

人生 · 课堂 · 课程

人生处处是课堂

—— 我的课堂人生缩影

学校课堂

家庭课堂

社会课堂

教课堂



夏纪梅 著



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

人生 · 课堂 · 课程

人生处处是课堂

——我的课堂人生缩影

夏纪梅 著



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

人生处处是课堂：我的课堂人生缩影/夏纪梅著 .—广州：中山大学出版社，2017.11

ISBN 978 - 7 - 306 - 06215 - 4

I . ①人… II . ①夏… III . ①高等教育—文集 IV . ①G64 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 258153 号

出版人：徐 劲

策划编辑：嵇春霞

责任编辑：嵇春霞 李艳清

封面设计：刘 爽

责任校对：粟 丹

责任技编：何雅涛

出版发行：中山大学出版社

电 话：编辑部 020 - 84110283, 84111996, 84111997, 84113349

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址：广州市新港西路 135 号

邮 编：510275 传真：020 - 84036565

网 址：<http://www.zsup.com.cn> E-mail：zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者：广州家联印刷有限公司

规 格：787mm×1092mm 1/16 22.75 印张 444 千字

版次印次：2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

定 价：68.00 元

如发现本书因印装质量影响阅读，请与出版社发行部联系调换。

序 一

勇敢的摆渡人生

欧阳护华

我国拥有世界上规模较大的英语教师群体，人数达百万之众，可只有极少数位于金字塔塔尖，主宰知识建构、标准设定和各种学术话语权；位于塔底的普通教师很难参与其中，其声音难以被聆听，其身份难以被认同。

与此同时，国际教育界呈现另一幅图景：以教师叙事、行动研究、校本文化等为核心的各种实践共同体形成了广泛强劲的反霸权、求平等的大势，目的在于强化草根阶级的话语权，实现真正意义的以普通教师为中心的自主解放。

在此背景下，要振兴我国英语教师队伍，急需一群在精英与草根之间起到沟通和对话作用的人。我姑且称之为“摆渡人”。一方面，他们能够倾听和代表底层普通教师的声音，领导草根“抗争”上层权威的垄断；另一方面，他们能够从实践探索成功模式的基础上参与上层的政策与纲领制定，又不忘返身指引广大底层教师的专业发展。然而，出于种种原因，这类摆渡人在我国英语教师队伍中极为稀缺。

在我认识的学者中，夏纪梅教授就是这样一位稀缺的摆渡人。

她生长于中国特定的社会历史环境中，不得已错过了学术精英所必须经历的正规、系统的学科教育，缺乏某一名门流派传承的标签。可她却不因此自暴自弃，反而在逆境中拼搏，自强不息。她没有门派之见，不以权威自居，不唱“阳春白雪”，故无“曲高和寡”之孤独，无“高处不胜寒”之障碍，集聚了令人惊叹的上攀高峰、下接地气的勇气和力量。

她抓住各种机会与时俱进地学习新理念，满腔热情地实践新模式，始终保持英语教育改革创新的敏感和激情，坚定地走在开放、转折、更替的时代节点上，引领教育革新潮流。

和她相处过的众多本科生、研究生、访问学者、受训教师和业内同事均能强烈感受到浸泡于教育的她的心之年轻、情之炽烈、爱之宽广；折服于她深沉博大的教育情怀，孜孜以求的学习精神，积极创新的研究态度，扎根本土的理论建构、人本主义的培训理念以及行之有效的实践方法。

可贵的是，在名气和影响力与日俱增之后，夏纪梅教授依然不忘初心，始终以淡泊名利的心态和一以贯之的热情投身于教学和科研，展开和持续着一个优秀教育家的绚丽多彩。

《人生处处是课堂》是夏纪梅教授人生故事的结集，生动而深刻地记叙了她独特的人生：她所遭遇的挫折、艰苦卓绝的奋斗、背后影响她的重要他者，以及各种珍贵的历史、难以想象的际遇和她发自内心的反思……

我相信，这本书的阅读将会是一场丰富的精神洗礼、一次心灵震荡的成长旅程。

2017年8月于广东外语外贸大学北校区

作者简介：欧阳护华，广东外语外贸大学教授、博士研究生导师，教育人类学专家，心理分析师。



2007年，欧阳护华与夏纪梅在香港会议现场留影

序二

学者的快意人生

张曦明

我和纪梅是深交挚友。我俩都是学者。我们的共同点是“学”，乐学善学，广纳深思，研究交流，教学相长，著书立说，享受孤独；不同点是她成就大，地位高，出身名门，家学渊源。

深交，意味着一起探讨人性，认识人性。挚，真诚也，推心置腹，直抒胸臆。深交挚友神交重于形交，精神重于物质，可以密切，可以疏离。我和纪梅长时间不联络，仍互相惦记着；相聚则是快乐时光，必定要找个好地方，舒舒服服地享受美食，开开心心地畅叙人生。

作为学者，纪梅高大上；作为人，纪梅真性情，讲义气，有担当。纪梅为人豪爽大方，广交朋友，同事、下属和学生都是她宴请的对象。我和她吃饭，她总抢着买单。留意到我失望的表情，她自我解嘲道：“习惯了，与人为善，不想占人便宜。”

我不与她争抢买单。回到她家，我们继续喝茶聊天。我从买单引出新话题，开起人性课堂来。我说：“你买单成了习惯，有些人不买单也成了相应的习惯。你把人纵容坏了，就像父母宠坏孩子，是害人！你不忍心害我，就请收下这顿饭的钱！你自己正好利用这次实际行动作为一个良好开端，从此改变你永远包揽买单的不恰当行为。”

在我霸道的人性课堂上，她这个高大上的学者变成不谙世事的小学生，乖乖地收下我的餐费。

我窃喜！和纪梅交往十分愉悦，包括我“忽悠”她带来的快感！我的狡黠和她的单纯是绝佳的搭配。纪梅的虚心好学常常令我忍俊不禁。有时我随口说点什么，她亦视为智慧箴言，立即取出笔记本记录下来，生怕遗忘。

纪梅乐学、善学，也善思，她的悟性很高。有一段时间，她深受一些人际关系困扰。我和她一起上丹霞山到南华寺，她即兴加入游客的铜钱投掷石龟头游戏，结果只有一枚铜钱未投中。她玩得非常开心。

我问她那枚未投中的铜钱意味着什么？她稍思便答：“就是困扰我的人际关系！”

我说：“你掷铜钱的结果太暗合你的人生了！因为你的事业太成功，命运就要安排一些东西来折磨你！然而，你能愉快地接受不完美的游戏，却不能接受不完美的人生。辩证地看，正是这枚未投中的铜钱成就了那些命中的铜钱，也正是困扰你的人际关系成就了你的事业。你应该感谢这些人才是。”

纪梅顿悟，困扰她多时的心结随即解开。

纪梅勤奋好学，高效高质的治学、教学和研究令我欣赏、折服和钦佩。她专业学术造诣高，成就大，却还想什么都想学。她数十年来笔记本不离身，随时随地记录见闻，积累了大量珍贵素材。她称其人生为课堂人生再贴切不过。既因为她大部分时间作为教师在学校课堂上度过，也因为她时时处处作为学生在社会课堂上学习。

好学的人不少见，但好学如纪梅把人生过成了课堂人生的人也许绝无仅有。我想，许多人会认为这样的人生很苦、很累。但我知道，这是一个学者的快意人生！

2017年8月于广州祈乐苑

作者简介：张曦明，自由作家，心理分析师，著有《走出情感的困扰》《行为银行》《小行长斗智记》等畅销书。



张曦明与夏纪梅合影

自序

我与课堂不了情：写作动机与过程

我开始写这本书的时候，正是我父亲夏书章97岁出版《论实干兴邦》之时。他的学术精神和写作劲头给了我莫大的鼓舞。我写作用的是电脑，父亲写作用的是钢笔和稿纸。我们父女俩都是在教育情怀的驱使下书写自己钟爱的专业生涯和人生理想。但愿我的“心著”能够成为父亲迈入百岁的贺礼，成为我自己将要来临的70岁生日的精神礼品。

我这辈子与“课堂”结下了不了情。“课堂”是我眼中的“情人”。情人眼里出西施，眼中的情人是美丽动人的，更是魅力无限的。我对课堂情有独钟，我对学生爱恋至深。恋离不开爱，爱离不开情，情离不开感，感离不开心，心离不开想，想离不开悟。于是，我在从教了50年后的当下有了写作这位“情人”的冲动。

我这辈子经历的“课堂”很大，很广，很长，很宽，很深，很多，风情万种，千姿百态。课堂里的“课”无所不有，包括经历、见识、经验、教训、反思、认知、感悟、习得等等。

我写这本书的动机始于2004年中山大学电视台安排学生采访我的为师理想。这次采访勾起了我关于读书和教学的回忆。2012年，那是我行将结束中山大学教学岗位而进入退休阶段的节点年；学生闻讯纷纷来信，表达对我的依依不舍，我更坚定了撰写课堂人生回忆录的决心。2007—2010年，我接连接受了好几个“专题访谈”。教育部委派我指导的国内访问学者一个接一个以不同的关注点对我进行访谈，有关于我的职业发展的，有关于我的教师培训的，有关于我的教学模式创新的。最值得一提的是，在我指导的最后一届研究生中，有个叫孟玲的优秀学生准备出国读博，我极力推荐她采用教育叙事的范式选题，结果她选择我作为中国外语教师成长

和职业发展的代表案例。因为我亲身经历了中国改革开放前后教育的变迁，特别在20世纪80年代以来的教育变革中，我是比较积极的开拓者和实践者，也是有故事并且有感悟的人。无论是人生故事，还是教学故事，都既有民族的共性，也有我的个性，可以从中挖掘和研究一些中国文化的传统与现代交替的表征。与孟玲讨论读博申报计划，引发了我对自己教育生涯的全面回忆和思考，发现许多值得撰写和分享的足迹与心声。

我开始动笔时，想到过的书名全部不离“课堂”。因为我的教学生涯几乎百分之九十在课堂度过，还有10%虽然在课堂之外，但我也在为课堂质量尽心尽力。

实际上，我想叙述的“课堂”远不止学校课堂，还有家庭课堂。另外，我还将形形色色的人生际遇均视为“课堂”，从中学习、反思、领悟人生的多种命题。

因为想写的东西太多，我在很长一段时间里纠结于书名的选择，有“人生课堂与课堂人生”“人生课堂一百问”“课堂人生扫描”“课堂人生际遇”“课堂人生感悟”“课堂恋情录”“课堂畅想篇”“课堂里的那些事”“风情万种的课堂”“谈学论教悟人生”“师情话意”等等。

为了使书名和内容与写作风格相匹配，我曾多次在睡眠中从床上爬起来，记下一闪而过的念头；我曾多次在读书听讲时触类旁通，思路豁然开朗；我曾反复推敲，几易版本，对每个版本都爱不释手，难以取舍。我知道，不同的书名会有不同的写法，不同的写法会对内容有不同的处理，真可谓费尽心思。

2016年10月，当我正式和中山大学出版社嵇春霞副编审、营销中心领导等讨论切磋时，我们达成一个共识，即“我的人生故事伴随着家国的历史轨迹，我的课堂故事富含我对教育的价值理解”，具有出版价值；并将书名定为“人生处处是课堂”，以我的课堂人生为缩影。

我想让这本书的读者尽量广泛，有我的同龄人，使他们在阅读中引发回忆；有我的下一代，使他们在阅读中引发思考；有我的孙辈，使他们在阅读中引发兴趣。我理解现代人不喜欢“忆苦思甜”，不接受“九斤老太”，不愿听“干巴说教”，没时间“阅读长篇大论”。所以，我运用的写

作手法有独白、对话、叙述、阐释、描写、比喻、比较、反思、自省、悟道等等。所有的章节尽量短小精干，小标题富有答疑和感悟的吸引力。

于是，我在写写停停、写写想想、写写看看、写写改改的艰难过程中不断取舍，不断换版，不断努力，终于迎来成书的一刻。

60 多年的人生足迹，有道路、有思路、有心路、有学路、有教路，也有山路、有水路、有靚路、有烂路、有明路、有暗路，还有没有路的路。我就这样深一脚、浅一脚地走到今天，此书算作镜头回放吧。

夏纪梅（曾用名：夏纪美）

2017 年 8 月
中山大学康乐园



夏纪梅
回眸一笑看人生

前言

人生处处是课堂，课堂处处悟人生

我相信，人生处处有课堂，就看你有没有把那些是课堂也不是课堂的场所和人与事当成课堂。

我相信，人生处处是课堂，就看你在其中有没有足够的体察感悟，是否善于发现。

对我来说，人生处处在课堂，随时随地，随人随事，有形无形，明里暗里。

有“课堂”必然有“课程”，特别是那些隐性课程、无字教材是深不可测的社会课程和玩味无穷的人生课程。

在这些忽隐忽现的“课堂”和广袤无边的“课程”里游刃的自然有“教师”，有“学生”，有“同事”，有“同学”，有过客，有世交……形形色色，林林总总，这些都是人生宝贵的财富资源。

本书命名为“人生处处是课堂”。书中所说的课堂既有广义的课堂，也有狭义的课堂。广义的课堂指的是社会课堂，狭义的课堂指的是家庭课堂、学校课堂与领教课堂。我这辈子所献身的事业在课堂，是课堂体现我的人生价值，是课堂给予我职业幸福感，是课堂伴随我成长发展。

我在我的课堂里既是教师，也是学生；有执教，也有受教。我的老师除了教过我的，还有那些共过事的领导、同事，更有那些我教过的学生和我指导、培训过的青年教师。学生们在我的启发和激励下迸发出来的才智潜力与青春活力也在对我进行反哺，他们成为我人生中最珍贵的老师。

学生也是老师？是的，提起学生，我的幸福感就油然而生。这就是我对课堂情有独钟的主要原因之一。

我的课堂里有激情：一群群思想的“舞蹈者”在我的“导演”下灵动跳跃，在我的“刺激”下绽放出一朵朵绚丽的思想火花。

我的课堂里有恋情：人与人之间荡漾着同学情、师生情、班级情、专业情、外语情、朋友情，我们相互滋润，情感持续发酵。

我的课堂里有生态：教育理想是阳光，教学理念是雨露，课堂环境是土壤，教师

是园丁，学生是种子，教学是耕耘，教材是养分，关怀是温度，进度是节气。满园生机勃发，硕果累累。

本书围绕我的课堂人生拉开文字展示的舞台幕布，提供的画面有“课堂的价值、内涵、意义、镜像、长度、宽度、维度、味道、声音、情结、魅力、旋律、意识、认知、运力、生态、耕耘、课程、收获”，讲述的有“我钟情的课堂、我脑中的课堂、我琢磨的课堂、我笔下的课堂、我依恋的课堂、我悟道的课堂、我成长的课堂、我创新的课堂……”。这些课堂里有风情、风采、风貌、风味、风向、风景，有情节、情义、情感、情爱、情动，有课程、课文、课人、课风、课值，有学生、学习、学识、学问、学历、学业、学风。

本书分为三章。

第一章 课堂意识与认知

撰写这一章的指导思想是“课堂是每个人且行且珍惜的资源库”，因此，“课堂意识决定课堂价值”。

我相信“心有多大，课堂就有多大”“心在哪里，课堂就在那里”“我的课堂无处不在”。

本章谈及“课堂的定义”，既有引自教育专家的定义，也有我自己的领悟。“课堂里的课程”既有人人必修的“人类通识课”，也有我的“人生选修课”。“课堂的尺度”有我任教时间和地理延伸的长度，有包括学校数、学生数和讲题数所涵盖的宽度，有知识、技能、文化、素养、感悟、写作手法的维度。“课堂的镜像”有天南地北、古今中外的感悟拾偶。

本章还有对人生课堂的各种关系的思考，以“人”字为人生关键词和课堂关键词，论述自己对“人字好写，人不好做”的理解，阐释男人与女人、父母与儿女、上司与下属、雇主与雇员、商家与顾客、教师与学生究竟“谁跟谁”“谁靠谁”“谁谢谁”“谁益谁”以及对人、对己的辩证关系。另外，对“以人为本”的服务和“以人为本”的教育也有些思辨认识。

第二章 课堂经历与成长

本章记叙了我的家庭课堂、学校课堂、社会课堂和领教课堂。课堂经历包括幸福的小学、特殊的中学、奇异的大学以及奋力的自学、钟情的教学的“课堂”之路。这是我这一代人上学、失学、复学、自学、教学的历程记录，是特殊年代、特殊教育的原始素材。

本章用特殊的笔调描写了十几种“无字教育”的隐形课堂，抒发了自己在农场里、婚姻中、产房中、育儿中、社交中、舞场中、旅途中、庙宇中、餐桌上、茶坊里、街道旁以及与媒体接触等情境中对自然和人文现象的见闻思绪。其中，我以

“支教课堂：以身相许，不惜代价”为核心记叙我退休前后进驻过的三所大学的蹲点工作。

我相信“经历是财富”，所以书中那些我“走过的路，睡过的床，用过的厕所，读过的书”虽写得别有情趣，却是带着苦涩的回忆。

第三章 课堂言值与课值

本章收录了我在中山大学（简称“中大”）开学典礼和毕业典礼上作为教师代表的发言、在高校教师岗前和在职培训的专题讲座、作为赛事评委的点评、对社交活动和参观访问后随想随写的散文，等等，形式多样，风格各异。

本章也摘选了在我任教的中山大学、退休后蹲点支教的大理学院（2015年已改为“大理大学”）和华中农业大学三校多届本科生具有代表性的课程反馈，有对我的大学英语基础课和人文通识课的反馈，有对我实施的“任务型”“输出导向”“自主合作研究型”“课业作品化”教学模式的经历、心路和收获，有对我采用“以学生为中心”“以学为主”“干中学习”理念原则给学生带来的成长和发展的感谢。本章还选登了国内访问学者对我进行的不同专题的职业访谈、观摩我的课程后的反应以及同行对我的著作的评价、学生毕业后的来信等。这些都是外界对我的教学的评价。

自传体的人生回忆录有多种写法。我选择以“课堂”为写照，原因有两个。

其一，我是教师之子，也是一名教师，所以自然而然与课堂有不解之缘。

其二，我自认为是个“课痴”，在人生道路上和职业生涯中对“课堂”和“课程”有着“神经质”般的敏感，常常情不自禁地产生思索或联想。

以上内容简介也可以看出，我的课堂人生不外乎两大类。一类是常规课堂，另一类是非常规课堂。事实证明，大量的受教来自形态各异的非常规课堂（即隐形课堂）。

常规课堂又分为两大类，一类是受教课堂，另一类是执教课堂。我在常规课堂的受教历史远远不如执教经历。

我和我这一代同龄人一样，因“文化大革命”失学7年，完全“被缺失”了完整的初中和高中的教育，将人生最亮丽的青春年华无奈地“被浪费”在“战天斗地”的岁月中。也由于“文化大革命”，我的大学教育背景以“工农兵学员”的身份来定位，背负教育出身卑微一族的历史包袱。

为了打好“翻身仗”，我在任教、执教、从教的道路上，抓住各种机会不脱产地“读”过6所大学。我接受过教育的课堂有中山大学和教育部1982—1984年联合举办的助教进修班（相当于在职研究生班，当时任教的都是业内著名的权威专家，如戴镏龄、王宗炎、方淑珍、高鸣元、黎秀石、桂诗春等教授），美国南加州大学（Uni-

versity of Southern California) 1986 年暑期教师培训班（公派），英国格拉斯哥大学（Glasgow University）1990 年春季访问学者（校际交流），英国牛津大学（Oxford University）1995 年暑期世界英语教师培训班（英国文化委员会中国华南办选拔资助），英国剑桥大学（Cambridge University）考试委员会 UCLES1995 年秋季 BEC 考官亚洲区培训班（教育部选拔资助），并受邀成为香港中文大学 CUHK1998 年春季合作研究学者。我还自觉参与不计其数的内地举办的专家培训和香港地区举办的国际学术会议，能够立竿见影、只争朝夕地学以致用，所得的实际收益造福了我后来的学术发展。

我用行动证明着“干中学习”“边行边知”教育理念的成功效益。值得庆幸的是，我从事的是人文学科语言专业，成就主要靠浓厚的兴趣并舍得下苦功夫。

诚实地说，据不完全统计，我教过的学生数以千计，指导过的研究生和国内访问学者近百人，培训过的教师数以万计。学生对我的评价和反馈以及通信交流留下的文字记录有数十万字。我自己的学习、感悟、交谈、阅读、观察等写下的心得笔记也有数十本，发表的教育散文、论文与出版的著作、教材累计几百万字，申报并成功立项的省部级、校级教学改革与研究课题累积 40 多项。我想，这些都是我课堂人生的收获、财富、价值积分，是值得珍藏和与人分享的记忆。所以，我在这本书中写的就是其中经历的一些故事、获得的一些心得体会，这是一种反思记叙。

进入 21 世纪，随着互联网功能的日益强大，实体课堂出现的疑难问题越来越多，未来的课堂将会变成什么样？这本书所记录的在不远的将来会成为历史资料，所以更有收藏价值。

无论如何，我相信，人类社会永远是大课堂，只要留心，处处皆有学问。我愿意在此与他人分享自己独特的体验和感悟。

这本书就是凭借我有限的认知水平写下的近 70 年来跋山涉水征程上的点点滴滴，以飨读者。

我对所有给过我人生道路上的帮助和恩德的人，一并借此机会致以由衷的感谢！

附 写给自己“奔七”的话

我出生于教师之家，献身教育事业一辈子。从 18 岁从教到 68 岁结束教学聘任，累计近 50 年的职业教龄将会打上句号。

一路走来，我的成长之路与中华人民共和国的时代同步，身上有不少国家命运的影子，脚印足迹完全踏在国家发展的历史轨道上。

我能从教当老师纯属偶然，也有必然；有命运，也有奋斗；有梦想，也有实践；有坚持，也有动摇；有成就，也有遗憾；有顺利，也有坎坷；有优势，也有劣势；有

自己已知的强项，也有通过别人的反馈才让自己知道的强项；有自己无意识的毛病，也有用别人来“照镜子”或自觉反思、反省发现的毛病；有自己的成长，也有与学生和同事共同的发展。

人生路上，就像旅游路上，需要不断回头，才会发现另一番美景。我看到自己的课堂有长度，绵延万里；有维度，多姿多彩；有扭曲，千古绝唱；有味道，五味杂陈；有情结，终生不渝；有爱意，专心致志；有意象，形神兼备；有旋律，师生律动；有生态，生机盎然；有耕耘，天道酬勤；有收获，教学相长；有声音，学生致谢；有幸福指数，互利双赢；有生命质量，互哺共生。

人生苦短，就像每次做完一件重要的事情最好都要总结反思一样，要对自己的人生有个交代或提升。我为自己的课堂人生有恋情、有痴迷、有幸福、有悟道、有创新、有变术、有成长、有收获而庆幸。

所以，我为自己将要来临的 70 岁生日写下了这些回忆，作为献给自己“人生 70 古来稀”“从心所欲不逾矩”的精神礼物。

在此，我想引用北京大学教师、科学家饶毅在 2015 年大学生毕业典礼上的致辞《做自我尊重的人》最后的一句话：“我祝愿：退休之日，你觉得职业中的自己值得尊重；迟暮之年，你感到生活中的自己值得尊重。”我想，我算是做到了。

夏纪梅
中山大学康乐园
2017 年 8 月



夏纪梅
谢天谢地谢恩人

目 录

CONTENTS

前言 人生处处是课堂，课堂处处悟人生	(1)
第一章 课堂意识与认知	(1)
一、课堂意识	(1)
(一) 人生即课堂	(1)
(二) 课堂有学问	(2)
(三) 课堂育人观	(4)
(四) 课堂的资源	(5)
二、课堂认知	(7)
(一) 人生课堂的课程	(7)
(二) 人生课堂的尺度	(11)
(三) 人生课堂的镜像	(13)
(四) 人生课堂的关系	(27)
(五) 对人生的比喻与思考	(29)
(六) 以人为本的服务与教育	(31)
第二章 课堂经历与成长	(33)
一、家庭课堂	(33)
(一) 家风家教：教育有方	(33)
(二) 父母榜样：耳濡目染	(38)
(三) 家庭文化：潜移默化	(40)
(四) 家庭境遇：悲欢离合	(42)
二、学校课堂	(47)
(一) 受教课堂：基础薄弱	(47)
(二) 执教课堂：奋发图强	(63)

三、社会课堂	(81)
(一) 农场课堂：脱胎换骨，磨炼意志	(81)
(二) 职场课堂：坚定不移，经过考验	(81)
(三) 婚姻课堂：苦乐参半，历练人生	(81)
(四) 产房课堂：声嘶力竭，拼尽全力	(82)
(五) 育儿课堂：无私母爱，舐犊之情	(82)
(六) 社交课堂：芸芸众生，千姿百态	(83)
(七) 健身课堂：健身怡情，通气理脉	(84)
(八) 餐桌课堂：餐饮文化，博大精深	(84)
(九) 茶坊课堂：君子之交，头脑风暴	(84)
(十) 旅途课堂：观人观物，触景生情	(84)
(十一) 媒体课堂：剧情故事，戏外人生	(84)
(十二) 镜子课堂：正面榜样，反面样板	(85)
(十三) 性别课堂：必修难修，有得有失	(85)
(十四) 商店课堂：消费不当，教训多多	(85)
(十五) 庙宇课堂：敬畏鬼神，求佑祈福	(86)
(十六) 街边课堂：驻足观赏，怜悯同情	(86)
(十七) 随地课堂：时时留意，处处留心	(86)
(十八) 自然课堂：发现美丽，欣赏奇特	(86)
(十九) 人文课堂：慷慨性别，反思语言	(87)
(二十) 支教课堂：以身相许，不惜代价	(91)
四、领教课堂	(96)
(一) 走过的路：是路非路	(96)
(二) 睡过的床：难以置信	(97)
(三) 用过的厕所：因地制宜	(98)
(四) 读过的书：学以致用	(99)
第三章 课堂言值与课值	(102)
一、课堂言值	(102)
(一) 给大学生的致辞：求学求道求术求生	(103)
(二) 给学校的致辞：育人育智育心育才	(118)
(三) 给教师的致辞：立身立命立足立业	(128)