

中 医 临 床 实 用 经 典 从 书

十 四 经 发 挥

大字版

元·滑寿◎著



中国医药科大出版社

中医临床实用经典丛书

十四经发挥

元·滑寿◎著

大字版

图书在版编目(CIP)数据

十四经发挥 / (元) 滑寿著. —北京: 中国医药科技出版社,

2018. 1

(中医临床实用经典丛书: 大字版)

ISBN 978-7-5067-9638-5

I. ①十… II. ①滑… III. ①经络-中国-元代 IV. ①R224. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 251366 号

美术编辑 陈君杞

版式设计 锋尚设计

出版 中国医药科技出版社

地址 北京市海淀区文慧园北路甲 22 号

邮编 100082

电话 发行: 010-62227427 邮购: 010-62236938

网址 www. cmstp. com

规格 710×1000mm ^{1/16}

印张 5

字数 46 千字

版次 2018 年 1 月第 1 版

印次 2018 年 1 月第 1 次印刷

印刷 三河市双峰印刷装订有限公司

经销 全国各地新华书店

书号 ISBN 978-7-5067-9638-5

定价 10.00 元

版权所有 盗版必究

举报电话: 010-62228771

本社图书如存在印装质量问题请与本社联系调换

内容提要

《十四经发挥》由元·滑寿所著。本书共3卷，每卷1篇。卷上为“手足阴阳流注篇”，总论三阴三阳经脉循行的规律。卷中为“十四经脉气所发篇”，论十四经循行路线、腧穴位置及手足十二经“是动”病的临床表现。卷下为“奇经八脉篇”，为滑氏杂取《素问》《难经》《甲乙经》《圣济总录》中有关系内容，参合为篇而成，论奇经八脉的循行部位、生理功能和病理变化。本书循经列穴，训释名物，编写经穴歌，倡十四经之说，把督、任二脉提高到与十二正经同等的地位，对针灸学的发展影响很大。正如承淡安所云：“针灸得盛于元代，滑氏之功也。”

本次整理以明万历《薛氏医案》中的《十四经发挥》为底本，以南京图书馆藏明抄本、清东溪堂朱墨本、承淡安《古本十四经发挥》为校本。

出版者的话

中医学是中国优秀文化的重要组成部分，传承发展中医药事业是适应时代发展要求的历史使命。中医古籍经典是中医药学发展的根基，中医临床则是其长久发展的核心力量。传承中医，要从读经典入手，文以载道，“自古医家出经典”，中医传统思维尽在于医籍，因此经典要读。临床医学关键在“用”，涉及临床实用的医籍也要读，吸纳先贤行医经验，切于临证，方可学以致用。因此，“经”与“用”，二者皆重。

以“经”“用”并重为原则，我社特整理出版了“中医临床实用经典丛书”。本套丛书共计45种，其所选书目涵盖了历代医家推崇、尊为必读的经典著作，同时侧重遴选了切于临床实用的医著作品。为方便读者诵读，特将本套丛书设计为大字版本，行格舒朗，层次分明。

本次整理，力求原文准确，每种古籍均遴选精善底本，若底本与校本有文字存疑之处，择善而从。整理原则如下。

1. 全书采用简体横排，加用标点符号。底本中的繁体字、异体字径改为规范简体字，古字以今字律齐。凡古籍中所见“右药”“右件”等字样中，“右”均改为“上”。
2. 凡底本、校本中有明显的错字、讹字，经校勘无误后予以径改，不再出注。



3. 古籍中出现的中医专用名词术语规范为现通用名。如“藏府”改为“脏腑”，“萃拔”改为“萃芨”，“旋复花”改为“旋覆花”等。

4. 凡方药中涉及国家禁猎及保护动物（如虎骨、羚羊角等）之处，为保持古籍原貌，未予改动。但在临床应用时，应使用相关代用品。

希望本丛书的出版，能够为诵读医籍经典、切于临床实用提供强有力的支持，为培养中医临床人才贡献一份力量。在此过程中，我们也期待读者诸君的帮助和指点。

中国医药科技出版社

2017年10月

序 一

十四经发挥者，发挥十四经络也。经络在人身，手三阴三阳，足三阴三阳，凡十有二，而云十四者，并任、督二脉言也。任、督二脉何以并言？任脉直行于腹，督脉直行于背，为腹背中行诸穴所系也。手太阴肺经，左右各十一穴。足太阴脾经，左右各二十一穴。手阳明大肠经，左右各二十穴。足阳明胃经，左右各四十五穴。手少阴心经，左右各九穴。足少阴肾经，左右各二十七穴。手太阳小肠经，左右各十九穴。足太阳膀胱经，左右各六十三穴。手厥阴心包经，左右各九穴。足厥阴肝经，左右各十三穴。手少阳三焦经，左右各二十三穴。足少阳胆经，左右各四十三穴。兼以任脉中行二十四穴，督脉中行二十七穴，而人身周矣。医者明此，可以针，可以灸，可以汤液投之，所向无不取验。

后世医道，不明古先圣王救世之术，多废不讲。针、灸、汤液之法，或歧或二，或参或三，其又最下则针行者百一，灸行者什二，汤液行者什九而千万，抑何多寡之相悬耶？或者以针误立效，灸次之，而汤其用心也！夫医之治病，犹人之治水，水行于天地，犹血气行于人身也。沟渠亩浍，河泖川渎，皆其流注交际之处，或壅焉，或塞焉，或溢焉，皆足以害治而成病，苟不明其向道而欲治之，其不至于泛滥妄行者否也？

医之治病，一迎一随，一补一泻，一汗一下，一宣一导，凡所以取其和平者，亦若是耳，而可置经络于不讲乎？滑伯仁氏有忧之，故为之图，为之注，为之歌，以发挥之。周悉详尽，曲畅旁通，后之医者，可披卷而得焉，伯仁氏之用心亦深矣哉！后伯仁氏而兴者，有薛良武氏焉。良武氏潜心讲究，其所自得，亦已多矣。乃复校正是书而刊诸梓，欲以广其传焉，推是心也，即伯仁氏之心也。良武名铠，为吴之长洲人，有子曰己者，今以医判南京太医事，尤以外科名，而外科者，特其一也，君子谓其能振家业云。

嘉靖戊子冬闰十月望日

前进士姑苏西阁盛应阳斯显书于金陵官舍

序 二

人具九脏之形，而气血之运，必有以疏载之，其流注则曰历、曰循、曰经、曰至、曰抵，其交际则曰会、曰过、曰行、曰达者，盖有所谓十二经焉。十二经者，左手足各备，阴阳者三，阴右而阳左也，阳顺布而阴逆施也。以三阳言之，则太阳、少阳、阳明。阳既有太少矣，而又有阳明者何？取两阳合明之义也。以三阴言之，则太阴、少阴、厥阴。阴既有太少矣，而又有厥阴者何？取两阴交尽之义也。非徒经之有十二也，而又有所谓孙络者焉。孙络之数，三百六十有五，所以附经而行，周流而不息也。

至若阴阳维、跷、冲、带六脉，固皆有所系属，而惟督、任二经，则包乎腹背而有专穴，诸经满而溢者，此则受之，初不可谓非常经而忽略焉，法宜与诸经并论，通考其隧道六百五十有七者，而施治功，则医之神秘尽矣。盖古之圣人契乎至灵，洞视无隐，故能审系脉之真，原虚实之变，建名立号，使人识而治之。虽后世屡至抉膜导窍，验幽索隐，卒不能越其范围，圣功之不再，壹至是乎？由此而观，学医道者，不可不明乎经络。经络不明，而欲治夫疾，犹习射而不操弓矢，其不能也决矣。

濂之友滑君，深有所见于此，以《内经·骨空》诸论，及

《灵枢·本输》所述经脉辞旨简严，读者未易即解，于是训其字义，释其名物，疏其本旨，正其句读，厘为三卷，名曰《十四经发挥》。复虑隧道之名，难于记忆，联成韵语，附于各经之后，其有功于斯世也，不亦远哉！世之著医书者，日新月盛，非不繁且多也。汉之时，仅七家耳，唐则增为六十四，至宋遂至一百七十又九，其发明方药，岂无其人？纯以《内经》为本，而弗之杂者，抑何其鲜也！

若金之张元素、刘完素、张从正、李杲四家，其立言垂范，殆或庶几者乎？今吾友滑君起而继之，凡四家微辞秘旨，靡不贯通，发挥之作，必将与其书并传无疑也。呜乎！橐籥一身之气机，以补以泻，以成十全之功者，其惟针砭之法乎？若不明于诸经而误施之，则不假锋刃而戕贼人矣。可不慎哉！纵诿曰：九针之法，传之者盖鲜，苟以汤液言之，亦必明于何经中邪，然后注何剂而治之，奈何粗工绝弗之讲也。滑君此书，岂非医途之舆梁也欤！濂故特为序之以传，非深知滑君者，未必不以其言为过情也。滑君名寿，字伯仁，许昌人，自号为撄宁生，博通经史诸家，言为文辞，温雅有法，而尤深于医。江南诸医，未能或之先也。所著又有《素问抄》《难经本义》行于世。《难经本义》云林危先生素尝为之序云。

翰林学士亚中大夫知制诰兼修国史金华宋濂谨序

序 三

观文于天者，非宿度无以稽七政之行；察理于地者，非经水无以别九围之域。矧夫人身而不明经脉，又乌知营卫之所统哉？此《内经·灵枢》之所由作也。窃尝考之，人为天地之心，三才盖一气也。经脉十二，以应经水，孙络三百六十有五，以应周天之度，气穴称是，以应周期之日。宜乎荣气之荣于人身，昼夜环周，轶天旋之度，四十有九。或谓卫气不循其经，殆以昼行诸阳，夜行诸阴之异，未始相从，而亦未尝相离也。

夫日星虽殊，所以丽乎天者，皆阳辉之昭著也；河海虽殊，所以行乎地中者，实一水之流衍也。经络虽交相贯属，所以周于人身者，一荣气也。噫！七政失度则灾害见焉；经水失道，则浲潦作焉；经脉失常，则所生是动之疾，繇是而成焉。以故用针石者，必明俞穴，审开阖，因以虚实，以补泻之。此经脉本输之旨，尤当究心。《灵枢》世无注本，学者病焉，许昌滑君伯仁父，尝著《十四经发挥》，专疏手足三阴三阳及任督也。观其图章训释，纲举目张，足以为学者出入向方，实医门之司南也。既成，将锓梓以传，征余叙其所作之意，余不敏，辄书三才一气之说以归之。若别经络骨度之属，则此不暇备论也。

时正甲辰中秋日四明吕复养生主书于票骑山之樵舍

自序

人为血气之属，饮食起居，节宜微爽，不能无疾。疾之感人，或内或外，或小或大，为是动，为所以生病，咸不出五脏六腑、手足阴阳。圣智者兴，思有以治之，于是而入者，于是而出之也。上古治病，汤、液、醪、醴为甚少，其有疾，率取夫空穴经隧之所统系。视夫邪之所中，为阴、为阳而灸刺之，以驱去其所苦。观《内经》所载服饵之法才一二，为灸者四三，其他则明针刺，无虑十八九。针之功，其大矣！

厥后方药之说肆行，针道遂寝不讲，灸法亦仅而获存。针道微而经络为之不明；经络不明，则不知邪之所在，求法之动中机会，必捷如响，亦难矣。若昔轩辕氏、岐伯氏斤斤问答，明经络之始末，相孔穴之分寸，探幽摘邃，布在方册，亦欲使天下之为治者。视天下之疾，有以究其七情六淫之所自，及有以察夫某为某经之陷下也。某为某经之虚若实，可补泻也。某为某经之表里，可汗、可下也。针之，灸之，药之，饵之，无施不可，俾免夫顰蹙呻吟，抑以备矣。远古之书，渊乎深哉！于初学或未易也。乃以《灵枢·本输》《素问·骨空》等论，裒而集之。得经十二，任、督脉之行腹背者二，其隧穴之周于身者，六百五十有七，考其阴阳之所以往来，推其骨之所以驻会，图章训释，缀以韵语，厘为三卷，目之曰《十四经发

挥》。庶几乎发前人之万一，且以示初学者，于是而出入之向方也。呜呼！考图以穷其源，因文以求其义，尚不戾前人之心，后之君子，察其勤而正其不逮，是所望也。

至正初元闰月六日许昌滑寿自序



撄宁生自序

天下之事，统之有宗，会之有元。言简而尽，事核而当，斯为至矣。百家者流，莫大于医，医莫先于脉。浮沉之不同，迟数之反类，曰阴曰阳，曰表曰里，抑亦以对待而为名象焉，有名象而有统会该矣。高阳生之七表、八里、九道，盖凿凿也，求脉之明，为脉之晦。或者曰：脉之道大矣。古人之言亦多矣，犹惧弗及，而欲以此统会该之，不既太简乎？呜呼！至微者脉之理，而名象著焉，统会寓焉，观其会通，以知其典礼，君子之能事也。由是而推之，则溯流穷源，因此识彼，诸家之全，亦无遁珠之憾矣。

至正甲辰端月许昌滑寿识

凡例

一、十二经所列次第，并以流注之序为之先后。附以任、督二奇者，以其有专穴也，总之为十四经云。

二、注者，所以释经也。其训释之义，凡有三焉：训字，一义也；释身体、腑脏名物，一义也；解经，一义也。其载穴法分寸，则圈以别之。

三、各经既于本经详注处所，其有他经交会处，但云见某经，不必复赘。

四、经脉流注，本经曰历、曰循、曰至、曰抵；其交会者曰会、曰过、曰行。其或经行之处，既非本穴，又非交会，则不以字例统之。

五、奇经八脉，虽不若十二经之有常道，亦非若诸络脉之微妙也。任、督二脉之直行者，既以列之十四经，其阴阳维、阴阳跷、冲、带六脉，则别具编末，以备参考。