



爱情博弈

AIQING BOYI

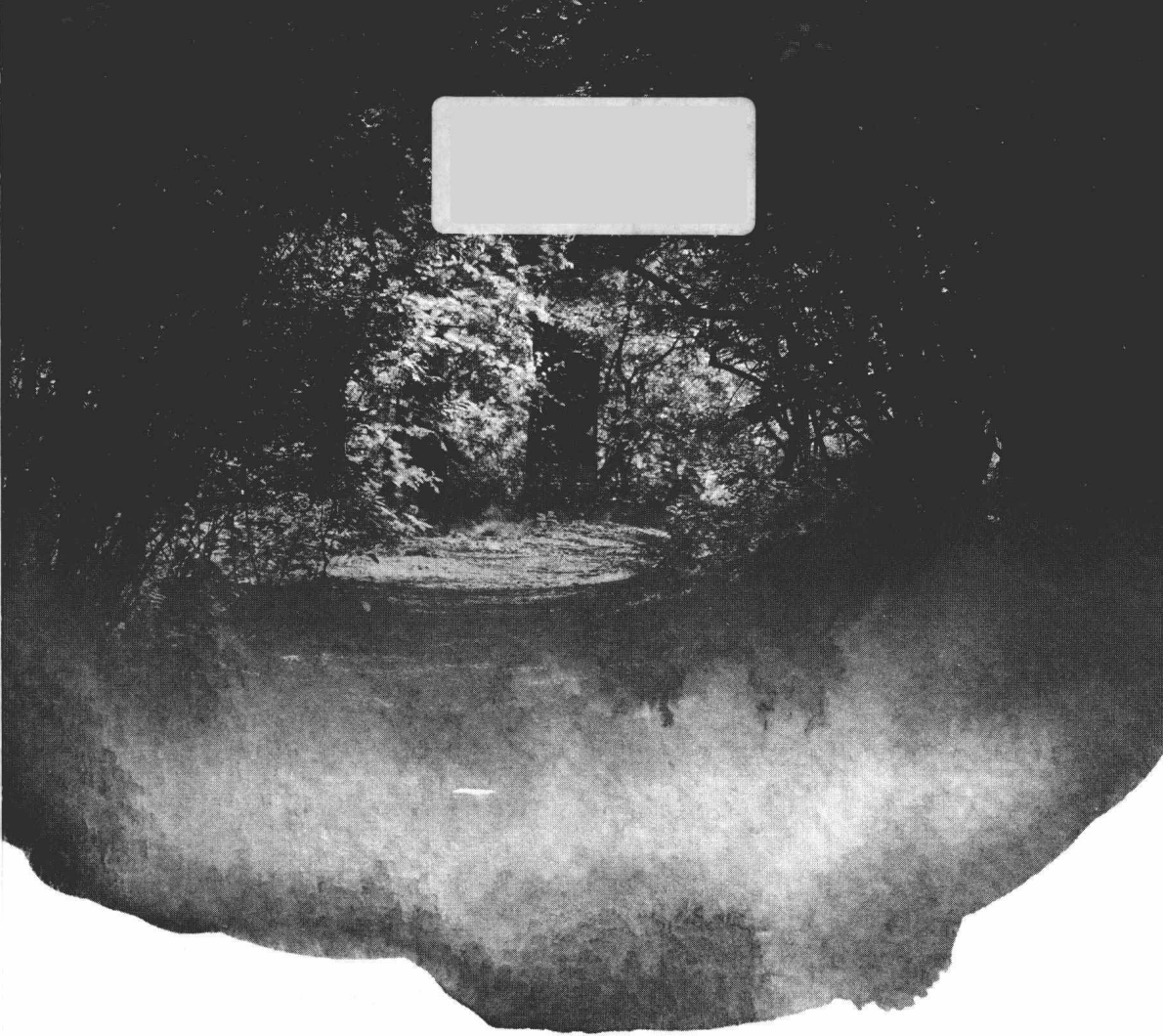
爱情是不按逻辑发展的，所以必须时时注意它的变化。
爱情更不是永恒的，所以必须不断地追求。

爱情确实有一种高尚的品质，
因为它显出本身丰富的高尚优秀的心灵，
要求以生动活泼，
勇敢和牺牲的精神和另一个人达到统一。

浩晨·天宇◎编著



中国言实出版社



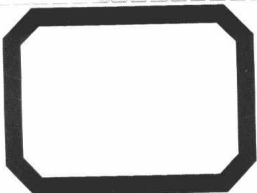
爱情博弈

AIQING BOYI

爱情是不按逻辑发展的，所以必须时时注意它的变化。
爱情更不是永恒的，所以必须不断地追求。

爱情确实有一种高尚的品质，
因为它显出本身丰富的高尚优秀的心灵，
要求以生动活泼，
勇敢和

统一。



浩晨·天宇◎编著



中国言实出版社

图书在版 编目(CIP)数据

爱情博弈 / 浩晨·天宇编著. -- 北京 : 中国言实出版社, 2017.1

ISBN 978-7-5171-2205-0

I. ①爱… II. ①浩… III. ①恋爱—通俗读物 IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第008895号

责任编辑: 胡 明

封面设计: 浩 天

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编: 100101

编辑部: 北京市海淀区北太平庄路甲1号

邮 编: 100088

电 话: 64924853 (总编室) 64924716 (发行部)

网 址: www.zgyscbs.cn

E-mail: yanshicbs@126.com

经 销 新华书店

印 刷 三河市天润建兴印务有限公司

版 次 2017年1月第1版 2017年1月第1次印刷

规 格 787毫米×1092毫米 1/16 印张15

字 数 200千字

定 价 39.80元 ISBN 978-7-5171-2205-0



前言

每个女人都向往美好的爱情，都希望找到自己在少女时代梦想得到的白马王子。但有关研究女性的心理学的专家，通过大量的对女性心理测试，得出了这样的一个结论：对于一个女人而，在她的一生中，她应该遇到三个男人。但最终你选择走进婚姻殿堂的只有一个，而这一个的选择就在于你和他的交往过程中产生了一种距离美。换言之就是，如果恋人之间没有找到合适的相处方式，没有保持一定距离，则往往会想到逃避；而当离开后没有了纷争又开始想念，继而又聚在了一起。所以说，“亲密有间，疏而不远”的处事方式就显得尤其为重要了。

那么，从心理学的角度来看，一个女性生命中的三个男人是什么类型的人呢？心理学家已经为我们指出：一类是远远的瞻仰你的人；一类是爱你的人；还有一类是你爱的人。基于此，我们来看心理学家是如何为我们分析的。

1. 远远的瞻仰你的人

想一想你本来一直觉得每天都是那么的平淡如水，但却有一个关于你的点点滴滴默默收藏，悄悄酝酿，一直等到那平淡的水变成了



酒，而多年后的你才无意间揭开瓶盖闻到那浓郁那芬芳。女人的一生中，若没有尝过这种被人默默暗恋的滋味，那该是多么遗憾。

2. 爱你的人

当你以爱情的名义俘虏了他，于是他变成了你的勇敢的卫士和忠诚的仆人，于是他在黑夜里送你回家，在大热天跑去为你买冰激凌，在舞会上他虎视眈眈害怕连当仆人也有人来争，害怕失去这个卑微的职业。他的微笑对你最重要，你的叹息能让他心如刀割。你的眼神就是他的指南针，而你的心灵就是他要探索的宝藏。如果一生中你没有这样的称王称霸的时刻，该是多么乏味。

3. 你爱的人

你在第一个人面前，是神。在第二个人面前，是女王。而在第三个人面前，你是卑微的女仆。刚开始你反抗，你挣扎，你不愿被征服被俘虏被收复，你也决不愿乖乖的就此投降称臣。可是，渐渐地就像那小王子驯服骄傲的狐狸一样，你被驯服了。你心甘情愿地被她占领你的心田，你死心塌地的以他为王。在你的一生中，不管你多么漂亮，多么才情，多么高贵，如果你的心没被别人以爱情的名义侵占俘虏过，那你的人生该是多么残缺。

而作为女人，你将选择与谁来共渡人生呢？那取决于不同的女人、不同的心智及其不同的性格了。但更重要的是你要运用心理学中的一些法则，就像“刺猬法则”一样，合适的距离才能让彼此幸福。



张爱玲曾说：“不管你的条件有多差，总会有个人在爱你；不管你的条件有多好，也总有个人不爱你”，在对的时间遇到对的人，这是一种缘分，而这种缘分恰恰需要耐心等待，需要经历种种挫败才能遇见，在你的世界中总会有个人比想象中更爱你。

正因如此，人们才会说，爱情是人类感情中最美妙的一种体验，决定了每个人戏剧般的人生，是成长经历中最基本的和最精彩的情节。当一个人在选择自己的另一半时，要么是选择自己爱的人，要么是接受一个爱自己的人，然后试着让对方爱自己，或者试着让自己去爱对方，这就是最普遍的恋爱。两个人都一见钟情的爱情很少见，因此，恋爱更多是一个人去试着爱另一个人的过程。



第一章 遇见爱情

拉开爱情的序幕	3
不要错过了你的爱情	7
爱情需要互补	12
不要在爱情中迷失自己	16
别放纵爱，别吝啬爱	20
让爱情更美好	23
爱情是公平的	28
距离真的能产生美	31
关注爱情中的细节	36
爱情不是两个人的事	40



因为爱情，所以我们一起成长	45
为婚姻打下牢固的爱情基础	49

第二章 给爱情一点空间

放下也是真爱	57
给旧爱的笑忘书	61
放下心中的爱与恨	65
爱情就在身边	67
当爱情走到尽头时	70
爱情不分对与错	73
理性对待你的爱情	77
爱情需要随时维护	83
给爱情一个自由的空间	86
衡量爱情的距离	89
成就你的爱情路	94
爱情是简单的	100



第三章 走出爱情的障碍

爱情需要理解	107
正视你的爱情	110
爱情要敢于表达	115
剔除爱情中的烦恼	119
走出爱情的误区	123
让时间去检验你的爱情	127
沟通之中出爱情	130
爱情心理学中的情商观	134

第四章 爱情不需要理由

面对爱情，你要勇敢一点	143
爱情不能盲目	145
做一个聪明的女人	148
爱情需要门当户对	153
为爱情做好准备	157
善于表达爱情	163
恋爱语言的妙用	166



第五章 大胆说出你的爱

大胆说出你的爱	173
善于调配你的爱情	177
正确选择你的爱情	181
学会孕育自己的爱情	184
爱情也需要照料	188
爱情的一见钟情	192
爱情也需要等待	194

第六章 爱情离你并不远

爱情的天堂与地狱	199
总会有人真的爱你	202
不要苛责你的爱情	208
爱情不分高低	212
爱情没有最佳人选	216
让外表为爱情加分	220
选择爱对的人	223
爱情需要自省	227



遇见爱情





拉开爱情的序幕

爱情让女人感到幸福，也让女人感到惶恐。聪明的女人懂得男人需要什么，懂得如何去爱自己的男人，懂得怎样留住男人的心。在爱情的追逐中，最好的理由就是你爱对方，如果说一个持着爱以外的东西去追一个人，那是对爱情的一种污蔑。罗素说：“惧怕爱情就是惧怕生活，而惧怕生活的人就等于半具僵尸。”因此，在感情生活中，无论是女方还是男方，能够捕获一方的心是有着技巧的，而这个技巧就是求爱成功的重要条件。而求爱的技巧是基于人的心理弱点及人的情感自身的不可把握性。

按照人们传统的心理习惯，认为男追女是天经地义的事，因为女性是必须保持高贵傲慢才能吸引男性的爱慕，而男性亦喜欢一显他们的男子气概和满足他们的征服感，美丽女孩认为无论在任何情况下，自己只能成为男性追求的对象。但是现实并非如此，女性寻求解放已经多年，为什么偏偏在对于女性生活相当重要的爱情方面，前进的脚步如此缓慢。其实男人对于主动出击的女人相当的有趣。为此，一位爱情心理专家指出：“在现代生活中，人们的行为越来越趋向直接的亲昵动作，而且男女的个性差异在一部分开放的女孩中正在消失。”



在心理学上有一个名词叫做“契可尼效应”。西方心理学家契可尼做了许多有趣的实验，发现一般人对已完成了的、已有结果的事情极易忘怀，而对中断了的、未完成的、未达目标的事情却总是记忆犹新。这种现象被称为“契可尼效应”。

这种心理现象可以举出许多例子。例如，你在数学考试中要答100题，其中99题都完成得很好，就是剩下的那一道题把你难住了，未得出答案。下课铃响了，你交卷后走出考场，与同学们对答案，那99题都是正确的结果，而那未完成的一题，同学告诉了你答案。从此以后，那未完成的一题被你深刻而长久地记住了，而那99题却被你抛到九霄云外。

“契可尼效应”经常会与初恋联系在一起。初恋是爱情交响曲中的第一乐章。从一个告别了天真无邪的童年时代，便进入了青春期。青春期的显著特征就是性意识的萌动以及对异性产生神秘、向往和爱慕的心理。在这个时间段的少男少女之间的朦胧爱意，比较单纯、简单，在以后的生命历程中几乎不可能再遇到。

因为单纯，因为美好，我们在一开始的时候总希望能与对方天长地久、耳鬓厮磨，这也是大多数人初恋的心态。但是初恋，毕竟是恋爱的起步，有试验的性质、往往消失得很快，且没有来由。尽管如此，初恋的感觉仍旧令人回味无穷甚至刻骨铭心。因为初恋的对象留给自己的印象是非常深刻的。这一最先的印象会直接影响到我们以后的一系列恋爱行为。

总之，由于我们把初恋看成是一种“未能完成的”“不成功的”事件，它的未完成反而更使人难以忘怀，同样，在未获成果的初恋中，我



们和初恋情人一起度过的美好时光，大多会深深地印入我们的脑海，使我们一生都难以忘却。简单地说，初恋之所以令人念念不忘，正是源于它的未完成性。

恋爱在刚开始时最是充溢着紧张感，这也就是在告白之前的状态。当你自己十分倾慕对方，却觉得他似乎对自己有点意思又似乎有些冷漠……

于是，怀着些许不安和强烈的期待，你一边漫不经心地说着某些意味深长的话，一边避重就轻地和他谈话。当你几乎快要神经紧张，只是为了委婉地试探他的性格和现在的心情的时候，那个场面绝不亚于生死搏斗。陷入恋爱中的人总会敏锐地捕捉对方的视线和一点点小动作，试图从中发现什么东西。

卡斯特罗有句真知灼见的话，他说：女人永远不要让男人知道她爱他，他会因此而自大。所以在我们的恋爱过程中，我们一定要做到永远不说“我多么爱你”。然而，在现实生活中，谈情说爱时，恋人间会脱口而出“我爱你”，一点也没啥难为情的，只怕说不够。可是婚后久了，这句表达情爱的话由于长期不用，便觉得不好意思说出口了，认为“爱”呀什么的只是少男少女的事。其实，夫妻之间的感情也需要表白出来，这一点对女性来说尤其重要。妻子常常向丈夫发问：“你还爱我吗？”就是想让丈夫亲口说“我爱你”，从而证实丈夫对自己的爱。

有时一封信、一束鲜花、一个电话、一个小礼物，都能表现你对爱人的深情。如果你经常出差在外，那么别忘了打个电话，写封信，捎回小纪念品。这些貌似平凡的小事，将使你的爱人能直观地感受到你对他



的爱。

女人的美丽是慢慢绽放的，而爱恰恰是美丽的催化剂。爱并非女人生命的全部，但爱却已经成为她执着的追求，教会她用一种更积极的心态经营着生活。在与凡俗的物质为伴的婚姻长跑中，女人要用心经营才能保鲜爱情。

女人可以专一，可以深情，可以执着，但要珍惜你的付出，不是付出越多越好，要有自己的原则底线。你要活出你自己的精彩。不要把男人当成你的天。付出多了失去自己反而让男人轻视你。自尊自爱，自立自强，自我完善，有张有弛，才能让自己的天空不下雨，就是下雨了，也还有一把你的小伞握在你手里。

爱情代表着女人生活的质量。对女人而言，它具有至高无上的位置。自然，关于爱情保鲜的内容就成为女人一生最重要的功课。要想做好这门功课，就需好好把握自己对爱的感觉，心随爱动。

爱的感觉，总是在一开始时觉得很甜蜜，总觉得多了一个人陪你，多了一个人帮你分担，你终于不再孤单了。但是慢慢地，随着彼此认识的加深，你开始发现了对方的缺点，于是问题一个接着一个发生，你开始烦、累，甚至想要逃避。有人说爱情就像在捡石头，人们总想捡到一个适合自己的，但是你又如何知道怎样才能够捡到呢？

令人羡慕的美满情侣从来不需要祈求上帝保佑他们的爱情，只要培养良好的爱情习惯，女人就可以轻轻松松塑造自己完美的爱情。



不要错过了你的爱情

许多女人常常感叹，爱情是多么脆弱，但聪明女人知道感叹是毫无用处的。感情是需要细心呵护的，而不能急于求成，一下子把你的火势全都倾注于对方，连一个循序渐进的过程都没有，那无异于春天里突如其来升起一轮火热的太阳，让人感到目眩和窒息。

聪明女人从不会把全部心思都放在一个男人身上，一味地去做爱的表白，她们会不紧不慢地谈些与他无关的事情。当你对自己身边的事物表现出极大的热情时，他心中的火就会被点燃，这下就该轮到 he 痴痴地等电话、赴约会、没完没了地表达爱意了。这样，你们之间的感情反而会愈加坚固。

有时候我们会听到这样一句话：“爱一个人是不需要理由的，喜欢就是喜欢。”难道真的是这样吗？其实未必，喜欢一个人一定是有原因的，心理学家研究指出，喜欢一个人的理由不仅多，而且复杂，这里有五项简单的，快来和自己对照一下吧！

1. 生活中，大家都喜欢漂亮或帅的异性。心理学的很多实验也证明，魅力指数高的人更容易获得异性的青睐。不过，并不是所有魅力指数高的人都会成为自己的恋爱对象。在大多数情况下，人们都愿意找与