

从0到亿

诚信力 价值经营启示录

两个18岁少年，以“诚信供销社”为入口
探索诚信经营的商业模式，如果诚信力的价值可以量化
从0到亿，诚信力的价值在哪里，你的价值就在哪里

高佳奇 金昊锋 · 著



团结出版社

从0到亿

诚信力价值经营启示录

高佳奇 金昊锋 · 著



图书在版编目 (C I P) 数据

从 0 到亿 : 诚信力价值经营启示录 / 高佳奇, 金昊
锋著 . -- 北京 : 团结出版社, 2016.10

ISBN 978-7-5126-4541-7

I . ①从… II . ①高… ②金… III . ①长篇小说—中
国—当代 IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 247639 号

出 版：团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编：100006)

电 话：(010) 65228880 65244790 (传真)

网 址：www.tjpress.com

E-mail：65244790@163.com

经 销：全国新华书店

印 刷：北京艺堂印刷有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：17

字 数：186 千字

版 次：2016 年 11 月第 1 版

印 次：2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5126-4541-7

定 价：49.00 元

(版权所属，盗版必究)



◎高佳奇与
李亚鹏老师



◎高佳奇与
三生社群徐
远重



◎高佳奇和“重生
创客”兰世立



◎高佳奇和K友汇
管鹏前辈



◎“90后”创业
富翁丁仕源与高佳
奇、金昊锋

◎《学习型中国》
杂志社主编王富荣
老师宴请金昊锋、
高佳奇



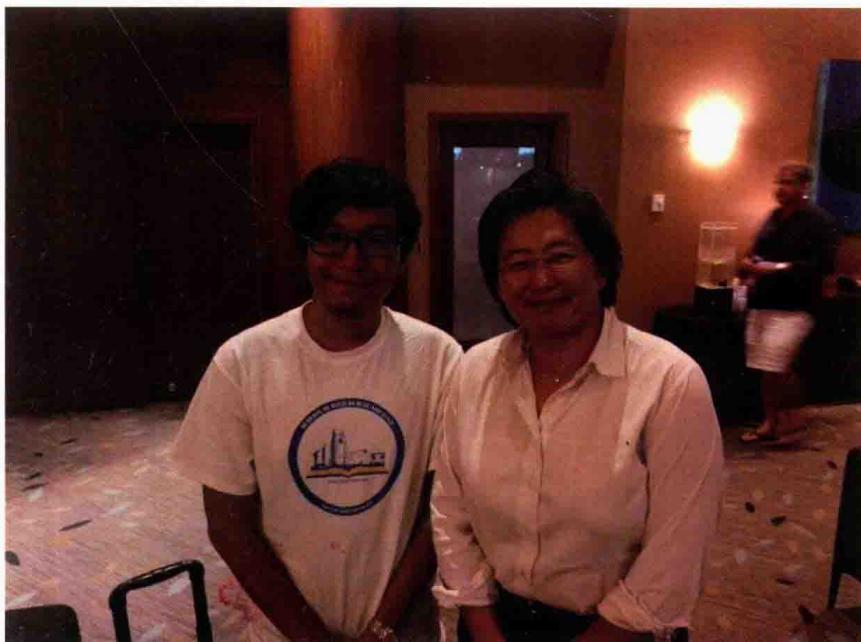
◎高佳奇和品牌专
家徐浩然



◎高佳奇与世界名
家大讲堂陈少林
老师



◎高佳奇、金昊锋与褚一斌



◎高佳奇与 AMD 公司 CEO 苏姿丰博士 (Dr.Lisa Su)

推荐序

一个 95 后的“诚信梦”

只是等待，新时代的大门是不会打开的，要果断行动，勇敢地去打开。

——阿诺德·汤因比

犹记我和佳奇小兄弟第一次见面时的情景，他在他父亲的介绍下，来到“三道智库”，做了一番精彩的分享，题为《互联网+时代的企业诚信文化建设》。于是乎，我不禁感叹，这么勇敢的一个年轻人，用商业的理念做了一次诚信的实践，他以自己独特的方式，把诚信梦想延续到“90后”或“95后”这一代人身上。这个年轻人令我肃然起敬，也让我看到了

推荐序：一个 95 后的“诚信梦”

中国未来的希望。产业互联网的未来必将属于中国，属于中国的年轻人！

《从 0 到亿——诚信力价值经营启示录》是佳奇和他的搭档昊锋合著的一本新书，他们以小说的形式讲述了诚信供销社的创建过程，以及种种经历。此时此刻，我在佳奇身上看到了自己的影子，我们在探索的道路上同样直接、主动、心怀梦想。书中关于诚信理念的讲述及其践行的过程，让我深受感动。此番受邀作序，推辞不过，只好勉力为之了。

诚信一词，本是古代哲学和伦理概念，如今被一个“95 后”的青年当做使命去追逐和践行，实不辱中华百年文化的精气神。这里，我倒想从中华五千年涌现出的激荡青年说起。

中国青年的历史使命和才情演义，就像一部丰富多彩的曲目，持续、长久而“烂漫”地在中华大地上展开。

百年前的中国青年，共和宪制的理想激励着他们，他们掀起保路运动、辛亥革命。

九十年前中国青年，共和之梦被内乱外患破碎，他们开始科学民主，救亡启蒙。

八十年前的中国青年，统一祖国的使命感激励着他们，他们开始大革命、北伐运动。

七十年前的中国青年，强国之梦被日本侵略者打断，他们抛头颅、洒热血，担起了抗日救国的历史使命。

六十年前的中国青年，新的共和国、新的人民和新的梦想一并站起来。

五十年前的中国青年，土地革命、人民公社、建设社会主义的强国之梦在中华大地纵情绽放。

四十年前的中国青年，上山下乡，心中的梦经历了重重艰辛的考验，他们依然为努力建设社会主义祖国而奋斗不息。

三十年前的中国青年，从时代醒来，睁眼看世界。“摸着石头过河，让一部分人先富起来。发展是硬道理，全民奔小康”，他们开始改革开放的梦想之旅。

二十年前的中国青年，新知识、新思想、新思维、新制度的新启蒙运动在他们的引领下，轰轰烈烈地展开。

十年前的中国青年，和谐建设，经济崛起，找回自信，找到从容。这是孕育梦想的中国，这是敢于梦想的中国青年。互联网创业浪潮席卷中国。

随后，当代的中国青年，他们回味着前辈们的过去，思考着自己、中国和世界的未来，他们当中的新“英雄”们正准备开创出一个全新的世界，为中华民族的伟大复兴而不懈努力！

一个民族为什么会有巨大的凝聚力，这缘于民族的血液和精神——一种充满浓浓仁爱气息的精神，一种洋溢着独立自主、追求自我实现的精神，一种真诚地渴求自由的精神。拥有这样的精神，新的时代“英雄”们才能更好地被“召唤”和自我发掘，更好地进行创造活动。

建立诚信供销社做无人售卖、帮微商改变诚信口碑、被创二代质疑诚信项目前景……这些都是一个中华青年内心不断被洗礼、信念被打磨的过程。

诚信供销社一路走来，其经营收入或许微薄，但以“诚信”命名自己的心血，并以诚信理念在社会中践行，可谓是为当今这个道德缺失的社会注入一股沁人心脾的美好清泉。诚信供销社，重在诚信，而非供销社。把一家从未成功的无人小店做成社会价值以亿计算的公益项目其实并不是一

切的一切。故，若秉持“诚信”为实质理念，以一定组织为载体，通过众多不同形式的方法、手段，持之以恒，年深日久，潜移默化，也许有一天，你我将在不经意间，早已将那个习以为常却远不够重视的道理深深地印入了我们的生活、工作之中。

“人生来是自由的”，卢梭的这句话，开启了资产阶级追求自由的启蒙运动，从此，自由作为一个人人追求的名词登上了历史的舞台。我曾“邯郸学步”，在《论自由与梦想》题记中说：“人生来是有梦想的。”我希望这句话能够起到“抛砖引玉”的效果，鼓励每个中国人都开始寻找自己生来就有的“中国梦”。

最后，我希望每个中国人都有自己的梦想，都有机会去实现。我相信，只要一个人足够诚信、务实和努力，就能够实现自己的“中国梦”！我欣喜于今天的佳奇找到了自己的“诚信梦”，他和他的伙伴昊锋还有他们的团队正在为诚信事业的发展扎实地付出、努力！

著名学者、北京电影学院崔卫平教授说：“你所站立的地方，正是你的中国。你怎么样，中国便怎么样；你是什么，中国便是什么；你有光明，中国便不黑暗！”

佳奇，加油！

昊锋，加油！

中国青年，加油！

徐远重

2016年7月18日于北京

代序

高佳奇

前去拜访李亚鹏老师是在一天的中午。

那天上午十点左右，我在家里睡得昏昏沉沉，蒙眬之中听到手机传来“叮”的一声——我知道那是微信提示音，便伸手抓向床头柜上的手机，挣扎着睁开眼睛点开了那条新消息。

常帅叔叔发来了一条语音信息：“佳奇，在不在？赶快回复我一下！”

我赶忙打了两个叹号发过去，然后一边按着“按住说话”的按钮对着手机说：“常叔！我在的，我在的！”一边用手搓了搓脑门，试图让自己清醒一点儿。

“我中午带你去见亚鹏。”常帅叔叔说。

代序

我一下子就清醒了，赶忙回复：“在哪儿？我现在动身！”

“丽都方向，你尽快准备，最好即刻出发。”

时间回到我在昆明的日子。我记得当时吃的是一桌又一桌的土菜：外面烧得焦黑的土豆、铁板烤出来的建水豆腐……席间，我隐约听到有人说李亚鹏老师可能会来吃这顿饭，便跑去问常帅叔叔：“常叔，今天李亚鹏先生也会来吃这顿饭吗？我有机会见到他吗？”

“你想见他？”常帅叔叔问道。

“嗯。是这样的，常叔，您知道，我把我们做的事情写成了一本书，我希望请一些有积极、正向作用的大咖为我们做一个推荐，让更多的人知道这件事，被我们的诚信故事打动……”

“佳奇侄儿，”常帅叔叔皱了皱眉，似乎在思考着该怎么向我解释，他顿了一会儿才接着说，“我也不知道啊！本来呢，今天亚鹏是要来的，但是不巧在日程安排上有些冲突，现在人还在丽江。”

常帅叔叔和李亚鹏老师是多年的好友，且在生意上互有帮助。这段日子，我一直在为此书的推荐语而奔波。如果能够得到李亚鹏老师这样知名度很高且具正面形象的社会大咖的支持，效果是大不相同的。我很希望获得这样的机会，因此，我才会这样直接地去找常叔。我知道，机会永远是自己要出来的，脸皮够厚的人才有机会取得别人不敢想的结果。很多励志故事里都会有这样的桥段：主人公做了一件什么样的事情，得到了一些人的赏识和肯定，甚至还有意想不到的回报，例如，做一笔小生意没想到居然挣到了钱、给人实习没想到领到了工资……这些都是扯淡。不要想着有

人会帮助你、支持你，做你的伯乐。你自己不去发声、不让别人认识你，谁来做你的伯乐？你自己不去争取资源、不去制订详细的计划，怎么可能会有理想的收获？对此，我深以为然。事后，常帅叔叔告诉我，我直接的恳请让他对我刮目相看，他说：“佳奇，你那时候说你想见亚鹏，我当时就想，这个小伙子有自信、够直接，很好，我全力支持你……”常帅叔叔的这个“全力支持”可不是嘴上说说而已。当我在丽都附近见到李亚鹏时，常帅叔叔对我说：“怎么样，佳奇侄儿，我这个全力支持，对你的‘诚信’，我可是做到了啊！”

我还能说什么呢！

踏入李亚鹏老师的中书控股公司的大门，映入眼帘的是高得夸张的天花板和散发着书院气的办公室，大概几千平方米的空间里陈列着书、艺术品及嫣然天使基金所做的公益事业的成果展示，我被震撼住了。在前台美女的指引下，我们进入了董事长办公室。李亚鹏老师已经在那里等着我们了。李亚鹏老师留着硬朗的胡子，站起来比我高了整整一头。在和他握手寒暄以后，常帅叔叔把我拉了过去，对他说：“给你引荐一下，这个小兄弟是呼吁‘90后’诚信问题的第一人，做的是诚信公益……”我一时有些紧张——对于“呼吁‘90后’诚信问题第一人”这顶大帽子，我认为我还是扣得上的，但是在李亚鹏老师这样一位公益界的大咖面前，我多少还是有些局促。李亚鹏老师打量了我一下，向我伸出了手说：“你好。”

我立刻双手握住李亚鹏老师伸出来的手以示尊重：“亚鹏老师，您好！”

代序

我叫高佳奇，目前在做和我们‘泛90后’这一代人的诚信有关的公益。”

“你在做‘诚信公益’，是吗？”李亚鹏老师问，“这个事情我挺感兴趣的，你讲讲你们是怎么个公益法。”

“嗯。”我点了点头，开始向李亚鹏老师讲述诚信供销社的故事。诚信供销社是我们发起的一项共享公益事业，其载体由一个自己投币、自己找零的无人小店的场景诞生，一所学校、两所学校、三所学校……到无数自发的践行者，以及无数被打动的支持者。“不可能”变成了“可能”，诚信得到了验证和提升。这是一项全新的实验，诚信率（应收实收比）的变化反映出了诚信的灵魂，我们也在这项实验中对“诚信”二字愈加坚定。

“你们现在有多少所学校了？”

“22所，”我说，“有高中、高校、国际学校、职业学校。这22所学校得到了我们直接或是间接的帮助，对于缺钱的学校，我们就直接把钱给他们转过去——这是我们所能控制与了解到的情况。”

“具体是在什么样的空间里呢？”

“有的学校可能会腾出一家便利店，把小卖部变成这种样子，而我们只需要在方法上指导他们；有些学校会弄个柜子出来……”

“弄个柜子？”

“是的，很多学校其实并不大，不需要设立单独的小卖部。除此之外，我们也影响到了很多除了学校之外的场景，如社区、青旅、超市、电影院……重要的是，以前从来没有人在国内把这件事儿做成过。2012年的时候，九江学院的几个学长做了第一个吃螃蟹的人，但他们只坚持了一段时间就败掉了。这样的例子还有很多，譬如我们在朝阳×附开始做这件事的前

两天正好就是南大的无人小店被迫关闭的日子。而我们把这件事做成了，我的同人们把这件事做成了——做成了一次、两次，直到现在，成为一种风气。”

“嗯，”李亚鹏老师点了点头，话锋一转，“你一定是一个很让父母省心的年轻人啊！”

“啊……”我挠了挠头。正当我不知如何回答的时候，常帅叔叔笑着把话茬接了过去，说：“他？算了吧，一点都不省心。”

“不是吧，应该挺省心的啊！”李亚鹏老师有些惊讶。

“嗨！”常帅叔叔把身体往前稍稍倾斜，摆了摆手，“他父母是很有能量的人，却一直对他头痛不已。这群‘90后’的思维已经和我们不一样了！不说这个，不说这个了，咱们说正事儿。”说着，冲我比画了两下。

“那你今天来找我是什么事儿呢？”李亚鹏老师问。

“是这样的，”我沉了一口气，“亚鹏老师，在荧幕上，您是一个正派角色，不论是在《射雕》里还是《生命烈火》里，您演绎的角色都给予了人们很强的正能量；另一方面，在现实生活中您也很正派，包括您和‘嫣然’在面对诽谤和困难时，您对正义的坚持……我们把我们的故事写成了一本书，这本书记录了我们的诚信事业从0到1的过程。我们也请到了一些‘大咖’来为我们背书，给我们写推荐语，但是我想，这本书需要一位知名度和影响力都很大，且形象足够正派的人给我们做一个加持。今天来找您，主要就是为了这件事儿，您就是这样的一位正派人士！”说到这里，我停了下来，抬起头注视着李亚鹏老师。这种停顿是为了让我的表现更自信，我知道，在提出要求或说出决定后，继续的解释往往会使

代序

显示出一种无力感，所以，哪怕我心里再紧张，我也只能强迫自己闭嘴。李亚鹏老师迎着我的目光沉吟了两秒，脸上露出了一个笑容：“好的，好的！”我立刻长舒一口气。李亚鹏老师顿了顿，又说：“我很愿意写这个推荐语。”

常帅叔叔“啪、啪”拍了两下手掌说：“好！”又把头转向李亚鹏老师说：“我跟你说，他对有关诚信的事情可容不得沙子。有次忘了是什么会了，他父亲受邀站台分享。分享的言论中有一点点值得商榷的地方，下来后，他就直说‘你这简直就是在忽悠’！弄得他爹哭笑不得了。他讲‘正道’，很有血气！”

“哎，允许不同政见嘛！”李亚鹏老师对常帅叔叔说，“一点演讲的‘技巧’，可以让一场演讲变得更加精彩、更加丰满。就拿奥巴马的告别演讲来说，这样的一场演讲让所有人都忘记了他在决策上的争议和是非。决策性的东西，历史不会轻易给它一个错或者对，但是这样的一场演讲对于普通受众来讲，奥巴马一生的智慧都爆发在那一场演讲里。他的演讲既有锋芒，又有‘技巧’。如果演讲中始终是那种咄咄逼人的东西，那我跟你说，你看有些企业家培训的视频，多少年来都是用那种激昂的、高亢的声音来讲的。”说着，李亚鹏老师特意把声音提到很高模仿这种“激昂”和“高亢”给我们听。然后，他又接着说：“‘哒哒哒哒哒哒’的声音，从表演艺术和视觉艺术来讲，就像个‘忽悠’！这个‘忽悠’指的不是他们所讲的内容，内容大多都是没有什么问题的，但是从演讲的层面上来说都太急于灌输他们所要表达的东西了。”我点了点头说：“是啊，真诚的演讲是用