

高一點看香港



Up Where We Belong

遙控飛機發現香港之美

區智浩 攝影 / 撰文 萬里機構 • 萬里書店 出版

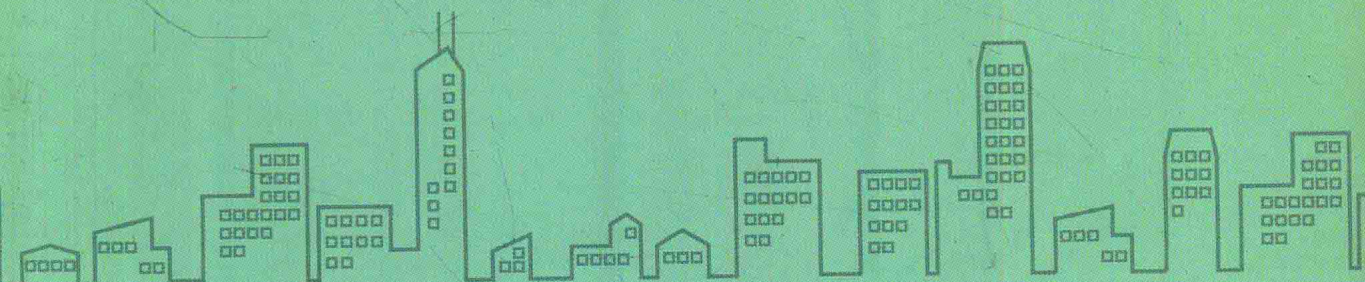


高一點看香港



Up Where We Belong

遙控飛機發現香港之美



高一點看香港

攝影 / 撰文

區智浩

編輯

吳春暉

封面設計

朱靜

版面設計

阮珮賢 陸永波

出版者

萬里機構・萬里書店

香港鰂魚涌英皇道1065號東達中心1305室

電話：2564 7511 傳真：2565 5539

網址：<http://www.wanlibk.com>

發行者

香港聯合書刊物流有限公司

香港新界大埔汀麗路36號中華商務印刷大廈3字樓

電話：2150 2100 傳真：2407 3062

電郵：info@suplogistics.com.hk

承印者

凸版印刷（香港）有限公司

出版日期

二〇一一年十二月第一次印刷

版權所有 • 不准翻印

ISBN 978-962-14-4696-1





引言

曾經有一個故事……

小王子走訪到第六個小行星，上面住了一位足不出戶的地理學家。

地理學家問小王子：「你的小行星有什麼的事物？請你告訴我，讓我把它們的位置和情況清楚地記錄在地圖上，好讓其他的人都可以了解你的小行星。」

於是小王子就一五一十地把小行星上的地理情況向地理學家報告。

「我住的小行星很細小，有三座火山。其中有一座可能是死火山，但是沒有人能預知它會不會再度爆發。」

「沒有人會知道。」地理學家慢慢地寫下一切。

「我還有一朵花。」

「我們並不記錄花朵。」地理學家冷淡地道。

「為什麼呢？這朵花是我小行星上最美麗的東西。」

「我們不記錄它，」地理學家續道，「是因為它們『稍縱即逝』」。

「什麼是稍縱即逝？」



作者於本書的所有收入，將會全數捐助
奧比斯飛行醫院，希望讓更多不能感受光
與愛的人，重新感受世界。

「一座山脈的位置很少會改變，一個海洋也絕少會乾涸。我們要記錄的都是重要的東西，是恆久不變的事物。」

「可是死火山都可能再度復活，海洋也可以乾涸。什麼是稍縱即逝？」

「活火山和死火山的位置都是不會改變，乾涸了的海洋也留有痕跡。我們要記錄的是恆久不變的東西！」

「可是……什麼是稍縱即逝？」小王子沉思著這個問題。

「這即是說，你的花朵瞬間就要消失。我們不會記錄這些快要消失的東西。」

「那麼，我的花是不是也快要在瞬間中消失呢？」

「很明顯是。」

小王子一直沉思著他那朵快要消失的小花，失落地離開。

為了要保存稍縱即逝的最愛，小王子就親手做了一架小飛機，靜靜地飛到小行星上的每一處，利用它好好拍攝他那朵小花和其它將會消逝的一切。好讓未來的人都會知道，瞬間存在，就是永遠……

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

自序

高一點，用心去看，就可以看清楚一切。

What is essential is invisible to the eye

關於攝影 你還記得爸爸的那一部舊菲林相機嗎？這部相機為你帶來多少模糊依稀但珍貴的回憶？

我會說，攝影是人類最重要的發明。

縱使你有無限的精力和時間，也沒有可能走遍世界上的每一個角落看一遍。世上亦沒有一種完美的文字，可以準確地描述一件事物出來。

只有攝影，可以讓我們透過別人的照片認識到另一個我們從來沒有踏足過的空間和世界。也不需要任何多餘和扭曲的文字，就可以向不同種族、語言的人說明鏡頭下的世界和自己的感受。攝影的偉大，就是讓我們可以清楚記錄生命中的那一刻，傳送給所有人，聯繫不同的時空……

一張有價值和意義的照片，不是單靠先進的攝影器材，而是用心意和愛念去拍攝出來。



關於飛行

想飛，就一定要飛出去……

能夠自由自在地在天上飛行，是刻在人類骨頭上的願望。

就算是多畏高的人，也會有背叛地心吸力的衝動。

飛翔，可以看得更遠，望得更闊。因為我們的生存就是想感受更多，看得更廣。

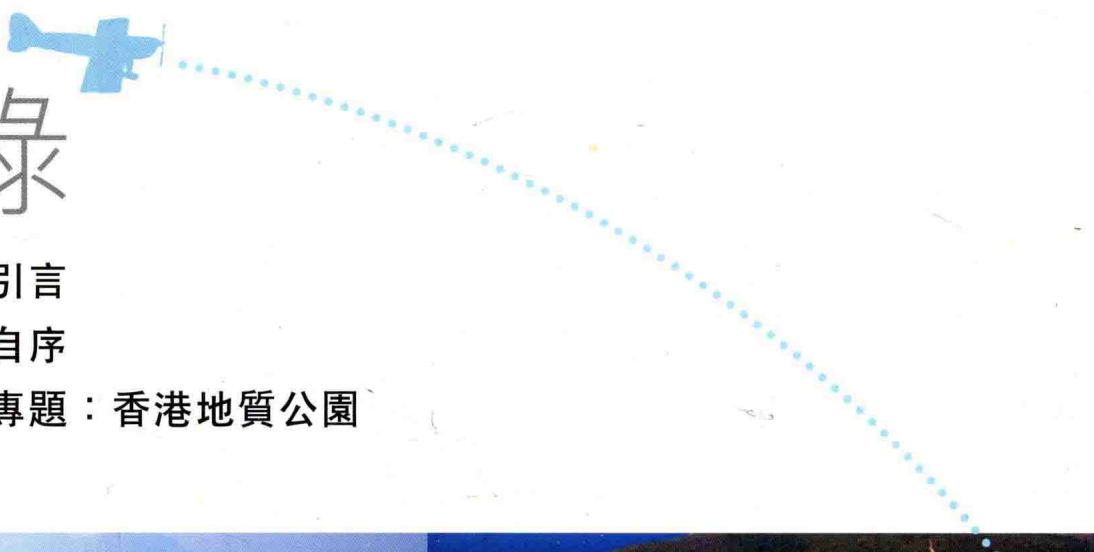
飛行不單只是一個旅程，而是一種領悟。

謝謝教曉我飛行的所有人

彭永祿醫生（模型滑翔飛機），Captain George Lee，Captain Eric Leung，Captain Tom Tang，Captain Michael Ng（飛機）和 Instructor Steve Yancy（滑翔傘）。

亦多謝香港航空青年團黃永德專業少校的協助和指導。

也得多謝各位參與拍攝工作的副機師，以及天文台的實時天氣報告資料和地理資訊地圖的詳細地理位置資訊。



目錄

3 / 引言

4 / 自序

8 / 專題：香港地質公園

第一章 長洲

- 12 / 防波堤
- 14 / 奧運東灣
- 16 / 度假屋
- 18 / 小長城・巨石
- 20 / 秀麗南岸
- 24 / 西灣・張保仔洞
- 26 / 搶包山
- 28 / 隱世北島
- 30 / 長洲隨想

第二章 塔門

- 36 / 小島寡人
- 40 / 悠悠塔門
- 42 / 天后小村
- 46 / 漁家風味
- 48 / 女草坡露營
- 52 / 高流灣

第三章 大澳

- 58 / 西陞漁村
- 62 / 族棚屋
- 64 / 情深大澳
- 70 / 濃香蝦醬
- 72 / 細說鹽田
- 74 / 平靜日落
- 76 / 潭上寶珠

第四章 海下

- 80 / 海岸公園
- 82 / 海洋觀察
- 84 / 灰窯遺址
- 86 / 輕狂歲月
- 88 / 同遊灣仔
- 90 / 上山下海

第五章

南生圍

- 小河故事 / 94
- 遙控天地 / 98
- 單車世界 / 102
- 浪漫婚紗 / 106
- 情濃南生圍 / 110
- 候鳥天堂 / 112

第六章

鯉魚門

- 維港門戶 / 118
- 礦場殘影 / 122
- 戰爭遺跡 / 126
- 魔鬼山 / 130

第七章

荔枝窩

- 與樹共融 / 136
- 客家風情 / 140
- 清醺嘉年華 / 144
- 紅色海岸 / 146

第八章

大美督

- 美督・尾篤 / 154
- 大水壩 / 158
- 遠足郊遊 / 160

第九章

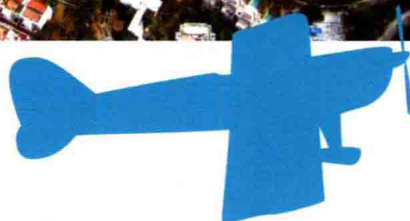
西貢

- 新墟舊墟 / 164
- 幻化西貢 / 166
- 萬宜水庫 / 170
- 無人島 / 172
- 鹽田仔 / 176
- 地質公園 / 178

第十章

赤柱

- 攝影天堂 / 186
- 戰爭與和平 / 190
- 重生的美利樓 / 194
- 漂流的卜公碼頭 / 196
- 酒吧海濱 / 198
- 西域赤柱 / 200

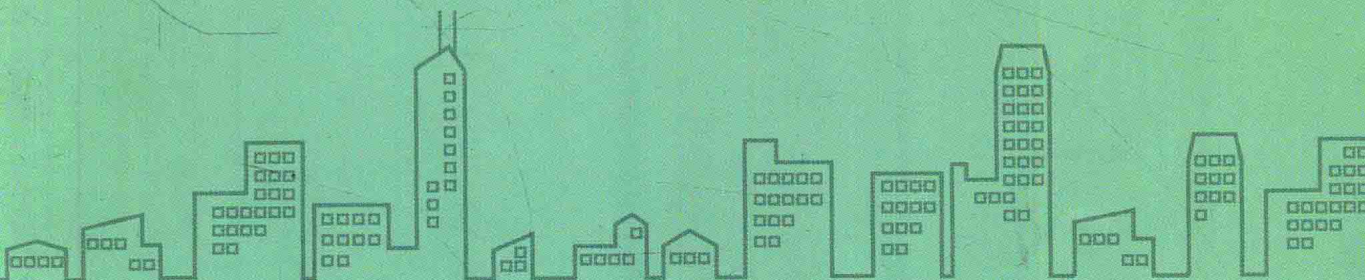
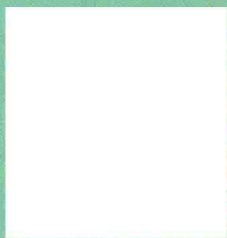


高一點看香港



Up Where We Belong

遙控飛機發現香港之美





引言

曾經有一個故事……

小王子走訪到第六個小行星，上面住了一位足不出戶的地理學家。

地理學家問小王子：「你的小行星有什麼的事物？請你告訴我，讓我把它們的位置和情況清楚地記錄在地圖上，好讓其他的人都可以了解你的小行星。」

於是小王子就一五一十地把小行星上的地理情況向地理學家報告。

「我住的小行星很細小，有三座火山。其中有一座可能是死火山，但是沒有人能預知它會不會再度爆發。」

「沒有人會知道。」地理學家慢慢地寫下一切。

「我還有一朵花。」

「我們並不記錄花朵。」地理學家冷淡地道。

「為什麼呢？這朵花是我小行星上最美麗的東西。」

「我們不記錄它，」地理學家續道，「是因為它們『稍縱即逝』」。

「什麼是稍縱即逝？」



作者於本書的所有收入，將會全數捐助
奧比斯飛行醫院，希望讓更多不能感受光
與愛的人，重新感受世界。

「一座山脈的位置很少會改變，一個海洋也絕少會乾涸。我們要記錄的都是重要的東西，是恆久不變的事物。」

「可是死火山都可能會再度復活，海洋也可以乾涸。什麼是稍縱即逝？」

「活火山和死火山的位置都是不會改變，乾涸了的海洋也留有痕跡。我們要記錄的是恆久不變的東西！」

「可是……什麼是稍縱即逝？」小王子沉思著這個問題。

「這即是說，你的花朵瞬間就要消失。我們不會記錄這些快要消失的東西。」

「那麼，我的花是不是也快要在瞬間中消失呢？」

「很明顯是。」

小王子一直沉思著他那朵快要消失的小花，失落地離開。

為了要保存稍縱即逝的最愛，小王子就親手做了一架小飛機，靜靜地飛到小行星上的每一處，利用它好好拍攝他那朵小花和其它將會消逝的一切。好讓未來的人都會知道，瞬間存在，就是永遠……

自序

高一點，用心去看，就可以看清楚一切。

What is essential is invisible to the eye

關於攝影 你還記得爸爸的那一部舊菲林相機嗎？這部相機為你帶來多少模糊依稀但珍貴的回憶？

我會說，攝影是人類最重要的發明。

縱使你有無限的精力和時間，也沒有可能走遍世界上的每一個角落看一遍。世上亦沒有一種完美的文字，可以準確地描述一件事物出來。

只有攝影，可以讓我們透過別人的照片認識到另一個我們從來沒有踏足過的空間和世界。也不需要任何多餘和扭曲的文字，就可以向不同種族、語言的人說明鏡頭下的世界和自己的感受。攝影的偉大，就是讓我們可以清楚記錄生命中的那一刻，傳送給所有人，聯繫不同的時空……

一張有價值和意義的照片，不是單靠先進的攝影器材，而是用心意和愛念去拍攝出來。

關於飛行

想飛，就一定要飛出去……

能夠自由自在地在天上飛行，是刻在人類骨頭上的願望。

就算是多畏高的人，也會有背叛地心吸力的衝動。

飛翔，可以看得更遠，望得更闊。因為我們的生存就是想感受更多，看得更廣。

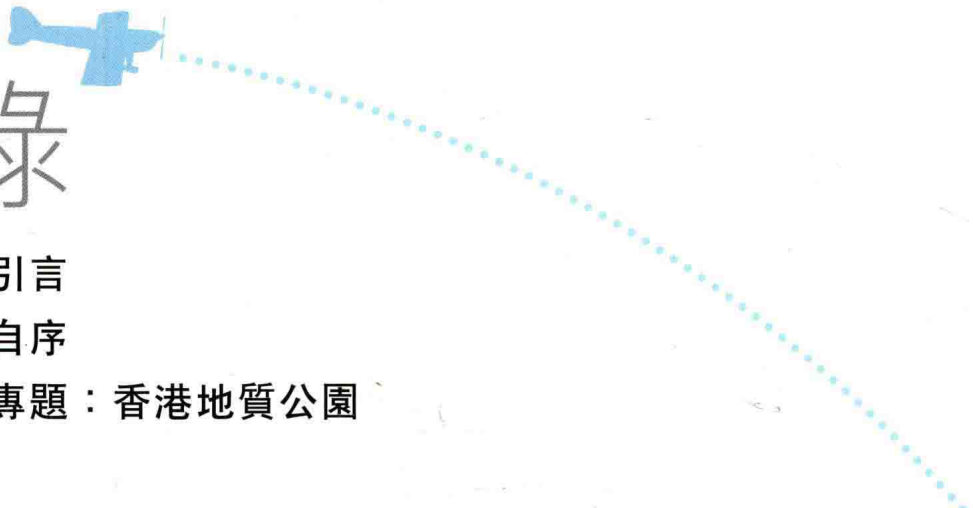
飛行不單只是一個旅程，而是一種領悟。

謝謝教曉我飛行的所有人

彭永祿醫生（模型滑翔飛機），Captain George Lee，Captain Eric Leung，Captain Tom Tang，Captain Michael Ng（飛機）和 Instructor Steve Yancy（滑翔傘）。

亦多謝香港航空青年團黃永德專業少校的協助和指導。

也得多謝各位參與拍攝工作的副機師，以及天文台的實時天氣報告資料和地理資訊地圖的詳細地理位置資訊。



目錄

3 / 引言

4 / 自序

8 / 專題：香港地質公園

第一章 長洲

- 12 / 防波堤
- 14 / 奧運東灣
- 16 / 度假屋
- 18 / 小長城・巨石
- 20 / 秀麗南岸
- 24 / 西灣・張保仔洞
- 26 / 搶包山
- 28 / 隱世北島
- 30 / 長洲隨想

第二章 塔門

- 36 / 小島寡人
- 40 / 悠悠塔門
- 42 / 天后小村
- 46 / 漁家風味
- 48 / 女草坡露營
- 52 / 高流灣

第三章 大澳

- 58 / 西陞漁村
- 62 / 族棚屋
- 64 / 情深大澳
- 70 / 濃香蝦醬
- 72 / 細說鹽田
- 74 / 平靜日落
- 76 / 潭上寶珠

第四章 海下

- 80 / 海岸公園
- 82 / 海洋觀察
- 84 / 灰窰遺址
- 86 / 輕狂歲月
- 88 / 同遊灣仔
- 90 / 上山下海

第五章

南生圍

- 小河故事 / 94
- 遙控天地 / 98
- 單車世界 / 102
- 浪漫婚紗 / 106
- 情濃南生圍 / 110
- 候鳥天堂 / 112

第六章

鯉魚門

- 維港門戶 / 118
- 礦場殘影 / 122
- 戰爭遺跡 / 126
- 魔鬼山 / 130

第七章

荔枝窩

- 與樹共融 / 136
- 客家風情 / 140
- 清醺嘉年華 / 144
- 紅色海岸 / 146

第八章

大美督

- 美督・尾篤 / 154
- 大水壩 / 158
- 遠足郊遊 / 160

第九章

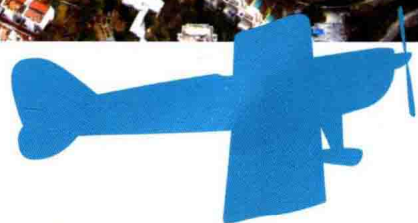
西貢

- 新墟舊墟 / 164
- 幻化西貢 / 166
- 萬宜水庫 / 170
- 無人島 / 172
- 鹽田仔 / 176
- 地質公園 / 178

第十章

赤柱

- 攝影天堂 / 186
- 戰爭與和平 / 190
- 重生的美利樓 / 194
- 漂流的卜公碼頭 / 196
- 酒吧海濱 / 198
- 西域赤柱 / 200



專題 香港地質公園

本書推出之際，適逢香港地質公園加入由聯合國教科文組織支持的世界地質公園網絡，被確認為世界級的地質公園。

四億年之前的香港，曾是一片河谷平原，經過多年的地殼運動，包括多次的火山爆發，以及地球氣候變化造成的海平面上升，香港的地形發展成為今日的現狀：山陵、湖海和海島相間，山陵多、平地少。在這個發展過程中，形成了香港獨有的地貌及其特殊景觀。

地質公園既可完善保護珍貴地貌，亦可增進市民對岩石地貌的認識，並通過組織市民參觀遊覽，向他們傳遞生態保育的理念。

