


栩栩如生的 立体花朵刺绣

[日] Fil工作室 / 著
周冬冬 / 译



“国家一级出版社”  中国纺织出版社 “全国百佳图书出版单位”

栩栩如生的 立体花朵刺绣

[日] Fil工作室 / 著
周冬冬 / 译



 中国纺织出版社

立体花朵刺绣

心里想着“刺绣出来的花朵图案能不能也像真实的花朵那样栩栩如生呢”，开始了这个刺绣的创作。

首先把金属丝缝到布里面，刺绣完成以后再从布料上面剪下来。

然后做出花朵形态的欢呼雀跃感，就是我所体会到的刺绣的愉悦和快乐。

试着制作一朵自己喜爱的花朵吧。

制作许多朵然后扎成花束，或者装饰到项链上面。

利用这种方法尽情制作你想要做的东西。

如果这本书能够将手工制作的快乐传递给您，就是我们最幸福的事情。

Fil 工作室



CONTENTS
目录



p.2 玫瑰

p.4 野玫瑰

p.6 紫罗兰

p.8 三叶草

p.10 天蓝尖瓣木

p.12 豌豆花

p.14 绣球花

p.16 水仙

p.18 浆果

p.20 葡萄

p.22 寄生植物和刺叶桂花

p.24 山茶花

p.25 立体花朵刺绣的制作方法

p.26 立体花朵刺绣的制作过程

p.27 材料

p.28 工具

p.29 刺绣方法

p.30 本书作品的制作方法



CONTENTS
目录



p.2 玫瑰

p.4 野玫瑰

p.6 紫罗兰

p.8 三叶草

p.10 天蓝尖瓣木

p.12 豌豆花

p.14 绣球花

p.16 水仙

p.18 浆果

p.20 葡萄

p.22 寄生植物和刺叶桂花

p.24 山茶花

p.25 立体花朵刺绣的制作方法

p.26 立体花朵刺绣的制作过程

p.27 材料

p.28 工具

p.29 刺绣方法

p.30 本书作品的制作方法



玫瑰

将渐变色彩的
花瓣重叠到一起，
创造出优雅感。



1

三朵玫瑰花，一枚花骨朵，
插入花瓶中。

利用多色系的粉色绣线，
使其展现出渐变的颜色，
刺绣出端庄大方的作品。

制作方法 30·38页



2, 3

替换颜色变成黄色玫瑰。
也可以变成胸花或者耳饰。
穿戴在身上的一瞬间
给人一种华丽的感觉。

制作方法 (2) 30·39页
(3) 30·38页

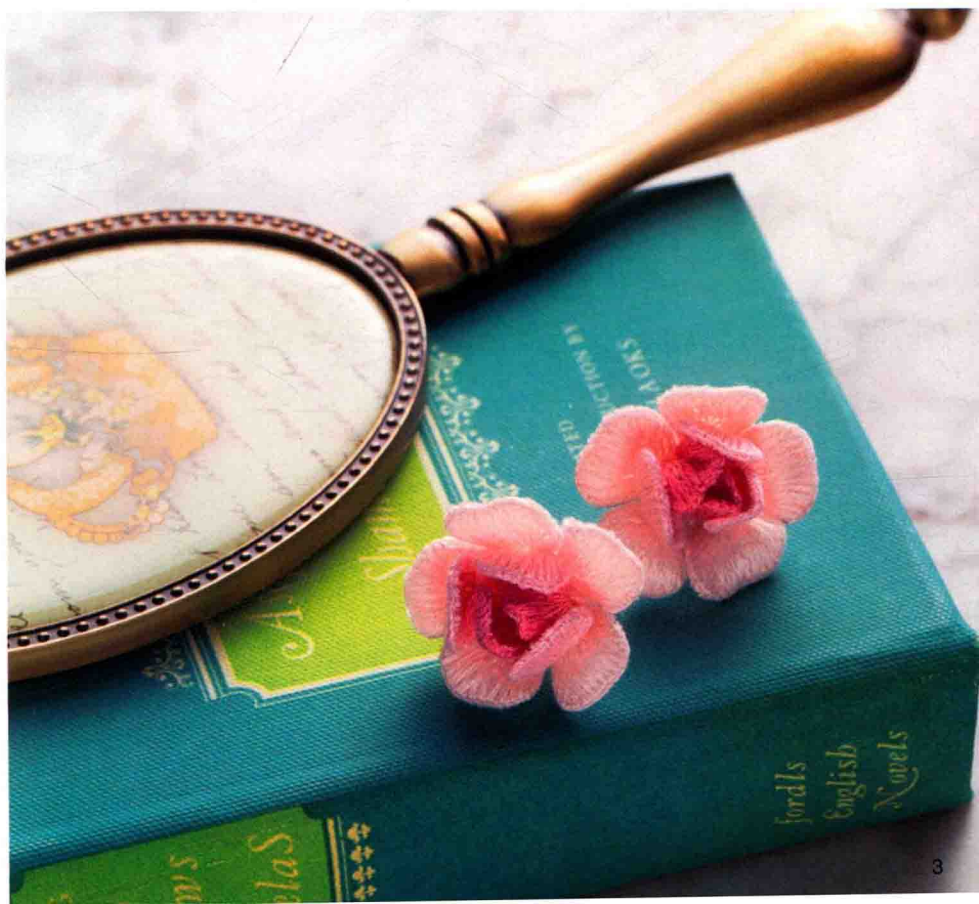
2
胸花

3
耳饰

4

和作品3不一样颜色的耳饰。
虽然个头很小，
但是蓬松的体积看起来
特别有存在感。
衬托出女性生动的表情更加美丽。

制作方法 30·38页



野玫瑰

将野外盛开的野玫瑰的
可爱身姿精心呈现。

5

可爱的野玫瑰
悄悄地装点了小篮子。
附上嫩绿的小叶子，
使得花朵的魅力更加突出。

制作方法 40·43页



- 6 把三朵花搭配到一起的发夹。 制作方法 40·43页
能够使发型看起来更华贵，
所以对自己也就更有自信。



- 7 往手头的珍珠项链上面加上一朵花。因为使用了和肌肤很搭配的淡粉色，轻描淡写的样子也不乏是一种魅力。

制作方法 40·43页



紫罗兰

采用色彩丰富的方法
装点内敛典雅的花姿。

8

把五颜六色的紫罗兰
聚到一起扎成一把小花束。
装饰到房间里面，
或者赠送给别人，也是不错的选择。

制作方法 44页



9

紫罗兰发箍也是很迷人的。出席派对等比较华丽的场合正合适。

制作方法 45页

蕾丝花边、兔子蜡烛/Orné de Feuilles 椭圆形茶几/AWABEES



10
项链

11
戒指

10,11

色彩强烈的紫罗兰，只要一朵就有充足的存在感。简单的款式组合到一起就能成为装扮项链和戒指的主角。

制作方法 45页

椭圆形茶几/AWABEES

三叶草

不要忘记能够给你
带来好运的四叶草哦!

12

罐子的盖子用麻布包裹住，
将三叶草的花环缝到上面。
瓢虫的红色成为可爱的点缀。

制作方法 46·50页



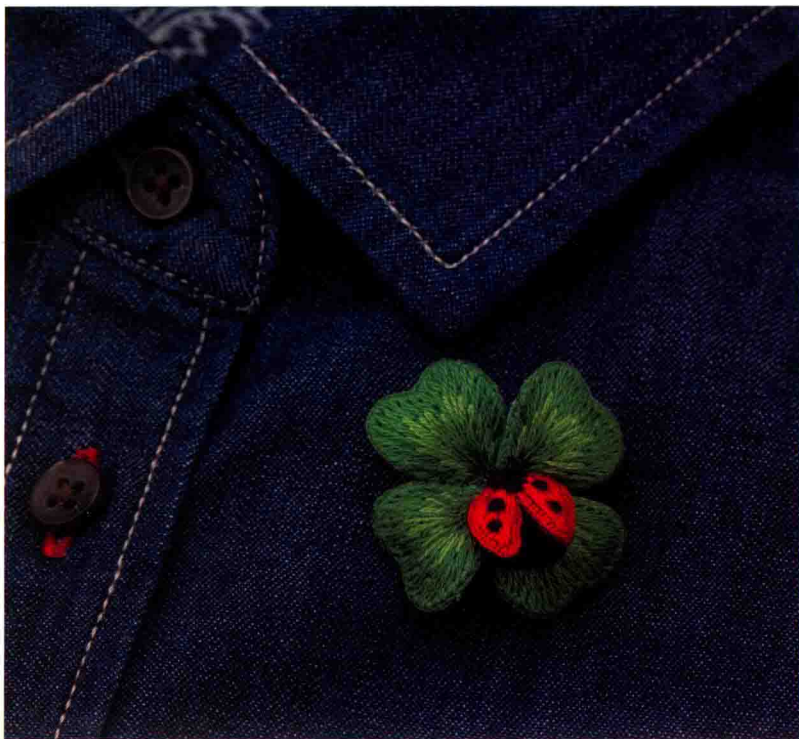


- 13 特别清秀的三叶草花束。
可以用来装饰包装礼品，
尽情地享受多样的使用方法。

制作方法 46·49页

- 14 瓢虫和四叶草。
总觉得会带来好运的胸针，
可以戴在衬衫的胸口或者包包上面。

制作方法 46·49页



天蓝尖瓣木

5片花瓣

看起来像蓝色的星星，
真是可爱的花朵。

15

在金属篮子里面装点素朴的
白色和蓝色天蓝尖瓣木，
展现出的优雅姿态有
治愈心情的功效，
是经常用来装饰餐桌和客厅的花

制作方法 5/页

别针/AWABEES





16,17 小巧且有透明感的天蓝尖瓣木胸针和帽饰。
可爱中彰显特殊的存在感。

制作方法 50页

豌豆花

纤细的花瓣
像蝴蝶翩翩起舞一样
非常美丽。

18

将纤细可爱的豌豆花绑成花束。
色彩各异使得其既可爱
又展现出娇柔的气质。

制作方法 52·54页



19

从作品18的花束中抽出几朵花，
插到相框上面。
组合到一起像装点花瓶一样的感觉。

制作方法 52·54页



相框、信纸/AWABEES

纤细的花瓣利用线绳颜色的变化展
现出忠实于实物的形态。底布除了
使用麻布以外也可以使用玻璃纱。