

中国小小说

名家
集结号

ZHONGGUO
XIAOXIAOSHUO
MINGJIA
JUEHAO

巧克力的味道

最悦读『榜中榜』书系
向东 徐常愉◎著
文心出版社



中国小小说

名家

集结号

ZHONGGUO
XIAOXIAOSHU
MINGJIA
JIEHAI

巧克力的味道



最悦读『榜中榜』书系

向东 徐常愉◎著

文心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

巧克力的味道 / 向东, 徐常愉著. — 郑州: 文心出版社, 2012. 12

(最悦读“榜中榜”书系·中国小小说名家集结号)

ISBN 978 - 7 - 5510 - 0402 - 2

I. ①巧. II. ①向… ②徐… III. ①小小说 - 小说集 - 中国 - 当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 005164 号

巧克力的味道

出版社: 文心出版社

(郑州市经五路 66 号 邮政编码: 450002)

发行单位: 全国新华书店

承印单位: 北京一鑫印务有限责任公司

开本: 710 毫米 × 1000 毫米 16 开

印张: 15

字数: 156 千字 印数: 1 - 5000

版次: 2013 年 5 月第 1 版 印次: 2013 年 5 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5510 - 0402 - 2 定价: 29.80 元

内 容 简 介

向东卷的四十多篇作品，皆是近年来在全国报刊公开发表的作品，基本上代表了其创作风貌。不论是打工系列里的“我”，还是明星系列里的安娜、机关系列里的刘德、乡村系列里的罗大头，无不透过表象，把笔锋伸向中国社会和基层小人物的灵魂深处，进而从整体上浓缩映照出改革开放三十多年来中国人的一幅微型心灵史和奋斗史。向东的微型小说一反欧·亨利的引爆式结尾，意料之外，情理之中更显得自然从容，有一种润物细无声和插柳不让春知道的境界与追求。作品形式注重深化民族传统并兼收欧风美雨，时时有一种求新求变的创新精神贯穿其中。小说立意淡远绵实中见深邃，语言轻松自然中见从容，并在悠然中透出一种宁静致远的意蕴和追求。

本书收录的徐常愉卷四十多篇作品，是作者从发表过的一百多篇小小说中精选出来的。内容涉及广泛，非常适合青少年阅读。特别是小说中渗透出的对生活的热爱、对善良的弘扬、对丑恶的鞭挞，还有在苦难面前的乐观精神等，对青少年人生观和价值观的形成和发展，具有一定的良性推动作用。希望此书成为广大青少年的良师益友。

目 录

向东卷

让上帝发笑

第一辑 是什么模糊了我的眼睛

是什么模糊了我的眼睛	4	了断	16
保险单	7	武师韩双印	19
左勾拳右勾拳	9	远行	22
我的表舅	11	玉镯	24
我的夜生活	13	字据	26

第二辑 手抓黄土贴心窝

化蝶	30	风吹草低现牛羊	42
看看那月亮	33	荒地	45
谁惊动了我的梦	35	政绩	47
断桥	37	胃变	50
摄像头	40	歌声嘹亮	52

第三辑 星光大道

巧克力的味道	56	星光大道	60
掏耳勺	58	鱼头酒	63

一条横穿马路的狗	65	义猴	73
猴精	67	带雨的梨花	76
猴精之死	70	玛丽是一条狗	78

第四辑 当生活跌进酱缸

卫生区	82	晚间新闻	90
座次啊座次	84	乔迁之喜	92
上楼	86	晨练	94
一棵树	88		

第五辑 那年 那人 那事

我的班长叫刘根	98	丝瓜长丝瓜短	105
本事	101	老择毛	107
井盖	103	你是谁	109

向东和他的小小说

徐常愉卷

看徐常愉，我有点紧张

第一辑 挣 扎

怕	120	追	126
喊	122	堵	128
逃	124		

第二辑 演绎

骗子	132	痞子马三水	138
月光下的爹	134	邻居家的女孩	140
英雄张大膀	136		

第三辑 忐忑

后惊	144	一只麻雀的痛苦	150
犯错误	146	我好像在哪见过你	152
祭奠一只狼	148		

第四辑 缠绕

讨债	156	到底怎么回事	163
还债	158	秘密	165
掉进河里的鞋	160		

第五辑 渲染

鬼话	169	拼图游戏	175
指数器	171	自动离婚服务器	177
日进斗金	173		

第六辑 遗憾

眼睛	180	太阳上的爱	186
看果	182	张大膀的三伏天	189
海豚音	184		

第七辑 救 赎

原谅	192	报恩	199
抵消	195	脚印	202
抚慰	197		

第八辑 耕 耘

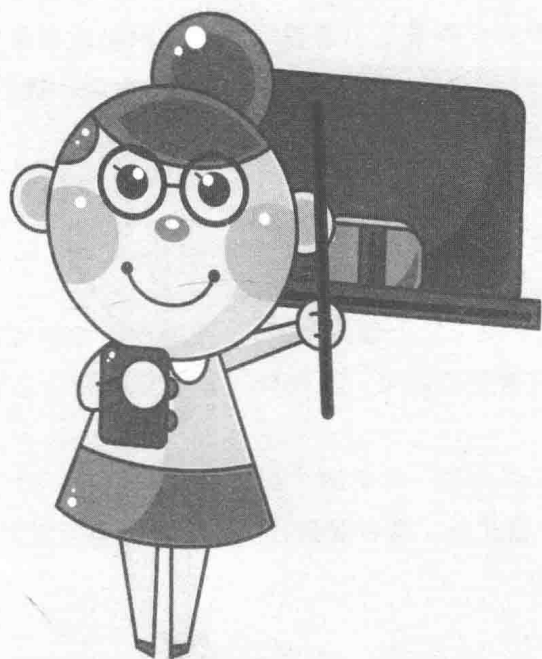
播种	206	打秋柴	213
管井	208	一亩三分地	215
收麦	210		

第九辑 成 长

出息	218	相信	223
脚印	221	蓝色的梦	225

小小说要自尊自爱

向东卷





让上帝发笑

贾平凹把作家叫作手艺人，大概说作家把文章写得漂亮就像木匠打出了一件好的家具。这句话真的挠在了痒处。

好的东西总是相通的。木匠做家具的过程，充满了创造的快乐和完美家具诞生前的痛苦。他把每一件家具都看作自己的孩子，力求完美完美再完美，除非他是个庸木匠，只求混口饭吃，然而，这样的木匠现在基本已经没有了，优秀的木匠太多，他们再靠混过日子已经过不下去了。

写微型小说也像木匠做家具。日益加快的生活节奏，让人很少有空暇时间再看那种慢慢加热才能达到高潮的作品。好的微型小说就像一件好的家具，猛一看，就需要给人眼前一亮的感觉，唯有这样，作家也才能有饭吃。

有喜欢恶作剧的文友把卡夫卡的微型小说署了自己的网名发在某知名的文学论坛里，版主的评语是：“该微型小说议论太多，结构太散，情节俗套，语言尚可。”文友讲给我听，我大笑。笑后忽然觉得哪里笑错了。

现在的微型小说真的不需要议论了，这是一。

现在的微型小说真的不需要结构太散了，这是二。

现在的微型小说真的需要情节不落俗套了，这是三。

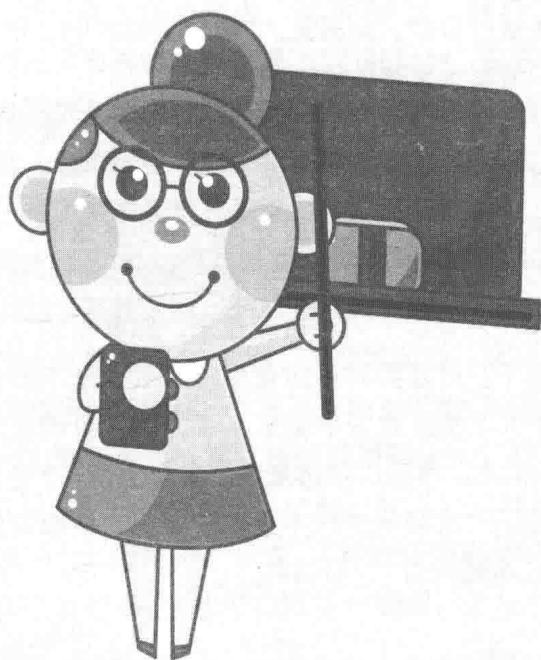
外国有句谚语说：“人类一思考，上帝就发笑。”微型小说如何写，怎样才能写出让上帝发笑和回味的微型小说来，我觉得这是我现在和今后努力的方向。

让人发笑，给人带来快乐总归是一件好事。让上帝发笑更是一件了不起的事情。读者就是我的上帝。我思考，读者看到我的作品后能够发笑和回味，这样，我的目的就达到了。



第一辑

是什么模糊了我的眼睛



是什么模糊了我的眼睛

我决定向曹宝山借钱。

我决定向曹宝山借钱是因为曹宝山是我最好的同学而且曹宝山确实有钱。曹宝山确实有钱是我父亲告诉我的。我父亲看着花一辈子心血盖起来的三间平房，也斜着我说：“你看人家宝山，已经住上楼房了！”

这消息是曹宝山来我家找我，透露给我父亲的，那时离放假还有一个半月。我觉得那天曹宝山找我是居心叵测。对于我这样一个囊中羞涩的穷学生来说，你在我父亲面前说自己住进了二层楼，这不是成心害我吗？

现在有钱人不稀罕，稀罕的是像曹宝山这样的人居然也有了钱而且比我有钱。我没有钱倒也罢了，因为我毕业后还没有找到工作，找不到工作我就大门不出二门不迈，天天在家做白日梦。父亲说：“你出去转转吧，别在家憋傻了，要不，去找找曹宝山，看看人家赚钱的路子。”

傻倒是没憋傻，倒是憋了一身痱子和满脸的青春痘。于是，我决定去找曹宝山。我是学历史的，我想找他借钱倒一些古玩。

曹宝山是我高三时的同桌，他天生一张驴脸外加一双小眯缝眼。他刚从农村转来的时候，这张颇具特色的脸，一颦一笑就能引得同学们大笑。最绝的是，曹宝山能改变他的眼睛，只要眼一闭，再睁开来，你看到的只是他的白眼珠子，简直比瞎子还像瞎子。许多男同学跟他学，怎么也学不到他的逼真。别人笑话他的时候，我不笑话他。我说驴脸怎么了，驴脸说明这人倔脾气直性子，这样的人肯定够哥们儿。曹宝山很感激我。曹宝山说：“哥们儿将来有出息了一定报答你。”我说：“那好呀，你不是刚定媒吗，把你对象领过来给我审验一下。”说得曹宝山眼圈一红：“别提她了。”曹宝山说：“为了她我爹把驴都卖了。”

我说：“瞅你那熊样，一头驴就把你心疼成这样呀？”曹宝山说：“你不知道，我家兄弟多，有多少头驴卖呀。”说完就低头看脚上穿的那双已经漏了指头的鞋子。曹宝山的脚趾头在鞋子里一动弹，就会从里面放射出一股刺鼻的



奇臭味。我皱了皱眉头，然后不顾正在上课时间冲出了教室，跑到商场买了双新鞋，塞进了曹宝山的怀里。弄得曹宝山伏在我的肩膀上孩子似的号啕，鼻涕眼泪抹得我身上到处都是。

我考上了本省的一所院校。曹宝山没有考上。那个驴价媳妇来了好多次，嚷嚷着要他回家结婚。曹宝山就回农村老家结婚了。

你就是把我打死，再踏上亿万只脚，我也不相信曹宝山在城里居然买了房，而且是一座两层的楼房，而且就在繁华的闹市区。

县城的街道真没什么好逛的。满街筒子的碎纸屑在柏油马路上嬉戏，空气里充斥着腐烂的果皮味和从美容美发厅飘出来的暧昧的劣质香水味。

我来到曹宝山家门前，按了半天门铃，出来个满脸雀斑的女人。我想那一定是曹宝山用头驴换来的媳妇了。女人说曹宝山不在。我正想离开，看见不远处一溜排开许多卦摊。

我想我得算上一卦，万一倒古玩赔了可咋办？

算卦瞎子的那张嘴相当厉害，不一会儿，我就被他说得晕头转向了。瞎子说，我印堂发暗，近期必有灾祸。瞎子的话差点把我吓哭了。我说可有破解之法？瞎子说，如果要破，再拿 50 元。我摸了一下口袋，靠，别说五十元，我竟然没有带钱！瞎子说：“心诚则灵，给你打个八折怎么样？”

我觉得瞎子的墨镜后面隐隐有一丝寒光射向我。我抬手摘掉了他的墨镜。瞎子一愣，急忙闭上双眼。我拍着瞎子的肩膀说：“老家伙，你想挤着两眼骗人是吧，也不看看哥们儿是谁？”瞎子睁开了眼，是个独眼龙。

独眼龙摸起地上的盲杖劈头向我砸来。这时，一只手抓住了他的盲杖。我的眼光顺着手往上走，怎么那么面熟？“曹宝山？”我说。

曹宝山甩给瞎子 50 元钱，拉着我就走，像天上有飞机轰炸，地上有敌军追赶那么急切。瞎子说：“小子有种别走呀。”我回过头，一拳打在瞎子的那只好眼上。瞎子叫了一声，捂住眼蹲在地上。我拿起那根盲杖和曹宝山扬长而去。

曹宝山气喘吁吁地对我说：“你知道那是谁吗？”我说：“管他是谁，只要不是我爹你爹就行。”曹宝山跺了一下脚，说：“那是咱上高中时看校大门的老师傅呀。”

“我说怎么面熟呢，他怎么摆摊算起卦来？”

“家里孩子多，工资低的原因吧，反正这行很挣钱。”曹宝山说，“我告诉你，我也是干这个的。”我吃了一惊，疑惑地看着他。这才恍然明白他刚才的





巧克力的味道

QIAOKELIDEWEIDAO

举动，敢情他们是同行。

“不信？到我家看看，我靠算卦已经盖起了两层的小楼。”话刚说完，曹宝山就一头撞在路边的一棵树上，额头上立时起了个鸡蛋大的包。他龇牙咧嘴地揉着头上的包，不好意思地说：“由于天天眼球上翻，视力下降得很厉害。”

我说：“曹宝山那你给我算算，看看我的命运如何。”

我的同学曹宝山说：“为报答你的那双鞋子之恩，实话告诉你，你的命运嘛……别听其他人瞎给你侃。走，去商场，哥们儿还你一双皮鞋。”

我问：“买驴皮鞋还是牛皮鞋？”

同学曹宝山说：“牛皮，当然是牛皮！”曹宝山说着掏出墨镜戴上，他说如果不戴墨镜，眼睛就发酸、发疼、见风流泪。

那天，我没有开口向同学曹宝山借钱。

回到家，我觉得自己的眼睛变得模糊起来，一连点了几天眼药水才变得清爽。





保 险 单

刘德吃过晚饭出来溜达，溜达到街心广场，发现街心广场的几根雕了盘龙的大理石立柱旁围着一群人。刘德挤进去，看到几个穿着旗袍、斜佩绶带的女子正向周围的人发着传单。有人接过传单在上面写着什么。

刘德接过一张传单看，上面出了三道测试题。刘德嘴一咧，给一位正发传单的女子要了一支笔，不假思索地填上了那三道题的答案。那女子眉梢一挑，接过单子，向刘德灿烂地笑。女子说：“恭喜你，大哥，答对了！”女子从箱子里拿出一个盒子递给刘德。刘德接过来一看，盒子上的图案是一个几近赤裸的女人，刘德突然就明白了，是一盒安全套！女子嫣然一笑说：“大哥，请留下你的姓名，你答对了这些题，我公司将终生供应您使用这种产品。”刘德脸一红，向周围瞥了一眼，把安全套装进口袋，匆忙留下地址和电话号码，逃离了人群。

第二天一大早刘德就来到单位。一看见孙艳丽，刘德说：“孙艳丽我问你，你知道袁世凯姓什么吗？”孙艳丽一愣，说：“刘德你别瞎糊弄我，我心眼转得慢。”刘德说：“怎么糊弄你呢，不是脑筋急转弯，看你怎么答。”孙艳丽说：“你要不糊弄我的话，袁世凯姓袁。”刘德说：“聪明。”

一看见刘美红，刘德说：“刘美红我问你，你说天安门在北京还是在天津？”刘美红一愣，然后说：“昨天酒劲还没醒？天安门当然在北京了！”刘德说：“恭喜你，答对了。”刘美红说：“神经病。”

夏红是最后进办公室的。一见夏红，刘德就说：“夏红，请教你个问题，上海是座城市还是一片海？”夏红哈哈大笑说：“上海是片大海呀。”刘德涨红了脸：“上海怎么能是海呢，上海是我国东南沿海的一座城市。”夏红笑得更厉害了，夏红说：“刘德哥，脑子进水了吧。”孙艳丽和刘美红也跟着笑起来。

刘德得意地说：“你要是这样回答肯定拿不了奖品！”

“奖品？回答这样的问题还有奖品？”三人停止了笑，疑惑地看着刘德。刘德自知说走了嘴，急忙摆手道：“我说着玩的我说着玩的。”





巧克力的味道

QIAOKELIDEWEIDAO

三个人不再追问，各干各的事情去了。这时刘德的手机响起来，刘德“喂”了一声，就听到手机里“咯咯咯”的笑声，这一笑，把刘德笑得头皮发麻。刘德说：“你哪位？”

对方说：“是刘先生吗，我们回访一下，我们的奖品你用后还满意吗？”刘德环顾了一下，急忙说：“满意满意。”刘德听出，这声音像是昨天给他传单的那个女子。女子说：“大哥，我叫李春花，我公司还有让你更满意的产品，你买份人身保险吧。”

刘德这才恍然想起昨天街心花园的横幅上是某保险公司的标语。

“这……”刘德支吾着说。夏红说：“是不是有奖答题的打的电话？”刘德说：“去！”

一连三天，刘德都接到李春花打来的电话。开始是李春花在电话里“咯咯咯”地笑，然后，李春花说：“大哥，买份保险吧，你买了保险，我公司的服务一定让你满意。”

刘德不知道如何是好。

第四天一上班，刘德关了手机。关机不多久处长把电话打到办公室。处长说：“上班时间关手机干什么？再关机，就扣发这个月的手机补助！”刘德打开手机。李春花再打来电话，刘德一看号，任手机发了疯地响，也不再接。

看看离下班时间还有半个小时，刘德的手机沉默起来，这让刘德长长地出了一口气。这时，李春花出现在办公室的门口。“咯咯咯咯……”李春花的笑声爽朗而嘹亮，把孙艳丽她们吓了一跳。李春花从包里掏出两盒安全套径直走过去，放在刘德的办公桌上。李春花说：“刘大哥，你答对了我们公司的测试题，我们就有义务免费送上我们公司的奖品，不买我们的保险不要紧，奖品我们会一直送下去的。”

几个人凑过来看，然后嬉笑着走开了。

刘德颓然坐下，把双手插在头发里，说：“把保险单拿出来吧，我买！”

孙艳丽说：“我有点不舒服我先走了。”

刘美红说：“我得去幼儿园接孩子我也走了。”

夏红说：“朋友有个饭局约我去，我也走。”

李春花站在桌子旁边，拿起桌上的报纸扇着脸上的汗。

刘德填着保险单，填得很认真。





左勾拳右勾拳

我的心口还在隐隐作痛。

这让我想起了母亲的病情。母亲站在村头，一手捂住心口，一手拍着我背着的编织袋包裹说：“强子啊，出去好好干，别想娘，啊？”

我那时眼一酸，没敢哭出来。我哭出来，娘的心口会更疼的。

现在，我知道，心口疼真是让人受罪的一种病，就好像有许多管子在抽着你的血，直冒冷汗。

我心口疼，是因为被那个开奥迪车的中年男子用橡胶棍狠狠地捣了一下。

我是这个小区的保安，橡胶棍是公司给配发的。平时，把它提溜在腰间，美气得如一条叼回了猎物的狗。那天，我发现一辆奥迪轿车停在了小区里的人行道上，便摘下腰间的橡胶棍，呼啸着跑了过去。

那个中年男人正关车门。中年男人很胖，在他身上随意哪里一戳，就可以滴出二两油的那种胖。我说：“同志，这里不能停车。”胖子瞄了我一眼，目光里充满醉意和敌意。我往后退了退，又把刚才的话重复了一遍。

胖子边推搡我边鄙夷地问：“你算老几呀？”

我算老二。我在家排行老二。现在在一起干保安的几个弟兄们都知道。他们还知道我当过兵，而且是侦察兵。在我们几个共用的桌子的玻璃板下，压着我的全家福照片和在部队比武得奖的照片。

“我说我算老二，大哥你算老一。”我竖起了大拇指说。

胖子吐了一口酒气。当胸就给我一拳。

我觉得如果这样的拳打过来我也躲的话，白白浪费了我多年来练的功夫。我胸脯本能地一挺，迎拳而上。我似乎听到了胖子的胳膊里发出枯枝被风吹断的声音。胖子单腿在地上蹦了蹦，甩了甩弄疼了的胳膊。从我的手里夺过橡胶棍，向我直扑过来。

我说：“大哥我们有规定，您的车不能停在人行道上，要不我给您开到停车位？”

