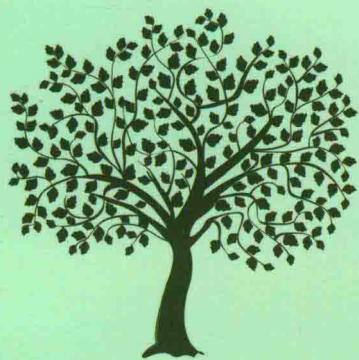




人之初，性本善，也性本玩。爱玩是每个孩子的天性，玩也是成长过程中不可缺少的环节。阳光的学生是在玩中学的，玩得开心，感受到学习的乐趣，从而达到善学、乐学、寓学于乐。

阳光引悟



叶祥佳 杨乐 编著

教育实践



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

本书系

全国信息技术研究立项课题“信息技术支持下的阳光引悟教育教学研究”【153632658】

广东省教育科学规划立项课题“阳光引悟教育的教学实践研究”【2015YQJK109】

的研究成果

阳光引悟 教育实践

✪ 叶祥佳 杨 乐 编著



华中科技大学出版社

<http://www.hustp.com>

中国·武汉

图书在版编目(CIP)数据

阳光引悟教育实践/叶祥佳,杨乐编著. —武汉:华中科技大学出版社,2016.12
ISBN 978-7-5680-2398-6

I. ①阳… II. ①叶… ②杨… III. ①教学研究-小学 IV. ①G622.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 290347 号

阳光引悟教育实践

YangGuang YinWu JiaoYu ShiJian

叶祥佳 杨 乐 编著

策划编辑:张利艳

责任编辑:张利艳

封面设计:秦 茹

责任校对:马燕红

责任监印:周治超

出版发行:华中科技大学出版社(中国·武汉)

电话:(027)81321913

武汉市东湖新技术开发区华工科技园

邮编:430223

录 排:武汉市洪山区佳年华文印部

印 刷:武汉鑫昶文化有限公司

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:10.25 插页:4

字 数:180千字

版 次:2016年12月第1版第1次印刷

定 价:45.00元



本书若有印装质量问题,请向出版社营销中心调换
全国免费服务热线:400-6679-118 竭诚为您服务
版权所有 侵权必究

课题实验研究组成员

组 长：

叶祥佳

副组长：

胡 军 甘 凯 彭志光 林 菱

组 员：

刘嘉琪 郝文静 唐 露 吴剑锋 杨 乐 李思邦
钟嘉妮 吴秀秀 廖翠媚 刘玉花 黄 蕾 孙 璟
宋 玲 林海珍 王 婷

课题实验研究专家指导组成员

胡甫清 谢向阳 易正新 张正凯 曾文浪 严彩恒 郭永华
孙宏英 黄务兰 张开诚



2015年7月12日,华中师范大学黄永林副校长(左一)在华中师范大学附属惠州大亚湾小学指导课题研究工作,并为研究成果题字



2015年9月23日,华中师范大学附属惠州大亚湾小学隆重召开省级课题“阳光引悟教育的教学实践研究”开题报告会,惠州市教育科学院易正新院长(右五)、刘川书记(右三)等各级专家到校指导课题研究工作



2015年5月15日,华中师范大学合作办主任王志彬(左三)、大亚湾区宣教局原局长涂文子(左二)在华中师范大学附属惠州大亚湾小学指导课题研究和特色学校创办工作



2016年4月16日,中央电教馆馆长王珠珠(后排左一)、大亚湾区宣教局副局长曾文浪(后排右一)在华中师范大学附属惠州大亚湾小学指导国家级课题的实验研究工作



2016年6月10日,华中师范大学基础教育课程研究中心常务副主任郭元祥教授(右四)在大亚湾附小指导课题研究工作



2016年5月11日,特聘专家胡甫清先生(立者左一)、谢向阳先生(立者右一)进课堂现场指导课题研究工作



2015 年 4 月 24 日,胡军副校长为大亚湾附小第二届运动会获奖者颁奖



2015 年 5 月 29 日,杨晓慧老师在大亚湾附小首届艺术节中指挥合唱团学生表演

目 录 | Contents



绪论

1

第一章 实验报告

7

- 一、“信息技术支持下的阳光引悟教育教学研究”实验报告/8
- 二、“小学语文引读-感悟教学法研究与实践”实验报告/19
- 三、“阳光引悟教育背景下游戏在小学英语教学中的应用研究”
实验报告/27
- 四、“阳光引悟教育背景下小学数学教学融错策略研究”实验
报告/38

第二章 课例研究

59

- 一、阳光引悟课堂教学环节的基本理论/60
- 二、五步结构教学模式课例研究/64
- 三、三环结构教学模式课例研究/76
- 四、二线结构教学模式课例研究/83
- 五、引读-感悟阅读教学模式课例研究/88
- 六、引悟-发现教学模式课例研究/93

第三章 论文荟萃

99

- 一、浅析小学生问题行为及其矫正/100
- 二、数感培养 顺势利导/105
- 三、新课改背景下小学“阳光足球”教学探索/108
- 四、新课改之小学数学课堂教学变化/112
- 五、信息技术支持下的小学美术阳光引悟课堂的实践研究/117
- 六、阳光体育课堂,快乐锻炼学生/122
- 七、以读引读,有效阅读/125
- 八、阳光引悟教育下语文引读-感悟教学模式研究/128
- 九、浅析如何解决孩子的作业拖延症/132
- 十、阳光引悟课堂生活化教学研究/135

第四章 实验花絮

140

- 一、被学生感动了/141
- 二、附小庆六一儿童节感想/143
- 三、教室里的阳光/145
- 四、老师,请等等我/147
- 五、踏春之歌 起夏之舞/149
- 六、用歌声触动梦想的翅膀/151
- 七、心路历程——国家级课题开题汇报课《太阳》教学心得/153
- 八、对大亚湾附小“学校文化”的一点认识/156

后记

161

绪 论

“阳光引悟教育”课题研究实验是华中师范大学附属惠州大亚湾小学(以下简称大亚湾附小)2014年8月确立的“立校、治校、兴校”课题。此项课题的理论支撑来源于我的专著《引悟教育论》(2009年华中师范大学出版社出版)以及华中师范大学周洪宇教授和大亚湾附小原校长姚晓明主持的“阳光教育”课题研究的实验成果,结合上述两项科研成果,我对此进行了再造,自主创立了“阳光引悟教育”课题。

2014年9月,“阳光引悟教育的教学实践研究”(2015YQJK109)和“小学语文引读-感悟教学法研究与实践”(GDJY-2015-A-B160)被广东省教育科学规划课题组立项,这两项省级课题研究的重点是阳光引悟教育教学环境下的课堂教学模式建构和教学方法的创新。2015年9月,“信息技术支持下的阳光引悟教育教学研究”(153632658)被国家信息技术研究课题领导小组立项,此课题研究的重点是信息技术支持下的阳光引悟教育的形成性、过程性、机理性研究,在教育和教学过程中探讨信息技术运用的方法、途径以及优化等。

任何一种教育理念、教育思想、教育教学方法都要经过实践的检验才能确定它的科学性和先进性,在实践的基础上再来总结、提升、丰富。这种从理论到实践、再从实践到理论反复循环渐进的过程就是实验,循环渐进并得到提升和创新才是科学。基于信息技术支持下的阳光引悟教育如何实验和实施?对此,我们设计了以下四种模式作为行动的导向。

(一) 情境引悟发现模式

在现代教育信息技术环境下,情境可做两类划分:一是教育情境,即为了



规范人的行为、净化人的心灵、陶冶人的情操、提升人的境界等教育目标而设置的情境；二是教学情境，即为了学习新知识、并利用已有知识解决发现的新问题而设置的情境。这两类情境的划分是理论上的，通常在实践中二者是有机结合、相互渗透、相互作用的。我们认为，教育情境是教学情境的基础，教学情境是教育情境的具体化，即：教育为教学服务，教学是教育的提升。

由此，情境是现代教育中学生认知学习的重要条件，教师充分运用现代教育技术设置学生认知情境也是最基础的、最必需的工作。学生在认知情境中，在引的作用下有所发现，重点是引，关键是悟，即让学生发现新的认知内容，形成新的认知结构。这种发现是有预设的在悟中发现，这种悟是要依靠情境的作用有目标的悟，不是盲目的悟，我们把这种教学模式称为情境引悟发现模式。

（二）故事引悟理解模式

故事引悟理解模式就是根据学习和研究的内容，编撰通俗易懂、富有寓意的故事情节，运用现代教育技术适宜地表述、呈现给学生，引导学生去思考和理解，从中悟出内涵、道理、规则等，同时受到教育和启迪，得到心灵的内化和精神的鼓舞。这种模式易于行动，也易于调动学生的学习积极性，师生合作效果佳，我们把这种教学模式称为故事引悟理解模式。

故事的编撰应注意如下几点：一是要符合学生的年龄特点；二是要紧扣学习内容，为学习服务；三是要有情节，能调动学生的听觉和视觉，激发学生的兴趣；四是故事中要有问题、有思考的空间。故事不是教学的目的，也不是学习的目标，是一种教育的方法和手段，是为引悟理解服务。因此，运用该模式时，应注意把握时机、对象与环境，切忌把学习过程变成故事会。

（三）演导引悟体悟模式

演导引悟体悟模式是针对学习的重点和难点，在教师的引导下让学生走进教材、研究教材，由学生表演学习的重点和难点而进行的教与学的方法。演导的目的是让学生体悟、感知、理解学习内容，在实际体验中有所发现，从而开拓学生的思维能力，形成新的技能。这种技能的形成是在演导基础上领



悟并实践后获得的,我们把这种教学模式称为演导引悟体悟模式。

演导的方式有学生课前编创、师生合作演导、学生即兴创演等。所谓学生课前编创,是指在教师的预设中由学生独立自主地编创活动,这样有利于学生研究探讨学习内容、自主走进学习情境;所谓师生合作演导,是指在教师的主导下师生之间合作演导,这种方法仍然要以学生为主,不能由教师包办;所谓学生即兴创演,是指在学习、生活的过程中,学生根据所感、所悟即兴创演,这种活动极富创造性,对学习内容的内化有较大的促进作用,也是学生形成新技能的最佳时期。因此,演导能有效地帮助学生理解学习内容,通过演导的引悟能使学生形成新技能。

(四) 矛盾引悟创新模式

矛盾即对立,是不同观点、思维、方法、立场等意识形态的对撞,矛盾也是问题,是问题的相对反映。在教学中,教师要合理、积极、善意地制造矛盾,营造矛盾的情境,引导学生在其中进行思辨和思维的碰撞,这种思辨与思维碰撞定能发展学生的思维能力,同时也能让学生体验思维过程中的快乐。因此,在矛盾的学习情境中、在积极引悟的作用下,学生一定会有所创造,这种创造是在思维的碰撞下通过引悟的作用,学生积极、愉快、顺利地生成的,是愉悦且有质量的创造,我们把这种教学模式称为矛盾引悟创新模式。

基于信息技术支持下的阳光引悟教育教学研究,在理论创新上我们又提出了六个“大于定律”。

定律一:阳光课堂——悟大于引。

引是教师的教法,是课堂教学的手段;悟是学生的感悟、体悟,是课堂教学的目标,让学生生成新知识和能力。教师的引是主导,学生的悟是主体。因此,阳光引悟教育主张悟大于引。

定律二:阳光备课——备大于借。

“他山之石,可以攻玉。”备课可以借鉴别人的教法,集思广益、博采众长,但备课不能一味复制别人的课,这样才能因材施教。阳光备课应做到扬长补短、备大于借。

定律三:阳光学生——乐大于学。

人之初,性本善,也性本玩。阳光的学生是在玩中学的,玩得开心,感受



到学习的乐趣,从而达到善学、乐学、寓学于乐。

定律四:阳光学习——课外大于课内。

阳光学习在课内打基础,在课外去探究、发现,在实践中体验,在体验中收获,在收获中成长。自主的课外学习加预设的课外学习比课内学习更有效。

定律五:阳光课程——创新大于传承。

校本课程是开发学生潜能的重要途径,阳光课堂是阳光引悟教育行动的主要路径。在继承传统课程的基础上重视校本课程开发,能激发学生兴趣,让学生易学、乐学、好学。

定律六:阳光人生——爱人大于人爱。

爱与被爱都是幸福,阳光引悟教育主张教会学生形成阳光的心态追求阳光事业,努力地爱人、爱学生、爱工作。只会享受别人给予的爱,这不高尚,也不阳光。因此,爱人应大于人爱。

基于以上的理念,我和我的同事们在形成基本共识的前提下,在进行了第一阶段的“阳光引悟教育”课题实验研究后,市级课题“阳光引悟教育背景下小学数学教学融错策略研究”“阳光引悟教育背景下游戏在小学英语教学中的应用研究”成功立项。

我认为,要将课题研究做得扎实有成效,就必须落实到日常管理中,营造校园的阳光引悟氛围,这就要求教师必须在日常教学中搞教研,将每一节课当作公开课来上,把教研成果及时转化为教学效益。那么,如何达成这个目标呢?我设计了阳光引悟课堂的专属备课本,要求教师依照阳光引悟的理论和模式撰写教案,每月对备课本进行检查,及时了解教师对阳光引悟理论的掌握程度,确保阳光引悟课堂真实地开展。

以活动为抓手,每学期举办一届课题研讨活动,课题组成员发动全校教师参加课题研究。在日常教学中用阳光引悟的理论和方法,以小事、小现象、小问题为切入口,以小见大,贴近教学,贴近现实,在研究的过程中分析、解决教师自身教育教学过程中出现的具体问题。大亚湾附小现已成功举办了五届课题研讨活动,上了近300节课题研讨实验课,收到了28项子课题立项申请、30余篇实验报告、200多篇教学设计、2000余篇教研论文及教育叙事,并组织专家和学校领导对上交的资料进行评审,对优秀作品进行嘉奖,以评促研。



理越辩越明,道越论越清。没有激烈的思想交锋,就没有对自身工作的深层认知,就没有对阳光引悟教育的深入思考。课题研究不是关上门自己想出来的,必须要在教学中实践,在教研组内深入讨论,在全校中交流探讨,还要对外交流展示。因此,学校网站办成了教师相互交流探讨的平台,鼓励教师撰写论文、教育叙事并将其上传。现网站运行近三年来,教师上传文章3000余篇。

经过了第一阶段的实践,教师们的教学方法发生了很大的变化,形成了很多从实践中来的感悟,这些都是教师们宝贵的智慧结晶。我把这些散落落地的智慧珍珠串在一起,就形成了阳光引悟教育研究实验的系列成果《阳光引悟教育实践》,希望其学术价值能够为教育同仁提供参考与借鉴。

本书没有完整地介绍阳光引悟教育的理念体系,因为课题实验研究阶段性成果已形成了系列,编入《阳光引悟》著作并出版(2015年12月华中师范大学出版社出版),故不再赘述。但是,阳光引悟教育的核心理念在本书中是显而易见的,即培养自我实现的阳光快乐人,让每一位学生健康、快乐、自信、阳光成长。

本书分为四章。

第一章是“实验报告”,在第一阶段的课题研究中,我们做了什么,课题完成得怎么样,阳光引悟教育理论对课堂产生了什么影响,这些都体现在实验报告中。

第二章是“课例研究”,讲述了阳光引悟教育课堂5种典型的教学模式及其案例,是本轮实验研究的重点,5种课堂教学模式即:五步结构教学模式、三环结构教学模式、二线结构教学模式、引读-感悟阅读教学模式、引悟-发现教学模式。课堂是教学的主阵地,是课题研究的主要载体,课题研究必须在课堂上落地生根才能发挥最大的价值和意义。通过这些案例,我们可以看到阳光引悟课堂是什么样子的,又是如何引导学生思考悟得真知的。

第三章是“论文荟萃”,收集了教师在课题研究过程中形成的一些作品。我们在课题研究中都思考了什么问题,提出了哪些想法,形成了哪些学术成果,在本章中可以窥得一二。

第四章是“实验花絮”,记录了在课题研究中发生的许多小事,我们的教师和学生课题研究中慢慢成长,收获了很多感动,最终一步步成长为自我实现的阳光快乐人。收获的这些感动,定会成为美好的回忆,伴随我们终身。



2014年8月,我面对的是一所全新的学校:教师是新的,来自于五湖四海,都是才走上讲台的大学毕业生;学生是新的,绝大多数来自全国各地(因新建的小区,业主都不是本地人);学校各类设施设备也都是新的,如何使用都需要培训。当时我为教师们设计的目标是:一年打基础,两年要达标,三年成骨干,四年挑大梁,五年成名师。如今,那些刚走上讲台的青涩大学生已开始成熟,正迈向优秀教师的队伍中。

我坚信教师成长、成熟了,必然会引领学生成长;学生获得进步、发展了,必然会彰显学校的特色。因此,教师、学生、学校三位一体的协调成长、和谐发展充分印证了阳光引悟教育实验研究的成果。

叶祥佳

2016年12月

第一章

实验报告



>>>

在两年的课题研究中,我们做了什么,课题完成得怎么样,阳光引悟教育理论对我们的教师、我们的学生、我们的课堂产生了什么影响,我们一同在实验报告中探寻这些问题。