

针对性——准确诊治书刊行文的语言文字乱象助推汉语规范化
系统性——全面传授字词语法修辞标点数字计量辅文行文知识
实用性——有效指导语文学习助力书刊编校审读质量检查活动

行文规范200题

XINGWEN GUIFAN 200TI

夏侯炳 著

 江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

行文规范200题

夏侯炳 著

图书在版编目 (C I P) 数据

行文规范 200 题 / 夏侯炳著. -- 南昌: 江西教育出版社, 2016.8

ISBN 978-7-5392-8954-0

I. ①行… II. ①夏… III. ①汉语—应用文—写作
IV. ①H152.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 195584 号

行文规范 200 题

XINGWEN GUIFAN 200 TI

夏侯炳 著

江西教育出版社出版 (南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)

各地新华书店经销

江西华奥印务有限责任公司印刷

787 毫米×1092 毫米 16 开本 29.5 印张 500 千字

2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-8954-0

定价: 72.00 元

赣教版图书如有印装质量问题, 可向我社调换 电话: 0791-86705643

投稿邮箱: JXJYCBS@163.com

电话: 0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字 -02-2017-791

版权所有, 侵权必究

序

2001年起实施的《中华人民共和国国家通用语言文字法》，把规范使用汉语汉字提到遵守国家法律的高度。2017年初中共中央办公厅、国务院办公厅下发的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》，要求研究制定国民语言教育大纲、开展好国民语言教育，并把大力推广和规范使用国家通用语言文字列为保护传承文化遗产的重要任务。

然而，在实际语文生活中，存在严重干扰汉语言文字规范应用的现象。夏侯炳同志鉴于这种情况，在所积累的数以万计病句的基础上拓展研究，撰成《行文规范 200 题》，系统探讨文字词语、语法修辞、标点符号、数字用法、量与单位等知识领域。作为他五十多年前在北京大学中文系汉语专业学习时的老师，我十

分赞赏他这种担当、探索精神以及所取得的成绩,希望他的努力能引起语文界、出版界、教育界的重视,也相信广大作者、编辑、语文教师等会从中获益。

曹先擢

2017年10月7日

曹先擢男,1932年11月生,浙江长兴县人。北京大学教授,著名语言文字学家、词典学家。曾任国家语言文字工作委员会秘书长、副主任(兼语言文字应用研究所所长),中国辞书学会会长,现为国家语言文字委员会咨询委员会委员、中国辞书学会名誉会长。撰有《通假字例释》《汉字文化漫笔》等专著及百余篇学术论文,合著《古代汉语讲授纲要》,曾主持《新华字典》修订,主持《新华词典》编纂,主编或共同主编《八千种中文辞书类编提要》《汉字形义分析字典》《新华多功能字典》等辞书。

前 言

我们天天运用、时时接触的中华人民共和国国家语言文字——汉语汉字,既是一件组成人类社会、确保人们顺利交流和保障社会有效运转的利器,又是一种蕴含着中华民族世代奋斗中积累下来的足以令炎黄子孙自豪的文明成果的载体。其稳定性、科学性、简洁性、丰富性、艺术性、灵活性,无不令人叹为观止,它为保存人类精神文明成果建立了不朽功绩。但是,汉语汉字既神圣又繁难,所有学文识字者、烹文煮字者、咬文嚼字者都必须怀着敬畏、虔诚、谦逊的态度,才有望逐步掌握和精通它,让它为自己的事业和人生服务。

20世纪90年代以来,“无错不成书(报、刊)”几乎是我国无人不知、无人不晓的语文现象,新闻出版部门连续多年开展全国图书质量大检查和“出版物质量管理年”等活动,有效地遏制了其泛滥势头。但是,直至目前出版管理部门所做的出版物质量检查表明,我国出版物语言文字的差错率仍然居高不下,语文乱象并没有从根本上消除。作者语文功底差,写起文章来信马由缰、频频出错姑且不论,编辑看不出错、改不了错甚至乱改致错的现象,审读“宽宏大度”见错不改、学养不足改不了错或愈改愈出错的情况也时有发生。

切实提高我国出版物的学术水平和文字质量,解决思想含量严重不足和编校质量差两大突出问题,需要我们学文识字者、烹文煮字者、咬文嚼字者做出不懈的努力,包括从根本上改进各级学校的语文教学,提高作者、译者的语文应用水平和能力,扭转出版界屈从市场、急功近利和编辑队伍整体素质偏低的现状,并实现出版物质量监督检查的法制化、规范化、科学化。

在长期的文献管理以及书刊编辑、审读和质量检查活动中,作者天天与书刊打交道,既为我国已经跻身年均出书三四十万种的出版大国而自豪,也为出版物编校质量差、各种各样的行文差错屡禁不止而心急如焚。为适应我国汉语行文规范化的需要,积数十年写作、翻译、书刊编审和质量检查活动所获得的行文知识和数万条语料,并经过消化、吸收和理论研究,撰写成这本普及型读物,目的是指导作者、译者、编辑、校对人员切实掌握行文规范,逐步减少语文差错,有效遏制和防止“无错不成书”的现象;帮助报刊社、出版社以及新闻出版管理部门进一步搞好出版产品质量

宏观监督检查,为提高我国出版物的编校质量贡献一份力量。

本书以行文差错为导向组织篇目,归纳出行文领域的 203 种差错,反映了目前语文应用中的常见“病症”,通过逐一分析、“对症下药”和应用拓展,帮助读者掌握相关知识和技能,避免汉语行文中的这些语病和缺陷。我们把这看似平列的 203 个专题按内容编排为 9 章,分别为文字、词语、语法、知识、修辞、标点、数字、计量和辅文,而且每一章内的各专题也按逻辑关系安排次序。例如语法章 56 个专题,按实词用法、虚词用法、句法成分、词语搭配、词语顺序、句式运用、行文详略、事理逻辑、语义表达和句子组织的逻辑顺序排列先后;又如标点章 60 个专题,依次讲常用的句号、问号、叹号、逗号、顿号、分号、冒号等 7 个点号,括号、省略号、引号、书名号、破折号、连接号、间隔号、着重号、专名号、分隔号等 10 个标号,最后是省年号、下脚圆点、虚缺号、隐讳号等其他符号。章与专题之间的层次隐伏不出,有利于凸现专题的问题导向功能。这样,读者既可以经由通读来获得系统的行文知识和技能,也可以在遇到某个疑难时,根据目录按图索骥,去寻找具体问题的答案。愿本书能成为一本“行文规范指导手册”,以准确诊治书刊行文的语言文字乱象、助推汉语规范化的针对性,全面传授字词、语法、修辞、标点、数字、计量、辅文行文知识的系统性,有效指导语文学习和助力书刊编校、审读、质量检查业务的实用性惠及每一位读者。

本书引用了大量出版物中的例子,但无论是作为范例还是错例,一般都不注明出处,纯粹是就事论事,与对作者和书文的全面评价无关。为了集中讨论当前的问题,约 2000 个病句或修辞欠佳的句子一般每个仅保留一个(种)差错,对其余问题做技术处理;有一部分例句来自编校、印前审读阶段,并未出现在成品上,这是需要说明的。本书采用了 1000 多个正确例句,其主要来源为:一是有影响的汉语教材,二是马克思、恩格斯、列宁、毛泽东等经典作家的著作,三是鲁迅、郭沫若、朱自清、茅盾、巴金、冰心、王蒙、铁凝等近现代作家的散文和小说。

作者

2014 年 6 月 20 日三稿

2016 年 7 月 20 日定稿

目 录

第1章 文 字.....1

1 自造错字	1
2 “笔误错字”	2
3 写别字	5
4 多字	8
5 少字	9
6 字序颠倒	11
7 汉语拼音误用	13
8 外文使用差错	14
9 误用繁体字	18
10 误用异体字	20
11 误用俗字	22
12 误用“二简字”	23
13 误用旧译字和自简字	25
14 混淆被调整的成对字	27

第2章 词 语.....30

15 形近音近义近词误用	30
16 误用异形词	32
17 文言词语误用	34
18 滥用字母词和火星文	37
19 生造词语	39
20 方言词语误用	41
21 成语误用	43
22 谚语误用	46

23	惯用语误用	48
24	歇后语误用	49

第3章 语 法.....52

25	名词误用	52
26	动词误用	54
27	形容词误用	57
28	属性词“前、原”误用	59
29	代词误用	65
30	数量表达失误	67
31	量词误用	69
32	副词误用	72
33	介词误用	74
34	助词“的”的误用	76
35	助词“地”的误用	80
36	助词“得”的误用	82
37	动态助词的误用	83
38	连词误用	85
39	主语不当	89
40	谓语不当	92
41	宾语不当	94
42	定语不当	96
43	状语不当	98
44	补语不当	100
45	主谓搭配不当	102
46	主宾搭配不当	104
47	述宾搭配不当	106
48	状谓搭配不当	109
49	述补搭配不当	111

50	定中搭配不当	113
51	一面两面搭配不当	114
52	综合定语误用	116
53	多重状语误用	117
54	关联词语误用	119
55	复句内部层次混乱	121
56	其他语序不当	123
57	句间粘连式杂糅	125
58	格式套叠式杂糅	127
59	“把”字句畸变	129
60	“被”字句畸变	131
61	“是”字句畸变	133
62	“有”字句畸变	135
63	重复累赘	137
64	苟简欠缺	141
65	自相矛盾	144
66	主客颠倒	148
67	因果倒置	150
68	范围大小出错	153
69	时间先后出错	155
70	否定肯定不当	156
71	表述不清	158
72	行文晦涩	161
73	故作高深	163
74	译文不达	165
75	两事混杂	168
76	标题歧义	169
77	词语位置不当	171
78	句式选择不当	173
79	结构安排不当	176

80	长短句处理不当	178
81	衔接照应不当	180

第 4 章 知 识.....184

82	政法知识差错	184
83	军事知识差错	187
84	文史知识差错	188
85	地理知识差错	191
86	经济知识差错	193
87	科技知识差错	195
88	生活常识差错	197

第 5 章 修 辞.....200

89	语音修辞欠佳	200
90	词语修辞欠佳	203
91	句子修辞欠佳	206

第 6 章 标 点.....210

92	少用句号	210
93	状语从句误为句子	213
94	不当用句号而误用	214
95	转折词前如何用点号	217
96	含疑问成分误判为疑问句	219
97	问号与其他点号的混淆	221
98	特指疑问句缺少疑问词	223
99	叹号误用	225
100	逗号误为顿号	228

101	逗号与其他点号的混淆	231
102	多用逗号	234
103	少用逗号	236
104	少用顿号	238
105	多用顿号	241
106	误用顿号	244
107	顿号误为逗号	247
108	分号误用为其他点号	250
109	并列词语间误用分号	252
110	某些分句之间误用分号	255
111	当用冒号而未用	258
112	冒号与其他点号的混淆	261
113	在无停顿处误用冒号	264
114	冒号套用	266
115	冒号形式欠规范	267
116	句内注释位置不当	269
117	句外注释放在句内	272
118	不该用括号而滥用	274
119	当用括号而未用	276
120	括号前后标点出错	279
121	多用省略号	281
122	省略号前后误用标点	284
123	省略号与“等”“之类”并用	286
124	省略号书写形式不规范	287
125	当用引号而未用	289
126	引号的误用	291
127	引文末尾标点位置混乱	293
128	不完整引用标点出错	296
129	当用书名号而未用	299
130	非作品误用书名号	301

131	书名号与作品名不相符	302
132	外文书名和并列书名标点出错	304
133	“题为”后作品用引号	307
134	少用破折号	309
135	破折号误用	312
136	破折号位置或形式不当	314
137	一字线误用	316
138	短横线误用	318
139	浪纹线误用	320
140	连接号的其他误用	321
141	间隔号的少用和多用	323
142	间隔号误为其他符号	326
143	着重号误用	328
144	引号与着重号的混淆	330
145	专名号扩大使用范围	332
146	专名号涵盖欠完整	334
147	分隔号误用	335
148	其他符号误用	338
149	标点概念导致差错	343
150	标点位置违反禁则	345
151	标点升降用法出错	346
152	语际标点置换有误	348

第 7 章 数 字.....351

153	误用纯数计量	351
154	计量单位差错	352
155	空间数据差错	353
156	数值书写出错	355
157	表述数量概念套叠	356

158	计数阿拉伯数字错用汉字	358
159	计数数字存在统计差错	359
160	计量缺少或用错量词	361
161	数值数字体例不一	362
162	数字缺乏可信性	364
163	数值数字用法差错	366
164	世纪表达差错	367
165	年代表达差错	368
166	年份表达差错	369
167	月日表达差错	371
168	时刻表达差错	373
169	编号数字差错	375
170	违反“同类别同形式”原则	376
171	序次语表达差错	378
172	定型成分和语素数字误用	380
173	概数和约数误用	383
174	非公历纪年和夏历月日误用	385
175	事件节日误用	387
176	整数误用	388
177	其他场合汉字数字误用	389
178	数字间用顿号问题	390
179	“增加”表达失误	392
180	“减少”用倍数的失误	394
181	单位符号当重写未重写	396
182	数字的逻辑错误	398

第 8 章 计 量.....402

183	量名称的差错	402
184	量符号的误用	405

185	量符号下标的误用	408
186	公式和符号误用	410
187	单位名称差错	412
188	单位国际符号差错	417
189	单位中文符号差错	421
190	土地面积单位差错	423
191	SI 词头的误用	425

第 9 章 辅 文.....428

192	摘要差错	428
193	关键词差错	434
194	参考文献差错	437
195	作者简介差错	440
196	书刊版式差错	442
197	字体字号差错	444
198	四封文字差错	446
199	目录正文不一	447
200	版权页的差错	448
201	排版文字差错	450
202	竖排标题欠妥	451
203	索引缺位与失范	452

主要参考文献	457
--------------	-----

第 1 章

文 字

1 自造错字

写出来的字像字但不是字,规范字典里查不出的字,这就是传统意义上的错字。

1. 多笔画致错。例如:

* 1) * 会计拿过一张发票给我看,只见上面写着的款数是“貳仟壹佰零叁元捌角伍分”,与张小璐出具的借据完全一致。

“貳”改为“贰”。

* 2) 发令员一声“预备,跑!”十几名运动员如离弦之箭,迅速冲出了起跑线。

“预备”改为“预备”。

2. 少笔画致错。例如:

* 3) 公司门前挤满了围观的人,中间那个留个板寸头的人嚷嚷着要门卫开门,说要见老总。

“嚷嚷”改为“嚷嚷”。

* 4) 祥瑞本来就很讨厌驼老六,听他这么唠叨,就一甩手跑出了屋。

“讨厌”改为“讨厌”。

3. 偏旁混淆致错。例如:

* 5) 考虑到加强学前教育的需要,该县今年财政对幼儿园拨款增加了 20%。

“拨款”改为“拨款”。

* 6) 老董头对妻子说:“你把这个褡裢缝缝好,明天我还要用它装干粮呢。”

“褡裢”改为“褡裢”。

4. 部件变形致错。例如:

* 7) 这才几年时光,各种各样的小区、别墅群拔地而起,把原本有些寒酸的赣鄱大地装扮得分外靓丽。

“赣鄱”改为“赣鄱”。

本书例句和图表均按专题统一编号,在病句或修辞欠佳的例句前加注“”,引用做了删节的在末尾加“†”。

* 8)这个温泉胜地建起了这么多度假村,无序开发的后果就是毁灭祖宗留给我们的宝贵资源。

“度假村”改为“度假村”。

上述错例表明,传统意义上的错字表现为多笔画、少笔画、偏旁混淆、部件变形等。类似于 1)和 2),在正确字形上多写笔画致错的,还有把“赋”“膩”“武”等字写成“赋”“膩”“武”,把“家”“毅”“聚”等字写成“家”“毅”“聚”,“疆”字多一“丄”和二“口”(疆),等等。类似于 3)和 4),在正确字形上少写笔画致错的,还有在“襄”“壤”“攘”等字的声旁的左下方少一撇,错成“襄”“壤”“攘”,等等。类似于 5)和 6),在偏旁上互相混淆致错的,还有把“汤”错成“汤”,“伤”错成“汤”,而“被、裤、袄、袜、裕、初、补”“礼、视、神”等错字则是把“衤”与“衤”这两个偏旁弄混淆的结果。类似于 7)和 8)部件变形的,如《咬文嚼字》编辑部公布的 2013 年十大语文差错中,“冒”字上部下不封口,两短横与左右竖不相连,而许多人分别错写成“曰”或“日”,键盘五笔输入也是 jhf。这个笔误错字,既是部首差错,又像笔画出错。

与下文的“笔误错字”相对应,我们姑且称这种传统意义上的错字为“自造错字”。

对于一些容易混淆的字,我们需要从形体、意义、字史和语用的角度进行辨析。为了避免写错字,作者、编者、校对和审读人员需要学习教育部、国家语言文字工作委员会联合发布的《通用规范汉字表》,掌握通用汉字的字形结构、笔画数和笔顺;在用电脑造字时,须做到以《新华字典》和《汉语大词典》等正规辞书为准,不随意造字。

随着计算机技术的发展,也许有一天我们就无需通过音码或形码输入,而可以直接在屏幕上手写文稿,不过那样一来,防止自造错字就更有现实意义了。

2 “笔误错字”

“笔误错字”本身是字典中有的汉字,但是由于作者笔误或录入员错误操作,造成张冠李戴。例如:

* 1)为鼓励女儿好好读书,我们夫妻俩把此事告诉了妇儿。

“妇儿”改为“女儿”。

* 2)如果帅克想叫杜布中尉“半吊子老茅坑儿”,这倒也合乎逻辑,因为杜布中尉不管在年龄上还是官街上也还只是“老茅坑儿”的百分之五十。

“官街”改为“官衔”。