

三十二篆體
金剛經

〔後秦〕鳩摩羅什 譯
〔宋〕道肯 集



三十二篆體
金剛經

〔後秦〕鳩摩羅什譯
〔宋〕道忞集

圖書在版編目 (C I P) 數據

三十二篆體金剛經 / (後秦) 鳩摩羅什譯 ; (宋) 道肯集 . — 杭州 : 浙江古籍出版社, 2017.4

ISBN 978-7-5540-0986-4

I . ①三… II . ①鳩… ②道… III . ①篆書 - 法書 - 作品集 - 中國 - 明代 IV . ①J292.26

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2017) 第 060048 號

三十二篆體金剛經

〔後秦〕鳩摩羅什 譯

〔宋〕道肯 集

出版發行 浙江古籍出版社

(杭州體育場路 347 號 電話 : 0571-85176986)

網 址 www.zjguji.com

責任編輯 伍姬穎

責任校對 余 宏 吳穎胤

責任印務 樓浩凱

照 排 杭州興邦電子印務有限公司

印 刷 浙江新華印刷技術有限公司

開 本 889mm × 1194mm 1/32

印 張 12

字 數 100 千字

版 次 2017 年 4 月第 1 版

印 次 2017 年 4 月第 1 次印刷

書 號 ISBN 978-7-5540-0986-4

定 價 28.00 圓

如發現印裝品質問題，影響閱讀，請與本社市場行銷部聯繫調換。

出版說明

《金剛經》，全稱《金剛般若波羅蜜經》，因用金剛比喻智慧有能斷煩惱的功用，故名。有七種漢文譯本，通行後秦鳩摩羅什譯本，一卷，五千餘字。經文主要說明般若（智慧）的實際在於不著事相（無相），即情無所寄（無住）。是一部影響極為深遠的佛教典籍。

據傳南朝梁昭明太子始對《金剛經》進行科判，是為三十二分《金剛經》。分別為：

法會因由分第一 善現起請分第二 大乘正宗分第三 妙行無住分第四

如理實見分第五 正信稀有分第六 無得無說分第七 依法出生分第八

一相無相分第九 莊嚴淨土分第十 無為福勝分第十一 尊重正教分第十二

如法受持分第十三 離相寂滅分第十四 持經功德分第十五 能淨業障分第十六

究竟無我分第十七 一體同觀分第十八 法界通化分第十九 離色離相分第二十

非說所說分第二十一 無法可得分第二十二 淨心行善分第二十三 福智無比分第二十四

化無所化分第二十五 法身非相分第二十六 無斷無滅分第二十七 不受不貪分第二十八

威儀寂靜分第二十九 一合理相分第三十 知見不生分第三十一 應化非真分第三十二

《三十二篆體金剛經》，顧名思義，即以三十二種篆體對應《金剛經》三十二分，每一篆體書寫一分，故又名《金剛般若經集篆》等。爲宋靈隱寺僧人釋道肯在五代宣義大師十餘種古篆的基礎上增加彙集書寫而成。三十二種篆體分別爲：

玉筋篆 奇字 大篆 小篆 上方大篆 墳書 穗書 倒薤篆

柳葉篆 芝英篆 轉宿篆 垂露篆 垂雲篆 碧落篆 龍爪篆 鳥跡篆

雕蟲篆 科斗書 鳥篆 鵠頭篆 麟書 鸞鳳書 龜書 龍書

剪刀篆 纓絡篆 懸針篆 飛白書 爰篆 金錯書 刻符書 鐘鼎書

釋道肯所集三十二種篆字藝術性大於科學性，裝飾性強於實用性。然而仍不失爲一種頗具特色的《金剛經》版本。

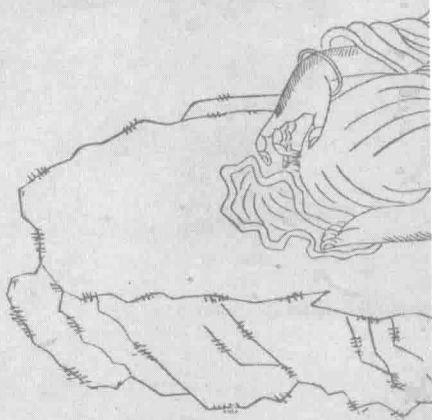
《三十二篆體金剛經》後世曾多次翻刻，已知現存較早版本有明永樂十年刻本、嘉靖十三年刻本、萬曆三十九年汪可受大同刻本、萬曆四十一年倪錦刻本、崇禎二年刻本。天津古籍出版社一九八五年曾影印出版崇禎二年刻本。

萬曆三十九年汪可受大同刻本原題「金剛般若經集篆」，前有版画一幅、趙孟頫書釋迦牟尼佛贊、汪可受序、開經寶偈，後有洪度跋。正文用篆字書寫，後有楷字釋文。在使用每一種篆體前，均作簡要說明。篆字單面三行，行七字。楷字單面六行，行十八字。版式疏闊，頗便觀賞。今即以此本影印出版。此本原爲經摺裝，爲方便閱讀欣賞，現改爲繁體豎排、中式翻，其他一仍其舊。

浙江古籍出版社

二〇一七年三月





釋迦牟尼佛贊

稽首無上具足尊無人我衆生壽者
子倡瀾翻了無說拈花傳燈長不夜

弟子趙孟頫拜寫并贊



目錄

金剛般若經集篆序·····	(一)
開經寶偈·····	(二六)
法會因由分第一 玉筋篆·····	(二九)
善現起請分第二 奇字·····	(三四)
大乘正宗分第三 大篆·····	(四四)
妙行無住分第四 小篆·····	(五二)
如理實見分第五 上方大篆·····	(六二)
正信稀有分第六 墳書·····	(六七)
無得無說分第七 穗書·····	(八一)
依法出生分第八 倒薤篆·····	(八八)
一相無相分第九 柳葉篆·····	(九六)

莊嚴淨土分第十	芝英篆	(一一六)
無爲福勝分第十一	轉宿篆	(一二六)
尊重正教分第十二	垂露篆	(一三五)
如法受持分第十三	垂雲篆	(一四一)
離相寂滅分第十四	碧落篆	(一五六)
持經功德分第十五	龍爪篆	(一九一)
能淨業障分第十六	鳥跡篆	(二〇八)
究竟無我分第十七	雕蟲篆	(二二一)
一體同觀分第十八	科斗書	(二五四)
法界通化分第十九	鳥篆	(二六九)
離色離相分第二十	鵠頭篆	(二七四)
非說所說分第二十一	麟書	(二八二)
無法可得分第二十二	鸞鳳書	(二九〇)
淨心行善分第二十三	龜書	(二九五)

福智無比分第二十四	龍書·····	(三〇〇)
化無所化分第二十五	剪刀篆·····	(三〇六)
法身非相分第二十六	纓絡篆·····	(三一三)
無斷無減分第二十七	懸針篆·····	(三二二)
不受不貪分第二十八	飛白書·····	(三二九)
威儀寂靜分第二十九	爻篆·····	(三三五)
一合理相分第三十	金錯書·····	(三三九)
知見不生分第三十一	刻符書·····	(三四九)
應化非真分第三十二	鐘鼎書·····	(三五八)
金剛般若經集篆跋·····		(三六九)

金剛般若經集篆序



余往自河上病歸取人所棄地於黃蓮之洲
堤而畊之創丈室以以澗槃回自號黃蓮居
士戊申夏五月十六日洪水潰堤而入田廬沒
焉余僅以身免入城居又十日余當知非之辰
以長齋謝客獨掩一室禮佛求懺悔二十

亡日午出一蒼頭進曰頂鼓棹額垣之下有
篋浮來觸舟取視之中藏故紙似已浥爛
夜若有鬼物守此者大驚夢寐不知其何
物也余命男道春展暴日中點畫如新始
知為古刻集篆金剛經蓋宋僧道育因五
代僧夢英所集十八體增成三十二體者也

計得經在余求懺之時又素經行觀息處余
以是因緣大驚喜報家大人逸齋翁集親朋
同觀咸驚喜以為得未曾有往徒聞水螺護
經之異而今身親見之矣客有能以符呪致
鬼神者問之得絕句詩二其一曰何處經文
翻貝葉洪濤千丈擁毫光龍宮瀉出非凡

手海藏輸來獻法王其二曰維摩丈室已隨
波護法諸天幾度過爲示源頭真脈絡金
剛一部本無多其然豈其然乎余遍訪緇
派罕有見是全本者會

詔起田間疏辭不獲奉與俱行偶過白下出示
友人段諫議諫議謂宜擇善手摹之梓以

流布余欣然付焉諫議久求善手不得而會
世相方熾人我封事互爲干戈以庚戌之夏發
憤歸里余亦以遷秩歸相值於白蓮峰下
故是本復歸於余得奉之以入雲中余有門
人洪度相從不舍嚮但知其薦志禪理不知
其善諸體篆也一日度披誦是經再拜請

曰是有白下不了之緣緣或在茲惟願示我
般若實義則可余曰是本乘洪濤而來莫
知未處置之白下亦無去處是經義也理
事不思議之境余安能言今強爲子言之
須菩提首讚如來二善固已該一經大白矣
此直指如來無我相也夫如來智慧德相不