

《中国书籍国学馆》编委会 编



周易

中·国·书·籍·国·学·馆

全四卷 第二卷

卷



中国书籍国学馆

全四卷 第二卷

周

易

《中国书籍国学馆》编委会 编

中国书籍出版社





临卦

注釋 ①临：本卦

标题。临的意思是居高临下地管理民

众。全卦内容主要讲治民之术。②咸：

临：胸怀感化之心

临于百姓。咸：通

『感』。③甘：借为
鉗，鉗制。既：已经。

④至：下。⑤知：通

『智』。⑥敦：敦厚
诚实。

临^①：元亨，利贞。至于八月，有凶。

初九：咸临^②，贞吉。

九二：咸临，吉，无不利。

六三：甘临，无攸利。既^③忧之，无咎。

六四：至^④临，无咎。

六五：知^⑤临，大君之宜，吉。

上六：敦^⑥临，吉，无咎。

譯文 临卦：大为亨通，利在守正。到第八个月将有凶险。

初九：心怀感化之心治民，可获吉祥。

九二：用温和政策治民，可获吉祥，无往不利。

六三：花言巧语，并没有什么好处。如果已经忧惧自己的过错而加以修正，没有灾祸。

六四：用亲善的方式治理民众，没有灾祸。

六五：用明智的方式来治民，必获吉祥。

上六：以宽厚治民，没有灾祸。

點評 本卦通过咸临、甘临、至临、知临、敦临五个概念，系统地阐述了领导的原则：作为领导者，应以高

尚的人格感召他人；以刚毅中正、恩威并重的方法领导他人；不可以把诱骗作为统治他人的手段；以亲身践履的态度与人民共呼吸；注意选拔贤能之士，奉行以仁为本的施政方针。如此，则天下太宁，人民悦服，斯为长治久安之道。

實例 刘秀以柔治国

东汉光武帝刘秀早年生长于民间，所以他深知稼穑的艰辛、人民的疾苦、人情的真伪。在夺取天下后，他废除王莽繁复的法令，使用王道治国。

概括起来，刘秀的王道策略表现在下面几个方面：一是减轻刑法，将狱中冤枉的人全部放出；二是裁减官吏，他下诏令说，现在老百姓生活维艰，户口减少，而县府县吏设置繁多，必须大减；三是解放奴婢，刘秀先后六次下诏解放奴婢为庶人，使社会矛盾得到缓和；四是安置退伍的兵士和流民，发展农业生产；五是减免赋税，实行度田。还有刘秀用人深信不疑，对功臣也很少用杀戮的刑罚。《后汉书》卷二二《马武传》说：“帝虽制御功臣，而每能回容，宥其小失。有功辄增邑赏，不任以吏职，故皆保其福禄，终无诛谴者。”这与刘邦建国后大杀功臣形成鲜明对照。有一次，刘秀巡幸章陵，置酒作乐，一起喝酒的宗室诸母高兴地赞扬刘秀谨信诚挚，不喜爱靡者，只采用王道治国，刘秀听后大笑说：“吾治天下，亦欲以柔道行之。”（《资治通鉴》卷四三）当然，刘秀并非不用法刑，他对失职的大错也从不姑息纵容。

刘秀为东汉开国君主，采用休养生息的方法，使国力从战争中慢慢恢复。精简政府机构，减免赋税，发置



流民等措施都有利于发展生产力，缓和阶级矛盾。最终出现盛世局面。

實例 其身正，不令而從

鲁昭公二十年，孔子约三十岁，齐景公来访鲁国，景公询问孔子：『以前秦穆公，国家小又西垂荒僻之地，都能称霸中原，其因安在？』

孔子回答：『秦国虽小，而其建国目标伟大。国土虽偏僻，施政却很正当。且能选择运用贤人，亲自任用贤士百里奚于拘禁奴隶中，与他一连晤谈三天，封他大夫官爵，即刻交付执政大权。由这些事实看来，秦王即使统治全国天下，也不为过。何况称霸诸侯，其成就还算小的呢。』

过了五年，孔子来到齐国，齐景公又问为政之道，孔子说：『国君要像个国君，臣子要像个臣子，父亲要像个父亲，儿子要像个儿子。』景公说：『这就对了，如果国君不成国君，臣子不成臣子，父亲不像父亲，儿子不像儿子，即使有再多的粮食，吃起来也不会觉得平安。』景公又问为政的原则，孔子答称：『为政最要紧的是善用财力，杜绝浪费。』

孔子离开鲁国，经过十四年悠长时间才又回到鲁国，鲁哀公问孔子为政之道，孔子回答：『为政最重要者是选用忠臣。』季康子又问孔子为政之道，孔子告以：『拔擢正直的人来矫正邪曲之人。』季康子忧虑国内盗贼甚多，孔子告知：『如果你自己能够不贪，就是给予奖赏，百姓也不会去偷窃。』

观卦

注释 ①观：观是本卦标题。意思是仰

观、观看。②盥：古

代祭祖时用酒灌地迎

神。荐：献，指祭祖

时的献牲。③童：幼

童。这里用作状语，

意为像幼童一样。

④窥观：暗中偷看。

⑤生：通「姓」。进

退：指如何施政。

⑥用宾于王：以宾客

之礼朝拜君王。宾：

宾客，这里指朝觐。

⑦其生：其他姓氏，

指别的部落氏族。

观 ①：盥而不荐^②，有孚惠心若。

初六：童^③观，小人无咎，君子吝。

六二：窥观^④，利女贞。

六三：观我生，进退^⑤。

六四：观国之光，利用宾于王^⑥。

九五：观我生，君子无咎。

上九：观其生^⑦，君子无咎。

译文 观卦：祭祀时灌酒敬神，不献人性，因为做祭牲的俘虏头青脸肿，不宜敬神。

初六：幼稚地观察事物，庶民没有灾祸，君子则会做事艰难。

六二：暗中偷偷地观察，对于女子来说，利于坚守正道。

六三：考察本地的民情，可以明白怎么施政。

六四：观察国家政绩大小，以选择可以朝觐的君王。

九五：体察亲族的意向，君子从政就不会有困难。

上九：体察其他部族的意向，君子从政就不会有困难。

點評 本卦通过「童观」、「窥观」、「观我生」、「观国之光」、「观其生」的系统分析，阐述了观察的

原则和应有的作用，认为对于观察的要求及其方式因人而异；在上者的一举一动，都是在下者所注意的焦点，因而不可以轻举妄动，必须以道义展示于天下，才获得人民的信仰与敬重；同时，在上者也要观察民情，不仅要观察自己领地的民情，也要观察他人领地的民情，在不断地自我反省和对他人的借鉴中逐渐地完善其政治。

實例 道义行为，万众归心

郑燮三岁丧母，不容于继母，赖乳母教养。稍长入塾读书，学习十分勤奋，专习经史，又习诗、书、画。二十四岁成秀才，多次考举人不中，为了维持家庭生活，在扬州以卖诗文书画为生。目睹贫富悬殊，人间不平，他褒贬时事，臧否人物，落拓不羁，以是得狂人之名。

到了四十四岁中了进士，但他官运不佳，直至四十八岁才得了个七品芝麻官，任山东范县（今属河南）知县。范县在黄河北岸，鲁豫两省交界处，地瘠民贫，但民风淳朴，政事较少。郑知县关心农耕，重视济困扶危，经常深入农村。他常说：『我的事是一身一家之事，而忧国忧民则是天下百姓的事。』有时作诗写画抒发情感，也充满对劳动人民的同情，正如他自己所说：『横涂竖抹千千幅，墨点无多泪点多。』

他断案也怪。一次，一群人扭送一对青年僧尼到县衙，控告他俩私通，有伤佛门清规，败坏社会风气，衙门师爷也劝郑大人从重发落。郑燮认真审讯，了解二人青梅竹马，早有恋情，被逼出家，相思难断。郑知县顿发同情之心，他对众人说：『佛教以众生平等为主旨，元朝时僧尼可以各自结婚生子，可以经商做官。食色，性也。只要不是乱搞男女关系，应让他俩有情人终成眷属才是。』就这样他说服了群众让俩僧人还俗成为夫妻，还当场赋诗：『是谁勾起风流案，记取当堂郑板桥。』一时传为美谈，也为他的『怪』增了一则例证。

一七四六年，郑燮调任山东潍县（今潍坊）知县。潍县是个多灾县份，郑燮在任七年，就有五年发生水旱灾。到任那年水灾，十室九空，灾民遍野，人相食。郑知县据实报请朝廷开官仓赈济，朝廷迟迟不准。在这

人命关天时刻，郑知县毅然开仓放粮，他说：『等不得了，救命要紧。朝廷若有怪罪，就惩办我一人好了。』这正如他在一幅竹画中题诗：『衡斋卧听萧萧竹，疑是民间疾苦声。些小吾曹州县吏，一枝一叶总关情。』他心中总想着人民。『民为邦本，本固邦宁』的古训，成为他为人做事的指针。他招民工修整水淹后的城池道路，采取以工代赈的办法救济灾区壮男；同时责令大户在城乡施粥救济老弱饥民，平粜粮食，不准囤积居奇，高价出售；他自己捐出官俸，并刻下：『恨不得填满了普天饥债』的图章。他开仓借粮时有秋后还粮的借条，到秋粮收获后，灾民歉收，他当众将借条烧掉，劝人们放心，努力生产，来年交足田赋。由于他这些举措，使无数灾民解决倒悬之危。

为了穷人他得罪了一些富户，特别是整顿盐务，更是损害了富商大贾的私利。潍县濒临莱州湾，盛产海盐。长期以来，官商勾结，欺行霸市，哄抬盐价，贱进贵卖，缺斤少两，以次充好。郑燮针对诸种弊端，条令禁止，一些富人对知县造谣毁谤，匿名上告。一七五二年潍县又发生大灾，郑燮申报朝廷赈济，上司怒其多次冒犯，兼之听信谗言，不但不准，反给他记大过处分，钦命罢官，削职为民。

离开潍县时，百姓倾城泣送。他为官十多年，并无私藏，只是雇三头毛驴，一头自骑，两头分驮图书和行李，一个差丁引路，凄凄凉凉地向老家走去。临行前他为潍县士民画竹题诗：『乌纱掷去不为官，囊橐萧萧两袖寒。写取一枝清瘦枝，秋风江上作渔竿。』

實例 曾巩急百姓所急

曾巩是北宋人，『唐宋八大家』之一。他一生官职不高，但他做地方官时总是尽职尽责，常为当地百姓解决最急需的问题。任越州通判时，那里原来常以某种名目额外摊派赋税给乡户，使乡户难以支付。曾巩到任后，就下令废除了这种制度。有一年闹饥荒，许多人都没有饭吃。曾巩命令富人，让他们将自己储存的粮食按平价稍高一点卖给百姓，使老百姓有了粮食吃，安居生产。

曾巩调任襄州、洪州知州时，正赶上江西闹瘟疫，曾巩就命令县镇以下的官吏储存药物，准备给百姓治病用。军民有因病不能自养的，他就将那些人招到『食息官舍』，并发给他们衣食器具，还派医生给他们诊治疾病。

曾巩对百姓就像对待亲人一样。但他对恶霸和盗贼却不迁就。在齐州任知州时，曲堤有一家姓周的富户，他家有个儿子叫周高，纵横乡里，做了许多坏事，还常穿着不合礼制的服饰，又与权贵豪强相勾结，州县的官吏没人敢惹，曾巩就将周高绳之以法。山东章丘，那里有些人在村落间聚党为盗贼，号称『霸王社』。他们强取豪夺，闹得百姓不得安生。曾巩认为捕捉盗贼是治理好这一地方的根本，便组织三十一个人，又让百姓联合结成『保伍』，观察强盗出入去向，一有强盗就击鼓相互应援，每次鼓声响起都有强盗被捉住。当时有一个叫葛友的，也在被追捕之列。有一天，葛友出来自首，曾巩不但没有杀他，还给他饮食衣物，并且让他骑着马在前面走，后面用车拉着所买的金帛之类，到处游走。许多因生活所迫才做强盗的人看到了都来自首，又被宽恕了罪刑，以后也没有人结党为盗了。从此当地夜不闭户，出现了太平景象。

正是由于曾巩处处关心百姓疾苦，急百姓所急，所以他深受百姓的喜爱。

實例 赵軌以清正愛民為己任

隋文帝杨坚代周后，曾大力改革中央和地方官制。针对地方『民少官多，十羊九牧』，『清干良才，百分无二』的弊端，他下令改州、郡、县三级制为州、县两级制，并且大量裁汰冗员，规定『六品以下官吏，咸吏部所掌』，州县不能自辟，从而改善了地方吏治。在一段时间内，出现了一批清俭

曾文定



公性孝友。父亡奉繼母益至撫四弟九妹并委贍單弱中宦學嫁一出其力為文章。卡馳騁本原六經斟酌於司馬遷韓愈時鮮能過也。

强干的地方长官。赵轨即其中之一。

赵轨（生卒年不详），河南洛阳（今河南洛阳）人。父赵肃为北魏廷尉卿。赵轨从小好学，品行端方。北周蔡王慕名，将他引为记室。在任以清廉刻苦著称，后迁卫州治中。

隋文帝即位后，赵轨任齐州别驾。『在齐州四年，考绩连最。』不仅精明能干，而且为官清正，律己甚严。其邻居家有桑树，桑椹熟透，落入他家院子，他都拾起归还邻家，并且告诫其子说：『吾非以此求名，意者非机杼之物，不愿侵入。汝等宜以为戒。』有使者将其政绩奏报隋文帝，文帝嘉之，赐物三百段，米三百石，征其入朝。临行时，百姓挥泪相送，父老举杯敬曰：『别驾在官，水火不与百姓交，是以不敢以壶酒相送。公清若水，请酌一杯水奉饯。』赵轨受而饮之。其为人清俭，以至于此。

后来，文帝因卫王杨爽年少，欲用赵轨辅佐他，于是授赵轨原州总管司马。赵轨在职，仍以清正爱民为己任。一次，他夜晚出行，其左右不小心让坐骑窜入农田，践踏了庄稼。赵轨即命止步，坐待天明，找到庄稼主人，赔偿其损失后，才继续行程。他的所作所为极大地影响了当地各级官吏。吏称：『原州人吏闻之，莫不改操。』政治风气为之一新。

几年后，赵轨迁硖州刺史，他积极促进当地各族人民之间的团结，努力为民谋利，『甚有恩惠。』不久，他转授寿州总管长史。当地是著名的水利工程芍陂所在地。其中的一段叫五门堰，年久失修。赵轨『劝课人吏，更开三十六门，灌田五千余顷，人赖其利』。

赵轨卒于隋文帝末年。其有所作为，主要是在开皇年间。开皇之际是隋朝政治、经济较好的时期，史称『开皇之治』。赵轨等人的努力，为『开皇之治』的出现，起了积极的促进作用。

實例 太守以身作则树榜样

公元五二七年，北魏东清河郡山区出了很多强盗，北魏朝廷诏令齐州长史房景伯担任东清河郡太守。东清

河郡的刘简虎以前曾经对房景伯有过无礼行为，得知房景伯来任太守后举家逃亡，房景伯四处搜捕，将他抓获后却任用他的儿子为西曹掾，令其去晓谕山贼。强盗们见房景伯如此宽宏大度，不念旧恶，全都相继出来投降了。

房景伯的母亲崔氏，通晓经学，知情达理。贝丘有一妇人状告自己的儿子不孝顺。房景伯把这事告诉了他母亲，他母亲说：『我听说百闻不如一见，山民不知礼仪，没必要给予太严厉的处分。』于是招来这个妇人，同她 在一张餐桌上吃饭，让这个妇人的儿子侍立在堂下，以使他观看太守如何供奉母亲进食。不到十天，这个不孝的儿子悔过了，请求回家。崔氏说：『他虽然在表面上觉得惭愧了，但心里却未必如此，还是继续留在这里吧。』又过了二十多天，这个妇人的儿子磕头流血，他母亲也流着泪乞求回家，这才放他们回去。后来这个不孝之子以孝顺而闻名天下。

这位聪慧的母亲崔氏就是通过自己儿子的行为来给对方树立了榜样，比当面说教更有效。

以身作则树立榜样，比苦口婆心地劝导，怒气冲天地责骂都更有效。

噬嗑卦

注釋

① 噬嗑：本

卦的标题。噬嗑的

意思就是吃喝，全

卦内容是讲与刑罚

有关的事。噬嗑是

卦中多见词，且与

内容有关，所以用

作标题。② 犹：刑

狱。③ 履：即履，

足。此用作动词，

意为加在脚上。

校：本制刑具。

灭：伤。趾：脚趾。

肉：即像吃腊肉那样

嚼。⑥ 乾肺：带骨

的肉脯。乾：干。得

金矢：咬出黄铜来。

噬嗑^①：亨，利用狱^②。

初九：履校灭趾^③，无咎。

六二：噬肤^④灭鼻，无咎。

六三：噬腊肉^⑤，遇毒，小吝，无咎。

九四：噬干肺，得金矢^⑥，利艰贞，吉。

六五：噬干肉，得黄金，贞厉，无咎。

上九：何校^⑦灭耳，凶。

譯文 噬嗑卦：象征刑罚。享通顺利，利于施用刑罚。

初九：足上戴着刑具，遮住了脚趾，没有灾祸。

六二：吃肉掩没了鼻子，没有灾祸。

六三：吃肉中了毒，出了小问题，但没有灾难。

九四：啃带骨头的干肉，发现肉中有铜箭头。占问旱灾，吉利。

六五：施用刑罚惩戒犯人，像吃干肉时发现黄铜一样，虽有危险，却具有铜箭般的刚正之气，占问尽管有危险之兆，却不会有什幺灾祸。

上九：脖子戴着刑具，遮住了耳朵，凶险。

點評本卦阐述了刑罚的原则，以及听讼、断狱的艰难。

金，即铜。下文『黄金』同此。⑦何：用作『荷』，意思是负戴。校：这里指加在脖子上的刑具枷。

刑罚是确保政治安定、社会进步的必要手段，罪恶必须及早惩治，并不惜采取重罚主义，才能达到小惩大戒的目的，有效制止罪恶的蔓延。刑法既定，量刑必须恰当，因此，听讼必须仔细，断狱必须公正。治狱者需有刚正不阿、不惧权贵的铁骨，同时也要注意把握刚柔相济的原则。总之，威是治狱的基本手段，明是治狱的基本要求。

實例 李森先秉公执法

李森先，字琳枝，祖籍山东平度，后入籍山东掖县。明末进士，官博士。李自成克北京，降农民军，后又归清，于顺治二年考选江西道监察御史。他仕途坎坷，三经革职，又三复其官。但是，他全然不顾，只要在监察御史的位置上，他就恪尽职守，『弹举官邪，敷陈治道』，终于成为一名不畏权贵的『铁面御史』。

明末阉党的重要人物冯铨，降清后任大学士，但他继续作恶，制造分裂，打击与原东林党有联系的南人汉官，并且招摇纳贿，包藏祸心。南人汉官对他极为不满。顺治二年八月，轰动一时的弹劾冯铨终于发生了。这其中以李森先对冯铨的抨击最为猛烈。李森先并不吏江南，但他疾恶如仇，对冯铨的不法极为愤慨。他在《题参冯铨本》中大声疾呼：『当今大利欲兴，尤在大恶先除』，而大学士冯铨即大恶之一。他直言不讳地指出，冯铨『倾覆明之社稷，复犯清朝法度』，应治之以法，『倘解缚纵虎，为患更甚！』为此，他恳求摄政王多尔衮『亲御殿廷』，询问群臣，命『忠诚亲信』，遍访全国。并表示，如果所劾不实，愿以『欺罔之罪』伏法；如所举劾不差，那就应『伸雷电之法』，将冯铨父子『戮之于市！』由于多尔衮宠信冯铨，结果李森先反遭斥责。多尔衮在题本中批示：李森先参劾冯铨『竟无实据』，而『欲将其父子戮于市』等请求，『甚是无理！』并明确表示，对李森先『用亦无益，著革了职，无复叙用』。于是，李森先成了因弹劾冯铨被罢官的第一人。

李森先罢官后，虽归乡闲居，但其志不改。他曾作诗云：『绝谳芙蓉终不改，幽岩松柏故依然。』借以抒

发不屈于邪恶势力之心志。

顺治七年，多尔袞病死，顺治帝亲政。由于大学士范文程为李森先平冤，李森先得以首次复职。顺治十三年，李森先以四川道监察御史之职巡按苏松。

自顺治初年以来，苏松地区的贪官污吏和土豪劣绅相互勾结，狼狈为奸，鱼肉百姓。当朝大学士金之俊的族人金又文倚势杀人，无人敢管，一直逍遥法外；当地一个叫三遮的和尚，淫纵不法，无人过问；艺人王紫稼虽精于弹唱歌舞，颇有名气，但他却替赃官和恶霸充当耳目，同流合污，民愤很大。至于官吏中贪赃枉法之事更屡见不鲜。

李森先巡按苏松的消息传出，使那些贪官污吏紧张，一些做贼心虚者纷纷送礼。对此，李森先一概拒绝，秉公执法。他『诛锄豪士』，劾罢淮安、苏州两名贪吏，并按律严惩之。接着又将三遮和尚与王紫稼拿进监狱，为了金又文杀人一案，他再拘传吴名妓，在苏州大堂上按名审问。案情清楚后，他约集苏州之民于玄妙观，对八名案情严重的『豪猾胥吏』及三遮和尚、王紫稼等十一人当场毙之于杖！一时间，就连负责全国监察工作的高官要员也『咸为丧胆』。而苏州内外，民心大悦。

不久，李森先为一个曾贪污漕粮的官吏请求免律，被顺治认为有意『徇纵』，遂下令革职问罪，逮往京师。对此苏州城内『民咸愤怨』，『吴中罢市，哭送者万人』，以至李森先被押至船中，僚属均在此恭候相送，彼此见面，『相视挥涕』。李森先接过同僚斟满的酒，一饮而尽，捋须大笑，遂别众而去。

李森先入京后，顺治帝不辨是非，即令严审。刑讯时，李森先被重打四十一棍，险些丧命，但他却直言争辩。后案情大白，他再次复职。顺治十五年，李森先被派往河南汝州查荒。当时河南汝州因丈量土地的『弓式』不一，常引起争讼。李森先赴任之后，汝州之民间其『刚直廉明』，便『公呈恩发弓式，以杜纷更』。李森先为了扩大垦荒，杜绝弊端，即命人于州治前石刻标准弓式，『永为画一之制』。直到道光末年，当地之民仍『遵奉行之』。

法之施行，对一国之治，大有裨益，掌权监察之人，更是手握法上之法，对法的推行更是意义重大。能有不屈不挠，不避身危，秉公行事精神的人，才是真正称职的监察官员，真正的铁骨铮臣。

實例 祁奚正直无私

祁奚是晋国老臣，七十岁了，来向晋悼公请求退休。悼公见实在无法挽留，就说：『老先生德高望重，还望为我举荐一位能接替你的人。』祁奚毫不犹豫地说：『解狐可以。』悼公知道解狐是祁奚的仇人，听了祁奚的推荐，感到十分惊讶，忙问：『解狐不是先生的仇人吗？先生怎么还推荐他？』祁奚从容答道：『主公问的是谁可以接替我，并没有问谁是我的仇人。』悼公听了祁奚的话，认为解狐的才干连他的仇人都不否认，可以让他担任这一职务，就准备拜为大夫。解狐还没等上任就死了，悼公于是又去请祁奚举荐。祁奚沉吟一下，说：『祁午可以。』祁午是祁奚的儿子，悼公没想到一向毫无私心的祁奚会举荐自己的儿子，很吃惊地问道：『祁午不是先生的儿子吗？』祁奚回答说：『主公问的是谁可以接替我，并没有问谁是我的儿子。』悼公认为祁奚不怕别人说自己父子勾结、谋取官职，敢于推荐祁午，祁午一定很有才干，就拜祁午为大夫。晋国的大臣们听说这件事，都认为祁奚举外不避仇，举内不避亲，是一个无私坦荡的人，对他的举荐心悦诚服。

祁奚为官多年，处处为国家利益着想，因而处事公道正直。有一年，晋发生内乱，大夫范宣子杀死与自己争权的羊舌虎，把羊舌虎的哥哥叔向也囚禁起来。叔向人品好，又有才干，是晋国倚重的大臣，并没有参加叛乱。祁奚这时已经告老还乡了，听到这桩事后，立即登车赶来见范宣子，对他说：『叔向为国家谋划大事，很少有过错，他能给别人很多教益，自己从来不知疲倦。国家就是要靠这样的人来巩固，我们怎么可以由于一个羊舌虎就舍弃整个国家的利益呢？』范宣子认为祁奚说得对，赦免了叔向。祁奚办完这件事，没有去见叔向，直接登车回家了。叔向知道祁奚是一个毫无私心的人，他老远赶来救自己，并不是为了个人的交情，而是为国家利益着想，就没有去向祁奚道谢，直接见国君去了。

赏以劝善，罚以惩恶

古代治国，在『刑』与『德』，刑者刚戾，德者怀柔。『刑』是刑罚，『德』是赏赐，两者交互使用。『赏罚二柄，人主操之，则天下治』。《十六经》：道德皇皇，非刑不行，穆穆天刑，非德必倾。刑德相养，逆顺乃成。刑晦而德明，刑阴而德阳，刑微而德彰。其明者以为法，而唯道是行。就是说，帝王之赏是光明的，但无刑的配合不能生效；帝王之刑是严肃的，但无赏的配合亦要失败。所以刑赏互相辅助，臣民守法犯法，有功有罪，才能确定。刑是黑暗，赏是光明；赏是阳气，刑是阴气；刑要隐讳，赏要显著。国法既施之以光明之赏，亦施之以隐晦之刑。这种『德』、『刑』并用，《德》、《刑》相辅相成之说，正是法家的共同点。若结合历史而言，治法不行之以赏罚，虽圣哲不能有功。司马光说：『有功不赏，有罚不诛，虽尧舜不能治理天下，况一般人怎能做到。』有功必赏，有罪必罚，则为善者日进，为恶者日止。

赏罚必须得当，不可滥用。宋太宗曰：『君主治乱世，在于赏罚得当否，赏罚恰如功罪，即无有不治者，如以此为饰喜怒之具，则天下无有不乱。但赏赐也不宜过滥，赏赐过滥，虚有赏格而无事实，必引诱人欺君罔上，悬不信之令，设虚赏之料，怎能望其建立大功？假若刑罚偏废，有罚不诛，则恶者日进，作奸犯科，祸乱将生，国必危亡。秦王坚每得反情，往往宠信，不加追究，使很多臣子犯上作乱，有些臣子作恶，力屈被擒，犹不忧死，祸乱怎能自己平息？』

对于自己任用的亲信，不管其功劳多大，如果犯罪，武则天也绝不宽容，提出赏罚严明的条规。『双圣』期间，宰相卢承庆是显庆四年由武则天把他从度支尚书的位置上提拔上来的，博学有才干。在贞观年间当户部侍郎时，太宗问历代户口多少之数，他竟从夏、商叙至隋代，都有依据可考，太宗叹为奇人。武则天闻其才而用之。不料他恰是在度支尚书的本职上出了纰漏，在显庆五年七月被御史台官员弹劾了一本。高宗很为难，因为这个人是武后建议任用的，任同中书门下三品还未满一年。武则天知道后，却请求高宗按章办事，贬卢承庆为润州（今江苏镇江）刺史。后又因才干升迁他。才干与过失分得很清楚。