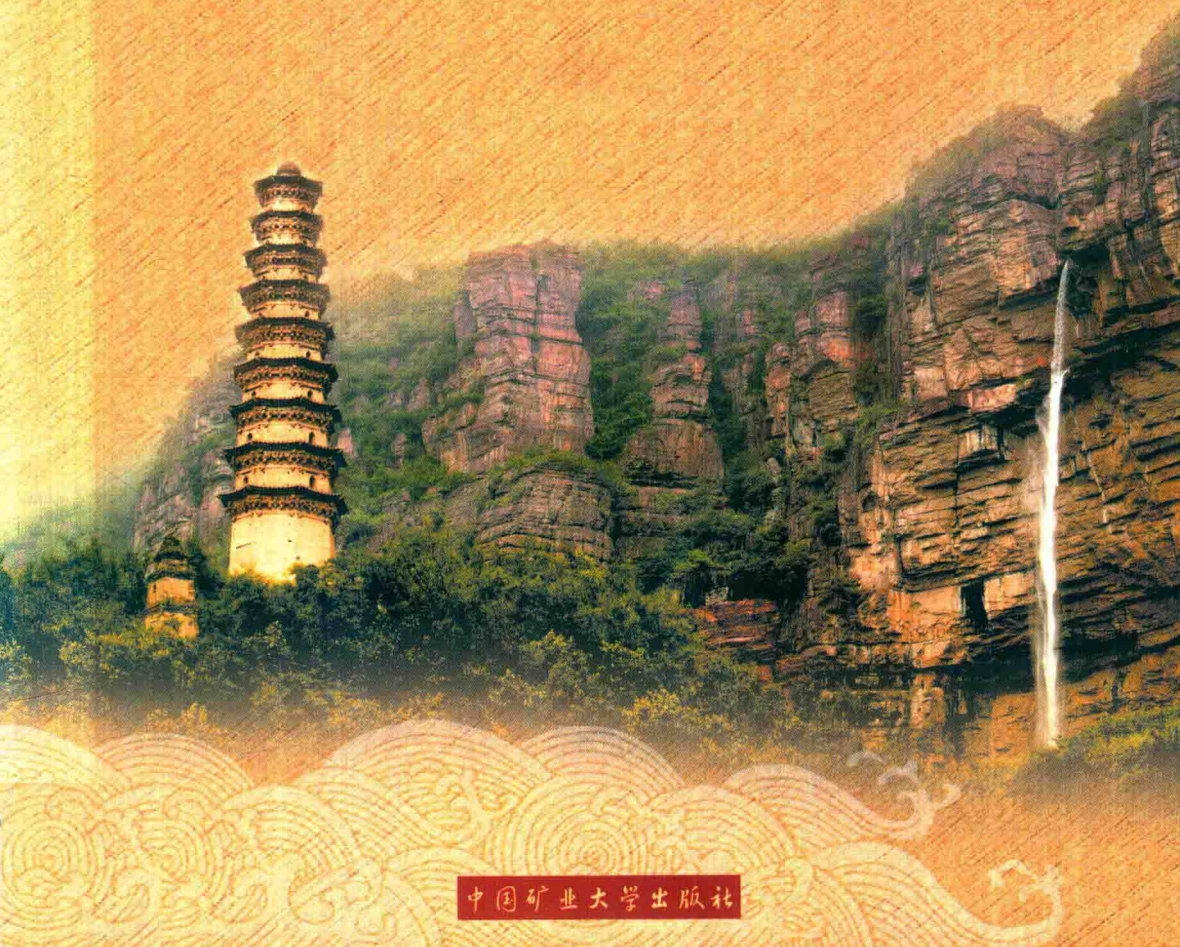


Wenhua Xiuwu

文化修武

刘文锴 / 主编



中国矿业大学出版社

文化修武

刘文锴 / 主编

中国矿业大学出版社

内 容 提 要

修武为千年古县,历史文化厚重。为全面梳理修武的历史文化,本书分为自然资源篇、经济发展篇、文学艺术篇、文物古迹篇、历史人物篇、历代辞赋篇等六部分,介绍了修武的地形地貌、矿藏资源,概括了修武的矿业开采、手工制作,描述了修武的民间文学、民间艺术,记述了修武的文物古迹,重塑了修武的历史名人,辑录了修武的历代辞赋,以便更好地宣传修武的历史文化,从而为促进修武经济社会的发展提供文化支持。

图书在版编目(CIP)数据

文化修武 / 刘文锴主编. —徐州:中国矿业大学出版社,2013.3

ISBN 978 - 7 - 5646 - 1810 - 0

I. ①文… II. ①刘… III. ①文化史—修武县 IV.
①K296.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 020604 号

书 名 文化修武

主 编 刘文锴

责任编辑 陈振斌

出版发行 中国矿业大学出版社有限责任公司

(江苏省徐州市解放南路 邮编 221008)

营销热线 (0516)83885307 83884995

出版服务 (0516)83885767 83884920

网 址 <http://www.cumtp.com> E-mail: cumtpvip@cumtp.com

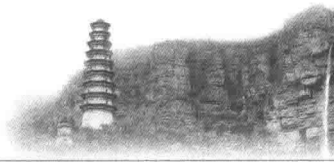
印 刷 江苏淮阴新华印刷厂

开 本 787×1092 1/16 印张 21.5 插页 4 字数 402 千字

版次印次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

定 价 55.00 元

(图书出现印装质量问题,本社负责调换)



总 序

刘文锴

焦作地区气候温和、水源充沛、土壤肥沃，自古以来就是我国北方自然环境优越之地，有“小江南”的美称。在我国最早的历史文献《尚书》中，焦作被称为“覃怀之域”，有“覃怀底绩，至于衡漳”的记载，因而其历史文化也被命名为“覃怀文化”。司马迁的《史记·货殖列传》记载：“昔唐人都河东，殷人都河内，周人都河南。夫三河在天下之中，若鼎足，王者所更居也，建国各数百千岁”，足见其在先秦时期历史地位的重要。此后，覃怀地区始终是经济文化发达地区。明代的怀庆府曾有“舟车都会，号称陆海”之誉，为当时社会的发展作出了新的贡献。同时，覃怀大地物华天宝、人杰地灵：春秋时期的卜商，传承儒家思想，成为第二代儒学宗师；三国时期的司马家族，使分裂的中国再度统一；魏晋时期的嵇康、阮籍等七贤寄情竹林，回归自然，张扬个性；唐代的韩愈，“文起八代之衰，道济天下之溺”；元代的许衡，乃“朱子后一人”；而至明代，朱载堉被西方赞誉为“东方文艺复兴式的人物”……数千年来，这些名彪当代、泽被后世的历史名人沉淀在覃怀大地，启迪着覃怀人的心智。此外，太极拳承载着数千年中国优秀的文化传统，与生长在这片热土上的“四大怀药”又一同强健着覃怀人的体魄。

根植于覃怀大地的历史文化内涵丰富、多姿多彩。厚重的地域文化更为后世研究提供了宝贵的资料。地域文化既是一个古老的话题，又是一门新兴的研究领域。对地域文化的研究已成为国内学术界研究的一个热点，成果也不断涌现，并逐步走向世界，呈现出全球化的发展趋势。而且，伴随着文化产业的发展，全国各地的地域文化研究如雨后春笋般兴起。因此，对覃怀文化的研究也就自然而然了。

焦作师范高等专科学校（简称“焦作师专”）位于豫西北的焦作市，北倚巍巍太行，南眺滔滔黄河，其前身为清光绪三十三年（1907年）创办的“怀庆府师范学堂”，至今已有百余年的办学历史。作为一所地方高校，为区域经济和社会发展服务是学校一贯秉承的办学宗旨。研究焦作历史文化，促进经济社会发展，是焦

作师专义不容辞的责任和义务。因此,以地域文化研究为依托,以优秀传统文化为精髓,焦作师专在培养人才方面既立足于现实,从基础做起,又面向未来,从长远考虑。学校用覃怀文化培养人才、服务社会,取得了显著的效果。

焦作师专的覃怀文化研究,肇始于20世纪80年代,已有30余年的历史。尽管初期始于自发,但学术成果也异彩纷呈。为推动覃怀文化研究的深入,学校学报自2003年起设置了《覃怀文化研究》特色栏目,作为研究成果的展示平台;2006年,学校第一个学术研究机构——覃怀文化研究所以成立。至此,覃怀文化研究在历经20余年的自发摸索之后开始向规范化、组织化转变——建立了一支稳定的学术团队、确定了明确的研究方向,从而使覃怀文化研究的领域得到不断拓展,研究水平不断提高。焦作师专《2010年党政工作要点》就开展覃怀文化研究工作提出指导性意见,即“紧密结合服务地方经济社会发展需要,在社会效益、经济效益等方面有新的突破”。学校在“十二五”规划中,又明确提出:学校应“更紧密地与地方经济社会发展实现互动,通过参与和服务经济社会发展寻求更大的发展空间”,在“教学科研与地方经济社会协调发展方面大力培育学校的优势”,“实现学科建设与地方经济社会的紧密结合”。

近年来,焦作师专的老师们积极从事覃怀文化的研究工作,在各级各类刊物上发表学术论文110余篇,出版学术著作10余部,完成省、厅级科研项目20余项。同时,覃怀文化也开始走进课堂,成为学校的特色课程。为展示近年来焦作师专覃怀文化研究的成果,加强学术交流,进一步推动覃怀文化研究的深入,服务焦作经济社会的发展,覃怀文化研究所计划编辑出版覃怀文化系列学术著作,希望以此为平台,相互交流、相互切磋,以求覃怀文化研究更上一层楼,取得更大的成绩,彰显地域文化研究为地方经济社会发展服务的重要作用,以便更好地为焦作经济社会的发展作出更大的贡献。



前 言

修武历史悠久,原称“宁邑”,商末周武王兴兵伐纣,大军途经宁邑时遇暴雨三日而不能行,就地驻扎修兵练武,故改宁邑为“修武”。从得名至今,修武已有三千余年历史。公元前221年,秦始皇统一中国后,实行郡县制,始设修武县,属三川郡管辖。从开始设县至今,已有两千余年历史。

作为一个千年古县,修武的文化底蕴非常丰厚。在漫长的历史发展进程中,勤劳、勇敢、善良、智慧的修武人民创造了丰富的物质财富和精神财富。修武地理环境多样,地下矿藏种类丰富,气候四季分明,温度适宜,拥有丰富多样的生物资源以及丰富的水资源。自古以来,名士往来不绝,文化源远流长。在北部山区,有唐代大医学家孙思邈采药炼丹的“药王洞”、汉献帝的避暑台,有千姿百态的“千佛洞”和潺潺流水的“明月泉”,有魏晋时期“竹林七贤”游隐的百家岩,有晋人孙登之“长啸台”,有宋代当阳峪瓷窑遗址等古迹;在南部平原,有李固龙山文化遗址,有汉献帝禅陵、胜果寺塔、海蟾宫,风格迥异,各有绝妙之处,吸引历代名人流连驻足,留下许多脍炙人口的诗章。

为了更好地宣传修武丰富的历史文化,让更多的人了解修武、研究修武,在覃怀文化研究所的组织下,我们编写出版了《文化修武》一书,旨在全面梳理修武的历史文化。全书分为自然资源篇、经济发展篇、文学艺术篇、文物古迹篇、历史人物篇、历代辞赋篇等六部分,其中自然资源篇主要介绍修武的地理位置、地形地貌、历史沿革、区划建制、物产资源和山水风光,以揭示修武经济发展的基础与优势;经济发展篇以矿业开采、陶瓷制作、地方饮食、手工制作为研究对象,展现修武古代经济的发展以及对现实的影响;文学艺术篇描述了修武特有的民间文学、民间艺术、民间风俗,以展示修武的文学艺术成就及现状;文物古迹篇如数家珍地描述千年古县的文物面貌及其历史价值;历史人物篇选取了历史上社会影响较大、有代表性的修武历史名人,他们或生于修武、或寓居修武,但均对修武的文化乃至中华文化的发展作出过重大的贡献;历代辞赋篇则按时间的顺序比较全面地辑录了历代文人骚客或游历修武、或任职修武、或长于修武所留下的秀美诗篇,以便读者深化对修武这块神奇土地的了解和理解。



文化是一种社会现象,是人类长期创造积累形成的产物;文化也是一种历史现象,是社会历史的积淀物。2011年9月29日,国务院下发《关于支持河南省加快建设中原经济区的指导意见》,提出了包括建设华夏历史文明创新区在内的一系列重大思路和举措。如何弘扬中原文化,增强文化软实力,积极推进具有中原特质的文化大发展大繁荣,是我们面临的重要课题。任何国家和民族的文化发展,都是一个绵延不断、接续推进的过程,都是在继承传统的基础上开拓创新的过程。覃怀文化作为中原文化的有机组成部分,应该在传承中创新、在创新中传承,积极发掘培育具有中原风貌、焦作特色和时代特征的文化资源。《文化修武》作为覃怀文化研究系列成果的重要组成部分,我们希望通过该书的编写出版,能够更好地挖掘修武地区的文化资源,探寻修武人的文化特质、文化精神,更好地保护和传承覃怀文化,并赋予其新的时代特征和时代内涵,促进焦作包括修武经济社会的快速发展。

编 者

2012年11月



目 录

第一编 自然资源篇

第一章 物产资源	5
第一节 生物资源	5
第二节 矿产资源	7
第三节 水资源	9
第二章 旅游资源	15
第一节 云台山景区	15
第二节 青龙峡景区	23
第三节 峰林峡景区	27

第二编 经济发展篇

第一章 矿业开采	34
第一节 煤炭开采	34
第二节 其他矿业开采	36
第二章 手工制作	38
第一节 陶瓷制作(当阳峪瓷器)	38
第二节 其他手工制作	42

第三编 文学艺术篇

第一章 民间文学	49
第一节 神话与传说	49



第二节 民间故事	57
第三节 民间歌谣	62
第四节 方言	72
第二章 民间戏曲	76
第一节 怀梆源流沿革	76
第二节 怀梆音乐形态	82
第三节 怀梆戏曲班社	87
第四节 怀梆演出剧目	92
第五节 怀梆传承乐人	95
第六节 怀梆演戏习俗	97
第七节 其他民间戏曲	100
第三章 民间风俗	104
第一节 生产民俗	104
第二节 社会民俗	105
第三节 人生仪礼	115
第四节 民间信仰	131

第四编 文物古迹篇

第一章 历史遗址	142
第一节 古文化遗址	142
第二节 故城遗址	145
第三节 古代墓葬	149
第四节 碑刻	155
第五节 革命遗址	163
第二章 馆藏文物	166
第一节 青铜器	166
第二节 佛教文物	167
第三节 陶瓷	169



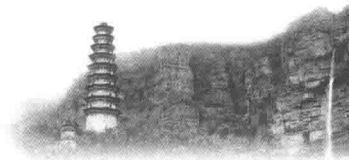
第四节 其他文物·····	172
第三章 民间建筑·····	174
第一节 宗教建筑·····	174
第二节 祠堂建筑·····	203
第三节 民居建筑·····	215
 第五编 历史人物篇 	
第一章 先秦两汉名人·····	228
第一节 卫飒·····	228
第二节 汉献帝刘协·····	230
第二章 魏晋南北朝名人·····	235
第一节 嵇康·····	235
第二节 阮籍·····	240
第三节 山涛·····	243
第四节 向秀·····	246
第五节 王戎·····	250
第六节 阮咸·····	251
第七节 刘伶·····	253
第八节 魏华存·····	255
第九节 历史人物辑录·····	258
第三章 唐宋元历史名人·····	261
第一节 刘正臣·····	261
第二节 刘悟·····	261
第三节 刘从谏·····	263
第四节 刘稹·····	264
第五节 韩愈·····	266
第六节 孙思邈·····	268
第七节 薛澍·····	271



第四章 明清历史名人	272
第一节 赵遯	272
第二节 秦永年	273
第三节 张胪卿	274
第四节 南玉笙	276
第五节 薛保职	276
第六节 邱珣	277
第五章 近现代革命人物	278
第一节 程毅	278
第二节 赵同孝	279
第三节 刘少和	280
第四节 韩轶吾	281
第五节 武士奎	282
第六节 杨莲卿	282
第七节 江春贵	283

第六编 历代辞赋篇

第一章 魏晋辞赋	288
第一节 嵇康《酒会诗》	288
第二节 阮侃《答嵇康诗》	288
第三节 袁宏《方山》	290
第四节 向秀《思旧赋》	290
第二章 唐代辞赋	292
第一节 钱起《天门谷题孙逸人石壁》等	292
第二节 王维《饭覆釜山僧》等	295
第三节 冷朝阳《瀑布泉》等	296
第四节 韩愈《题西白涧》	297
第五节 周贺《赠百岩禅师》	298
第六节 李益《哭百岩大师》	299



第七节 祖咏《题远公经台》·····	299
第三章 宋金元辞赋 ·····	301
第一节 林提学《咏啸台、稠禅师庵》·····	301
第二节 竹林吟叟《百家岩》·····	301
第三节 鲁千之《游崇明寺》·····	302
第四节 刘师忠《崇明寺》·····	302
第五节 李俊民《修武蹇林观》等·····	302
第六节 王巨卿《明月池》等·····	304
第七节 元好问《马坊冷大师真清道院(三首)》等·····	306
第八节 王恽《题竹林寺(四首)》等·····	307
第九节 刘汝庞《栢岩寺》·····	309
第四章 明代辞赋 ·····	310
第一节 薛瑄《宁城怀古》·····	310
第二节 王世贞《过修武有感诗》·····	311
第三节 侯加采《游百岩寺》·····	311
第四节 王宾王《登天门山》等·····	312
第五节 于谦《太行山》·····	313
第六节 李濂《淬剑池》等·····	313
第七节 徐以贞《黑龙潭》·····	316
第八节 秦佑《琴堂清暇》·····	317
第九节 马澜《百家岩(两首)》等·····	318
第十节 靳成期《柏岩寺》·····	318
第十一节 魏允中《柏家岩(两首)》·····	319
第五章 清代辞赋 ·····	320
第一节 爱新觉罗·弘历《七贤咏》·····	320
第二节 姚椿《天门瀑布歌》·····	320
第三节 常公著《青龙洞集句》·····	321
第四节 周枚《重游百岩寺》等·····	322



第五节	范玉衡《游百岩寺》·····	323
第六节	范正脉《商冢暮云》等·····	323
第七节	张六计《汉献帝陵墓址记》·····	324
第八节	薛所蕴《漫步竹林》·····	324
第九节	吴映白《游百家岩》等·····	324
第十节	范正宗《刘伯伦醒酒台》·····	325
第十一节	田发《醒酒台》·····	325
第十二节	魏源《太行诸谷》·····	326
第十三节	王兰广《浊鹿城怀古》·····	326
第十四节	冯继照《古檀歌》·····	327
第十五节	袁俊《观古檀歌》·····	328
第十六节	张宗泰《吊禅陵次姚春木韵》·····	329
第十七节	长白存《游百家岩记》·····	329
第十八节	杨敏书《游青龙洞记》·····	330
第十九节	庄瑶《柏岩遇雨》等·····	331
后记	·····	333

第一编

自然资源篇

WENHUA XIUWU





千年古县修武位于河南省西北部,太行山南麓,南临黄河。坐标为东经 $113^{\circ}08'17''\sim 113^{\circ}32'03''$,北纬 $35^{\circ}07'39''$ 。东西宽 36.25 千米,南北长 40 千米。以县城为中心,西环抱焦作市,东与新乡市的获嘉、辉县接壤,北与山西省陵川县为邻,南及西南与武陟毗连。县城距首都北京市 600 千米,距省会郑州市 115 千米,距焦作市 25 千米,距新乡市 40 千米,距获嘉县城 20 千米,距辉县城 47.5 千米,距武陟县城 15 千米,距博爱县城 40 千米。^① 修武地处郑州、新乡、焦作三个城市交界地带和中原城市群半小时经济圈,境内有新月铁路、济东高速、郑焦晋高速、焦(作)辉(县)公路、修(武)陵(川)公路,加上正在建设中的郑焦城际高铁、新月二线和即将建设的郑云高速,以及正在建设的国家南水北调工程,将会形成“三条铁路”、“三条高速”连接京珠、连霍、二广等交通大动脉,修(武)陵(川)公路疏通晋煤外运,国家南水北调工程、西气东输工程过境而过的便利优势,使修武成为豫西北重要的交通、物流基地。

远在夏代,修武即属覃怀之地。殷时属畿内,称为宁。周武王伐纣灭殷,途经此地,遇暴雨连续 3 日不能行军,武王下令在此驻扎整修武器装备,遂改宁为修武。后来,将修武封于蔡叔;周文王第十三子亦封于此,为雍城。周桓王八年(前 712 年),将修武封给郑国。周襄王十七年(前 635 年),将修武在内的阳樊、温、原等田地赐给晋文公,改名南阳,属晋国。后来晋分为韩、赵、魏三国,修武仍称南阳,隶属于魏。周赧王四十二年(前 273 年),魏败于秦,将南阳割于秦以求和。

秦统一(前 221~前 206 年)实行郡县制,改南阳为修武县,由三川郡管辖。西汉高祖二年(前 205 年),将河内郡的修武分为修武、山阳两县。东汉时期(25~220 年),含修武、山阳在内的河内郡归司隶校尉部管辖。三国时期(220~280 年),修武、山阳属魏司州河内郡管辖。魏黄初三年(222 年)改属冀州朝歌郡。西晋泰始二年(266 年),朝歌郡改为汲郡,修武属司州汲郡管辖。东晋时期(317~420 年),修武、山阳先后为前赵、后赵的冀州管辖,前燕时属中州管辖。南北朝时期(420~589 年),修武属北魏的司州、汲郡管辖。北魏孝昌二年(526 年),将修武分为南修武、北修武。东魏天平年间(534~537 年)又设西修

^① 修武县地方志编纂委员会:《修武县志(1985~2000)》,中州古籍出版社 2012 年版,第 41 页。



武。北齐天保七年(556年),将南、北、西修武和山阳统一为修武县。隋朝开皇十六年(596年),从修武县划出部分地区,设武陟县。隋大业元年(约605年),又废武陟县,并入修武。唐武德二年(619年),修武属陟州;武德四年(621年),废陟州,属殷州管辖;贞观元年(627年),改属怀州管辖。五代时期(907~960年),修武属怀州管辖。北宋熙宁六年(1073年),改修武为镇,归武陟县管辖;元祐元年(1086年),废镇复县,修武属河北西路的怀州管辖。金天会六年(1128年),修武归河东南路的怀州沁南军管辖;兴定四年(1220年),以修武县重泉村为山阳县,隶属辉州。元初,修武属怀州管辖;延祐二年(1315年),修武归属怀庆路;至元三年(1337年),废山阳县为镇,并入辉州。明朝时期(1368~1644年),修武属河南布政使司的怀庆府。清朝时期(1644~1911年),修武属河南省怀庆府。民国初期,修武属河南省河北道;1927年改河北道为豫北道;1928年废道,修武归河南省第四行政区管辖。抗日战争和解放战争时期,修武归中国共产党领导的太行区四专署管辖。1949年8月,建平原省,修武县归平原省新乡专署管辖。1952年12月,撤销平原省,修武县归河南省新乡专署管辖。1958年7月18日,修武县改为人民公社。1960年10月10日,修武县制被取消,并入焦作市,分为修武、东风、南坡三个公社。1961年9月1日,焦作市与修武分开设立,恢复修武县制,归新乡专署管辖。1983年9月1日,修武县改属焦作市管辖。^①

目前,全县总面积约为668.04平方千米,版图为不规则哑铃状。南北长40千米,东西宽窄差距较大,最宽处为36.25千米,最窄处仅为4千米。北部为山区丘陵,南部为冲积平原,各占总面积的一半左右,有“半山半川”之称。其中,耕地面积241.48平方千米,林地面积259.31平方千米,草地面积25.87平方千米。^②肥沃的耕地、广袤的林地和草地、美丽的山川,给修武带来了丰富的资源。勤劳的修武人民依靠独特的资源优势,不断创新进取,为修武赢得了全国优秀旅游名县、全国最美小城、国家园林县城、国家生态建设示范区、国家卫生县城、全国绿化模范县、全国科技进步县、全国科普示范县、全国粮食生产先进县、全国养老服务社会化示范单位、全国残疾人社区康复示范县、全国平安畅通县、全国平安建设先进县、中原最具投资价值县等诸多光荣称号。^③

① 修武县志编纂委员会:《修武县志》,河南人民出版社1986年版,第58~59页。

② 修武县国土资源局提供2012年数据。

③ 修武县人民政府网/走进修武/县情简介(http://www.jzxw.gov.cn/News_View.asp?NewsID=1232)。