

新编中文工具书

刘晓军 ◎ 编著



华东师范大学出版社

新编中文工具书

刘晓军 ◎ 编著

图书在版编目(CIP)数据

新编中文工具书/刘晓军编著. —上海:华东师范大学出版社,2017

ISBN 978 - 7 - 5675 - 6422 - 0

I. ①新… II. ①刘… III. ①中文—工具书—高等学校—教材 IV. ①G252.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 222001 号

华东师范大学精品教材建设、教材出版专项基金资助项目

新编中文工具书

编 著 刘晓军

项目编辑 范耀华

特约审读 张予澍

责任校对 张多多

装帧设计 俞 越

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021 - 60821666 行政传真 021 - 62572105

客服电话 021 - 62865537 门市(邮购)电话 021 - 62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师大校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 常熟市文化印刷有限公司

开 本 787 × 1092 16 开

印 张 25

字 数 470 千字

版 次 2017 年 10 月第 1 版

印 次 2017 年 10 月第 1 次

书 号 ISBN 978 - 7 - 5675 - 6422 - 0 / I · 1678

定 价 48.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021 - 62865537 联系)

前言

本书的编著,缘于一门叫作“中文工具书”的课程。自 20 世纪 90 年代起,我们中文系便为本科生开设专业基础课“中文工具书”,迄今已有二十几个年头。课程旨在引领学生走向治学的门径,同时与学生分享老师治学过程中得失成败的经验。其间一直没有指定教材,老师们都是自编讲义。因专业背景不同,兴趣爱好各异,故讲授内容不尽相同。当然这也不成问题。因材施教,本来就以施教者自主选择教材与教法为前提。只是本课程一直以来都由古代文学专业的教师承担,他们的学术兴趣大多偏向于文、史、哲方面,而一般对“工具书”的理解,又以字典、辞书、目录、索引、表谱等工具性的书籍为主,因此尽管讲授内容不尽相同,但讲授范围基本一致,且侧重于古代文学、史学与哲学。自 2009 年起,编者讲授“中文工具书”课程也已有八个轮次。每一轮课程结束时,编者都会做一个问卷调查,根据学生的意见与建议对下一轮课程作出相应的调整。有学生认为课程到大三才开设,而事实上他们在大一、大二时更需要此类课程的指导;有学生认为内容偏重于古代文学,这对有志于研究其他专业方向的同学来说,未免有些遗憾;有学生认为仅开具书目还不够,还需教会他们如何使用这些书籍,包括指导他们撰写学术论文;还有学生认为,课程涉及数百种书籍的版本、内容、体例、适用范围等,仅靠课件与笔记难以消化,希望老师能编撰一本教材。因应学生的主要诉求,我们调整了培养方案,将本课程提前至大二开设;修订了讲义内容,涵盖了中文专业的所有学科;设计了论文指导,包括教师点评与学生互评两个环节;现在又再次修订讲义,打算出版这本书。

本书的编著,出于这样一个目的:为大一、大二学生学习中文专业提供一份基本的阅读指南;为大三、大四学生撰写学术论文开具基本的参考书目。当学生只知《论语心得》而不知

《论语注疏》、只读《盗墓笔记》而无视《聊斋志异》时，我们觉得很有必要告诉学生什么是经典。在本书的语境中，“中文”具有这样的双重含义：一指汉语言文学这个一级学科，包括语言学、文字学、古代文学、现当代文学、文艺学、比较文学与世界文学等学科方向。凡是中文系学生亟需的书籍，我们都尽量推荐；而其他方面，比如史学、哲学、教育学、心理学等学科，尽管中文系学生需要广泛涉猎，但限于篇幅，本书不作特别安排。二指汉语这一语种。本书所涉及的书目，基本上用汉语写就，即便是西方文论与外国文学方面的工具书，也尽量介绍中译本。本书不介绍外文工具书，但考虑到文艺学、比较文学与世界文学的学科特点，我们强烈建议有志于此的学生至少要掌握一门外语，能够阅读原著，能够熟练地使用外文文献。

我们对“工具书”的理解，包括狭义与广义两个层面。狭义的工具书，即供读者查阅资料而编撰的书籍，比如字典、词典、目录、索引等。此类书籍有着独特的编纂体例，比如有便捷的检索方式、条目言简意赅等。广义的工具书，即读者不是为了通读，而是为了查阅、搜检某类专门材料而使用的书籍，比如丛书、类书、诗集、文集等。此类书籍中很多都是中文专业的必读书目，同时也是撰写学术论文的参考资料。本书二者兼具，但相对而言，广义层面的工具书占了更多的比例。

本书的编著，是在前人的基础上完成的。20世纪八九十年代产生了大量的文史类工具书教材，为我们讲授“中文工具书”这门课程提供了许多宝贵的资料。在享受前人带来的便利时，我们也发现以往的工具书教材多少存在一些问题。首先是资料的更新比较滞后。21世纪以来，学界产生了大批新的研究成果，尤其是一些大型的资料丛书相继问世，比如《历代词话》、《历代文话》、《历代曲话汇编》、《晚清小说目录》、《民国小说目录》、《近代小说编年史》等，以往的工具书教材都没有收录。其次是资料的收录范围偏向于文学、史学与哲学等传统学科领域，且大多偏重古代。这些书籍固然都是中文专业学生的基本阅读篇目，但坦率地说，不少学生在本科期间能够阅读的文学书籍已相当有限，遑论史学与哲学。而对那些兴趣点在语言学、文字学、现当代文学、文艺学、比较文学与世界文学等方向的同学来说，以往的工具书教材又明显有所缺失。第三，资料的版本选择存在不少困难。以往的工具书教材所收录的资料，大多在解放前后那段时间出版，现在很难在图书馆觅得踪影；而其中不少书籍后来又出版了新的修订本或替代本，教材却无法及时更新，加以著录。基于上述情况，本书在选录资料时力求做到以下几个方面：一、密切关注学界动态，尽量收录最新的研究成果。本书收录了相当多出版于21世纪的书籍，其中不少是2015年与2016年的版本。二、加强针对性，强化中文专业。本书基本不涉及史学、哲学等相关学科，但就中文专业而言，覆盖了

语言学、文字学、古代文学、现当代文学、文艺学、比较文学与世界文学等学科。三、提供多种选择,方便学生查阅。本书所介绍的工具书,绝大多数都提供了两种以上的版本——既要保证版本的可靠性,又要保证借阅的可行性。为了加深学生对相关书籍的直观印象,本书力求为每本参考资料都配以书影,希望以图文结合的方式,让学生更加深刻地了解、识记各类书籍,以便在需要时能够作出快速反应,并且迅速找到所需资料。

最后需要说明的是,本书是在多年讲义的基础上不断修改而成的。在备课的过程中,编者参阅了大量的前贤成果,当时并没有一一注明所有参考资料的来源。如今要将讲义付梓,这方面的缺憾很有可能会导致“掠人之美”的问题。尽管本书也列出了主要的参考书目,但仍然存在挂一漏万的可能。如有冒犯,恳请作者予以谅解。

目 录

（第一讲 综合类工具书

一、书目提要

1. 《汉书·艺文志》	1
2. 《隋书·经籍志》	2
3. 《崇文总目》	3
4. 《郡斋读书志校证》	4
5. 《遂初堂书目》	4
6. 《直斋书录解题》	5
7. 《四库全书总目》	6
8. 《增订书目答问补正》	7
9. 《清代禁毁书目(补遗)》	8
10. 《读书敏求记》	9
11. 《贩书偶记》(附《贩书偶记续编》)	10
12. 《中国丛书综录》(附《中国丛书综录补正》、 《中国丛书综录续编》)	12
13. 《中国善本书提要》(附《中国善本书提要补编》)	13
14. 《续修四库全书总目提要》	14
15. 《敦煌遗书总目索引》(附《敦煌遗书总目 索引新编》)	15
16. 《同书异名通检》(增订本)(附《同名异书通检》)	16

二、丛书类书

1. 《十三经注疏》	17
2. 《四库全书》	18

3. 《玉函山房辑佚书》	20
4. 《百子全书》	21
5. 《古逸丛书》	23
6. 《四部丛刊》(初编、续编、三编)	23
7. 《四部备要》	24
8. 《丛书集成初编》	25
9. 《诸子集成》(附《新编诸子集成》)	26
10. 《敦煌掇琐》	27
11. 《续修四库全书》	27
12. 《初学记》	28
13. 《艺文类聚》	29
14. 《新编古今事文类聚》	30
15. 《记纂渊海》	32
16. 《太平御览》	33
17. 《册府元龟》	33
18. 《玉海》	35
19. 《韵府群玉》	36
20. 《永乐大典》	37
21. 《骈字类编》	38
22. 《佩文韵府》	39
23. 《古今图书集成》	40

三、 方志地图

1. 《华阳国志》	41
2. 《括地志辑校》	42
3. 《元和郡县图志》	42
4. 《太平寰宇记》	43
5. 《元丰九域志》	44
6. 《舆地纪胜》	45

7.《方舆胜览》	45
8.《中国地方志综录》	46
9.《稀见地方志提要》	47
10.《中国历史地图集》	48
11.《中国古今地名大辞典》	49
12.《中国古今地名大词典》	50

四、传记谱录

1.《艺文志二十种综合引得》	51
2.《四十七种宋代传记综合引得》	51
3.《辽金元传记三十种综合引得》	53
4.《八十九种明代传记综合引得》	54
5.《三十三种清代传记综合引得》	55
6.《唐五代人物传记资料综合索引》	56
7.《古今人物别名索引》	57
8.《明清进士题名碑录索引》	58
9.《中国历代年谱总录》	59
10.《中国历代人名大辞典》	60
11.《明人室名别称字号索引》 (附《清人室名别称字号索引》)	60
12.《中国姓氏大全》	62
13.《戊戌变法前后作者字号笔名录》	62
14.《辛亥革命时期重要报刊作者笔名录》	62
15.《中国人名大辞典》	63
16.《古今同姓名大辞典》	63
17.《中国现代作家笔名索引》	64
18.《中国现代文学作者笔名录》	65
19.《唐人行第录》(外三种)	65
20.《史讳举例》	66

（第二讲 语言类工具书

1. 《尔雅》	67
2. 《广雅疏证》	69
3. 《切韵》	69
4. 《广韵》	70
5. 《集韵》	71
6. 《中原音韵校本》	72
7. 《洪武正韵》	73
8. 《中州音韵》	74
9. 《音学五书》	75
10. 《声类表》	76
11. 《六书音韵表》	77
12. 《切韵考》	78
13. 《音韵学论著指要与总目》	78
14. 《释名》	79
15. 《释名疏证》	80
16. 《释名疏证补》	81
17. 《经典释文》	82
18. 《一切经音义》	83
19. 《经籍纂诂》	84
20. 《读书杂志》	85
21. 《助字辨略》	85
22. 《经传释词》	86
23. 《词诠》	88
24. 《古书虚字集释》	89
25. 《方言校笺》	90
26. 《方言疏证》	92

27.《续方言》	93
28.《方言别录》	93
29.《新方言》	95
30.《越谚》	96
31.《吴下方言考校议》	97
32.《蜀语》	98
33.《明清吴语词典》	99
34.《汉语方言大词典》	100
35.《汉语方言词汇》(第二版)	101
36.《现代汉语方言大词典》	101
37.《汉语方言地图集》	103
38.《骈字类编》	103
39.《辞通》	104
40.《恒言录》	105
41.《通俗编》	106
42.《古今字音对照手册》	107
43.《古今汉语词典》	108
44.《古书典故辞典》	109
45.《汉语外来词词典》	109
46.《佛学大辞典》	110
47.《魏晋南北朝词语例释》	111
48.《宋元语言词典》	111
49.《诗词曲语辞汇释》	112
50.《小说词语汇释》	113
51.《戏曲词语汇释》	114
52.《敦煌变文字义通释》	114
53.《中国古代小说俗语大辞典》	115
54.《马氏文通》	116
55.《中国语文学家辞典》	117

56. 《语言与语言学词典》	117
57. 《现代语言学词典》	118
58. 《传统语言学辞典》	118
59. 《新编英汉语言学词典》	119
60. 《中华大典·语言文字典·音韵分典》	120
61. 《语言文字规范标准手册》	120

◆ 第三讲 文字类工具书

1. 《说文解字》	122
2. 《康熙字典》	123
3. 《中华大字典》	124
4. 《汉语大字典》	126
5. 《汉字源流字典》	128
6. 《古文字通假字典》	129
7. 《历代避讳字汇典》	129
8. 《甲骨文编》	131
9. 《殷墟文字甲编》、《殷墟文字乙编》	132
10. 《殷墟卜辞综述》	132
11. 《甲骨文字集释》	133
12. 《甲骨学小词典》	134
13. 《甲骨文字典》	134
14. 《甲骨文字字释综览》	135
15. 《甲骨文虚词词典》	136
16. 《甲骨文字诂林》	136
17. 《甲骨文献集成》(全四十册)	137
18. 《英汉对照甲骨文今译类检》	137
19. 《金文编》、《续金文编》	138
20. 《金石萃编》	139

21.《金文总集》(全十册)	140
22.《殷周金文集成》	140
23.《金文引得》	141
24.《国家图书馆藏金文研究资料丛刊》	
(全二十二册)	141
25.《商周金文总著录表》	142
26.《中国简牍集成》	142
27.《说文解字诂林》	143
28.《古文字诂林》	144
29.《文字音韵训诂知见书目》	145
30.《故训汇纂》	146
31.《说文解字研究文献集成》(现当代卷)	147

◆ 第四讲 古代诗文类工具书

一、诗

1.《毛诗传笺》	149
2.《毛诗诂训传》	150
3.《毛诗正义》(或《毛诗注疏》)	150
4.《诗集传》	151
5.《楚辞章句疏证》	152
6.《楚辞补注》	152
7.《楚辞集注》	153
8.《楚辞通释》	153
9.《玉台新咏笺注》	154
10.《乐府诗集》	155
11.《古诗纪》	156
12.《全汉三国晋南北朝诗》	156
13.《先秦汉魏晋南北朝诗》	157

14.《唐诗纪事校笺》	158
15.《唐音统签》	159
16.《全唐诗》(附《全唐诗补编》)	159
17.《全唐诗索引》	160
18.《宋诗纪事》	161
19.《宋诗钞》	162
20.《谷音》	162
21.《中州集》(附《中州乐府》)	163
22.《元诗选》	164
23.《元诗纪事》	165
24.《全元诗》	165
25.《明诗纪事》	166
26.《明诗综》	167
27.《列朝诗集》	167
28.《全明诗》	168
29.《清诗铎》	169
30.《清诗别裁集》	170
31.《清诗纪事初编》	170
33.《近代诗钞》	171

二、词

1.《敦煌歌辞总编》	171
2.《敦煌曲子词集》	172
3.《花间集校注》	173
4.《全唐五代词》	174
5.《全宋词》	174
6.《全金元词》	175
7.《全明词》	176
8.《全清词钞》	176

9.《全清词》	177
10.《清代北京竹枝词》	178

三、文

1.《六臣注文选》	179
2.《文苑英华》	180
3.《全上古三代秦汉三国六朝文》	181
4.《全上古三代秦汉三国六朝文篇名目录及作者索引》	182
5.《全唐文》	183
6.《全唐文篇名目录及作者索引》	184
7.《文章正宗》	185
8.《宋文鉴》	185
9.《南宋文范》	186
10.《全宋文》	187
11.《全辽文》	188
12.《金文最》	188
13.《全元文》	189
14.《元人文集篇目分类索引》	190
15.《文章辨体》	191
16.《古文辞类纂》	191
17.《明文海》	192
18.《晚明二十家小品》	193
19.《湖海文传》	193
20.《清文汇》	194
21.《清代文集篇目分类索引》	194
22.《清人文集别录》	195
23.《六朝文絜笺注》	196
24.《骈体文钞》	197

25.《历代赋汇》	197
26.《古谣谚》	198

◆ 第五讲 古代小说类工具书

一、 小说书目

1.《巴黎国家图书馆中之中国小说与戏曲》	199
2.《日本东京所见小说书目》	199
3.《伦敦所见中国小说书目提要》	200
4.《中国通俗小说书目》	201
5.《中国文言小说书目》	202
6.《中国通俗小说总目提要》	202
7.《中国文言小说总目提要》	203
8.《中国古代小说总目》	204
9.《增补新编清末民初小说目录》	204
10.《晚清小说目录》	205
11.《民国小说目录》	206
12.《中国近代小说编年史》	206

二、 小说作品

1.《太平广记》	207
2.《笔记小说大观》	208
3.《东京梦华录》	208
4.《梦粱录新校注》	209
5.《武林旧事》	210
6.《都城纪胜》	211
7.《荆楚岁时记》	211
8.《旧小说》	212
9.《古小说钩沉》	213

10.《唐宋传奇集》	214
11.《唐人小说》	214
12.《全唐五代小说》	215
13.《京本通俗小说》	215
14.《清平山堂话本校注》	216
15.《中国话本大系》	217
16.《明清善本小说丛刊》	218
17.《古本小说丛刊》	218
18.《古本小说集成》	219
19.《思无邪汇宝》	220
20.《中国近代小说大系》	221

三、 小说史料

1.《小说考证》(附续编、拾遗)	221
2.《中国小说史料》	222
3.《元明清三代禁毁小说戏曲史料》	222
4.《晚清报载小说戏曲禁毁史料汇编》	223
5.《小说闲谈四种》	223
6.《中国历代小说序跋集》	224
7.《中国历代小说论著选》	224
8.《中国古典小说研究资料汇编》	225

四、 小说辞典

1.《中国古代小说百科全书》	226
2.《中国小说大辞典》	227