

陕西蒲城人物丛书

王独清



WANG
DU
QING

万少平◎编著

世界图书出版公司

陕西风云人物

王独清

编 著 万少平

常州大学图书馆
藏书章

世界图书出版公司

西安 北京 广州 上海

王独清

编 著：万少平
副 主 编：郭昭明
扉页题签：万少平
封面设计：唐海丽

出版发行：世界图书出版公司
地 址：西安市北大街85号 邮编：710003
电 话：029-87214941 87233647（市场营销部）
029-87232980（总编室）
传 真：029-87279675
印 刷：陕西蒲城大家乐彩色印制品有限公司
开 本：787X1092毫米 1/16
印 张：15
字 数：250千字
出 版：2014年5月第1版 第1次印刷
书 号：ISBN 978-75062-4027-7
定 价：45.00元

★如有印装错误，请寄回本公司更换★



万少平，西安市人，陕西师范大学毕业。编辑出版有400万字的陕西蒲城文学丛书：《民间故事》、《诗词》、《戏曲》、《小说》、《散文》。300万字的陕西蒲城人物丛书：《杨虎城》《窦铁成》《包森》《井勿幕》《李仪祉》《李元鼎》《寇遐》《郭坚》《王鼎》《刘宗宽》《王独清》《黄罗斌》和《尧山传奇》《卤阳湖风情》等著作。系中国散文学会会员、陕西文史研究馆研究员、陕西作家协会会员、陕西戏剧家协会会员、陕西书法家协会会员、陕西文学创作研究会副会长。渭南市作家协会理事，蒲城县作家协会主席，《卤阳湖》杂志社社长。

陕西蒲城人物丛书

杨虎城 窦铁成

包 森 井勿幕

李仪祉 李元鼎

寇 遐 郭 坚

王 鼎 刘宗宽

王独清 黄罗斌

序

癸巳冬，万少平先生约我为《陕西蒲城人物》丛书作序，我似有为难：一、则终日忙碌，恐无暇顾及；二、则水平不及，怕非中肯綮，然先生之美意难拂，眷恋故乡之情，结颂先贤之意已久，故去疑释惑，拙笔试为。

蒲城处关东东部，山水富灵秀，人文有英豪，日辉月耀，延绵不断，三千载历史，人杰才俊，不胜枚举，只因史料散佚，记载有限，直到近代，方有细络，今万少平先生诸君，从众多人物中选择有代表性者十二人，编成丛书，实为光大蒲

城人文历史之策。

丛书所述十二人，皆以名标青史之蒲城精英：或具有满腹经纶，博学善文，经邦济世；或高风亮节，功德美著，垂范千秋，或懷宏圖大志，舍身救國，為民族命……以光明磊落之一生，成世代景仰之先賢，其人生軌迹，給後人以啟建無限。

青少年先生及諸君，可謂同心。披卷觀之，感慨不已，數百萬字，字字心血，十二冊書，冊冊精品，常讀常思，必能揚我蒲城之美好風尚，傳我先賢之高尚精神，激我學建設蒲城之新動力。

蒲城县委、县政府以大班子及文化部門為弘揚中華民族優秀歷史文化

所做之努力，历史亦当至公至正之定评。

是为序

田晓东

癸巳(2013)年十二月

王独清

Wang du qing

释文：

癸巳冬，万少平先生约我为陕西蒲城人物丛书作序。虽然时值年终，事务繁杂，难以脱身，但我还是欣然应允。故乡蒲城，生我养我的地方，眷恋之情，油然而生。它处关中东部，实乃富庶之地。山水人文，延绵不绝。三千年历史，历代人杰才俊，枚不胜数。只是史料散落，记载有限，不能一一叙。直到近代，方有细络，从中择有代表的十二人成书，不失为光大蒲城人文历史之上策。

纵观蒲城人物，都是青史上留名的英俊，是值得我们去了解去熟悉去为榜样的先贤。此套丛书的出版，必将为我们的子孙后代认识蒲城，热爱蒲城，建设蒲城提供了一个非常好的原动力。一个地方的历史文化是否繁荣发展，从对历史文化的保护研究和重视中即可窥出一斑。蒲城县委县政府和当地文化部门对历史文化的保护支持值得大力推崇。感谢万少平先生对故乡的拳拳之心和编纂筹凑出版资金中的不辞劳苦，也感谢他为蒲城地方文化留下的宝贵精神财富。也借此来激励我们每个蒲城人，为实现中国梦蒲城梦，为中华民族的伟大复兴而努力奋斗！

是为序。

田晓东

2013年12月16日

田晓东，中共陕西省委组织部副部长（正厅级）、中共陕西省委党建办，基层办主任。



郭沫若与王独清合影

王
独
清

Wang du qing



王独清





左起：陕西蒲城林则徐纪念馆馆长高小明，王鼎后裔王祖熙，陕西蒲城林则徐纪念馆顾问王仲谋，林则徐后裔林岷，陕西蒲城林则徐纪念馆原馆长高起胜，陕西蒲城林则徐纪念馆顾问郭昭明，王鼎后裔王瑞枏。 李永红摄

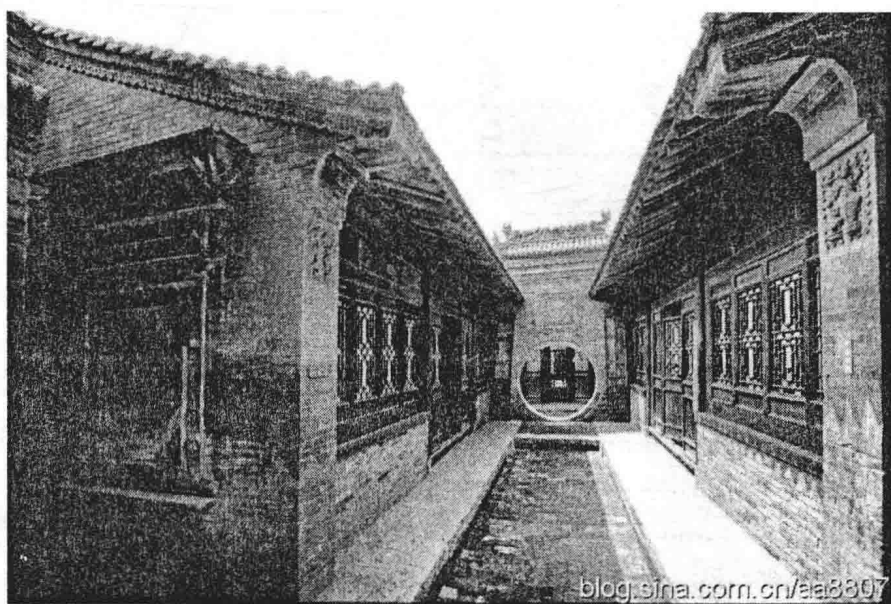
目 录

序.....	1
目录.....	1
【王独清传】.....	1
【王独清诗文】.....	7
王独清诗.....	9
王独清自传体小说.....	18
王独清文.....	83
【王独清资料】.....	85
送王独清君	钟敬文87
《长安城中的少年》	唐弢89
王独清的诗集.....	瞿光辉91
王独清生平考辨	啖饭斋主93
寻访王独清	啖饭斋主107
王独清的诗歌形式论	李建中 122
王独清轶事勾沉.....	啖饭斋主130
《我在欧洲的生活》简介.....	137
王独清《我在欧洲的生活》主要人物索隐.....	高冰冰 138

钱蓉赠我蒙汗药·····	张冠仁 144
藕云——你这样的女子·····	微微小屋 151
读《我在欧洲的生活》·····	杨民魂 153
郁达夫与毛泽东的一面之缘及其政见·····	鲁迅 155
现今的新文学的概观·····	164
《且介亭杂文二集》后记·····	鲁迅 169
幽默深刻演讲 横眉冷对诽谤·····	伟杰 一木 181
我的回忆·····	陈碧兰 187
郭沫若性格的三个侧面·····	黄恸 191
郭沫若与高语罕·····	黄恸 195
林则徐与王独清曾祖父交谊·····	郭昭明 197
开放的浪漫主义形态·····	戴惠 孙晨 200
使我一生魂牵梦萦的“林则徐寓所”·····	高起胜 212
陕西蒲城林则徐纪念馆·····	219
 【咏王独清】 ·····	 221
咏王独清·····	井水余 223
王独清·····	李福荣 223
悼王独清·····	韦英俊 224
七律·赞创造社著名诗人王独清·····	雷永前 224
七律·王独清百年祭·····	郭昭明 224
后记·····	225

王独清传
wang du qing zhuan





王独清故居一角

王独清(1898 ~ 1940)乳名有诚,学名笃卿,西名 Roger(柔哥儿)。原籍县城权把巷,随父在西安长大。9岁即能写作诗词。初入三秦公学,后进农业学校,复改读法政,均未毕业。13岁时,已为西安《秦风日报》投稿。16岁时,被陕西民党机关报《秦风日报》聘为总编辑。他一面读书,一面办报。民国7年(1918)陕西督军陈树藩因被《秦风日报》抨击,乃派宪兵包围报馆,将经理捕去殴毙,他脱险逃亡日本,开始接触外国文学。9年(1920)初,从日本回国,在上海编辑留日学生所办《救国日报》,任中华工业协会负责人。不久,离沪赴欧,历时6年,在法国巴黎研究生物学和哲学,后改从文学创作。10年(1921),经郑伯奇介绍,与旅居日本之郭沫若等通信联系,加入在东京成立的新文学团体“创造社”。后毕业于里昂大学。在法国留学时,周游意大利、德意志、瑞士等国。为谋生计,当工人、充园丁、服务图书馆。他致力于拉丁文学和欧洲文学之研究,以“放浪文人”自居。旅欧时期有许多作品。15年(1926)初,回沪,旋赴广州,任广东中山大学文科教授,后代理文学学院院长。16年(1927)4月,国民党在广州实行“清党”,他难以立足,被迫回上海,主编《创造月刊》,与成仿吾主持创造社。17年(1928)担任上海艺术大学教务长兼文学教授。18年(1929)2月,创造社被当局非法封闭。次年,他自办托派立场的《展开》杂志,亦被禁止。20年(1931)正式参加托派组织,在其刊物《嚶鸣》上发表文章。上海“孤岛”时期,留居上海,仍在托派杂志上以“野老”笔名发

表文章。29 年（1940）夏因伤寒病死于上海。除诗歌外，还著有不少话剧、小说和散文。他通晓日文、法文、英文、德文、希腊文、意大利等多国文字，翻译外文作品多种。（原载《蒲城县志·人物·文教界》1993 年版 752 ~ 753 页）

2

王独清，陕西蒲城人，1898 年生，1940 年辞世。

1913 年考进三秦公学学习英文。16 岁开始写笔记式杂文和政论文章。后被《秦风日报》聘为总编辑。1915 年离家到上海。不久，东渡日本，开始接触外国文学。两年后返回上海。任《救国日报》编辑。生于没落的封建官僚家庭。1920 年赴法国留学，并研究和考察欧洲古典建筑艺术。1925 年底回国，1926 年去广州，经郑伯奇介绍加入创造社，曾任理事，并主编《创造月刊》，成为该社后期主要诗人之一。同时任广东中山文科学长。1929 年 9 月任上海艺术大学教务长，1930 年主编《开展月刊》。1937 年回到故乡（编者注，王独清未回），1940 年病逝。

著有诗集《圣母像前》、《死前》、《埃及人》、《威尼市》、《锻炼》、《独清诗选》《我从 CAFE 中出来》等多种。

他的作品以诗见长，技巧上受象征派影响，内容则浪漫主义色彩浓厚，蕴藏着颓废哀伤气氛，少理性的深思。

[著作书目]

像前（诗集）1927，创造社

死前（诗集）1927，创造社

杨贵妃之死（话剧）1927，上海乐华图书公司

前后（散文集）1928，上海世纪书局

威尼市（诗集）1928，创造社

独清诗选 1928，新宇宙书店

埃及人（诗集）1929，江南书店

II DEC（诗集）1929，创造社

貂蝉（剧本）1929，江南书店