

小关……著



Fear not

向前一步  
，  
就不再怕了

我的人生不按计划来，来吧未来！



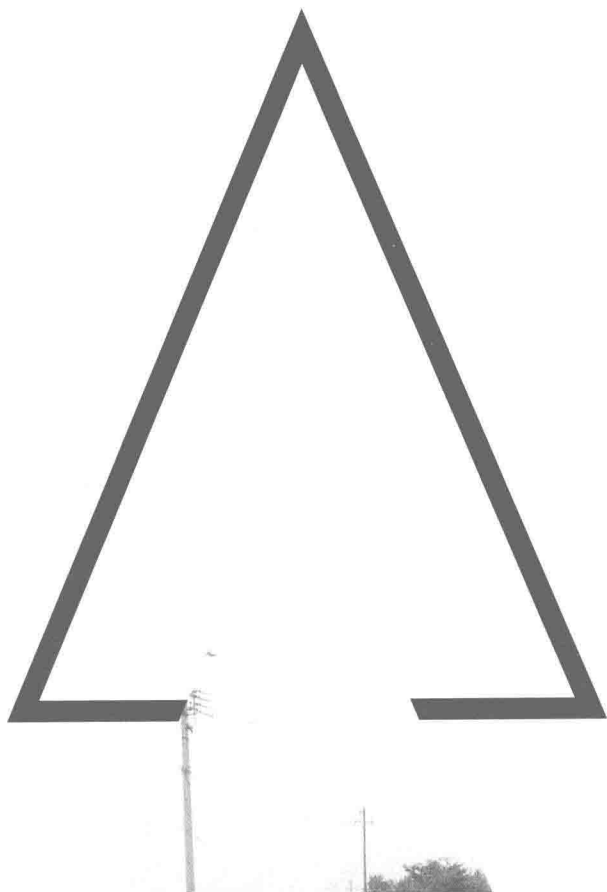
清华大学出版社



陪你  
读书

小美……著

向前一步，就不再怕了



清华大学出版社  
北京

## 内 容 简 介

高考榜眼、清华才女、巴黎高商、大胆休学、法国蓝带甜品师、日本学茶、女创业者/创始人……“90后”人气女生小关拥有的全部标签，并不仅仅是她简单的人生经历。这是一个习惯了精英主义教育和“大部分人所谓的优秀”的年轻人，大胆突破藩篱、追求真正自我实现的过程。她想代表她的同龄人告诉世界：我们拒绝做精致的实用主义者，人生有很多种精彩的方式，要勇敢做独一无二的自己。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

### 图书在版编目(CIP)数据

向前一步，就不再怕了 / 小关著. —北京：清华大学出版社，2016  
(陪你读书)

ISBN 978-7-302-45003-0

I. ①向… II. ①小… III. ①成功心理—青年读物 IV. ①B848.4-49  
中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第211198号

责任编辑：徐学军 王如月

封面设计：熊 琼

责任校对：王荣静

责任印制：杨 艳

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>，<http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社总机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969，c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015，zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：三河市中晟雅豪印务有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：160mm×230mm 印 张：16 字 数：150千字

版 次：2016年11月第1版

印 次：2016年11月第1次印刷

印 数：1~8000

定 价：39.80元

# 自序

## 活着，就是青春

没错，写这段序言，是整本书的最后一步。但我拖了三个月一直没办法下笔。创业过程中的忙碌和不文艺，比我想象的要多得多——做梦都恨不得是产品产品产品、团队团队团队，原本“理性的文艺小清新”，也只剩下孤零零的理性了。

回想和反思，发现现在的自己完全不在当初的“5年计划”“10年计划”里。

处女座总会对自己的人生做很细致完美的计划。高考前我计划大学要学外语，做外交官，结果为了“不浪费自己的高考分数”去读了金融；大一时计划毕业要去外资银行，心里藏着一个杜拉拉；大二时决定毕业要去快消行业做营销，默默地把宝洁设置成了自己

的 Dream Company；大三时开始连续参与创业项目，跑到全国各地开拓市场，那时觉得“改变世界”这件伟大的事，就差一个我了；大四看到同学们全都申请保研，蠢蠢欲动却以失败告终；毕业后在香奈儿的工作让我爱上奢侈品牌管理学科，就又回到那个日思夜想的巴黎读研；却发现这门实际上 business more than art 的生意并不是理想。

安排了那么多计划，却没有一样是按照计划来的。事实证明，在无知的年纪，臆想的未来规划都很难落地。

有时觉得学生真是世界上最迷茫的群体，因为未来太广阔，可做的事太多。

所以在找到真真切切的“自我实现”的感觉之前，尽情地去拥抱所有的可能性吧，在学生时代体验一切渴望体验的事，虽不一定能找到真正想要的，但一定能确定哪些是你不想要的。大学时期的一万种尝试和一万次跌倒，可以快速放大你的优势和劣势，残酷而高效。

对我来说，无数次拼命折腾之后，我意识到只有在“自己做事”时，自己才能感受到 1000% 的想象力、热血感和行动力。所以我果

断向巴黎学校提出了休学申请，去学厨、去学茶、去研发产品、去创立品牌、去拉人找钱大干一场。

虽辛苦，但幸运。我不知在哪天冲破了自己强加给自己的所有条条框框，跑到了一个没有边界的世界里，在这里我自由自在地重建自己的认知，不用纠结、迷茫地思考这一步是对是错，只知道可以做得比“更好”更好一点。

虽然未来仍然不可预知，但我确信我找到了想要的生活——

眼望得比天高，  
脚踩进尘埃里；  
在理想世界里勤奋工作，  
“做”比“想”重要得多。

生命在于折腾，活着就是青春，来吧，未来！

# 目 录

## | 写在前面的话

001 我怎么就决定休学了呢

## | 流动的巴黎，第三故乡

010 巴黎的清晨，是首老情歌

014 100块钱把书桌变成开放式厨房

019 像法国人一样优雅地享受早餐

024 好在不属于我的，我一样都没得到

033 这个春节我不能回家过年

039 我以前对“有用”的理解是错的

045 愿你也做个真诚的人，办点实事

051 为什么我爱北京远远胜过爱巴黎

057 我的人生不按计划来，再会了巴黎

## 把直线生活，过成抛物线 |

- “人”永远比“事”更重要 064
- 你最大的优势是你是中国人 071
- 回国15天，我做的坏事和我的企图 077
- 关于如何确定什么是“对的事业” 083
- 什么人最容易激发我的战斗欲 095
- 但愿等我老了，还能看得起年轻人的梦想 101
- 我们都曾是被“过去”累死的傻子吗 106
- 不着急慢慢来，事业再小都爱它 112
- 我为什么总是恨自己不够优秀 118
- “姑娘不要那么累”，这个愚蠢的伪命题 123
- “我是女生”到底是优势还是劣势 129
- 如果每天工作超过八小时，你就完蛋了 134

## 能温柔相待，是最大福分 |

- 谈谈爱情：是稚嫩青年，还是寂寞老油条 140



- 145 问题的关键是，要爱一个好人
- 154 “泛90后”的荒诞恋爱观
- 160 那五位清华的“情感老师”
- 164 做个懂得牺牲的女汉子，谈场长距离恋爱
- 173 我23岁仍在挥霍父母的钱，却从不羞愧
- 181 把我当个大人，还是当孩子
- 188 当我只在意飞得远不远时，你仍关心我累不累

## | 爱，是把生活过好的天分

- 198 放下手机，学会独处好吗
- 208 忠于理想的姑娘会幸福
- 215 我炒的那锅大白菜，是奶奶的味道
- 219 等我变成一个有钱人，我一定会……
- 224 一切优越感只因缺见识和缺悲悯
- 231 从四惠到四惠东，你值得真正的快乐
- 236 做饭的天赋是爱

## 我怎么就决定休学了呢

从小学到高中，我没考过几次第二。

2010年，我参加了S省高考，意外地变成了D市文科状元，当年全省100万考生中的文科第二，我为高中无限度努力的三年感到兴奋，手摸了一下自己后脑勺下面的稍微变形和错节的颈椎，还真是“物尽其用”。所以，我变成了清华大学2010年在S省100万考生中仅招（统招）的两名文科生之一，经济管理学院经济与金融（国际）专业，全额奖学金。当然，这没啥。因为我们班40个人有一半都是各省市的状元，其余一半是各类文科生听不懂的竞赛国家金牌得主

或者强悍的自招选手。

所以我应该来清华，我应该读金融，因为这是国内最好的学校最热门的专业。还是带着“国际”俩字的高端专业。

2011年，我要去学各种数学课和以数学为基础的统计、金融、经济、财务等一系列的课程，作业经常不会写或者写不完，实在没辙了就抄一次别人的作业，整个人都被自己颠覆了：“抄作业这种事会发生在老娘身上？”“跟同学相比，我是不是真的很弱？”我一直问自己。“不喜欢”是贯穿我整个四年学业的关键词。大一下学期可以转系了，我想，转吧，去学新闻、语言或者社会学。然后听到一个声音：“工科院系的有些同学都挤破头要往经管转，你竟然要往外系转，你傻啊？”

“哦。”

所以我不能转系，我不能做这种傻事！金融多好啊。

2012年春天，到了大家都要找暑期实习的时候，成绩和社会工作各方面都优秀到惊为天人的一小撮同学，披荆斩棘，英勇地申请到了投行的实习，那种能留下来做全职工作的实习机会。我心想他们好厉害，无限地崇拜，而且听说有些公司好像只收清华北大的同学，我有点小心动，“那我不

去多亏啊”。

“哦。”

所以，我也要好好努力，好好练口语，去投行。

2012年冬天，到了出国交换的时候。学霸同学们纷纷去了北美的各所著名商学院，因为再怎么咱交换都不能去在国内名声不响的学校，否则咱去那交换啥意思？去美国才能感受不一样的浓厚学术气息和先进包容的科技创新氛围，才叫物超所值，更重要的原因是：“回来找工作也更容易”。

“哦。”

所以，我要好好学习提高学分绩，申请美国的交换。

2013年年底，变成了一只无忧无虑的大四狗。对于一个不喜欢金融的人而言，该受的折磨也差不多到头了，我窃喜。我本来想直接去一家喜欢的外企工作，几年之后再出国读MBA，却听到所有人都在说：“今年就业形势太差了，不好找工作啊！”

“哦。”

所以我要争取保研，留在清华经管再过两年学生的生活，研究生文凭也更好找工作，或者准备出国，反正打死我都不直接找工作，因为“就业形势不好”。

所以我应该继续读金融专业研究生，因为不能浪费本科四年学的知识，这时候转系太亏了。

所以我去美国，去纽约，因为那里是最最最中心的金融中心。

所以我要拼命地社交，投简历和面试，去华尔街的投行工作。

所以我要没日没夜地工作，为了变成大学同学里赚钱最快的那一个。

所以在不久的将来，我应该就是一个成功人士了。

有些人想到这里，叹了口气：“没完没了……”然后默默打开了电脑接着修改 PPT。

有些人想到这里，愤懑地骂了一句：“还有完没完！哪儿那么多‘我应该’！”努力是为了让自己有更多自由的选择，而别人眼里的优秀却成了我的负担，我开始被所谓“社会主流”“社会公认的最好的”框住了。

最后我变成了后面那个人，指着“优越感”的鼻子，狠狠地说了声“不”。

我没有刻意拼过学分绩，没有向知名投行或咨询公司投过任何一份简历，没有去美国交换，没有保研，没有去英美

留学，没有去华尔街工作。

我去了最有名的消费品公司做过婴儿米粉营销策划，和文化创意公司一起设计过包装盒儿，去了世界顶尖的法国奢侈品牌公司做过时尚买手助理，寒假和室友回家乡开过英语培训班，在学校里和工科同学创业做过框架眼镜清洗剂，也和学院的博士生学长创业做过在线教育，做过创业公司代言人……我也跟同事或者团队成员为了赶项目通宵熬夜加过班，直到实在撑不住，最后看到项目有了一点点小进展，那时候觉得，这样活着真过瘾。它们并没有让我获得与去投行的同学一样的掌声，却让我学到了各方面的知识，认识各领域的有意思的人，尤其是在创业中感受到了自己强大的创造力和行动力，和那种将生活和工作完全融为一体的快乐感。

四年前，我作为交换生来到法国巴黎，用半年的时间走遍了巴黎甚至法国的各个角落，吃遍了巴黎所有的有着深厚文化底蕴和历史故事的甜点，躺在甲板上看了一通宵摩纳哥的月亮，吃了好多口阿尔卑斯雪山顶峰的雪，也曾经隔着巴黎的街跟法国小偷们对骂过（她们用法语我用汉语）。

四年后，我发现那半年在巴黎的交换，把法国文化和巴黎的浪漫情怀深深地植根在了我这个文科生的大脑里，感受

到一股炽热又神奇的力量，这力量呼唤我重新回到巴黎，教我不能不学法语，不能不去蓝带学厨，不能不学西点师，不能不尝试创业，做点于社会、于自己、于未来的家庭都有益的事。

有人曾问我，休学对我来说意味着什么。其实我还真觉得它什么也不意味。我就是喜欢西点，梦想好多年了，凭兴趣去学，如果有一天它真的可以变成我的事业，那我会对自己的决定万分感激。技多不压身啊。你大四的时候没有课，没日没夜三天两头地往驾校跑，为了拿个驾照，跟我休学去拿高级法式西点师文凭有啥区别。你更喜欢在北京拥有驾照（我又淘气了）还是西点师文凭？我大学四年是个中规中矩老老实实，眼看着期末快挂科了都不敢中期退课的人，要是我那时候有胆量，那时候就休学了。国外学生有 gap year 这一说不是没有道理的，如果中国学生上大学之前被放出去撒欢儿一年，也不至于那么多人不喜欢稀里糊涂选择的专专业，国家也不至于浪费掉那么多优秀教育资源。说白了，中国学生的 peer pressure 太大，跟别人家的孩子比习惯了，什么决定都做不了。

这就是我做出研究生休学决定，选择去巴黎蓝带厨艺学

校学厨的原因。你可以叫它 gap year，但我更希望就叫休学，初高中我觉得那些大学和研究生期间勇敢去做自己，想做的事的人最酷了，曾经以为他们是为了变酷而变酷，后来发现，那是真正有梦想的人感受到了梦想的力量。

所以，趁着我还有折腾的劲头，趁着年纪轻什么都不拥有，做件勇敢的事，“无产阶级失去的只有枷锁而已”。23岁就去完成21岁天天念叨的所谓此生的终极梦想，才可能在尽早实现之后尝试一个更终极的梦想。也好未来跟孙子孙女说：“你看你奶奶，年轻的时候也不是一般人儿，所以你别天天嫌奶奶土。”

.....

数周后。

巴黎地铁12号线带我来到蓝带所在的15区，Vaugirard站出来一眼看见我最爱的一家花店——Au nom de la rose，以玫瑰之名。

远远望去，被粉刷成白色墙壁的建筑便是蓝带，深蓝色的标志和Le Cordon Bleu几个大字浮现眼前，我梦想了几年的巴黎蓝带厨艺学校竟就在眼前。

我一直把在蓝带上课定义成自己的一个新的人生阶段，



它对我的意义的确很不同。开学这天巴黎阴霾散了，阳光很温暖还有对比明显的蓝天白云。巴黎进入了春天。路边的树枝丫干枯了小半年，终于又冒出覆盆子或者红加仑颜色的花。真是个好日子。

学校本身并不大，一进门就看到一排穿着干练的员工，经后来培训老师介绍，这几位老师是蓝带营销团队的成员。他们像我想象中一样友好，用法语打招呼，如果发现我们法语讲得不够流利就会马上切换到英文模式。

大厅里放了一些简易的试衣间，我们每位学员都选择着适合自己尺寸的厨师服，第一次穿上衣服，看到镜子里自己的那个瞬间觉得那是人生巅峰的感觉。不过因为天生头大和172cm的身高拿到尺寸很大的衣服和帽子，想想学费也挺值的。

明天是蓝带的卫生课，期待。

我辛苦穿过大半个亚欧大陆，穿过大半个巴黎，终于见到你。