

晚清帝国风云 I

# 鸦片战争

多重的观察视角，还原真实的人性底色与历史逻辑

道光君臣的演技 / 英国人对鸦片战争的真实态度 / 极品家丁张喜，一个重要的小角色  
19世纪中国的首次外交成功 / 咸丰和奕訢，谁是帝国的合格接班人？ / 曾国藩入仕 / 湘军出道

关河五十州 / 著



关河五十州

中国近代史写作  
重磅作品！



中国出版集团



现代出版社

晚清帝国风云 I

# 鸦片战争

关河五十州 / 著

图书在版编目 (CIP) 数据

鸦片战争 / 关河五十州著. —北京: 现代出版社, 2018.1

(晚清帝国风云系列)

ISBN 978-7-5143-6671-6

I. ①鸦… II. ①关… III. ①中国历史—清后期—通俗读物 IV. ① K252.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 303621 号

鸦片战争 (晚清帝国风云系列)

---

作 者 关河五十州

责任编辑 张 霆 哈 曼

出版发行 现代出版社

通信地址 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码 100011

电 话 010-64267325 64245264 (兼传真)

网 址 www.1980xd.com

电子邮箱 xiandai@vip.sina.com

印 刷 三河市宏盛印务有限公司

开 本 710mm × 1000mm 1/16

印 张 17.5

字 数 278 千

版 次 2018 年 1 月第 1 版 2018 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5143-6671-6

定 价 45.00 元

---

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

## 001 | 第一章 有心才能办事

道光上蹿下跳，忙乎半天，帝国的整体局面仍是一地鸡毛，到处都是这样做一天和尚撞一天钟的“模棱宰相”和“模棱官员”，你要他们干点实事，他们既可以阳奉阴违，也可以巧言搪塞，反正是总能围绕政策找对策。朝堂之下，马照跑，舞照跳，酒照喝，“以德治国”和实政都刚打开一个缝，就吱呀一声关上了门。理想的胳膊终究拗不过现实的大腿，道光执政之初的勇健和敢为，也渐渐地被疲惫和保守所取代。

## 039 | 第二章 命运的傀儡

自鸦片战争以来，从林则徐到奕山，一圈人用过来了，可谓要文有文，要武有武，而且都是帝国官场出类拔萃的人物，可仍然不能像张格尔之役那样完美收官。如果他不乐意，仗就还得继续拖下去，这一拖，消耗的都是白花花的银两，本来就捉襟见肘的国库显然已经承受不起了，所以他现在着急的是如何收场，哪怕是平局或略赢，也认了。

## 081 | 第三章 一叶而知秋

道光年间，从来没有天生的“主抚派”，都是碰得头破血流、鼻青脸肿后才不得已改弦更张。比如耆英就是这样，鸦片战争爆发之初，他在加强海防方面不遗余力，你看不出他有什么主和的气味儿。发生思想转变，是到了前线，亲眼见识英国人“船坚炮利”之后才开始的。或许我们可以做个假设，如果耆英还待在大后方，没准“主剿”的论调仍然喊得比谁都高。

## 113 | 第四章 天地一沙鸥

《南京条约》签订后，道光对相关人员进行了一系列赏罚。两江总督牛鉴被解送京城问罪，其职务由钦差大臣耆英替补，伊里布擢升广州将军，以新的钦差大臣身份前往广东办理善后。三大吏所保举的文武官员，包括黄恩彤、塔芬布皆得封赏，而里面并没有谈判的第一功臣张喜。

## 147 | 第五章 无比沉重的担子

林则徐的随和，让左宗棠再无拘束之感。换好衣服后，两人在船上谈了一晚上。林则徐越听，越觉得这个年轻人有见地。他发现左宗棠对地理和兵法非常熟悉，不管说到哪里都能从容不迫，娓娓道来，实在后生可畏。尤其在谈到新疆边防时，左宗棠的思路和对策更是让林则徐眼前一亮。这一趟不虚此行，我找到了。激动之中，林则徐一拍左宗棠的肩头：“以后能够继承我志向的，非君不可！”

## 183 | 第六章 崭新的开始

仅仅几个月时间里，曾国藩所主持的长沙审案局就处死了一百多人，曾国藩也因此被赠送了一顶酷吏的帽子，“曾剃头”“曾屠户”

的名号不胫而走。曾国藩的大开杀戒，对于老实本分的普通百姓来讲，未尝不是件好事，至少以后出门不用再胆战心惊了。而曾国藩真正得罪的，恰恰是长沙的各级官吏。

## 211 | 第七章 当亡不当亡

僧格林沁领命后，立即率师出征。研究蒙古史的专家说，蒙古军队当初之所以能纵横南北，靠的不是人多势众，而是其擅打聪明仗，战术战法非常灵活。僧格林沁从祖先那里继承了这一传统，在战场上，他兼凶猛彪悍与狡黠灵活于一身，林凤祥和李开芳遇到了真正的对手。

## 245 | 第八章 华丽转身

人的身价不一样，跟他说话的口气都得变。咸丰很少夸人，此番却破例给曾国藩送来了高帽子：“朕知道你向来为人忠诚，且有胆有识，相信你一定能够顾全大局，不辜负朕的重托。”让咸丰没想到的是，高帽子白送了，曾国藩从始至终也不肯露一面。

## 273 | 参考文献

# 第一章

## 有心才能办事

他的名字叫爱新觉罗·旻宁，是嘉庆帝的第二个儿子，即二阿哥。旻宁有一个长兄，但出生三个月就病死了，所以他实际上可以算作大阿哥。1813年9月15日这一天，嘉庆帝不在京城，阿哥们则聚集于上书房读书，谁也没想到，一场震撼宫廷的大事变就在眼前。当天，一群老百姓竟然持刀弄枪，闯进了戒备森严的皇城！

这不是在演戏，更不是在穿越，参与者当然也不会是普通的老百姓，他们是天理教徒，或者说，是一群造反者，首领唤作林清，所以史书又把这次突发事件称为“林清之变”。

金庸《鹿鼎记》中韦小宝进宫的情节并非空穴来风，林清施展“无间道”，把地下工作做到了大内深宫，好多太监都是安插进来的教徒，他们里应外合，使得造反者轻易就混进了紫禁城。

林清原计划调集数百人攻打皇宫，“韦小宝”们说这又不是赶集，里面地方小，容不下那么多人，想想也对，由内应太监做向导，轻车熟路，人多反而眼杂，于是林清就临时挑了两百人作为敢死队。

组织这样的惊天大行动，意外总是少不了，结果真正闯进深宫的只有五十多人，但这五十多人已经足以把宫内搅到天翻地覆。



## 枪壮人胆

当天负责在上书房值班的官员是礼部侍郎宝兴。他熬了一个通宵，正打着呵欠准备回家，路上正巧就撞见这让他终生难忘的一幕：一群人舞着刀冲过来，个个犹如从地狱放出的罗刹，而那一把把刀都泛着白光，冷森森令人胆寒。

宝兴是个文官，也没有经历过如此情境下的紧急演练，那颗心哪，真是吓得突突的。好在他的临场表现还能算得上是个半拉老爷们儿，脚下虽然已经打晃，但还能挣扎着踉踉跄跄地往回跑。

附近的一名护军统领闻讯而至。护军是宫内警卫，这位警卫首领倒也不含糊，立即带人上前摆了一个防御造型，但大内高手勇则勇矣，却不智，因为跟在统领后面的没几个人，你武功精湛，人家也是精挑细选出来的敢死队员，一阵拼杀之后，天理教的人固然倒了一些，几个护军同样也都挂了彩。

眼见得护军已经抵挡不住，一旁的宝侍郎赶紧让人关门。不行了，得向上汇报。

惊闻大变，紫禁城内早就乱了套，人们一个赛一个地狼狈。亲王贝勒爷们固然心虚胆怯，争着要驾车逃命，有的护军统领竟然也想跟在后面溜之乎也。最倒霉的就是如宝兴那样的文官，手无缚鸡之力不说，跑还跑不快，某位翰林院编修就差点吃了刀子，这时多亏他的仆人挺身救主，替他挨了几刀，这才得以虎口脱险。三天后，当搜索队在一个柜子里发现他时，已经饿得不成样子了。

怕吗？很少有人不怕，当然也有例外，二阿哥旻宁大叫一声：“快把我的武器拿出来！”

阿哥们的武器其实是用来围猎的家伙，比如鸟枪、火药罐、腰刀。以往打鸟兽，现在要用来打人。

上书房太监奉命爬上墙垣，登高警戒。不一会儿，就听到他尖着嗓子喊起来：

“好不好，爬墙过来了。”循声望去，果然看到有人上了墙，手里还举着白旗——不是投降的标志，而是进攻的号令。

武器已经取出，旻宁端着鸟枪立于殿下。那一刻，是磨刀霍霍者与一位王子的对垒，墙上墙下，双方的距离如此之近，彼此间的眼睛鼻子眉毛全都能看得清清楚楚。

鸟枪也称鸟銃，因枪筒后的击发扳机形如小鸟，又可击落林中飞鸟，故有此名。据明代戚继光在所著兵书中记载，鸟枪始自倭寇，换句话说，它最早是由倭寇带到中国大陆来的。从明代后期至清，鸟枪一直都是军队的常用火器，宫中亦有少量配备。

鸟枪号称现代步枪的鼻祖，但使用起来却极其烦琐，几个步骤做下来得让你出一身汗，所以一般都要几个人轮流装填弹药和发射。若是一个人单挑，脆弱一点的心灵绝对经受不起。

事实证明，旻宁是条汉子。他的动作很快，而且枪法极准，第一枪就撂倒一个，再一枪又打死一个。就这两枪，把进攻者全都给镇住了，乃至“错愕不敢前”，没人再敢随随便便攀上墙头。

枪壮众人胆，鸟枪一响，大家伙儿的胆量和爆发力全都被超水平激发出来，其他皇子也跟着乒乒乓乓放起了枪。

危急关头，旻宁担当起了领导者的角色。他一边下令将紫禁城的四门紧闭，实行严防死守，一边派人发出警报，召集京城禁军入内护卫。

还有一件事不能忘，那就是得派人向他的父皇奏报这里所发生的一切。

嘉庆帝接到奏报，已经是第二天的事了，此时他正在丫髻山行宫，距北京城近两百里路程。1813年9月19日，嘉庆急忙起驾回宫，但刚到达京郊，就听说有天理教人马正浩浩荡荡直奔他们而来，据传有三千之众。

随同嘉庆的御林军并不多，从扈从大臣到普通兵丁都被吓得面如土色：看这情形，对方杀进皇宫的过程，倒像是在围点打援，三千精锐，我们怎么干得过人家？

嘉庆到底是扳倒过和坤的皇帝，不是吃干饭的，虽然也免不了心慌意乱，但表面还能强作镇定：“不要怕，等他们真的来了，你们在前面抵御，我一定会督后观战。”潜台词是，我这个皇帝绝不会扔下你们，一个人跑掉。

上上下下紧张了半天，最终才发现是虚惊一场，“有贼三千”纯属谣言。擦完汗，嘉庆一行回到北京，得知“林清之变”已被平定，而在过往惊心动魄的三天里，二阿哥旻宁起到了很关键的作用。

第一天，在宫内护卫和京城禁军的内外夹攻下，基本遏制了天理教的正面攻击，但警报并没解除，因为还有很多教徒潜藏于紫禁城内，皇宫不是更安全，而是更危险了。

从第二天起，旻宁宣布戒严，并下令禁军进行大搜索。到了半夜，突然电闪雷鸣，下起了雨。

禁军所用武器也是鸟枪，火药受了潮，便无法射击。官兵们全都抱怨，说雷雨早不来晚不来，这时候来，真是招人骂。后来才知道，教徒们聚集一处，已经准备在紫禁城里纵火，听到雷声后大部分人惊溃而去，余下的再想点火，雨一来又把火种给浇灭了。

虽然水浇灭了火，但天理教的暗袭并未停止，同样宫内也不敢放松戒备，旻宁亲率贴身侍卫四处进行巡查。

## “好皇帝”的委屈

没有这场雷雨，紫禁城可能会被付之一炬，所以该出口大骂的不是京城禁军，而是天理教徒。这个神奇的雷雨夜似乎是大清国国运尚存的一个标志，当天理教徒火攻不成，试图再次翻越大内宫墙时，闪电把地面变成白昼，完全暴露了他们的身影和行踪。

在无法正常使用鸟枪的情况下，旻宁还有别的武器。这个武器的名字叫弹弓，二阿哥使用弹弓的纪录是，百步之外瞄准飞鸟，百不失一二，基本上是百发百中，完全是一个神枪手的水准。

旻宁挟弓以射，这回手法更快，而且弹无虚发，越墙者无不应弦倒下。在转到乾清宫时，他忽然看到有一个人立于殿脊之上，正手挥令旗，组织新一轮进攻——这些天理教徒堪称民间高手，功夫真是个个了得，想想看紫禁城的宫墙有多高，殿宇又有多高，然而此辈竟能飞檐走壁，如履平地一般。

旻宁一摸口袋，袋里空空如也，弹丸已经告罄。情急之下，他用上了“咬”，当然不是咬人，而是咬纽扣，他把衣服上的几颗金纽扣全咬了下来。

金纽扣就是弹药，旻宁来了个连珠射，殿脊上的指挥者被击个正着，随即摔死于殿下。

雨越下越大，天理教再也无计可施，天明以后，“林清之变”宣告完全失败。

经历这场没有预演的事故，旻宁威望大增，群臣纷纷上奏，有的夸他智勇沉着，有的赞他举措有方。嘉庆帝在回京途中就评价其为“有胆有识、忠孝兼备”，册封智亲王，旻宁所用枪支也成了一把英雄枪，被命名为“威烈”。

作为父亲，嘉庆对儿子的出手并不感到特别诧异，他还清楚地记得旻宁小时候的事。

那一年秋天，皇室例行“木兰秋狝”，也就是组织大家到皇家猎场去围猎。当时乾隆尚在，嘉庆和一班皇子皇孙们随队而行。乾隆对时年八岁的旻宁非常偏爱，在皇子们比试射技时，特意把这位皇孙带在了身边。旻宁初生牛犊不怕虎，看得兴起，等父辈们一结束比赛，他就迈步上前，也拿出了自备的小弓箭，啪啪连射过去，接连中了两靶。

孙子出落得如此有出息，让乾隆又惊又喜，急忙把旻宁喊到身边，摸着他的小脑袋打趣：“你要是能连着射中三靶，我就赏你黄马褂。”

旻宁二话不说，举弓便射，这次竟然又中了靶心。射完之后，他将弓箭往地上一扔，跪倒在乾隆面前。乾隆乐不可支，问他想要什么赏赐，可他就是抿着嘴不回答，也不起来。

乾隆大笑：“我知道了。”

赏黄马褂本来只是一句戏言，但小孩子较真儿，大人不履行诺言还不行。再说君无戏言，过去有人凭一片梧桐树叶，都能分到一个诸侯王当当，一件黄马褂算得什么？

乾隆立即命侍臣去取黄马褂。侍臣挑来选去，所有黄马褂里，只有成人穿的大号，又不可能临时赶制儿童版的小号，没办法，只好取来一件大的黄马褂给旻宁披上。

旻宁如愿以偿，这才开开心心地谢恩站起。

对于小旻宁来说，那件黄马褂实在太长太大，披在身上，像件长裙子，连路都不能走。于是乾隆下令侍卫抱着他走，一路走过去，观者无不惊羨不已，堪为一时之佳话。

俗话说得好，从小一看，到老一半，乾隆看好他这个孙子，嘉庆也看好他这个儿子，而成年旻宁的神勇表现，也证明赏给他的那件黄马褂已经越来越合身了。

虽然意外地诞生了一位英雄，但“林清之变”还是从心理上给嘉庆留下了沉重的阴影。

丫髻山行宫离乾隆的陵寝已经很近，按照原计划，他还要去给亡父扫墓，然而京城发来的奏报把所有好心情扫得一空。在返京途中，嘉庆便命大臣起草“遇变罪己诏”，不料一番自我检讨下来，嘉庆却发现他不仅没有犯什么大错，甚至还完全够得上一个兢兢业业、勤勤恳恳的好皇帝标准。

我即位十八年了，这十八年来，心里满满当当的都是国事政事天下事，从没有敢懈怠疏忽。现在突然给我来这么一手，“实不可解”，真是不知道老天爷到底打的什么主意！

“好皇帝”的委屈都是相同的。就像当年的明朝皇帝崇祯，自怨自艾后，很快就会把批评的矛头指向大臣，愤恨“诸臣之误朕”，嘉庆也是如此：再三跟你们这些大臣讲，不要因循怠玩，认真一点，你们不听，还是忽悠，结果忽悠来忽悠去，弄出这样的大祸。

在嘉庆看来，“林清之变”简直跟火星坠落差不多，皇帝尚在行宫，老巢就差点让人给抄了，历数汉唐宋明，哪朝哪代有过这样的事？

留京的王公大臣们迎接王驾，跪听嘉庆的“罪己诏”时，个个呜咽失声，哭得稀里哗啦。当然还有那最哈哈最没心没肺的，私下仍在叨叨：我觉得我们已经很尽职了呀，您还说这话，什么意思嘛。

嘉庆是帝国的当家人，不管是抽自己嘴巴，还是打别人屁股，反正都说明一个问题，他是真急了，觉得这个家越来越难以维持。

“我们大清以前是何等强盛啊……”

## 众望所归

说起来，嘉庆的运气也真是差，父亲乾隆文治武功，看上去完美得不能再完美，偏偏到他上台的时候，犹如《水浒传》中“洪太尉误走妖魔”的开篇，那什么天罡地煞都被放了出来。

先是白莲教哗然而起，酿成大清开国以来最大规模的民变，接着政府与民间，你啪嚓我，我啪嚓你，一人一嘴毛，国家由此元气大伤，眼睁睁地看着“康乾盛世”到了头。如此一蹉跎就是九年，刚刚把白莲教给摆平，猛不丁地又来这么一出，确实让人有点晕头转向，不知西东的感觉。

嘉庆烦闷不已，这一年，他甚至连生日都没心情过了。

“林清之变”时，有一支箭射在皇门匾额之上。过后进行清理，箭头被特意予以保留，嘉庆似乎有意用这种方式来告诫子孙：有朝一日，你们要用实际行动把插在额上的那个箭头给拔掉。

这个时候，他自己感到更多的却是一种无力感。

又花了几个月的时间，基本瓦解了天理教，但阴影并未能从当事人的心中完全褪去。直到临终的前一年，嘉庆还不忘跟大臣们聊起这件事：“永不忘十八年之变（即林清之变）！”

1820年7月25日，嘉庆突然驾崩于热河行宫。

老皇帝一死，最紧要的事就是确定帝国的继任者。从嘉庆的爷爷雍正开始，清廷便实行了“秘密立储”制度，老皇帝想让谁做储君，名字写下来，封存于匣中，后人要宣布继承者的时候，就到乾清宫最高的“正大光明”匾额后面去找。

“林清之变”让嘉庆对整个皇宫都失去了安全感，他没有再把匣子托付给“正大光明”，而是带到了热河行宫。可老爷子去得太突然了，随着他一断气，那个要命的匣子究竟在哪里，也成了问题。

如果找不到嘉庆的遗诏，该怎么办？只好活着的人给答案了。

孝和睿皇后力挺二阿哥旻宁。值得一提的是，这位睿皇后只是旻宁的继母，旻宁的亲生母亲早在其未成年时就去世了。虽然没有直接的血缘关系，但孝和睿皇后对旻宁十分照顾，而旻宁对继母也很孝顺，“林清之变”时，他曾亲自到后宫去安

抚皇后，以免她担惊受怕。可以说，这对母子不是亲生，却胜似亲生。

惊悉嘉庆去世，孝和睿皇后既不清楚匣子藏于何处，也从没听丈夫透露过所立皇太子是谁，她只知道一点，旻宁才是未来皇帝的最合适人选。

皇宫之内，从一般妃子到皇太后，可以说没有哪个女人不希望自己的亲生骨肉当皇帝，所以宫心计演了一届又一届，从没有遇冷的时候。孝和睿皇后有两个亲生儿子，如果两个儿子争气，相信皇后也没到超凡脱俗的地步，非要胳膊肘往外拐不可。

可是反复衡量之后，孝和睿皇后认为自己的两个亲生儿子当皇帝都不够格：三阿哥一天到晚听戏，是个票友；四阿哥日日迷醉于古籍善本之中，是个书呆子，两个阿哥加起来也抵不上一个旻宁。

皇后是个理智而聪明的女人，在江山社稷和个人私欲之间，她毫不犹豫地选择了前者。当天，她便发出懿旨，表示如果一时找不到匣子，当立旻宁，“以顺天下臣民之望”。

旻宁早在“林清之变”后便誉满天下，“天下臣民”当然都希望这位智勇兼备的阿哥能够继承大统，但这时忽然又传出消息，匣子找到了。

原先恨不得挖地三尺，当匣子真的出现时，众人反而忐忑起来。从嘉庆生前的言行来看，他最欣赏的皇子无疑应该是旻宁，然而所谓天恩难测，皇帝的心思不能猜，一猜就是错，没准儿他嘴上咧咧两句，真正挑选继承人时又会是另外一种想法呢。

军机大臣奉命开启密匣，打开后发现，在嘉庆留下的传位诏书上，钦定皇太子正是旻宁！

大家都想到一块儿去了，真是众望所归。1820年8月27日，旻宁正式即位于太和殿，第二年改年号为“道光”。

## 以德治国

在登基的最初那几年，坊间一直流传着关于这位皇帝的种种传说。某县有个“贰尹”，即县令副职，说是副职，却一直在排队等候，要想上岗，就得进京参加吏部组织的公务员考试。

一考下来，分数呱呱叫，名列总分第二。这么好的成绩，“贰尹”觉得应该没什么问题了。可是很多天过去了，好消息并没有如约而至。本来第一名被选，就要轮到他的，但榜单直接跳过，给了第三名，紧接着，第四、第五名，都戴着乌纱帽，心满意足地到各地做官去了。

“贰尹”家里很穷，漂趟北京也没带多少盘缠，时间一长便显得窘迫起来。起初这位仁兄还相信科学，相信政府，以为是吏部的办事人员弄错了，纠正过来后还会给他机会，于是四处借钱，饥一顿饱一顿地待在旅馆里继续坐等喜讯。

你就是把旅馆坐穿，也没你什么事啊！吏部考试不是科举，这里比的是关系和背景，不是分数与能力，而且刷你下去也非常容易，一两句评语就足以把一个高分选手打入十八层地狱。

清醒过来之后，“贰尹”备受煎熬，我的这颗中国心哪！

独处异地，没有一个肩膀能靠一下，大鼻涕也不知蹭谁身上才合适，倒霉的“公务员”绝望至极，真的觉得自己成了世上最“二”的那个人。在神情恍惚中，他一个人走到城外林子里，悬了根带子就要上吊。说时迟，那时快，就听得弹弓嗖地响起，弹丸飞过，带子被打断了。

谁有这么大的本事？“贰尹”非常惊异，正在东张西望之际，林子深处突然走出一男子，按照他的描述，此人身材高大，潮人装扮，正是刚才的发弹者。

潮人对“贰尹”的行为很生气：堂堂男子汉，傻啦吧唧地玩什么自杀，至于这样吗？

等“贰尹”抽抽噎噎地把前后情形诉说一遍，潮人又笑了：“我当什么事，这有什么难的？”说着，他从身上摸出了一只鼻烟壶，鼻烟壶很常见，但他的鼻烟壶不常见，因为是白玉的。

“明天你就拿着这只鼻烟壶去吏部大堂求职，求不到就不要出来。”

“贰尹”恍惚间也搞不清状况，糊里糊涂地答应下来，第二天真的去了吏部。吏部门卫都是势利眼，见此人衣着寒酸，竟然要直闯吏部大堂，当即认作哪条街上冒出来的疯子：“别进大堂了，还是让我先扭送你去班房再说吧。”

推推搡搡之际，几个大官正好从吏部门口走出，一眼就发现了“贰尹”手里拿着的白玉鼻烟壶。这几个人顿时脸色大变，立刻呵斥门卫：“不许无礼。快请来人



里面坐！上茶，上好茶！”

“贰尹”入内后有些不知所措，倒是大官们很快道出了破格礼遇的缘由：“你手里拿的鼻烟壶，是当今皇上的东西，你怎么得到的？”

“贰尹”才知道昨天遇到的那个潮人，竟然是道光皇帝。可是这对他来说，究竟是福还是祸？

这边“贰尹”尚在七上八下之中，那边道光已经询问了入朝的吏部官员：“那个带着我的鼻烟壶去吏部求职的人，他现在担任什么职务，是道台（副省级）、知府（市级）还是知县（县级）？”

几个吏部官员开始还以为“贰尹”只是无名之辈，没料到背景真的通了天，于是心里也七上八下起来，只好吞吞吐吐地回答：“都不是，只是一个贰尹。”

道光笑了：“那这小子的运气也太差了。难怪会痛苦到要自杀，弄得我在林子里打猎都不安心。你们看他都到这步田地了，可以选一个最好的职位给他吗？”

皇帝在这里虽然用的是疑问句，可哪个官员又敢回以否定句。结果没有任何意外，“贰尹”拿上吏部颁发的官印，开开心心地上任去了。

这个流传于清代野史中的故事疑点颇多，但毫无疑问，它显示的是早期道光的魄力，当皇帝微服走出宫殿，用手中的弹丸击断林中带子时，他收揽到的是一颗颗民心。

嘉庆在把儿子写进他的传位密诏前，对未来的继承人有过各种方式的考察，其中之一便是探询其治国理念。

在回答父亲的询问时，旻宁说他要以“敦崇教化”为治国之源，以“甄别贤愚”为治国之本，概括起来就是要以德治国。后来道光皇帝的施政，说明他并没有自食其言，确实是这么做的。

这个世上，也许最不缺的就是鼓吹道德的人，但太多的“道德家”都是把斗争的矛头指向别人，把任性的喇叭朝向自己。道光不是这样。他于古玩珍奇一无所好，对吃喝玩乐也不热衷，从不搞七下江南或者形象工程之类的事，闲下来就是读书作文。在私生活的自律方面，别说他爷爷乾隆那样的风流皇帝不能相及，恐怕嘉庆本人也做不到。

这是在三代里面比，若是伸展开去，在整个清朝皇帝系列中，要论生活俭朴，