

PINGSHUO  
HANTANG HEQIN

# 平说汉唐和秦



丁一平 著



新华出版社

PHOTOGRAPHY  
OF THE NEW WORLD

# 军国主义和皇



1944



—  
PINGSHUO  
HANTANG HEQIN

# 平说汉唐和亲

丁一平 著



新华出版社

图书在版编目(CIP)数据

平说汉唐和亲 / 丁一平著. —北京: 新华出版社,  
2017. 11

ISBN 978-7-5166-3606-0

I. ①平… II. ①丁… III. ①和亲政策—研究—  
中国—汉代②和亲政策—研究—中国—唐代 IV. ①K23

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 276521 号

平说汉唐和亲

作 者: 丁一平

责任编辑: 王晓娜

封面设计: 黄 扬

出版发行: 新华出版社

地 址: 北京石景山区京原路 8 号 邮 编: 100040

网 址: <http://www.xinhupub.com> <http://press.xinhuanet.com>

经 销: 新华书店

购书热线: 010-63077122

中国新闻书店购书热线: 010-63072012

印 刷: 河南承创印务有限公司

成品尺寸: 170mm×240mm

印 张: 23.5

字 数: 372 千字

版 次: 2017 年 11 月第一版

印 次: 2017 年 11 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5166-3606-0

定 价: 72.00 元

图书如有印装问题请与印刷厂联系调换: 4006597013



## 目录 CONTENTS

### 一、汉朝公主缘何和亲匈奴

- (一)上古的匈奴/002
- (二)雄主冒顿/008
- (三)白登之围/014
- (四)以公主换和平/017

### 二、与乌孙结盟——史载第一个和亲公主刘细君

- (一)马邑失谋/024
- (二)张骞到西域是找帮手的/031
- (三)汉与匈奴的三大战役/036
- (四)江都公主和亲乌孙/044

### 三、延续与乌孙的结盟——有故事的和亲公主刘解忧

- (一)又一个皇家的枯枝败叶/052
- (二)解忧与肥王有故事/056
- (三)未遂的“鸿门宴”/061
- (四)汉朝第一次让女人做外交使者/064

### 四、最美和亲使者王昭君

- (一)匈奴单于求和亲/070
- (二)良家女子王昭君/078
- (三)最美宫女求出塞/081

(四)胡汉一家天下宁/084

## 五、和亲突厥的北周千金公主被隋所废

(一)辽阔的草原谁的家/096

(二)西风起,天气凉,西海出了个突厥王/103

(三)千金公主和亲突厥/109

(四)北周千金公主死于被隋封为大义公主之后/116

## 六、用公主和亲制造矛盾

(一)会玩和亲的隋文帝/124

(二)制造矛盾的和亲/127

(三)营救隋炀帝/132

(四)名副其实的“义成”公主/136

## 七、第一个走上日月山的和亲公主——弘化公主

(一)吐谷浑是鲜卑慕容氏的一支/146

(二)不断给李世民找麻烦的吐谷浑/150

(三)第一个走上日月山的弘化公主/155

## 八、传奇的和亲公主——文成公主

(一)不同意求婚就打/164

(二)六难使者/167

(三)公主的雪域出嫁之路——唐蕃古道/172

(四)成为度母的文成公主/176

## 九、又一个走上日月山的和亲公主——金城公主

(一)唐蕃又和亲了/182

(二)这一次她也扔镜子了/186

(三)传说中的忍辱负重/191

(四)为唐蕃的友好努力/195

## 十、与薛延陀的和亲未遂

(一)唐太宗决定和亲薛延陀/206

(二)事情的另一面/213

(三)来也匆匆,去也匆匆的薛延陀/217

## 十一、与奚和契丹和亲的宜芳公主们

(一)东突厥复国/224

(二)唐与契丹、奚和亲/234

(三)悲惨的宜芳公主与静乐公主/243

## 十二、报恩的和亲——宁国公主和亲回纥

(一)草原上兴起回纥部族/250

(二)回纥人有恩于唐朝皇室/253

(三)唐朝皇室不知廉耻的报恩/256

(四)入乡随俗——宁国公主选择自我毁容/260

## 十三、对外政策的调整——咸安公主和亲回鹘

(一)这一次他们是来打劫的/264

(二)唐与回纥关系的低点/267

(三)长寿天亲可汗真心求公主/272

(四)唐德宗艰难的和亲决策/274

(五)咸安公主和亲回鹘的意义/285

## 十四、被人质的太和公主

(一)可汗再次求公主/290

- (二)太和公主和亲回鹘/293
- (三)黠戛斯人灭亡回鹘/296
- (四)公主成为事实上的人质/300

## 十五、唐朝最后一次和亲

- (一)与唐和亲的邻居们/310
- (二)南诏的统一/318
- (三)离唐投蕃与弃蕃归唐/321
- (四)成为唐的麻烦/327
- (五)成都保卫战/331
- (六)安化长公主和亲大礼国/335

## 十六、和亲公主的作用

- (一)和亲显性的正功能/347
- (二)和亲潜在的正功能/349
- (三)和亲显性的反功能/354
- (四)和亲潜在的反功能/358

参考文献/360

实地考察/363

## 汉朝公主缘何和亲匈奴



## (一)上古的匈奴

公元前198年冬,一个号称是汉高祖刘邦女儿的尊贵少女,作为第一个汉室和亲公主,由刘邦的特使刘敬护送,踏上了与匈奴和亲的路。

那是什么样的路?不得而知。那时的天气如何?风景怎样?PM2.5超不超标?不得而知。可以知道的是这个身份可疑的公主和刘敬一定没有好心情。而欢送的人也一定是五味杂陈。

“汉家青史上,计拙是和亲。”汉室为什么要与匈奴和亲?匈奴又是什么人?

匈奴是我国古代北方的一个族群。它的英语发音(Hun),接近我们的“胡”。因此,匈奴人就是我国古代所称的胡人。匈奴生活在今天的蒙古高原一带,与中原相比,这里的气候有两个特点:一是高寒。较高的纬度,决定了那里较低的气温,尤其是冬天,气温常常在零下二三十摄氏度。那是一种什么样的感觉?讲一个经历。在一月的坝上,我们曾做过这样的实验,掂一壶开水到野外,选好背景与角度,摆好机位,把水倒进小容器中,然后用一个自以为优美的动作把水洒向空中,水在接触空气的瞬间结成冰,与此同时,按下快门。一幅摄影作品就诞生了。是不是有些创意?二是降水少。这里地处大陆深处,来自海洋能给东亚地区带来降水的季风很少光顾这里,“春风不度玉门关”。没有季风、降水稀少且分布严重不均,使那里不适宜发展农业,因此,那里自古以来就是非农业生产区。

但是,把那里想象成荒漠一片,那也太没文化、太没知识了。实际上那里的景色是很美的。对于现在的中原来说,那里的美景常能灼伤人的眼球。尤其在一些河流、泉井附近,在受高山冰雪融化灌注的山麓地带,分布有大片或零星的绿洲,水草丰美,树木滋生,非常适合从事畜牧业。一方面这些水草丰美的地方是相对稀缺的;另一方面,当某些地区发生旱灾或遭受暴风雪的袭击时,他们就需要迁徙,追逐水草而生。特殊的生存条件决定了匈奴人特定的生产、生活方式,从而影响到匈奴人衣食住行等

民俗。

《汉书》中，中原人已经归纳了匈奴人与中原人不相同的几个特点：一是没有城郭农田，他们不种田，靠游牧为生，逐水草而居。二是这些吃牛羊肉一身膻味的匈奴人擅长射箭、很有力气。他们的孩子从小骑羊，射鸟、鼠等小东西，长大了就射狐狸、兔子，再大点，再有些天赋，就会射大雕，成为射雕英雄。三是生活上，匈奴人以食肉为主，不仅君王食肉，普通人也都以肉为主食，所以力气大。

食肉与力气大之间是否正相关，需要科学论证，但凭经验或感觉，它们之间似乎并不存在必然联系。

对汉人来说，古代的中原汉族人以谷物为主食，吃肉是贵族的事，而且即使贵族，也不是以肉为主食。在汉人那里，吃肉多并不是什么好事，《左传》中就有“肉食者鄙，未能远谋”的著名论断。这个论断一直流传。它告诉人们：吃肉的人不聪明。不过这样说有些矫情，因为在这里，肉食者实际上指的是当权者，与吃肉本身并没有直接关系。

肉在古代是稀缺资源，经验告诉我们稀缺的东西一般都是好东西，因此，人们追而捧之。《艾子杂说》中有一则笑话，说艾子的一个邻居有一个难题，问他的朋友说：“我们和齐国的公卿大夫都是人，为什么他们智商那么高，而我们却智商低呢？”他的朋友有知识，经过认真的研究，得出一个结论：他们天天有肉吃，所以智商高，我们天天吃糟糠，所以缺心眼。艾子的邻居是个有理想、有上进心的人，为了自己的进步，就对他的朋友说：“我现在手头正好有些钱，不如我们也买些肉尝尝。”于是二人终于吃上了传说中的肉。

过了几天，二人又见面了。这一见面的确证实吃肉与不吃肉那是大不相同的。为什么呢？且听二人的对话。一人说：“我自从吃了肉以后，神志清楚，聪明通达，碰见什么事都有智慧，不仅有智慧，而且还能讲清楚它们的道理。”另一个人说：“是啊，我自从吃了肉以后就发现，人的脚向前走很方便，要是向后迈，就会踩着别人的脚。”第一个人为了证明自己也长了知识，进步更大，很有成就感地说：“我先发现人的鼻孔向下长着真好，要不然，天下雨的话，雨就会落到鼻子里面去。”两人就这样开始称颂自己吃过肉的智商。

这个故事讲述的就是传说中的肉食者鄙和吃肉的好处。

得道的高僧都是不吃肉的，昏庸的君主都是吃肉的。但这样说也有

些矫情。因为我们也可以反过来说，贤臣明君都是吃肉的，而愚夫懒汉都是不吃肉或吃不到肉的。

有人说，吃肉者力量、耐力要好一些。但牛、马耐力很好，它们却是吃草的。猎豹跑得很快，但羚羊跑得也不慢，而且更耐跑。食肉猫科动物有很好的爆发力，但杂食猩猩等灵长类的爆发力也不弱。不过，有一个现象不能忽视，那就是食草动物总是要不断地进食，以维持代谢，而食肉动物吃饱以后，可以一天不进食。如狮子吃饱后，可以一天，甚至几天不进食。所以，肉食者更耐饥饿。

从自然界的动物来看，身体最庞大的动物不是食肉动物，而是食草动物。而具有攻击性的动物都是食肉动物也是不争的事实。食草动物不需要攻击别的动物来获取赖以生存的食物，因此，除了争夺健美漂亮的“媳妇”，它们不玩命。它们的天堂就是没有那些讨厌的食肉动物的肥美的草原，但这不现实，它们多少要有些防范意识，眼要尖，要眼观六路，耳听八方，因此，食草动物的眼睛都长在两边以获得前后更广泛的视角，而食肉动物的眼睛则长在前面。除了眼睛尖、耳朵长外，它们还要能跑，至少要比同伴跑得快，以便在食肉动物的追逐中生存下来。而食肉动物具有攻击性也是没办法的事情，吃肉、吃别的动物，就要去攻击别的动物，会想方设法，穷尽心智，不择手段，从小就开始练习攻击性，从小就学习攻击的谋略，否则弄不到吃的，就会被淘汰。在这里，食草动物所谓您吃您的草，我啃我的树根，大家和睦相处，井水不犯河水的生存法则是行不通的。食肉动物会一门心思地琢磨如何对付食草动物。有的锁喉，有的掏肛，有的缠绕，而且为了捕获更多更大的猎物，它们形成了很强的团队意识，像狮子、狼、鬣狗，有的专职设伏，有的专职追踪，有的专职突袭，配合默契，堪称完美。这就是肉食动物善斗的原因，它们的心智和能力都在这上面。

匈奴人的风俗是这样的，平时一边放牧，一边想法获取飞禽走兽，训练自己的骑射功夫。遇到战事，他们就是天生的战士，这是匈奴人的天性。

农耕民族的生活状态是定居，遇有战事，需要挑选人马，征兵备粮，费时费力，效率相对较低，还因军事训练等因素而不能保证战斗力。由此发展出的常备军则对王朝和帝国的经济造成压力。与农耕民族相比，游牧民族没有这些个，他们的生活状态接近或者说就是战争状态。逐水草而居如同行军打仗，他们似乎不需要征兵与专门的军事培训，遇有战事，他

们随时可以成为战士。而游猎培养出的团队意识，较之农耕文化中的小农意识更具战斗力。关注当今的体育比赛，农耕意识强烈的民族国家在团体项目上总是欠那么点火候。在古代，农耕民族要在军事政治上占上风，必须要有强大的常备军，而这又必须要有强大的经济和国力作支撑。否则，往往被游牧部族所欺负。

这种天性是中原农耕民族的人们所忌惮的。

匈奴人另一个可怕的特点是没有汉族人所崇尚的“仁义礼智信”。其实没有“仁义礼智信”一样可以生活得很好，一样可以把地球玩转。但在汉族人看来，匈奴人没有廉耻是可气的。对于匈奴人来说，有利就进，无利就退，打得过就打，打不过就跑，跑不了就降，降了以后有机会再跑。他们不以逃跑、投降为耻，只要有利可图，脸面、情面、场面这些中原人最难吃的三碗面都能顺利吞下，前提是对自己有利。

还有一点与中原汉族人不同的是，匈奴人在社会风尚方面崇尚年轻，好吃的东西总是年轻人先吃，剩下的才是老弱的。匈奴人以健壮为贵，老弱是被瞧不起的。因此，匈奴文化是一种争强好胜的文化。

匈奴与汉人的不同当然远不止这些。比如在婚姻家庭生活方面，匈奴人父死，儿子可以娶生母以外的后母为妻，兄死，弟则可以娶嫂子为妻。

汉人认为匈奴人不尊重老人，有一个投靠匈奴的汉人却反驳说，汉人打仗不是也把好吃好喝的东西给年轻人？匈奴人以打仗为正事，老弱不能打仗，所以把肥美的食物给最能打仗的最健壮的人，以保护自己。这样才能保证安全，保证族群的发展，怎么能以汉人的眼光说匈奴人不重视老人呢？

汉人说儿子娶后母为妻之类违背伦理，而且没有朝廷的礼仪，文化落后。

“汉奸”则说：“匈奴人生活简单，君臣之间的关系也很直率，整个国家的事务就像一个人的事务一样，简单易行有效率，所以能维持长久。而娶父亲、兄长的妻子是担心本族本姓没有后代，虽然匈奴人的婚姻混乱，却一定要立本族的人传代。你们虽然不这样，互相杀戮的事少吗？而且礼仪的弊病也很多，硬生生地把人分成上下等级、尊卑贵贱，使得上下辈之间互相怨恨，显示礼仪等级的宫殿用尽了民力，老百姓只会种田建城池，不会打仗，穿上好衣服，戴上高帽子有什么值得炫耀的？”

言外之意，你们的那些礼、义不能让你们打胜仗。

这就是《汉书》中的匈奴。

生活方式或生存方式影响思维方式,思维方式又反过来影响生活方式或生存方式,这就是辩证法的逻辑。生存与思维矛盾双方的共同作用、强化,使得他们沿着这个方向不断地走向远方,最终形成与其生活方式及其搭配的思维方式不同的特点。因此,吃肉或吃肉为主与吃植物或吃植物为主的民族在思维与生存方式方面存在很大的差异。食肉的更具攻击性。因此,前些时间,《狼图腾》一直很火。甚至有很多人认为我们也应当改变我们的文化基因,变成一个具有狼图腾的民族。

一方面,今天再讲图腾有点晚了,就像是我们人到中年才说我们应该有这样或那样的性格。这个时候人的性格早就形成了,本性难移了。我们民族的图腾已经存在并且成为文化基因传承了几千年,就像我们自家的孩子已经长成这样,看别人家的孩子好,但再好也长不成别人那样了。另一方面,图腾是文化的血统,血统是不能改变的。

实际上,我们的龙图腾里面已经包含了狼图腾。龙是融合了许多原始部落的图腾形成的。中华民族本身就是一个融合了多种氏族部落而形成的,因此,海纳百川才能壮大。

龙的图腾中,既有狼,也有马、牛的信息。狼自然有其可取之处,但食肉动物的残忍、野蛮侵略性也是不足取的。人类还是需要善良的。因此,龙的形象,既有自强不息的进取,也有厚德载物的包容;既有降妖伏魔的法力,也有风调雨顺的手段;既有肉食者的强势生存理念,也有积德行善的观念。所以我们用不着厚人薄己,把自己的图腾说得一无是处。

但是,我们也不能只看到自己,眼里只有自己,而看不到别人的长处。

很多民族都有一种倾向,认为自己的文化、自己的生活方式是最好的,是优于其他民族的。因此,常常以自己的这种最好的文化为标准、为尺子,去衡量另一个民族的文化,并怀疑、贬低自己不熟悉的文化模式。今天我们知道这是不理性的,但我们的史书中就充斥着这种观念。我们应当试着从一种新角度看待民族文化。文化是不能简单评比和比较的,每一种文化模式或生活方式都有其合理性。好的文化模式或好的生活方式是适合当时环境的。因此,匈奴的生活方式不能用汉朝人的生活方式去评价,汉朝人的生活方式不能用匈奴的生活方式去评价。虽然文明的发展有先进与落后,虽然汉朝的文明程度比匈奴高。但用一种文化模式强加于另一种文化模式之上,结果终将失败。

我们尊老,有我们农耕文明的原因,而他们崇尚年轻,则有他们游牧生活的原因。迫于恶劣的生态环境和对良好生态环境的追逐,匈奴人频繁地陷于长途跋涉和迁徙之境地,这样的生活方式,促使匈奴对青壮年劳力有较大的需求,而这又与匈奴人口数量少,尤其是青壮年劳力严重不足的状况构成了矛盾。为了解决或缓解矛盾,他们对青壮年劳力格外珍视,以肥美的食物予之,从而使得整个匈奴能在较为恶劣的生存条件下生存下来。



图 1-1 匈奴人的盔甲

匈奴人的生活方式也是文化选择的结果。

匈奴人很早就生活在中原的北部。战国时期匈奴人就已经对中原构成威胁。那时,闻名的战国七雄中,有三个国家与匈奴接壤。匈奴人没少给这三个国家添麻烦。但是自从赵国用了李牧,情况就变了。

李牧一直驻守赵国北部边境防备匈奴。李牧的做法是厚待士兵,传说他每天宰杀几头牛犒赏士兵,教士兵骑马射箭,但李牧却不允许自己的士兵打仗。遇有匈奴入侵,每天练习骑马射箭的兵士们必须当缩头乌龟,迅速收拢人马退入营垒固守,如有胆敢去显摆捕捉匈奴人的一律斩首。这样一次两次可以认为是他的计谋,但一连几年,就让人受不了啦,好在这样做赵国人马物资没有什么损失。但李牧胆小鬼的名声落下了。不仅匈奴人看不起李牧,连赵国守边的官兵也瞧不上李牧,认为自己的主将胆小怯战,不像个男人。传到赵王的耳朵里,赵王点名批评李牧,但李牧依

然如故，爱咋咋地，忍无可忍的赵王终于把李牧召回，另派“他人”防备匈奴。然后，匈奴人一来，新派的“他人”就出兵教训匈奴，但结果常常是被匈奴人教训，赵国人损失伤亡很多。赵王这时想起当缩头乌龟其实也是有用的，只好再请李牧出任。李牧不干了，不干需要理由的，李牧的理由是身体不好，有病，一点没创意。是个人都能想到这个理由。因此，是个人都知道李牧是在闹情绪。因此，赵王给足李牧面子，一而再地让李牧出山。实际上李牧真不是闹情绪，他是担心自己再被贬官，提出只有赵王同意他还像以前那样当缩头乌龟才敢奉命。都这个时候了，赵王答应了他的要求。然后，匈奴人又开始有劲没地方使了，任你怎样，李牧就是老虎不出洞。因此，匈奴人更瞧不起李牧。边境的官兵也被匈奴人的气焰弄得受不了。每天好吃好喝，不打一场漂亮的仗对不起那些酒肉。在这种情况下，李牧就准备了战车 1300 辆，精选了 13000 匹战马和敢于冲锋陷阵的勇士 5 万人，善射的士兵 10 万人，并让他们进行阵法的训练，与此同时，制作了一个大场景，让大批牲畜和放牧的人民满山遍野溜达。匈奴人见有利可图，派小股人马入侵，李牧让官兵打败仗，故意把几千人丢弃给匈奴。单于听到这种情况就率领大批人马入侵。李牧布下许多奇兵，张开左右两翼包抄反击敌军，大败匈奴，杀死 10 多万人马。打败了东胡，收降了林胡，单于逃跑。

匈奴人有记性，此后 10 多年不敢接近赵国边境城镇。

但战国诸侯混战的局面，又给了匈奴人南进的机会，李牧被赵王冤杀，因此，战国后期，匈奴人实际上已经进入河套地区。

秦统一全国后，开始着手解决边境问题，秦始皇派将军蒙恬率数十万大军向北攻打匈奴，完全收复了黄河以南的地方，然后以黄河为屏障沿河修了 44 个要塞，并修大道，修长城，发配罪犯去镇守，一套组合拳使南下的匈奴人被迫向北迁移。

当时，匈奴人并没有后来那么强大。受秦的压迫，向北退却，东部又受到东胡的欺负，西部则有月氏进逼，日子并不好过。那时的匈奴还是发展中的民族，分散，力量并不强大。

## (二)雄主冒顿

但是有一个匈奴英雄改变了这一状况，这个人就是挛鞮(luándī)冒

顿。挛鞮是姓，冒顿(mòdú)是名。

冒顿原本是太子，但是自从他的父亲有了年轻的阼氏后，情况变了。阼氏是汉时匈奴人妻或妾的称号。阼氏这一称呼源于胭脂花，胭脂花是红色的，所以也称红花。红花是好看的，匈奴人以女人美丽可爱如胭脂，因而匈奴人称妻、妾为阼氏，称母亲则为“母阼氏”。“大阼氏”可能是匈奴单于的正妻，但并非绝对。匈奴单于多阼氏(妻妾)，其中“颯渠阼氏”指单于的正妻。

冒顿的父亲——匈奴王有了年轻漂亮的阼氏后，他想把王位传给这个阼氏的儿子。君王多宠妾，太子就危险，这条中原王朝的定律在匈奴王朝也适用。老单于要传位给宠妾的儿子，就必须废掉或除掉原太子冒顿，但他又不想自己这么干，这样会让自己落个坏名声，于是采取了借刀杀人的办法。他把冒顿作为人质送到月氏(yuèzhī)，把太子——国家的继承人送到月氏，本应是为了改善并确保同月氏的友好关系，但老匈奴王把太子冒顿送到月氏后，就派兵攻打月氏。

这办法很简单，但太有效了，受到欺骗的月氏人面对背信弃义的匈奴，非常愤怒，自然要拿人质——匈奴的太子冒顿开刀。

冒顿命悬一线。

但冒顿更机警。或许有人给他提供消息，或许他感受到了匈奴王的态度以及自己所处的险境。或许他根本就不想做人质，总之，他在月氏人杀他之前，偷或抢了月氏人的一匹好马逃了出来。好马就是跑得快，快马加鞭，冒顿逃回了匈奴地界。

冒顿回来了。老单于发现这个该死的孩子还有些能耐，居然没弄死他，看上去是个人才，就给了他一万人马让他发展。

冒顿就以这一万人马为底子训练他的部队。善于培训部属的人一定是一个有眼光的人，不能小视。

匈奴人天生就是战士，战术不需要培训，需要培训的是忠诚，是唯命是从。冒顿的课程很简单，教具就是一支响箭。据说这个响箭是他自己制作的。箭射出去之后，可以发出声响。发出声响的箭是不是提醒人们躲开？错了，发出声响是吸引人的注意力，冒顿就是要通过响箭发号施令，告诉部下他的响箭射向哪里，他们的箭也要射向那个地方，违令者斩。

很简单吧？对，好的政策、好的政令就是简单明了易行。冒顿公布了他的游戏规则后，马上就开始了他的游戏。但是他的游戏开始时跨度太