

插图本中国古代史料集成

(第一輯)

四五

綫裝書局

欽定大清會典圖卷五十一

樂二十一

樂舞六

朝日壇初獻武舞就班圖

朝日壇初獻武舞譜

朝日壇亞獻文舞就班圖

朝日壇亞獻文舞譜

朝日壇終獻文舞就班圖

朝日壇終獻文舞譜

夕月壇初獻武舞就班圖

夕月壇初獻武舞譜

夕月壇亞獻文舞就班圖

夕月壇亞獻文舞諸

夕月壇終獻文舞就班圖

夕月壇終獻文舞諸

朝日壇初獻武舞就班圖



朝日壇初獻武舞譜

御

右正立千居中威居右

景

右正立千居左威居右下垂

風

右側身微向北右足進前平手舉威衝左手上

兮

右向北身俯右足進前千威偏左

下

右正立千微拱千正舉威衝左手上

帝

右俯首偏左足進前右足虛立千威偏左

局

右正立千居左威向內斜衝

酌

右正而手微拱兩足並千正舉威衝左手上

黃

右向北右足進前趾向上千威偏左

目

左向
右身俯
左足少前
于戚偏
右左

兮

左向
右身俯
左足少前
于戚分舉

椒

左正立
于正舉戚
衡左手上

其

右正立
于居左戚
居右

馨

左正而
右足交於
左于平舉
戚衡左手上

爵

左向
右兩足並
兩手推出
于平舉戚
衡左手上

方

左正立
于居中戚
居右下要

舉

左正立
于居左戚
居右

兮

左向
右身俯
左足少前
于戚偏
右左

歌

左俯首
左足虛立
于居左戚
居右下垂

且

左向北身微俯右足進前趾向上平舉成側衛左手上

舞

左正面右足交於左平居左或向內平衛

漾

左向北首微俯起右足平舉成斜衛左手上

和

左正立平居中或居右

盍

左正面兩足並平舉成衛左手上

分

左向北兩足並平舉成衛左手上

龍

左正立兩手高拱平舉成衛左手上

旂

左正面屈雙足平舉成衛左手上

青

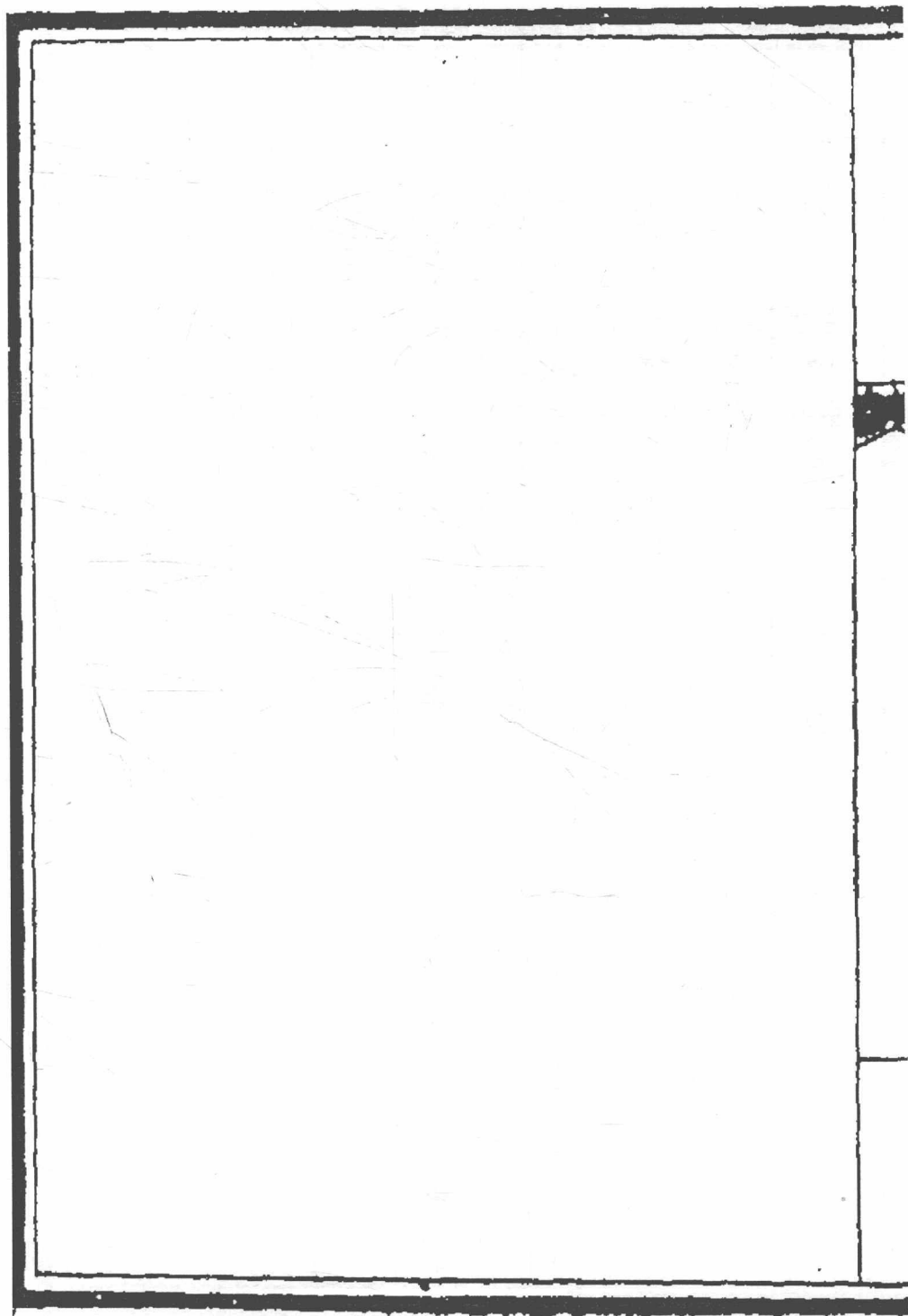
左屈雙足俯平舉成衛左手上

朝日壇祭以春分初獻武舞左右兩班正面立冬冠

服紅色銷金花服皆左手執干居中當胸右手
執戚平衡戚左柄右工歌清曠之章舞凡二十
八式

樂章

御景風兮下帝扁酌黃目兮敷其馨爵方舉兮
歌且舞漾和盞兮龍旂青



朝日壇亞獻文母就班圖



朝日壇亞獻文舞譜

再

右正立羽翬如十字

舉

右正立翬平衡羽植居右如十字

勺

右向北翬平指西羽植

分

右向北身俯左足進前翬斜指下羽植

鬱

右正立翬舉近肩右手伸出羽植

金

右向西北兩手伸出羽翬植

香

右正正面身向西北起右足羽翬植

嘉

右正立翬植過肩羽平顯交如十字

樂

右正立身俯而微仰向北抱左膝羽翬斜交如十字

合

右左正立喬斜舉過肩羽植

兮

右左正立兩手微拱羽喬如十字

舞

右左正立羽喬偏左斜倚肩

洋

右左向北兩足並喬西東指羽植如十字

洋

右左向北喬下垂右手伸出羽植

德

右左正立喬植近肩羽平衡如十字

恢

右左正面左足虛立喬衡膝上羽植

大

右左正立兩手相交羽喬植

兮

右左正立身俯抱左膝羽喬如十字

神

右左正立喬平衡羽植

哉

右正立身俯抱左膝羽裔如十字

沛

右正立裔斜舉羽植

澹

右向北裔斜衡羽植

容

右正面左足虛立裔斜倚膝羽植

與

右向北裔斜衡羽植

兮

右正立裔平衡羽植裔上

進

右正立兩手上拱羽裔如十字

霞

右正面屈雙足羽裔如十字

鰭

右正屈雙足俯首至地羽裔如十字

朝日壇亞獻文舞左右兩班正面立皆左手執裔居

左右手執羽居右。羽奮分植。下齊當股際。工歌
成。曠之章。舞凡二十八式。

樂章

再舉兮兮鬱金香。嘉樂合兮舞洋洋。德恢大兮
神哉沛。澹容與兮進霞觴。

