

闲雅小品丛书
主编 曹亚瑟

清白旧家风

家训小品赏读

朱晓剑 注译

大地传媒
中原出版传媒集团
中州古籍出版社

○ 闲雅小品丛书 ○

主编 曹亚瑟

清白旧家风

——
家训小品赏读



朱晓剑 注评

中州古籍出版社

· 郑州 ·

图书在版编目（CIP）数据

清白旧家风：家训小品赏读 / 朱晓剑注评. — 郑州：
中州古籍出版社，2018.1
（闲雅小品丛书）
ISBN 978-7-5348-7438-3

I. ①清… II. ①朱… III. ①小品文—作品集—中
国—古代 IV. ①I262

中国版本图书馆CIP数据核字（2017）第269446号

清白旧家风：家训小品赏读
朱晓剑 注评

丛书策划 梁瑞霞
责任编辑 梁瑞霞
责任校对 王淑玲
美术编辑 曾晶晶
装帧设计 知耕书房

出 版 中州古籍出版社
地址：河南省郑州市经五路66号
邮编：450002
电话：0371-65788693
经 销 新华书店
印 刷 河南大美印刷有限公司
版 次 2018年1月第1版
印 次 2018年1月第1次印刷
开 本 890毫米×1240毫米 A5
印 张 7印张
字 数 150千字
定 价 25.00元



家训，又称为家令、家法、家约、家规、家戒、家范、家仪、家则、庭训、庭诰、内训等。家风、家训在某种程度上是中国传统文化最为核心的部分，其主旨推崇忠孝节义，教导礼义廉耻。从古至今，有影响力的人多注重家训，其原因就在于能够为后世留下立身处事的方法论。

家训在通常意义上只是一种范式，而不是强制执行；倡导的不是一种交易关系，而是以身教带动言教。在多数时候，家训是就当下的社会环境而言，有着较强的针对性，如：强调做人要有格局有风范；针对社会流行的奢侈之风，会讲到节俭；对读书无用论，则强调读书的重要性；等等。同样，家训不是摆设，严格的家庭总会针对做不到的地方，给以相应的惩戒。但如果过于死板执行家训，而忽略掉了时代与语境的变通，就难以在以后的工作、生活中有创造性

思维而趋于保守，这样一来，就难免使家庭走向衰亡。

从先秦到汉末，家训是非常丰富的，也为后世家训文化奠定了基础；到魏晋六朝，家训如雨后春笋般蓬勃兴起。考察中国的家训史，不难发现，“修身、齐家、治国、平天下”是家教的终极目标，而家训所起到的作用，恰如司马光所言，“凡为家长，必谨守礼法，以御群子弟及家众”。这种以身作则的方式，不仅具有示范作用，也更容易起到警示的功效。这种家庭教育多数是以儒家思想为核心的传统文化体现。有趣的是，在讨论儒家文化与现代社会意识时，不少学者认为，两者虽然有很多的结合点，但如果以传统的儒家文化替代现代社会意识，就本末倒置了。其原因是，儒家文化虽也与时俱进，毕竟与现代文明有着距离。因此，对于古代家训，我们要取其精华，弃其糟粕。

在古代教育中，家庭是与学校、社会并列的三大教育体系之一。今天如何进行家庭教育？这事关家庭的未来，也与社会的发展休戚相关。古人所提供的家训，在今天之所以还有借鉴价值，就在于对照古人的家教方式，我们不难发现，今天的一些家庭的教育还欠缺很多。当然，我们从中汲取的营养是为了家庭的未来着想，但就其方法而言，也还有可供借鉴的地方。

在这本家训小品中，就家庭教育的各个方面进行了分类整理，大致分为四个章节。其一是志存高远。着重谈教育孩子有志向有才能，这事关一个人的未来人生格局，古今成大事者常常是有大格局大境界。其

二是德善传家。德善是做人的根本。做事首先存良善之心，一旦突破了德善的底线，就有可能使人生走向反面。其三是大家风范。范是通常所说的“范儿”，风范也即风骨。人之所以受人尊敬，就在于其做事有风范，坚持正确的道路和理念。其四是学海无涯。吾生有涯，而知无涯，不断学习是一个人一生的必修课。

无疑，家庭教育是见仁见智的话题。传统文化中所倡导的家风、乡贤等观念在今天也很流行，但究其根本，我们不是要复古一种家庭教育方式，而是在传承家训文化中，继承并发展它，使家训成为新时代的家庭教育范本。本书中的某些学术观点，是作者经过考证和研究而提出的见解，尽管是一家之谈，也是着眼于家庭教育在今天的普适性。在这里，要特别感谢成都文学院在写作过程中所给予的无私支持。由于作者的水平有限，书中难免存在粗疏或不妥之处，诚恳地期待读者诸君批评指正。

朱晓剑



目
录

卷一 志存高远

姬旦	诫伯禽	3
司马谈	命子迁	6
东方朔	诫子书	9
诸葛亮	诫子书	11
	诫外甥书	13
嵇康	家诫（节选）	15
《新唐书》	训诸子	17
《宋史》	训诸子	19
谢良佐	遗训	21
胡安国	与子寅书	23
王阳明	赣州书示四侄正思等	26
杨继盛	谕应尾、应箕两儿（节选）	29
高攀龙	家训（节选）	31

沈守正	示儿	34
-----	----------	----

王夫之	示子侄	36
-----	-----------	----

卷二 德善传家

欧阳地余	诫子	41
------	----------	----

《汉书》	勤俭传子孙	43
------	-------------	----

张 奂	诫兄子书	45
-----	------------	----

曹 操	诸儿令	47
-----	-----------	----

	遗令（节选）	49
--	--------------	----

《三国志》	教子不要趋炎附势	51
-------	----------------	----

《晋书》	诫子弟言	53
------	------------	----

源 贺	遗令诸子	55
-----	------------	----

徐 勉	诫子崧（节选）	57
-----	---------------	----

颜之推	教子（节选）	60
-----	--------------	----

《南齐书》	诫子廉、子恪等	63
-------	---------------	----

《袁氏世范》	答子问	65
--------	-----------	----

《隋书》	谓子言	67
------	-----------	----

《戒子通录》	诫皇属	69
--------	-----------	----

柳 玭	诫子弟	71
-----	-----------	----

王 旦	诫子弟	75
-----	-----------	----

包拯	家训	77
----	----------	----

欧阳修	与十二侄	79
-----	------------	----

司马光	训俭示康	81
-----	------------	----

教子以义方	86
范纯仁 诫子弟言	88
贾昌朝 诫子孙 (节选)	90
赵 鼎 廉勤为本	92
陆 游 贪求自息	94
崔 铎 记王忠肃公翱二事	96
史桂芳 家书	98
朱柏庐 治家格言 (节选)	100
张履祥 示儿	102
郑板桥 潍县署中与舍弟墨第二书 (节选) ...	104
纪 昀 寄内子	106
林则徐 训次儿聪彝	108

卷三 大家风范

《论语》 教子学《诗》、学《礼》	113
《韩非子》 教子勿欺	115
《列女传》 教子勿贪	117
马 援 诫兄子严敦书	119
蔡 邕 女训 (节选)	122
郑 玄 诫子书	124
《三国志》 教子避嫌	127
《晋书》 诫皇甫谧	129
封铎教子	131
朱仁轨 诲弟子言	133

《新唐书》 教子学古今家诫	134
李 勣 以古为镜	136
元 稹 诲侄等书	138
《戒子通录》 诫公主	141
范仲淹 告诸子及弟侄	143
朱 熹 与长子受之（节选）	146
袁 采 父母多爱幼子	148
家 颐 教子语	150
霍 韬 家训（节选）	152
庞尚鹏 以礼待下	155
褚人获 示儿书	157
徐 媛 训子	160
张履祥 训子语（节选）	162
温 璜 忠信传家	164
吴汝纶 谕儿书（节选）	166

卷四 学海无涯

《列女传》 断织教子	171
刘 邦 手敕太子	173
孔 臧 与子琳书	175
王 修 诫子书	177
王 褒 幼训（节选）	179
萧 纲 诫当阳公大心书	181

《金史》 与王若虚论文	183
欧阳修 诲学说	185
张居正 示季子懋修书	187
李 诩 训子语	191
爱新觉罗·玄烨 庭训格言（节选）	193
郑板桥 再谕麟儿	195
方 苞 壬子七月示道希	197
彭端淑 为学一首示子侄	200
蒋士铨 鸣机夜课图记（节选）	202
左宗棠 致霖儿	205

卷一

志存高远



诫伯禽^① 姬旦^②

去矣！子其无以鲁国骄士矣。我，文王之子也，武王之弟也，今王之叔父也；又相天子，吾于天下亦不轻矣。然尝一沐而三握发，一食而三吐哺，犹恐失天下之士。吾闻之曰：德行广大而守以恭者荣，土地博裕而守以俭者安，禄位尊盛而守以卑者贵，人众兵强而守以畏者胜，聪明睿智而守以愚者益，博闻多记而守以浅者广：此六守者，皆谦德也。夫贵为天子，富有四海，不谦者先天下亡其身，桀纣^③是也，可不慎乎！故《易》曰：有一道，大足以守天下，中足以守国家，小足以守其身，谦之谓也。“夫天道毁满而益谦，地道变满而流谦，鬼神害满而福谦，人道恶满而好谦。”是以衣成则缺衽，宫成则缺隅，屋成则加错；示不成者，天道然也。《易》曰：“谦亨，君子有终吉。”^④《诗》曰：“汤降不迟，圣敬日跻。”^⑤

其戒之哉！子其无以鲁国骄士矣。

《说苑》

【注释】

①《诫伯禽》又称《诫伯禽书》，是中国第一篇家训。周成王亲政后，将鲁地封给周公之子伯禽，周公对儿子做出告诫。周公对

儿子的谆谆教诲，可谓用心良苦。伯禽没有辜负父亲的期望，没过几年就把鲁国治理成民风淳朴、务本重农、崇教敬学的礼仪之邦。有道是“周公吐哺，天下归心”。本篇选自刘向所编《说苑》。《说苑》，古代杂史小说集。记述先秦至汉代的遗闻轶事，其中以记述诸子言行为主，不少篇章中有关于治国安民、家国兴亡的哲理格言。主要体现了儒家的哲学思想、政治理想以及伦理观念。

②姬旦，亦称叔旦、周公，周文王姬昌第四子。因封地在周（今陕西岐山北），故称周公或周公旦。是西周初期杰出的政治家、军事家和思想家，被尊为儒学奠基人，是孔子一生最崇敬的古代圣人之一。

③桀：夏朝末代君主，荒淫暴政，导致了夏朝的灭亡。纣：商（殷）朝末代君主，荒淫暴政，导致了商朝的灭亡。

④谦亨，君子有终吉：出自《周易·谦》，大意谓：君子谦虚，大吉大利。

⑤汤降不迟，圣敬日跻：出自《诗经·商颂·长发》，大意谓：商汤谦敬，日日进步。

【赏读】

周代从商朝承继而来，对于商朝末年的状况，周公再清楚不过，因之，其所追求的远大理想是“天下归心”，此等志向即范仲淹所说的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。在这篇家训中，周公说要做到“六守”：德行广大却恭敬待人，就会得到荣耀；土地宽裕却克勤克俭，就没有危险；禄位尊盛却谦卑自守，就能常保富贵；人众兵强却心怀敬畏，就能常胜不败；聪明睿智却总认为自己愚钝无知，就是明哲之士；博闻强记却自觉浅陋，那是真正的聪明。做到了这些就容易将人生的路越走越宽广。

—— 周公在担任摄政王时，完善了宗法制度、分封制、嫡长子继承

法和井田制。七年后归政于周成王，为周朝八百年的基业奠定了基础。周公对伯禽的嘱托，不仅仅是父亲对儿子的劝诫，还包含了对人情世故的洞察。周公在为人做事上，可以说是“六守”的实践者，所以在与商朝的抗争中，周朝才取得最后的胜利。

在这篇家训中，周公以商纣时代作为代表来阐述自己的家国大局观，承继周家优良政治传统，戒骄奢放纵，勤政爱民，显示出其超人的才智。伯禽没有辜负父亲的期望，把鲁国治理成民风淳朴、务本重农、崇教敬学的礼仪之邦。《诫伯禽》作为中国最早的家训，也影响着中国后世的家训观念。

命子迁^① 司马谈^②

余先周室之太史也。自上世尝显功名于虞夏，典天官事^③。后世中衰，绝于予乎？汝复为太史，则续吾祖矣。今天子接千岁之统，封泰山^④，而余不得从行，是命也夫，命也夫！余死，汝必为太史；为太史，无忘吾所欲论著矣。且夫孝始于事亲，中于事君，终于立身。扬名于后世，以显父母，此孝之大者。夫天下称诵周公，言其能论歌文武之德^⑤，宣周召之风，达太王、王季之思虑，爰及公刘，以尊后稷^⑥也。幽厉^⑦之后，王道缺，礼乐衰，孔子修旧起废，论诗书，作春秋，则学者至今则之。自获麟以来四百有余岁，而诸侯相兼，史记放绝。今汉兴，海内一统，明主贤君忠臣死义之士，余为太史而弗论载，废天下之史文，余甚惧焉，汝其念哉！

《史记》

【注释】

①本篇选自司马迁的《史记·太史公自序》，是其父司马谈在临终前对他的嘱托。司马谈希望自己死后，司马迁能继承他的事业，不要忘记撰写史书，并认为这是“大孝”。司马迁不负父亲之命训，最终写出被誉为“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》，名垂青史。迁，即司马迁（前145~?），字子长，夏阳（今陕西韩城南）人。西汉伟大的史学家、文学家、思想家，著有《史记》。

②司马谈：司马迁之父，汉武帝时任太史令。