

孙庆忠
主 编

枣缘社会

陕西佳县泥河沟村文化志

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

孙庆忠



主编

枣缘社会

陕西佳县泥河沟村文化志

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

作者

中国农业大学农业文化遗产研究团队：

宋艳祎、李妍颖、江沛、韩泽东、郭天禹、李禾尧、
辛育航、王嘉雪、孙兆琦、高凡、李世宽、陈俞全、
冯星辰、曹玉泽、关瑶、宗世法

摄影

侯玉峰、贾玥、李攀、于哲、武雄、计云、康宁、
熊悦、陈钦胜、何颂飞

图书在版编目(CIP)数据

枣缘社会:陕西佳县泥河沟村文化志/孙庆忠主编.

—上海:同济大学出版社,2018.1

(乡村文化与记忆)

ISBN 978-7-5608-7138-7

I. ①枣… II. ①孙… III. ①乡村—文化史—史料—佳县

IV. ① K294.15

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第157590号

枣缘社会

陕西佳县泥河沟村文化志

孙庆忠 主编

出版人:华春荣

责任编辑:秦蕾 李争

创意统筹:王国慧

设计:姚荣

责任校对:徐春莲

版次:2018年1月第1版

印次:2018年1月第1次印刷

印刷:北京翔利印刷有限公司

开本:787mm×1092mm 1/16

印张:18.25

字数:456 000

书号:ISBN 978-7-5608-7138-7

定价:89.00 元

出版发行:同济大学出版社

地址:上海市四平路1239号

邮政编码:200092

网址:<http://www.tongjipress.com.cn>

本书若有印装问题,请向本社发行部调换

版权所有 侵权必究

光明城联系方式:luminocity.cn



樂施會
OXFAM
Hong Kong

無窮世界
World
Without
Poverty

感谢乐施会提供研究及出版支持

目录

总序

农业文化遗产保护的有益探索

006

导言

千年守望

014

一、世外枣园

金狮银象

024

湾塌坡卯梁

030

古枣园

032

车会沟

040

人居聚落

044

二、卧虎藏龙

武氏家族

050

石塌上

054

沙塄上

056

湾里

058

碛里

060

卧虎湾与龙须湾

064

三、余音犹存

入市儿

070

戏楼圪洞

074

七、激情岁月

生产队

160

专业队

164

石工队

170

八、输水拦洪

闷咕噜与倒虹

174

顺水坝与拦河坝

178

九、渡无寻处

宁河口渡

184

艄公和纤夫

190

1976年船难

194

捞柴捞炭

196

沿黄公路

202

十、野壑闻涛

山主白家塄，寺主泥河沟

208

重修佛堂寺

212

庙会筹备与管理

220

三月十二庙会

224

十一、灯转九曲

九曲黄河阵

230

龙王庙
河神庙
观音庙

082
088
092

四、窑洞镜像

院落人家
五福堂
鹭涛凤彩
树德务滋
世其昌
绣楼院

100
104
106
110
112
116

五、奈何离乡

返销粮
移民陕西山西
远徙内蒙古五原

120
126
130

六、学堂记忆

四孔窑
六孔窑
十一孔窑
开章小学
开章亭

134
138
142
146
152

经堂窑

232

法师和乐手

234

纠首团

236

打醮仪式

240

十二、枣韵千年

天下红枣第一村

246

晒枣崖

250

奶菜与务树

252

餐桌味道

260

黄河浮河

266

枣神庇佑

272

村史回眸

280

后记

悄悄的生命变革

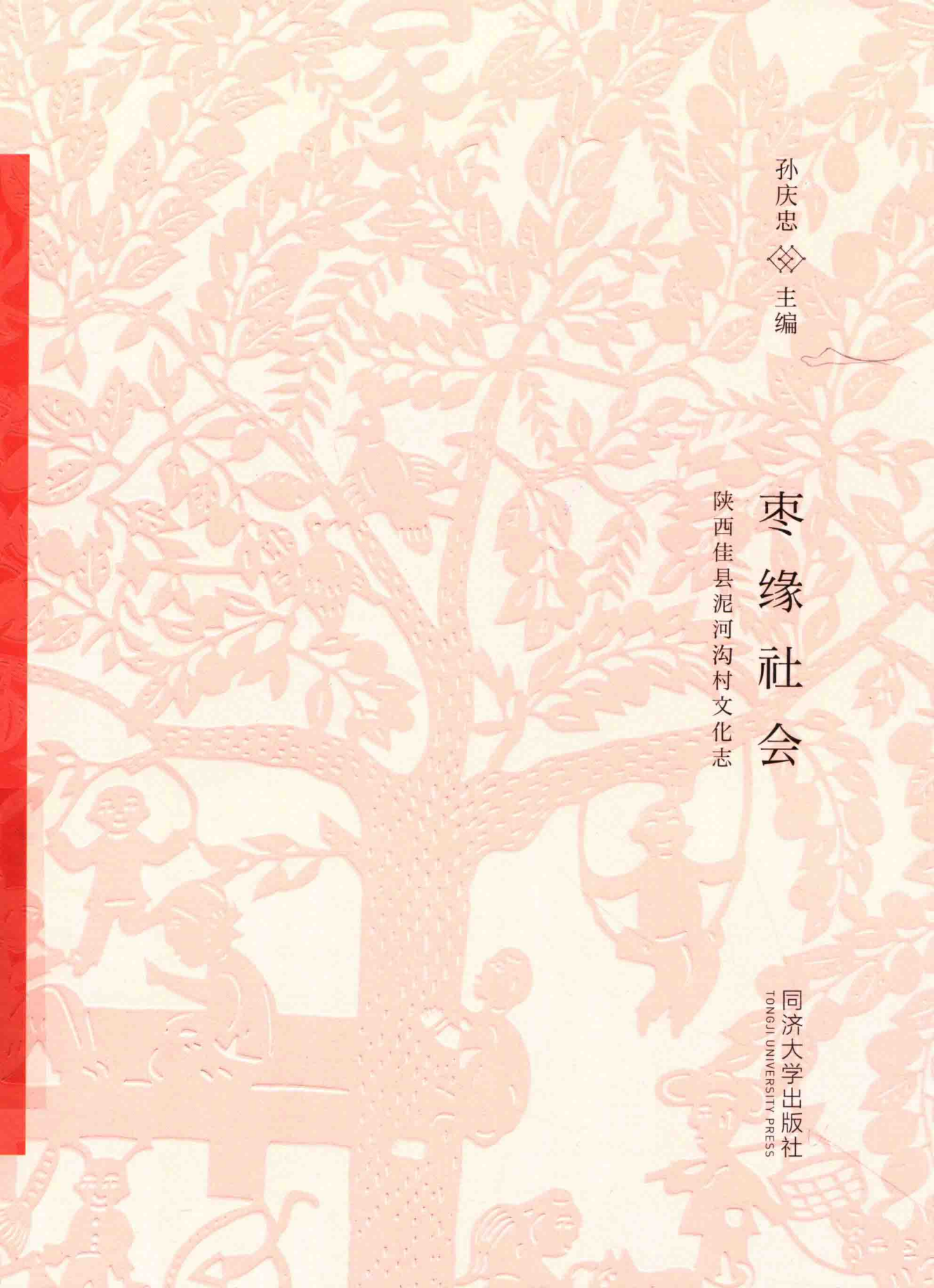
286

孙庆忠
◇ 主编

枣缘社会

陕西佳县泥河沟村文化志

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS





樂施會
OXFAM
Hong Kong

無窮世界
World
Without
Poverty

感谢乐施会提供研究及出版支持

孙庆忠



主编

枣缘社会

陕西佳县泥河沟村文化志

同济大学出版社
TONGJI UNIVERSITY PRESS

作者

中国农业大学农业文化遗产研究团队：

宋艳祎、李妍颖、江沛、韩泽东、郭天禹、李禾尧、
辛育航、王嘉雪、孙兆琦、高凡、李世宽、陈俞全、
冯星晨、曹玉泽、关瑶、宗世法

摄影

侯玉峰、贾玥、李攀、于哲、武雄、计云、康宁、
熊悦、陈钦胜、何颂飞

目录

总序

农业文化遗产保护的有益探索

006

导言

千年守望

014

一、世外枣园

金狮银象

024

湾塌坡卯梁

030

古枣园

032

车会沟

040

人居聚落

044

二、卧虎藏龙

武氏家族

050

石塌上

054

沙塄上

056

湾里

058

礮里

060

卧虎湾与龙须湾

064

三、余音犹存

入市儿

070

戏楼圪洞

074

七、激情岁月

生产队

160

专业队

164

石工队

170

八、输水拦洪

闷咕噜与倒虹

174

顺水坝与拦河坝

178

九、渡无寻处

宁河口渡

184

艄公和纤夫

190

1976年船难

194

捞柴捞炭

196

沿黄公路

202

十、野壑闻涛

山主白家塆，寺主泥河沟

208

重修佛堂寺

212

庙会筹备与管理

220

三月十二庙会

224

十一、灯转九曲

九曲黄河阵

230

龙王庙	082
河神庙	088
观音庙	092

四、窑洞镜像

院落人家	100
五福堂	104
鹭涛凤彩	106
树德务滋	110
世其昌	112
绣楼院	116

五、奈何离乡

返销粮	120
移民陕西山西	126
远徙内蒙古五原	130

六、学堂记忆

四孔窑	134
六孔窑	138
十一孔窑	142
开章小学	146
开章亭	152

经堂窑	232
法师和乐手	234
纠首团	236
打醮仪式	240

十二、枣韵千年

天下红枣第一村	246
晒枣崖	250
奶菜与务树	252
餐桌味道	260
黄河浮河	266
枣神庇佑	272
村史回眸	280

后记

悄悄的生命变革	286
---------	-----

总序 农业文化遗产保护的有益探索

闵庆文

3月初,接到庆忠教授电话,嘱为其主编的新作作序。虽几经推辞,但还是答应了。“推辞”是因为感到无论是我的资历还是业务水平,都不足以为这套丛书作序,更何况庆忠教授一直是我深为敬佩的学者,其治学之严谨、成果之丰硕,均远在我之上;“答应”则是因为庆忠教授给出的理由让我难以拒绝,当然也存有一点私心,那就是想借助这套丛书广泛宣传一下十分重要但依然没有受到足够重视的农业文化遗产。

学界虽然对农业文化遗产的一些具体概念尚有争议,但有一点已经达成共识:对“活态性”的传统农业生产系统进行发掘与保护、利用与传承、研究与实践,源自联合国粮农组织(FAO)于2002年提出的全球重要农业文化遗产(Globally Important Agricultural Heritage Systems,简称GIAHS)概念,始于全球环境基金(GEF)和有关国家政府支持下于2009—2014年执行的全球重要农业文化遗产动态保护与适应性管理项目(Conservation and Adaptive Management of Globally Important Agricultural Heritage Systems)。该项目旨在建立全球重要农业文化遗产及有关的景观、生物多样性、知识和文化保护体系,推动世界各地认同这一机制,使其成为全球重要农业文化遗产可持续管理的基础。经过10多年的努力,GIAHS的概念已经被国际社会广泛接受。截至2016年底,已有16个国家和地区的37个传统农业系统被列入GIAHS名录。GIAHS保护、实践、探索工作也取得了显著成效,对于遗产地的生态保育、文化传承、经济发展都发挥了重要作用。

在国内外热衷于“现代农业”的时候,引导人们关注农业文化遗产,似乎

让人匪夷所思。农业社会正渐行渐远，但蓦然回首，人们会发现，那一处处散布于各地并存在于农业文化遗产系统中的物种资源、农业景观、传统知识、农耕技术——这些人类社会数千年来在这个广袤星球上留下的智慧足迹，在保障粮食安全、消除贫困、保护生物多样性、适应气候变化、传承民族文化等方面具有重要的现实意义，已成为多方问道求知的珍贵载体和实现乡村振兴与农业可持续发展的智慧源泉。

遵循“在发掘中保护，在利用中传承”的基本原则，中国农业文化遗产保护工作所取得的成就举世瞩目。

在国际合作层面，早在2004年的项目准备期，中国就率先响应并积极参与。农业部国际合作司、中国科学院地理科学与资源研究所通力合作，将“浙江青田稻鱼共生系统”成功推荐为首批GIAHS保护试点，并促使其于2005年6月成为第一个正式授牌的项目。目前，中国以11个项目成为世界上拥有GIAHS项目最多的国家。另外，中国还利用亚洲太平洋经济合作组织（APEC）、20国集团（G20）、南南合作（SSC）等多边和双边合作平台，积极推动GIAHS的保护理念，并举办了面向全球的GIAHS高级别培训班；发起成立东亚地区农业文化遗产研究会（ERAHS），打造GIAHS保护的区域性交流机制；派出专家和工作人员参与FAO GIAHS秘书处工作，为GIAHS健康发展做出负责任大国所应有的贡献。

在国内工作层面，农业部于2014年成立全球/中国重要农业文化遗产专家委员会，聘请以中国工程院院士李文华为首的一批专家指导重要农业文化遗产保护工作。2015年，农业部颁布了《重要农业文化遗产管理办法》。农业部农产品

加工局在中国科学院地理科学与资源研究所技术支持下，于2012年开始中国重要农业文化遗产（China-NIAHS）发掘工作，截至2016年底已分3批认定了62个项目。农业部国际合作司和国际交流与服务中心建立了中国GIAHS年度工作交流机制。2012年起，中国科学院地理科学与资源研究所自然与文化遗产研究中心编印双月刊《农业文化遗产简报》。2014年，中国农学会批准成立“农业文化遗产分会”。此外，《农民日报》曾开辟《农业文化遗产专栏》，中央电视台农业频道《科技苑》栏目摄制系列专题片《农业遗产的启示》，农业教育声像出版社摄制《中国重要农业文化遗产》，中国农业出版社组织出版《中国重要农业文化遗产系列读本》……

总体而言，中国的农业文化遗产保护工作已经成为“农业国际合作的一项特色工作”，农业文化遗产保护研究与实践处于国际领先地位。农业文化遗产发掘与保护成为农业部的一项重要工作和促进农村生态文明建设、美丽乡村建设、农业发展方式转变、多功能农业发展和农业可持续发展的重要抓手。目前，农业文化遗产保护与发展的经济、生态与社会效益日益凸显，农民文化自觉性与保护积极性显著增强；科学研究不断深入，有效支撑了农业文化遗产保护工作，推动了学科发展与人才培养，初步形成了一支多学科、综合性的研究队伍；全社会对农业文化遗产价值和保护重要性的认识不断提高，多方参与机制初步形成。

泥河沟本是一个位于黄土高原、晋陕河谷腹地的不起眼的小山村，却因千年古枣园于2014年被FAO认定为GIAHS项目而闻名于世。

2011年10月，在老师兼朋友、《科技日报》记者李大庆先生的推荐下，我



受邀参加了科技部扶贫团协助组织的“佳县红枣产业研讨会”。会上，我介绍了 GIAHS 项目并提出了“佳县古枣园”申报 GIAHS 的建议，得到佳县领导的响应和科技部的支持（佳县是科技部对口扶贫点），并受托承担申报文本的编写工作。正是通过这次机会，我第一次近距离接触泥河沟村的那片古枣园，感受了泥河沟的魅力。后经多方努力，“佳县古枣园”于 2013 年被农业部认定为第一批中国重要农业文化遗产，于 2014 年被联合国粮农组织认定为全球重要农业文化遗产。在 2016 年 6 月举办的“‘十二五’科技创新成就展”上，科技部精心挑选并推出了一批科技扶贫典型案例，讲述了科技创新助推脱贫攻坚的精彩故事，展现了科技扶贫 30 年来特别是“十二五”期间取得的显著成效。其中，“红枣树成为致富林”是 8 个典型案例之一：泥河沟村千年古枣园是“全球重要农业文化遗产”，为佳县红枣贴上了世界文化商标。《科技日报》《农民日报》等媒体以《另一种扶贫：保护农业文化遗产》《农业文化遗产保护：挖掘传统农耕技术内涵》《踏访全球重要农业文化遗产佳县泥河沟千年古枣园》为题进行了报道。后来，我曾陪同时任农业部国际合作司副司长、现任联合国世界粮食计划署驻华代表的屈四喜先生一行考察泥河沟。

我再次对泥河沟千年古枣园产生兴趣，是因为庆忠教授带领一批年轻学人深入泥河沟，发掘古枣园的潜在价值，重新唤醒深藏于村民心中的文化自觉和自豪感，为农业文化遗产保护进行有益的探索。

基于研究与实践，我曾撰文提出农业文化遗产保护需要建立三个核心机制，即以生态与文化保护补偿为核心的“政策激励机制”，以有机生产、功能拓展、“三

产”融合为核心的“产业促进机制”，由政府、科技、企业、农民、社会构成的“五位一体”的“多方参与机制”。民间力量是农业文化遗产保护的重要力量。相对于其他国家，中国在这方面上还有较大差距，但也不乏亮点。对我而言，印象最为深刻的莫过于在佳县泥河沟村的工作过程中，来自学术界的庆忠教授团队与来自民间的香港乐施会之间的密切合作。庆忠教授是我在推动农业文化遗产工作中结识的一位朋友。虽然专业差别很大，但农业文化遗产让我们得以相识。其知识之渊博、见解之独到、思维之缜密、口才之出众、为人之诚恳、态度之谦逊，尤其是其过目不忘的本领、深入乡村的精神、关爱民众的情怀，让我非常敬佩。

以《村史留痕——陕西佳县泥河沟村口述史》《枣缘社会——陕西佳县泥河沟村文化志》《乡村记忆——陕西佳县泥河沟村影像集》为名呈现在我们面前的这套丛书，饱含庆忠教授团队的心血。他们在两年多的时间里，先后驻村60余日进行参与式调研。他们从搜集老照片、老物件入手，采访了百余位村民和县镇村干部，为古枣园、传统村落存留了2000余幅珍贵的影像图片和100多万字的口述资料。经当地民众和外部研究者的共同努力，一个没有文字记载的村落正从历史深处慢慢苏醒；拥有数百棵千年枣树的泥河沟村，这个多年依赖返销粮的黄河岸边的贫困村正逐渐鲜活起来；黄土高坡上守护滩地枣林、筑坝抗击洪涝、徒步40里山路只为背回一袋口粮的村民形象也渐渐血肉丰满。这种参与式调研回归了农业文化遗产保护的核心要义——谁的遗产？谁来保护？

这套丛书基于在泥河沟的具体实践回应上述问题，凸显了以下三个鲜明特色。

第一，以乡村文化为切入点，复活村民的历史记忆与社区认同。与诸多以农

业文化遗产地经济发展为优先的实践不同，庆忠教授团队对泥河沟村的农业文化遗产保护实践将功夫扎向土地深处——首先与村民一起回望来路，既理清了一个贫困村转变成成为“全球重要农业文化遗产地”的全过程，又盘点了村庄拥有的家底和资源。在这一过程中，久居“庐山深处”的村民重新发现了这朝夕相处的黄土地、祖辈相邻的黄河水的厚重与美好。

第二，将基线调研与社区发展动员相结合，为社区整体营造打下坚实基础。

作为一家以乡村减贫与社区发展为主要工作内容的民间机构，香港乐施会一路陪伴庆忠教授及其团队，希望探索农业文化遗产地保护与精准扶贫的有机结合之路，在泥河沟参与式调查的设计阶段就提出以社区营造为导向的在地文化记录。有异于绝大多数源于书案返回学院的田野工作，泥河沟的调研更加注重普通民众的参与行动。他们推动村庄成立了“泥河沟老年协会”，与那些在村里生活了一辈子的老人们讨论泥河沟发展的各种可能性；成立了“枣乡青年促进会”，吸引那些外出打工的年轻人关心自己的家乡，并尝试参与乡村旅游发展和特色枣产品开发；搭建“古枣园文化节”“泥河沟大讲堂”等平台，不仅让外界多方有帮助的力量走进古枣园，也让当地文化和村民走上了展示自我的“舞台”。

第三，探索并诠释了多方参与、优势互补的农业文化遗产地保护机制。以庆忠教授为代表的学术研究者、以香港乐施会为主的民间机构与当地政府及村民们密切合作，共同勾画出农业文化遗产保护的“泥河沟方案”，为中国农业文化遗产保护的“多方参与机制”创新做出了贡献。研究者对乡土社会深厚的关怀和扎实的专业积累，民间机构执着的实践导向和在地培育理念，以及当地政府和众多