

囊括了诸多国际性设计奖项的设计鬼才、小米 MIX 手机概念设计师

菲利普·斯塔克 作序倾力推荐

创客手册

100 个改变生活的创新发明

【法】Soon Soon Soon 团队◎编

彭玉姣◎译 魏舒◎审校

食物 / 旅行 / 建筑 / 教育 / 健康
时尚 / 设计 / 交际 / 娱乐 / 能源

100 个奇思妙想

未来世界创新无极限

你的生活将是这样不可思议

100
INNOVATIONS
QUI VONT CHANGER VOTRE VIE

 中国工信出版集团

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

100
INNOVATIONS
QUI VONT CHANGER VOTRE VIE

创客手册

100个改变生活的创新发明

【法】Soon Soon Soon 团队◎编

彭玉姣◎译 魏舒◎审校



人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

创客手册. 100个改变生活的创新发明 / 法国Soon
Soon Soon 团队编 ; 彭玉姣译. — 北京 : 人民邮电出
版社, 2017. 12

ISBN 978-7-115-46716-4

I. ①创… II. ①法… ②彭… III. ①创业—手册②
创造发明—手册 IV. ①F241.4-62②G305-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第224848号

版权声明

100 Innovations qui vont changer votre vie, by Soon Soon Soon

© DUNOD Editeur, Paris, 2015

Simplified Chinese language translation rights arranged through Divas International, Paris
巴黎迪法国际版权代理 (www.divas-books.com)

Simplified Chinese edition copyright: 2017 Posts & Telecommunications Press

All rights reserved.

-
- ◆ 编 [法] Soon Soon Soon 团队
 - 译 彭玉姣
 - 审 校 魏 舒
 - 责任编辑 韦 毅
 - 责任印制 彭志环
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 690×970 1/16
印张: 11.75 2017 年 12 月第 1 版
字数: 252 千字 2017 年 12 月北京第 1 次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2016-1196 号

定价: 59.00 元

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

目 录



食物

让市政绿化树木结满果实 / 12

采访埃尔维·迪斯（物理化学家，分子料理的发明者） / 20



创新和设计

依靠意念创作出一幅杰作 / 60

采访亚历山德拉·加弗（设计师，艺术史学家，法国圣埃蒂安国际设计双年展展览会组织专员） / 68



时尚

让连衣裙“说出”你的心声 / 28

采访让-卢克·弗朗索瓦（巴黎女性时尚工会成员，巴黎时尚营销管理学院代表） / 36



旅行

穿越时空旅行 / 76

采访菲利普·戈东 [法国国家空间研究中心 (CNES) 罗塞塔项目负责人] / 84



建筑

在自给自足的人造岛屿上购买一套公寓 / 44

采访文森·卡勒博（建筑师） / 52



健康

依靠机械外骨骼重新行走 / 92

采访泽维尔·杜博特（生物学家，企业家，Eligo Bioscience 首席执行官及共同创始人） / 100



交际

“潜入”陌生人的生活 / 108

采访凯特·达令（美国麻省理工学院媒体实验室研究员，哈佛大学伯克曼互联网与社会研究中心成员） / 116



教育

边玩玩具，边学习编程 / 124

采访马蒂欧·卡索迪（认知心理学学者） / 132



娱乐

让出租车在街头奏响交响乐 / 140

采访托得·马科维（作曲家，发明家，麻省理工学院媒体实验室教授） / 148



资源和能源

在鞋底装上发电机 / 156

采访卡罗·拉迪（建筑师，麻省理工学院可感知城市实验室主任） / 164



奇思妙想

感受卡里奥克人热情的桑巴舞 / 172

采访 Cleverbot（智能机器人） / 180

“侦探团队” / 184

致谢 / 188

图片来源 / 188

100
INNOVATIONS
QUI YONT CHANGER VOTRE VIE

创客手册

100 个改变生活的创新发明

【法】Soon Soon Soon 团队◎编

彭玉姣◎译 魏舒◎审校

人民邮电出版社

北京

图书在版编目 (C I P) 数据

创客手册. 100个改变生活的创新发明 / 法国Soon
Soon Soon 团队编 ; 彭玉姣译. — 北京 : 人民邮电出
版社, 2017. 12

ISBN 978-7-115-46716-4

I. ①创… II. ①法… ②彭… III. ①创业—手册②
创造发明—手册 IV. ①F241.4-62②G305-62

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第224848号

版权声明

100 Innovations qui vont changer votre vie, by Soon Soon Soon

© DUNOD Editeur, Paris, 2015

Simplified Chinese language translation rights arranged through Divas International, Paris
巴黎迪法国际版权代理 (www.divas-books.com)

Simplified Chinese edition copyright: 2017 Posts & Telecommunications Press

All rights reserved.

-
- ◆ 编 [法] Soon Soon Soon 团队
 - 译 彭玉姣
 - 审 校 魏 舒
 - 责任编辑 韦 毅
 - 责任印制 彭志环
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京瑞禾彩色印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 690×970 1/16
印张: 11.75 2017 年 12 月第 1 版
字数: 252 千字 2017 年 12 月北京第 1 次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2016-1196 号

定价: 59.00 元

读者服务热线: (010) 81055410 印装质量热线: (010) 81055316

反盗版热线: (010) 81055315

前言

“我关注未来，因为我想在未来度过接下来的岁月。”

——伍迪·艾伦

隐形斗篷、3D购物、与互动式墙壁对话、仿生手臂或植物楼房……世界各地的设计师、科学家与企业家在他们的办公室和实验室创造着未来的世界。他们的发明、发现和令人惊叹的创造力塑造了未来的轮廓。通过观察他们在试管中或工作台上鼓捣的东西，或许我们可以想象未来生活的样子。

想象未来是 Soon Soon Soon 团队的工作。这个工作并不是独立完成的，而是分布在 17 个国家和地区的约 1 500 名“侦探”长期交流的成果。他们是独立创作人、

年轻的咨询业人士、“潮流猎手”、大学生或者设计师，他们保持着敏锐的嗅觉和开放的心态。他们寻找最有前景、最具创造力的发明，然后，跟 Soon Soon Soon 的工作人员一同思考这些发明对未来的影响。这本书正是他们持续 3 年工作的成果。

世界正经历翻天覆地的变化。不管是在新加坡还是布宜诺斯艾利斯、巴黎、柏林，或者阿姆斯特丹、上海、旧金山和约翰内斯堡，到处都在冒出新的范式、新的交流方式或者生活方式。世界从未经历如此多的实验，人们开拓新天地的激情空前高涨。这本书正是通往未来新天地旅程的一种方式。来发现新的点子和最新的发明创造吧！你会发现，人们的头脑已经将科幻转变为现实了！

艾勒克斯·伯塔亚
Soon Soon Soon 联合创始人

序 言

人类有绝对和不可推辞的义务去理解：理解所有一切，或者是尽力去理解所有一切。如果人类终止对理解所有一切的追求，他们就不能完成另一项义务，那就是创造和创新。

现代社会让我们变得懒惰。在我们生活的社会里，所有东西都被简化，人们接受可供选择的商品，只因它们很诱人、销量很好，却从来没有人问“为什么”。然而，透过“果皮”，接触到“果核”，观察事物的内部和本质是必要的。理解，也就是穿过习惯于挡在我们面前的面具和隐形玻璃墙，也就是摆脱惰性，理解事物的初始结构。完成这种从表面到底层的活动，需要求助于科学，一种充满诗意的科学。

今天，我们最关注的是科学发展带来的技术革新，我们谈论非物质化和人类能力的提升。这种科学令人振奋，因为它体现了人类智慧的最高水平，带来了真正意义上的创新和灵感。

其中一个创新是物品逐渐非物质化，它有两种表现，一是工具逐渐缩小，二是将多种功能集中在同一个物体中。最有说服力的例子就是计算机了。最初的电子计算机体积相当于一座楼房，但它的计算能力还不如今天简单的计算器。后来，电子计算机的体积逐渐缩小，相当于一间房、一个储物柜、一个行李箱、一个信封，现在它可以被压缩在一张信用卡里，也许可

天它会被嵌入皮肤。最近的一个例子是智能手机，平均每6个月，智能手机的质量减少10克，厚度缩小2毫米，然而它们的性能却在增强。这就是非物质化：不断缩小和减少组成部分的物体，却拥有不断增强的性能和服务。这种变化能够使一些物体完全消失，若将它们的体积降到最小，它们就化为“云”。到时只有人类的智力活动成果能够幸免了。

另一个创新十分重要：bionisme（译注：序言作者创造的新词，指人类运用不断发展的生物科技改造自己，突破生物进化的局限，以适应科技发展引发的深刻而快速的社会变化）。要理解bionisme，需要理解人类，人类的身体从来不是一成不变的。我们处于永恒的进化之中，但有的科学家认为人类已经接近进化的极限，不久就会看见“身体的尽头”，也就是说人类会为自己适应的能力所限，主要是因为人类应当拥有的进化节奏越来越快了。bionisme这个新概念旨在超越进化的边界，拓展新的领地，它主要依靠一些植入人体的高科技来实现，例如增强人的记忆，调动人类大脑未被开发的资源，还有组合人工智能和人类的智慧等。这一“改造人类”的计划衍生出的“剧本”既令人振奋又引发了人们的恐慌。但不管人类对此持乐观还是悲观态度，这些改变都不可避免。bionisme是人类发展进程的必经之路。

这些新的能力必然会让我们产生众多

疑问，比如我们到底想要什么？bionisme 让我们看到了利用高科技加速人类进化的可能，然而这种进化通常需要数十亿年才能完成。科学正缩短从前不能被压缩的东西：时间。

今天，我们知道我们生活的世界会终结，或者说是受限的。资源并不是取之不尽、用之不竭的。在一个有尽头的世界，加快物品更新换代的周期、限制它们的寿命成了荒谬至极的事。长寿和无时间性变得重要了。我们将走出战后的消费社会、广告语弥漫的社会，我们将注重长寿和传承。所有的一切都应持续。当我们设计了一把椅子，并做出一个模板，却发现做出的成品并不满意，应该把椅子扔掉吗？不，我们应该再加工这把椅子，直到它变成想象中的样子。这是换一种方式思考的结果。我们有理解的义务，同样也需要质疑与重新审视自身和时间的关系。所有有幸思考和创造的人都应该关注生命力的持续。

每一代人都认为自己正在经历人类历史的极点。我们这一代和上一辈人，以

及下一代人都不例外。大家并没有错：每一代人面前都积累了无数的问题，人们正努力寻找解决问题的入口。但是这些工作才刚刚开始，所采用的方法还需要不断革新。创新变成了道德约束。创新需要集人类智慧之大成。可惜这种智慧往往是在童年时的昙花一现，这更为其添了几分魅力。就像我们习惯在考试前一晚复习功课一样，我们处理问题总是太晚。让我们停止改造那些没用的东西，而关注真正重要的事物吧。

宇宙在不停地膨胀。宇宙是由无数粒子组成的，由于粒子间的距离越来越大，有一天，这些粒子之间会形成一个空洞，成为宇宙中的一道裂缝。这个空洞就像是人类的未来——绝对的空洞，黑暗的、令人沮丧的虚无空间。然而，根据天体物理学的研究成果我们得知，这个空间里存在着一种无法解释的“声音”。这是绝妙的声音，就像一粒沙，阻碍着预测的机制。正是这个微小的声音启发着我们。它激发我们继续创造——为了我们决定创造的未来。

菲利普·斯塔克
设计师

目 录



食物

让市政绿化树木结满果实 / 12

采访埃尔维·迪斯（物理化学家，分子料理的发明者） / 20



时尚

让连衣裙“说出”你的心声 / 28

采访让-卢克·弗朗索瓦（巴黎女性时尚工会成员，巴黎时尚营销管理学院代表） / 36



建筑

在自给自足的人造岛屿上购买一套公寓 / 44

采访文森·卡勒博（建筑师） / 52



创新和设计

依靠意念创作出一幅杰作 / 60

采访亚历山德拉·加弗（设计师，艺术史学家，法国圣埃蒂安国际设计双年展展览会组织专员） / 68



旅行

穿越时空旅行 / 76

采访菲利普·戈东 [法国国家空间研究中心 (CNES) 罗塞塔项目负责人] / 84



健康

依靠机械外骨骼重新行走 / 92

采访泽维尔·杜博特（生物学家，企业家，Eligo Bioscience 首席执行官及共同创始人） / 100



交际

“潜入”陌生人的生活 / 108

采访凯特·达令（美国麻省理工学院媒体实验室研究员，哈佛大学伯克曼互联网与社会研究中心成员） / 116



教育

边玩玩具，边学习编程 / 124

采访马蒂欧·卡索迪（认知心理学学者） / 132



娱乐

让出租车在街头奏响交响乐 / 140

采访托得·马科维（作曲家，发明家，麻省理工学院媒体实验室教授） / 148



资源和能源

在鞋底装上发电机 / 156

采访卡罗·拉迪（建筑师，麻省理工学院可感知城市实验室主任） / 164



奇思妙想

感受卡里奥克人热情的桑巴舞 / 172

采访 Cleverbot（智能机器人） / 180

“侦探团队” / 184

致谢 / 188

图片来源 / 188

用什么容器？

食物

让市政绿化树木结满果实

去邻居家的果蔬园采摘

可食用的水瓶

“吸”法式苹果派

用长颈瓶捕捉空气中的水

品尝机器人大厨准备的新品菜肴

细品“开源”蜂蜜

在一张纸上种植蔬菜

利用雨衣收集饮用水

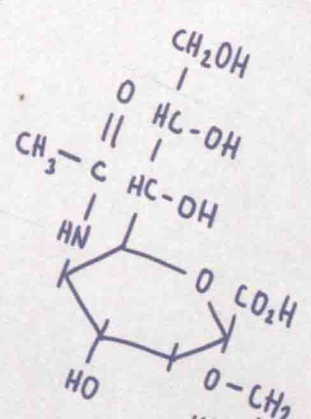
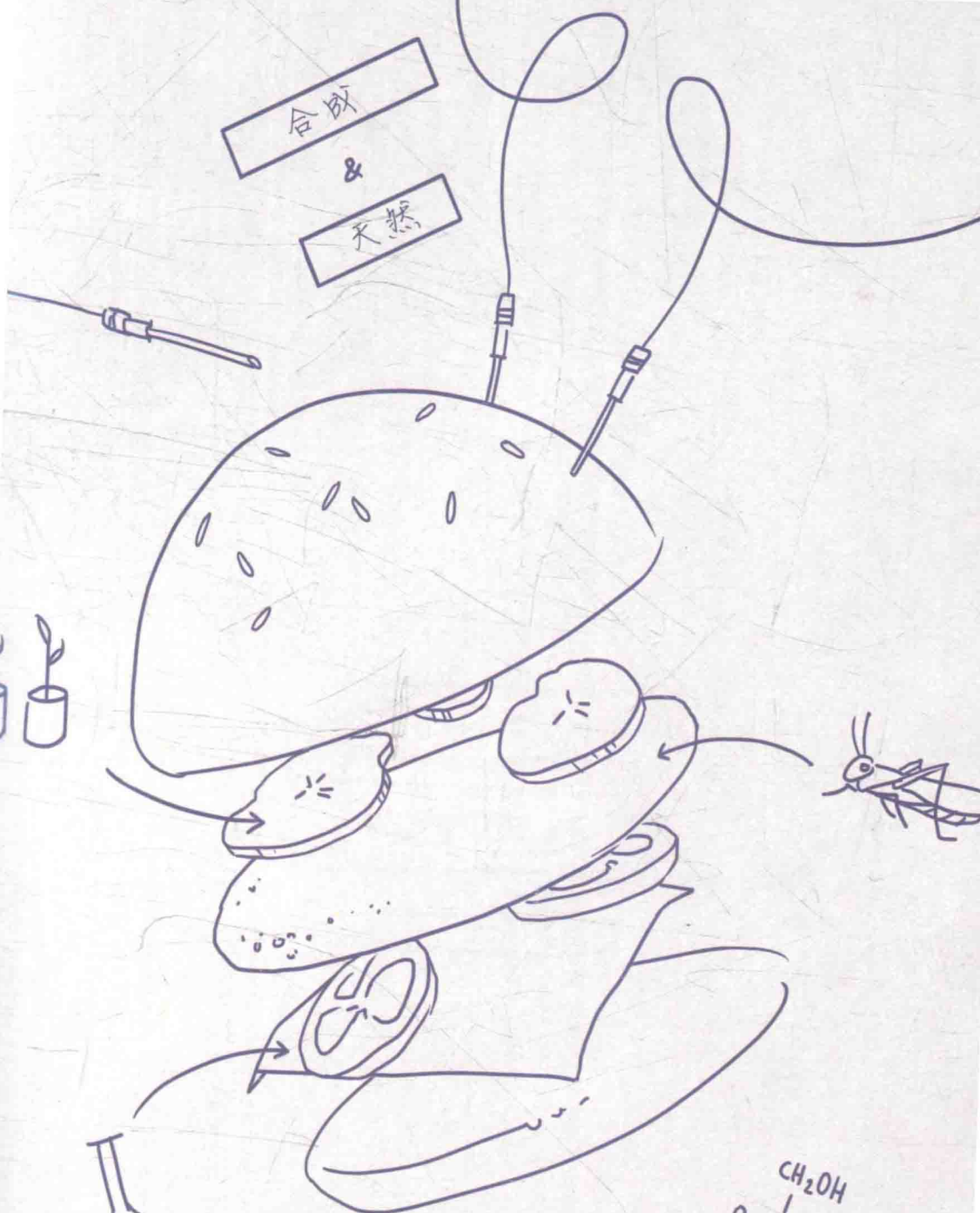
采访埃尔维·迪斯

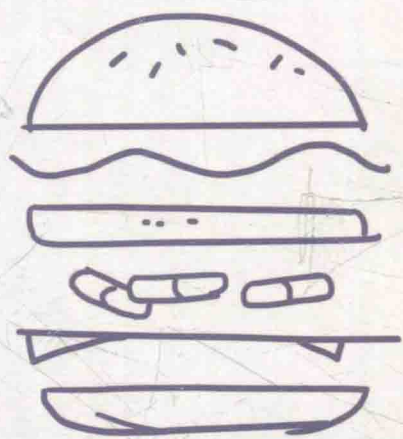
(物理化学家，分子料理的发明者)

生产

加工

合成
&
天然





未来的食物

“叮！”微波炉停了。食物已准备就绪。5分钟前，你在微波炉里放了一粒小胶囊，它跟阿司匹林胶囊差不多大小，你还往胶囊上滴了一滴水。现在，你从微波炉里拿出一盘美味的食物：柠檬汁烤脆鸡和香气扑鼻的米饭。饭菜十分新鲜美味，量足够满足一家大小的需要！这番关于晚餐的描述是以前人们对未来生活的愿景。在20世纪80年代，诸如此类的想象还有：午餐就着一杯水吞下几粒维生素胶囊；在厨房天花板上无土种植水果和蔬菜；当然还有少不了的瞬间移动出行，像会飞的汽车和磁悬浮滑板……

然而，所有这些都还没有发生，无一成为现实。尽管今天世界各地出现了许多“新吃法”，我们的饮食跟那些天花乱坠的想象还相距甚远。今天，我们可以“吸”一杯咖啡，或在实验室生产肉类，甚至（几乎）可以在超市买到昆虫。但是我们还没有实现用一粒胶囊作为晚餐的原料……那么，未来的饮食会变成什么样呢？机器人会在我们用餐时提供所有服务吗？我们的饮食喜好和食物过敏信息会被储存在人工记忆

机器里，然后由它来决定餐盘里的食物吗？我们会“吸食”一块化为烟雾的草莓派吗？我们最终会接受吃胶囊吗？我们会在屋顶种植蔬菜吗？

我们很难区分科幻电影的情节和未来的现实生活。例如，科学家已经掌握了人工合成肉类的方法，还有一些美国创业者开发了比萨打印机，有人卖起了开胃昆虫饼干。这会不会就是未来饮食的剪影呢？也许是。就拿食用昆虫来说吧，要知道2050年世界

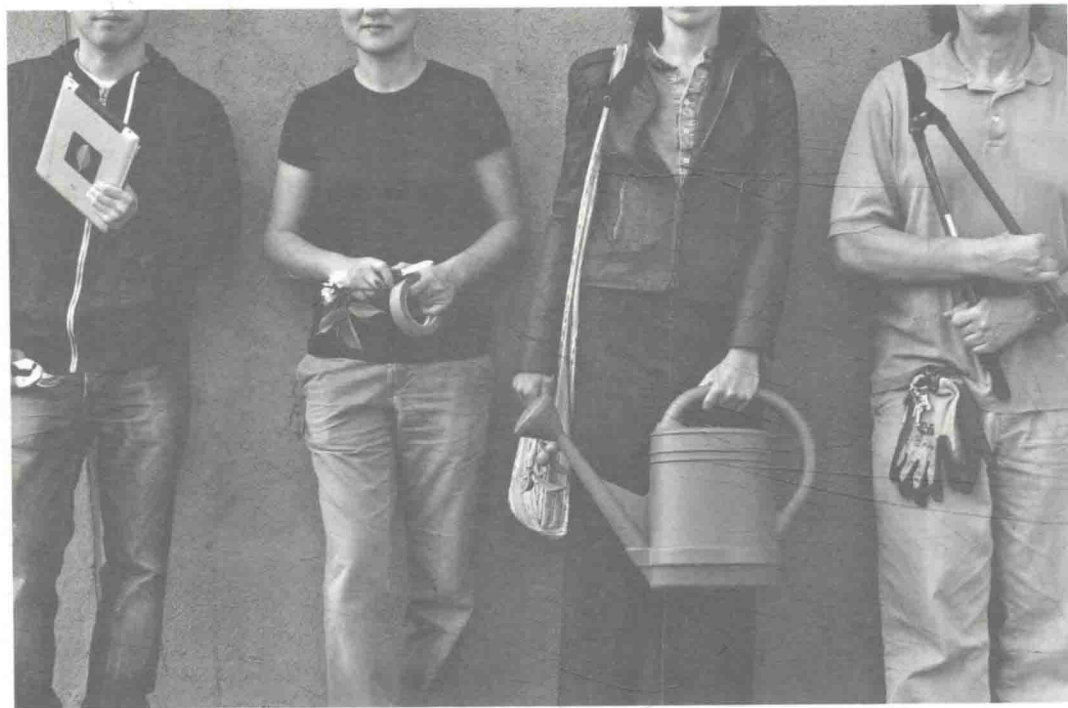
总人口将达到90亿，而生产1千克昆虫蛋白质，是生产同等质量的牛肉所需耗费的资源的1/10，这样就不难理解：昆虫很有可能成为我们未来餐盘的主角！至于实验室生产的合成肉类，现在下定论还为时过早。

20亿人 将选择昆虫 作为食物

发明者的橱柜挤满了琳琅满目的新玩意。有人建议把装饮料的水瓶变成可食用的；有人设想吸食一块小馅饼，而不是吃；还有人提议下暴雨时利用容器收集雨水，再经处理将其变成饮用水。关于饮食的创意层出不穷。在这一切成为现实之前，你不妨先尝试嚼几只蝗虫。

让市政绿化树木结满果实

将来，我们生活的城市可能会变成巨大的露天果蔬园，你可以在两盏路灯之间采摘几颗西红柿，也可以在公交车顶上拔一把萝卜。为实现这个构想，许多人已经加入到一个创意十足的集体行动中！



“嫁接游击队”的成员拿着钳子和细绳，他们是植物嫁接的专家。他们的目标是把城市公共区域的绿化树木改造成果树。