

易中天中华经典故事 04

# 孟子故事



易中天中华经典故事 04

# 孟子故事

■ 上海文艺出版社

易中天 著 慕容引刀 绘

图书在版编目 (CIP) 数据

孟子故事 / 易中天著 ; 慕容引刀绘. — 上海 : 上海文艺出版社 , 2017  
(易中天中华经典故事)

ISBN 978-7-5321-6459-2

I . ①孟… II . ①易… ②慕… III . ①儒家 ②《孟子》—通俗读物  
IV . ①B222.5-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 221237 号

出 品 人：陈 征

路金波

责任编辑：陈 蕾

特约编辑：朱 孟

装帧设计：何月婷

书 名：孟子故事

作 者：易中天 慕容引刀

出 版：上海世纪出版集团 上海文艺出版社

地 址：上海市绍兴路 7 号 200020

发 行：杭州果麦文化传媒有限公司

印 刷：北京华联印刷有限公司

开 本：880mm×1230mm 1/32

印 张：5

插 页：1

字 数：74 千字

印 次：2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

印 数：1-75,000

I S B N：978-7-5321-6459-2 / G · 0180

定 价：28.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请联系 021-64386496 调换。

## 大写的人

孟子这人脾气不好。

脾气不好的结果是培训班办不下去，因为班上的学员是国王。国王不听孟子的那一套，老先生也只好卷起铺盖走人，换个地方上课。

不过，分手的时候大家都客客气气。

齐国的国王还派了人陪着出境。

孟子却不理睬他。

那人也生气了。他说：弟子昨天晚上可是肉也不敢吃，酒也不敢喝，洗了澡才跟先生说话，先生却闭着眼睛装睡。对不起，弟子只好告辞！

说完，站起来就要走。

孟子说：你坐下，听我说。请你也替我这老头想一想，我究竟想要什么？如果办不到，那就闭上嘴巴，讲那些没用的客气话有意思吗？

这个故事，记载在《孟子·公孙丑下》。

其实孟子是乱发脾气。国王听不听他的，那人怎么管得了？要知道孟子那会儿是战国，战国就是王国之间不断发生兼并战争的时代。那些头头脑脑心里想的只有两件事：怎样才能把别人吃掉，或者怎样才能不被别人吃掉，哪有心思和工夫听这老头唠唠叨叨讲什么仁爱呀，正义呀？

孟子的国王培训班，注定资不抵债。

结果，便只能留下思想文化遗产。

遗产是宝贵的，也是丰富的，最重要的是如何做人。当然，孟子讲的人有特定含义，那就是男子汉大丈夫。他的脾气大，这是原因之一。

这么说，女生不用读这本书了？

不不不，也要读的。因为孟子说的男子汉其实是指大写的人、真正的人。这可是每个人的成长目标，男生和女生都一样的。

所以，你一定要读孟子的故事。



# 主要人物



小天  
读经典的



刀刀  
听故事的



孟子  
战国时期思想家

# 目录

## 第一章 齐宣王的故事 / 有爱心才有威望

装病大比拼 / 003 哆嗦的牛 / 012

流行音乐会 / 025 罢免提案 / 034

## 第二章 梁惠王的故事 / 得道多助，失道寡助

吵一架再上课 / 043 五十步与一百步 / 050

不要学那偷鸡贼 / 056 见死不救有理 / 063

# 目 录

## 第三章 男子汉的故事 / 要做就做大丈夫

不做小男人 / 075 谁是大丈夫 / 085  
上当受骗又何妨 / 097

## 第四章 人性的故事 / 有共同人性，就有共同价值

人性就像水 / 107 熊掌与鱼 / 120  
生下来就携带武器 / 134

# 齐宣王的故事

/ 有爱心才有威望

穿上文化衫，  
办起培训班。  
天下兴亡肩上担，  
奈何国王不转弯。

不转弯，把脸翻，  
将你列入黑名单。  
敬酒不吃吃罚酒，  
且看最后谁难堪。

## 装病大比拼

孟子到齐国了。

齐宣王很高兴。

孟子也一样。因为他最想做的事情，就是开办国王培训班。当然，并不是所有的国王都可以成为班上的学员。如果孟子看不上眼，就不教他。

老先生还说：

教亦多术矣。

予不屑之教诲也者，是亦教诲之而已矣。

——《孟子·告子下》

意思是：教育这件事，也有各种方法。我不屑于教育他，那就是在教育他。

这可真是一点面子不给。

幸运的是，齐宣王在录取分数线以上。

至少，他看起来爱学习。



实际上齐国的文化氛围很浓。他们在首都（今山东省淄博市）的稷门附近建立了学宫，邀请当时各国各学派的学者前来居住，给予高官厚禄，让其养尊处优。随便他们爱做什么学问就做什么，爱招什么学生就招谁。官方只给钱，不干涉。

这确实不错，孟子很满意。

齐宣王却发神经。

他派人来说：寡人……



那人用齐宣王的口气说：寡人原本应该去看望先生的。可是寡人感冒了，不能吹风。如果先生肯过来，寡人就上朝，不知能让寡人见到先生不？

孟子马上回答说：不好意思，碰巧鄙人今天也感冒了，也不能吹风。

那人只好自己一个人回王宫。

其实孟子没病。

而且，他原本是准备去见齐宣王的。

嗨，我是孟子。

嘘……其实我是装病。

孟子为什么要装病啊？





因为孟子是大丈夫。

因为直觉告诉他，宣王根本没病，不过是借口生病，故意摆谱，让孟子去拜见他。

这当然不行。



结果，惹出麻烦了。

第二天，孟子准备去东郭大夫家吊丧。

他的学生公孙丑说：不合适吧！昨天先生还说生病，今天怎么好去吊丧？

孟子说：昨天病了，今天好了，怎么去不得？

然后不管不顾走了出去。

没想到，孟子出门没多久，齐宣王就派了人来慰问他，还带了医生来。

这下子留在家里的人都狼狈不堪。学生孟仲子只好应付说：先生昨天病了，今天好了一点，已经上朝去了，但不知走不走得到。

打发了前来慰问探望的人，孟仲子赶紧派人四处拦截孟子，要他无论如何去上朝。这一下孟子便进退两难，走也走不了，回也回不去，只好在一个名叫景丑的人家里借宿。

这事景丑就看不懂了。

他说：先生这样对待国王，不太合适吧？按照礼法，听见父亲召唤应该立即起身，听见君主召唤应该马上就走，连“唯唯诺诺”都来不及。先生原本是要去朝见大王的，听到大王的召唤反倒装起病来不去了，这好像不符合礼仪规范。

孟子当然不认错，便说了一大段话：

天下有达尊三：爵一，齿一，德一。  
朝廷莫如爵，乡党莫如齿，辅世长民莫如德。  
恶得有其一以慢其二哉？故将大有为之君，  
必有所不召之臣；欲有谋焉，  
则就之。其尊德乐道，不如  
是不足与有为也。

——《孟子·公孙丑下》

