



师德“微”问题 及教育诊断

金薇薇 著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



师德“微”问题 及教育诊断

金薇薇 著



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

师德“微”问题及教育诊断/金薇薇著. —南京:
南京师范大学出版社, 2016. 12

ISBN 978-7-5651-3069-4

I. ① 师… II. ① 金… III. ① 师德—研究
IV. ① G451.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 322543 号

书 名	师德“微”问题及教育诊断
作 者	金薇薇
责任编辑	许晓婷 于丽丽
出版发行	南京师范大学出版社
地 址	江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话	(025)83598919(总编办) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)
网 址	http://www.njnup.com
电子信箱	nspzbb@163.com
照 排	南京理工大学资产经营有限公司
印 刷	兴化印刷有限责任公司
开 本	787 毫米×960 毫米 1/16
印 张	16.5
字 数	245 千
版 次	2016 年 12 月第 1 版 2018 年 1 月第 2 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5651-3069-4
定 价	39.80 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

序 言

教育无小事,事事皆教育

看到金薇薇老师的书名用《师德“微”问题及教育诊断》,其中的“微”上加了引号,让我感到实在太妙了!一则表明,所谓“微”问题,是表述通常所认为的“小”问题,但加了引号的“微”就否定了“小”,让人自然地联想到“教育无小事,事事皆教育”;二则表明,作者金薇薇日常认真关注教育中的“小”事情、“小”问题,但作者书名中不用“小”问题,而用“微”问题,薇薇的“薇”与“微”问题的“微”同音,她关注教育中的“微”问题似乎是很自然的。而且,她认为对于教育中的“微”问题,必须进行“教育诊断”,于是有了这本书。显然,书名就表达了作者关心教育的情怀和教育智慧!

一、作者所说的教育“微”问题,其实不“微”

其一,这些问题表面上看是教育中的细节问题,是很小的事,但从其性质说,实际上属于师德问题、教育专业素养问题等,这当然不是“微”问题。其二,从其危害方面看,这些细节、小事的影响和危害甚大。细节决定命运!其影响到学校教育文化建设,影响到学生体智德美诸方面发展,因此,从其危害说,也绝不是小事。这些影响有的是直接的、显性的,有的是间接的、隐性的;有的影响可能是短暂的、暂时的,有的则可能是长远的、终生的。“教育无小事,事事皆教育”,对这些“微”问题必须予以足够的重视!

二、诸多教育“微”问题都是来自教育实际的

书中所说的诸多“微”问题,共80个,并非作者主观设想的,也不是作者引自其他文章或书上的,而是薇薇经常深入中小学教育

第一线,从亲身的教育教学实践中获得的,都是作者在中小学听课或参与考察中小学校时搜集的。因此,书中所述“微”问题都是客观存在的。本书阐述的教育理论和教育诊断与矫治的意见都是联系学校教育教学实际的,都是对“症”下“药”的。因此,对中小学教师,对学生家长,都是有实用价值的。

三、诸多教育“微”问题的具体表现

全书所述及的教育“微”问题分为四类,我仅随机抽取几个作为例子,看看其表现与危害。

——认为“一把手校长不参加毕业典礼,正常!”,是“微”问题吗?这表明这位“名校长”既缺乏生命自觉,不懂得珍爱学生生命,也没有教育自觉,不懂得毕业典礼是非常重要的教育方式,不懂得典礼对学生生命成长、发展的意义。当然,其更不理解这种仪式对所有学生、所有教师、所有学生家长以及校长本人是一种享受教育、享受生命成长的极珍贵的时光!

——“迎评”弄虚作假是“微”问题吗?为了学校荣誉,师生员工不惜采用多种手段造假,如此对付评估工作,是校园伦理环境的变质,在这样的伦理环境影响下,何以培育核心价值观?!谈什么“爱国”“敬业”“诚信”“友善”等等?!

——“有偿家教”使原本纯洁、美好的师生关系,烙上了金钱的印迹,教育由育人的事业蜕变为赚钱的手段,这是“微”问题吗?!教师道德与教育伦理变味了,教师威信降低了,教育力量削弱了,学生受到了负面影响,这是普遍的、严重的教育病症,绝不是“微”问题!

——为了应付检查“突击打扫卫生”是“微”问题吗?由打扫卫生这件“小事”可以看出,教育的变质会给校园文明、给学校领导与教师的道德素养、给学生带来怎样的影响!

——校园“宣传橱窗的‘失落’”是“微”问题吗?十分重要的校园文化建设园地为什么会“失落”?“失落”给学生、给教师带来了

什么样的心理环境?对学生的成长和发展带来了什么样的后果?可见,提高生命自觉、提高教育自觉对学校管理者来说多么重要!

四、教育“微”问题源于教育病症

存在如此多的“微”问题,当然有多种原因。比如学校管理者和教师等对心理学、教育学等教育专业的理论学习得不够,缺乏应有的教育自觉。从书中随意抽出的几个“微”问题的表现及其危害看,就可以得出这些“微”问题与缺乏教育自觉有关。而产生“微”问题的另一重要原因是受诸多“教育病症”影响,而种种“病症”多由“教育腐败”导致。教育腐败使教育背离了教育目标,由为社会培养人的事业,蜕变为谋取功利的手段。各色教育腐败问题在校内外都存在。由于教育腐败,导致了各种教育病症,如分数主义、考试主义、锦标主义等,其危害是折磨人、摧残人、误导人,全书的各种“微”问题均可作为例证。

分数主义,座位贴上“标签”,“唯分数论英雄”,将学生分成了两个世界、两个群体,给学生以很大压力。

考试主义,“抢课”让学生无所适从。

锦标主义,“公开课”的教学,由原先的“汇报课”“交流课”“观摩课”,异化为“表演课”“作秀课”,事先通过多次“彩排”,上课时,优秀学生成为“主要演员”,其他大多数学生成为“群众演员”或“陪衬”,从而获得“示范课”的“荣誉”。这是明目张胆地作假!

五、对教育“微”问题的教育诊断

作者写作该书的意图,并非仅是为了暴露学校教育中的种种“微”问题,也不是为了暴露而暴露,其写作的根本意图、根本目的,就是通过教育诊断,矫治种种教育病症。我学习本书内容后,觉得有以下几方面特点:

第一,所有需要教育诊断或矫治的问题都是来自学校教育实践的,不是主观臆想的。这在前面已经说明。因为这些“微”问题及

其危害,都是中小学教育中客观存在的,因而也都是必须认真进行教育矫治的。

第二,作者对每个教育“微”问题,主要都是通过阐述有关的教育思想、教育理论,提高教育自觉予以诊断或矫治的。在阐发教育思想和诊断、矫治方法的过程中,闪耀着作者的教育智慧和学校师生的教育创造性。例如,《“教师忌语”的“忌”》中说,一些学校为了规范教师用语,将教育局发布的“教师忌语 20 条”作为师德建设的重要内容和基本要求,让教师背熟、默写,还要考试,但没有收到预想的效果。对此,作者概括了另一些学校非常睿智的管理思路 and 具体做法,这些方法就是学校教育管理中的创造,也表现了作者的教育智慧。

第三,作者重视以相关的教育文件精神进行诊断和矫治。平日我们多用教育理论分析问题,对照教育文件来指出问题的似乎不多。该书作者较多地运用教育文件精神分析许多“微”问题。这是用法制来矫治教育“微”问题的一个重要措施,很值得我们学习。例如,《成绩排名弊大于利》中,作者引用了 1994 年原国家教委文件《关于全面贯彻教育方针减轻中小学生过重课业负担的意见》中有关规定,又以 2013 年教育部出台的《小学生减负十条规定》为据,提出“教育质量监测不公布学生成绩与排名”。文中还引用了《未成年人保护法》,提出要“尊重未成年人的人格尊严”。只要我们读读这本书,就知道书中用教育文件精神矫治教育“微”问题的例子有很多,以致成为金薇薇这本书的特点。

第四,坚持生命伦理是诊断并矫治教育“微”问题的根本。以教育思想理论、教育法规矫治各种教育“微”问题是必需的,而真正地关爱学生,坚持以人为本的教育伦理精神是矫治的根本。我们的教育实践中出现的“微”问题,多与违背教育伦理相关。例如,“不懂得‘尊重’的年级部主任”就是不懂得尊重人,实质就是缺乏应有的教育伦理。又如把教具当作惩罚工具,不仅使学生受到

身体的伤害,而且受到了“心理的伤害”。如果具有关爱学生健康成长的教育伦理,就不会如此伤害学生。再如,由于考试成绩按分数排名,学生的考试分数成了教师追求的唯一目标,职业理想、职业道德被分数绑架,根本无教育伦理可谈。还有,“让学生做‘卧底’”、把同学当“敌人”,完全背离教育伦理!

总的来说,这是一本来自教育实践,对其进行教育理论分析,又联系教育法规说事的好书!该书是值得一线教育工作者读的书,也是值得教育理论研究者读的一本书;是有经验的老教师应读的一本书,也是刚入学校工作的新教师应读的书;是学校教师应读的书,也是家长们应读的书。

感谢薇薇让我们看到教育实践中存在如此多的教育“微”问题,又为我们提供了诊断与矫治这些“微”问题的方法!我们相信,该书所指出的教育管理及教学中的问题会为广大教育工作者提供诸多参考和借鉴!

班華

2016年11月30日于朗晴斋

前 言

“道德”一词我们并不陌生。在日常生活中,我们经常可以听到人们在赞扬某种行为时,说它是合乎道德的;反之,在贬斥某种行为时,就说它不合乎道德。可以说,人类社会的一切活动中都存在着道德问题。

道德是一种普遍的社会现象,这是由人的本质属性所决定的。人生活在社会中,一切活动都是在社会中进行的,每个人的行为不论是合乎道德,或不合乎道德,都必然影响着他人或社会。合乎道德的行为,有利于他人、有利于社会,反之则影响他人、影响社会,甚至给他人带来不幸,给社会造成灾难。

为了维持正常的社会秩序,也为了维护人们正常的学习和生活,必须对人的行为加以约束,为此必须有一套社会公认的、人们必须遵循的原则和规范,这就是道德。道德作为调整人们之间关系和行为的准则,也是人们善恶评价、道德品质、个人道德修养和理想境界的内在指向。道德渗透到具体的教师职业生活、职业行为中,就表现为教师职业道德。英国学者塞缪尔·斯迈尔斯在1871年出版的《品格的力量》一书中提出:“高尚的品德应该成为每个人所追求的一个目标。人生会因高贵的品德而更具活力,让人生前行得更加顺利。”

教师的职业道德是指教师在从事其职业活动中逐步形成的正确的道德观念、道德情感、道德行为和道德意志,是教师从事教育活动过程中所应遵循的行为规范,体现着社会对教师的希望和要求。中小学、幼儿园的教师,作为基础教育的承担者和社会的专业

教育者,与非专业的教育者——父母、长者的根本区别,就在于教师具有不同于他人的社会职业身份和职责,即教师是人类知识和文明传承的使者。又由于中小学、幼儿园教师从业人员数量大,和学生接触的时间长,职业影响力大,在教授知识、传递情感的同时,对学生道德观、价值观的形成起着潜移默化的作用,因此,教师职业道德水平会给整个社会道德水平带来极大的影响。

然而,目前在我国的中小学、幼儿园教师队伍中还存在着教师道德水准与社会发展赋予教师的重任、要求相距甚远的现象,有失“师范”的行为屡有发生,已经成为教育领域中一个不可回避的突出问题,严重损害了教师应有的道德形象。本书关注师德“微”问题,因为其“微”,在人们强调重视师德建设的过程中往往会被忽视,尤其是一些与中小学、幼儿园教师的职业实践密切相关的“微”问题的普遍存在,模糊了人们对教师职业道德的判断标准,也蚕食着教师职业应有的尊严和权威。“千里之堤,溃于蚁穴”,对中小学、幼儿园教师职业道德建设中存在的一些“微”问题进行诊断,矫正教师职业道德的失范,用应有的教师职业道德要求、道德价值诉求提升教师的道德责任和道德境界,追求教师职业内在的幸福与尊严,树立符合社会要求的教师道德形象,夯实社会道德引力的正能量,已显得十分必要和迫切。

本书分教师礼仪、教学伦理、班主任修养、管理素养四个部分,以笔者的亲眼所见、亲耳所听为真实案例,对目前中小学教师队伍中关于师德建设的“微”问题进行解读并提出一些理性的思考,旨在引起相关教育管理部门和学校管理者的关注与重视,整体提升教师对职业的责任感和认同度,树立正确的职业理想和信念,让教师的专业成长步伐更加扎实、稳健,让教师的道德内涵更加优秀、崇高,让教师在教育教学实践中逐步实现对世俗、功利和自我的超越,以符合社会对教师道德和职业行为的期待。

目录

教师礼仪

1. 身先示范的国旗“注目礼” / 3
2. 形象在“居高临下”时倒下 / 6
3. 不懂得“尊重”的年级部主任 / 9
4. 来而不往非礼也 / 12
5. 女性教师“夸张”的着装 / 15
6. 男性教师的“不修边幅” / 18
7. 衣着选择有格调 / 20
8. 高跟鞋的“哒哒”声 / 23
9. 佩饰宜低调与雅致 / 25
10. 浓妆艳抹“不相宜” / 28
11. 帽子的“功用” / 31
12. 步履仪态需优雅 / 34
13. 请为学生打开办公室的门 / 37
14. 办公室里的“大声喧哗” / 40
15. 不会“微笑”的老师 / 43
16. 课堂上吝啬的“请” / 46
17. 体态语言张弛应有“度” / 49
18. 学生志愿者的“尴尬” / 52
19. 不文明的随地吐痰 / 55
20. 味如鸡肋的“谢师宴” / 58

教学伦理

21. 不能带着情绪进课堂 / 63
22. 语文课堂无板书 / 66
23. 粉笔头的“罪过” / 69
24. 课堂回答问题的“失落” / 71
25. 语文教学缺范读 / 74
26. 课堂教学中方言“泛滥” / 77
27. 上课接打手机不是“理所当然” / 80
28. 教具≠惩罚工具 / 83
29. 拖堂让人“伤”不起 / 86
30. 擦黑板应是自觉行为 / 89
31. 作业安排要精练 / 92
32. 过多的惩罚性作业 / 95
33. 布置作业为何不批改 / 98
34. 不应撕学生作业本 / 101
35. 让家长签字的“痛” / 104
36. 有偿家教,屡禁不止 / 107
37. 随意调课不应成为家常便饭 / 110
38. “抢课”让学生无所适从 / 114
39. 公开课不能成为“表演课” / 117
40. 只专注教育论文写作的“失衡” / 120

班主任修养

41. 班干部选举的困惑 / 125
42. 学生帮老师做事并非“天经地义” / 128
43. 座位不能贴“标签” / 131
44. 让学生做“卧底”不应该 / 134
45. “全员陪绑”为哪般 / 137
46. 没收学生物品不能忘记归还 / 140
47. 给孩子测智商的“伤” / 143
48. 赏识教育应有“度” / 146
49. 教育学生需要多一些耐心 / 149
50. “今天没有同学和我说话” / 153
51. 语言伤害不能成为常态 / 156
52. 因为“胖”不能参加表演 / 160
53. 找学生谈话应注意时间和场合 / 163
54. “笨拙”的“早恋”处置方式 / 165
55. 罚站后责任的缺失更可怕 / 168
56. 家长会成了“告状会” / 171
57. 网络沟通考验责任心 / 174
58. “家访”成了“被遗忘的角落” / 178
59. “独生子女”也要成长 / 181
60. 班主任与任课教师应是“共同体” / 184

管理素养

61. 学校的建筑设计要有“儿童的高度” / 189
62. 校园绿化应“基于学生” / 192
63. “迎评”不能弄虚作假 / 195
64. “无烟校园”任重道远 / 199
65. 校园不该有麻将 / 202
66. 宣传橱窗的“失落” / 205
67. 打扫卫生为何常常要“突击” / 208
68. 不应忽视学校门卫 / 210
69. 学校食堂对师生不同待遇 / 213
70. 自行车停放的“尴尬” / 216
71. 办公桌上的“灰尘” / 219
72. 早操不应该是学生的专属 / 222
73. 校内电梯不应拒绝学生 / 224
74. 还学生课间 10 分钟 / 227
75. 成绩排名弊大于利 / 230
76. 校长“缺席”的毕业典礼 / 233
77. “教师忌语”的“忌” / 236
78. 教师节的“礼物” / 239
79. 论文抄袭时有发生 / 242
80. 终身学习是一种境界 / 245



教师礼仪



教师礼仪

礼仪,简单地说,就是礼节和仪式,是人们在长期共同生活和交往中逐渐形成的,并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来的程序或方式,表示尊重与礼貌的习惯或做法。教师礼仪,是教师在教育教学过程中表现出来的应有的文化素质、道德修养和气质风度等。我国《中小学教师职业道德规范》规定,教师要爱国守法、坚守高尚情操,严于律己,以身作则,在教育教学、待人接物等各方面率先垂范,尊重同事,尊重家长,做学生的榜样,以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。同时,注意衣着得体,语言规范,举止文明。

教师的服饰礼仪,是指教师在育人这个特殊的工作环境中,以适合职业特点的衣着打扮而呈现出来的礼貌、礼节等规范,是教师角色意识与职业道德意识在教育教学活动过程中的外在表现。尤其是中小学、幼儿园学生年龄较小,还没有形成一定的是非判断能力和标准,且模仿性很强,因此,教师的服饰礼仪就可能承载着更多和更重要的育人功能。

行为举止,是一个人的气质、涵养在特定的场合所表现出来的、符合身份的综合素质。美国学者布鲁纳在《教育过程》一书中提出:“教师是教育过程中最直接的有象征意义的人物。”教师的行为举止,包括站立、坐姿、走路、手势、眼神、仪态等,作为一种规范,承载、呈现着符合教育者自身文明程度的品质,使学生在耳濡目染中浸润心灵,收获成长。中国自古就以“礼仪之邦”著称于世,教师作为社会道德文明的标杆,其着装得体,打扮适宜,行为举止文明、优雅,除了体现对学生的尊重外,还能够潜移默化地影响学生,提升学生的审美情趣,营造良好的德育环境,实现教育教学水平的整体提升。所以,教师应该从基本的礼仪着手,凝练气质和修养,为学生营造高雅、健康的学习生活氛围。

本篇围绕教师在教育教学过程中服饰、仪态、行为举止等方面表现出的一些容易被人们忽视的道德“微”问题尝试进行诊断,希望引起相关业者的关注,以整体提升教师的礼仪修养和水平。

身先示范的国旗“注目礼”

【“微”问题】

最近,我随教育局参加开学视导活动时,正逢一所小学的升旗仪式。各班级学生在班主任的带领下有序进入运动场,各自站好位置后,一会儿,从播音室传来主持人的声音,升旗仪式开始。随着国歌奏响,五星红旗冉冉升起。只见小学生们有的抬头看着升起的国旗,有的左顾右盼,有的站在那里整理衣服,有的玩自己的手指、摸头挠耳,有的把手插在衣兜里……各种小动作不断。而站在学生队伍后面的老师有的注视着国旗,有的在学生队伍中来来回回走动,不断地说着什么,有的两两私语,有的走到运动场边打电话。接着,校长开始了这学期的第一次“国旗下讲话”,学生和老师们依然故我地延续着前面的状况。

升旗仪式后,我随机找了几个小学生问:“你们知道升旗仪式要看着国旗升起吗?”“知道!”“是谁告诉你们的?”“老师说的!”“为什么要看着国旗升起?”“不知道!”看来,升旗仪式的基本知识和要求老师已经教给学生了,但现实中学生的认知和行为之间却出现了偏差。是学生的错?是老师的不对?还是学校管理的疏漏?……谁来教会学生向国旗行“注目礼”?

【教育诊断】

国旗是国家的象征,作为一名中华人民共和国的公民,当五星红旗升起的时候,就应当主动立正、行注目礼。《中华人民共和国国旗法》第十三条规定:“举行升旗仪式时,在国旗升起的过程中,参加者应当面向国旗肃立致敬,并可以奏国歌或者唱国歌。全日制中学小学,除假期外,每周举行一次升旗仪式。”国家教委颁布的《关于施行〈中华人民共和国国旗法〉严格中小