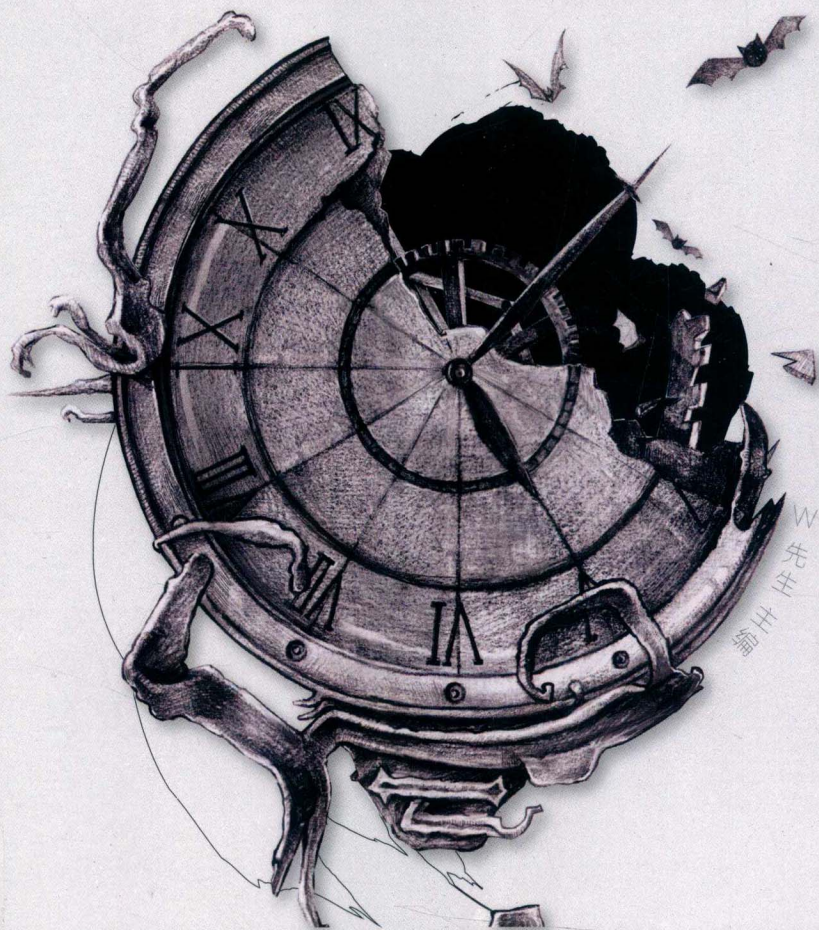


激荡大脑 | 洞察心灵

古器



古物
有灵

17 个精彩绝伦的异想故事

有趣 | 好玩 | 清奇

微博 / 豆瓣 / 知乎大咖云集

扶他柠檬茶 × 凉蝉 × 方洋

清酒一刀 × 苏小晗 × 扛爹 × 北邙



这些故事好看死了!

《普通英雄》▶ 有事托梦，没事装傻。

《有短》▶ 人有魂，器有魄。

《生命舱》▶ 冤家路窄，对头情长。

《天书》▶ 杀手的第三个秘密。

《剑笔》▶ 先糖后刀，兄弟情深。



古器



古器

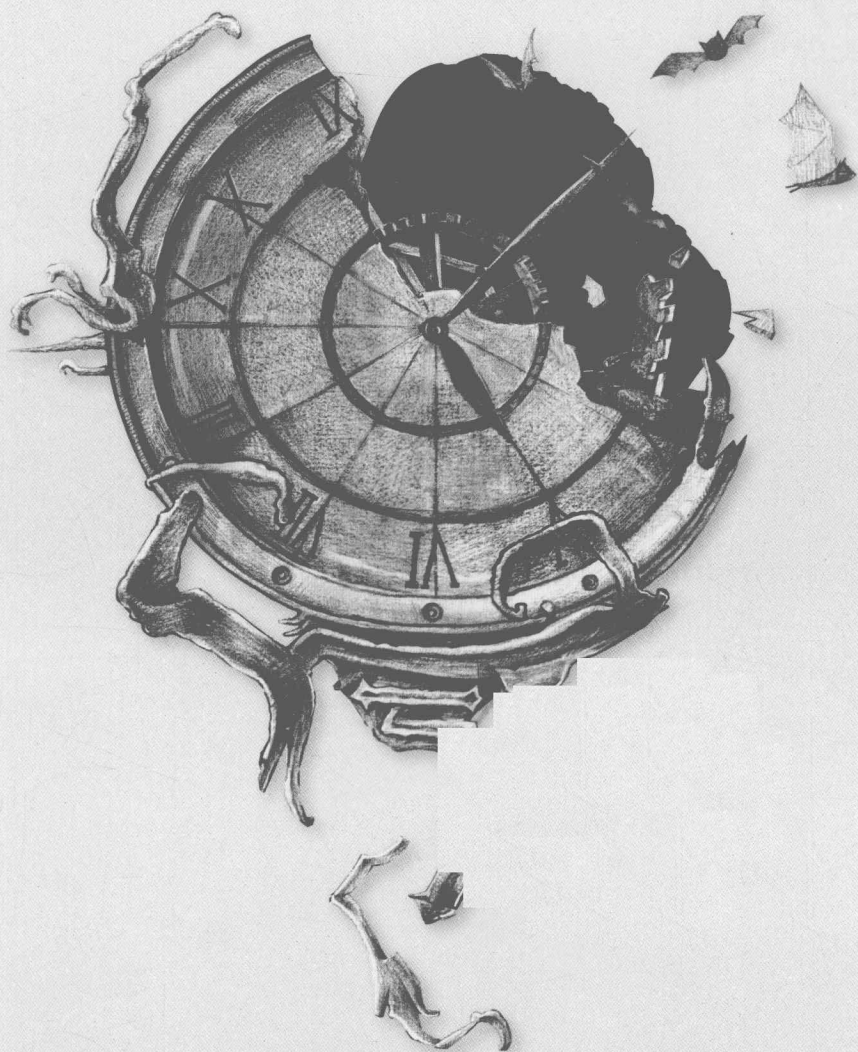


古器 | 古器 | 古器

古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器

古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器
古器 | 古器 | 古器

古器



W先生 主编

图书在版编目(CIP)数据

古器 / W 先生主编. —武汉: 长江出版社, 2018.6

ISBN 978-7-5492-5843-7

I. ①古… II. ①W… III. ①故事—作品集—

中国—当代 IV. ①I247.81

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 142309 号

本书由天津漫娱文化传播有限公司正式授权长江出版社, 在
中国大陆地区独家出版中文简体版本, 并取得其他衍生授权。
未经书面同意, 不得以任何形式转载和使用。

古器 / W 先生主编

出 版 长江出版社

(武汉市解放大道 1863 号 邮政编码: 430010)

出 品 漫娱文化

(湖北省武汉市积玉桥万达写字楼 11 号楼 19 层 邮政编码: 430060)

选题策划 漫娱文化图书

市场发行 长江出版社发行部

网 址 <http://www.cjpress.com.cn>

责任编辑 钟一丹

开 本 710mm × 1120mm 1 / 16

装帧设计 赵一麟

印 张 14

印 刷 深圳市福圣印刷有限公司

字 数 300 千字

版 次 2018 年 7 月第 1 版

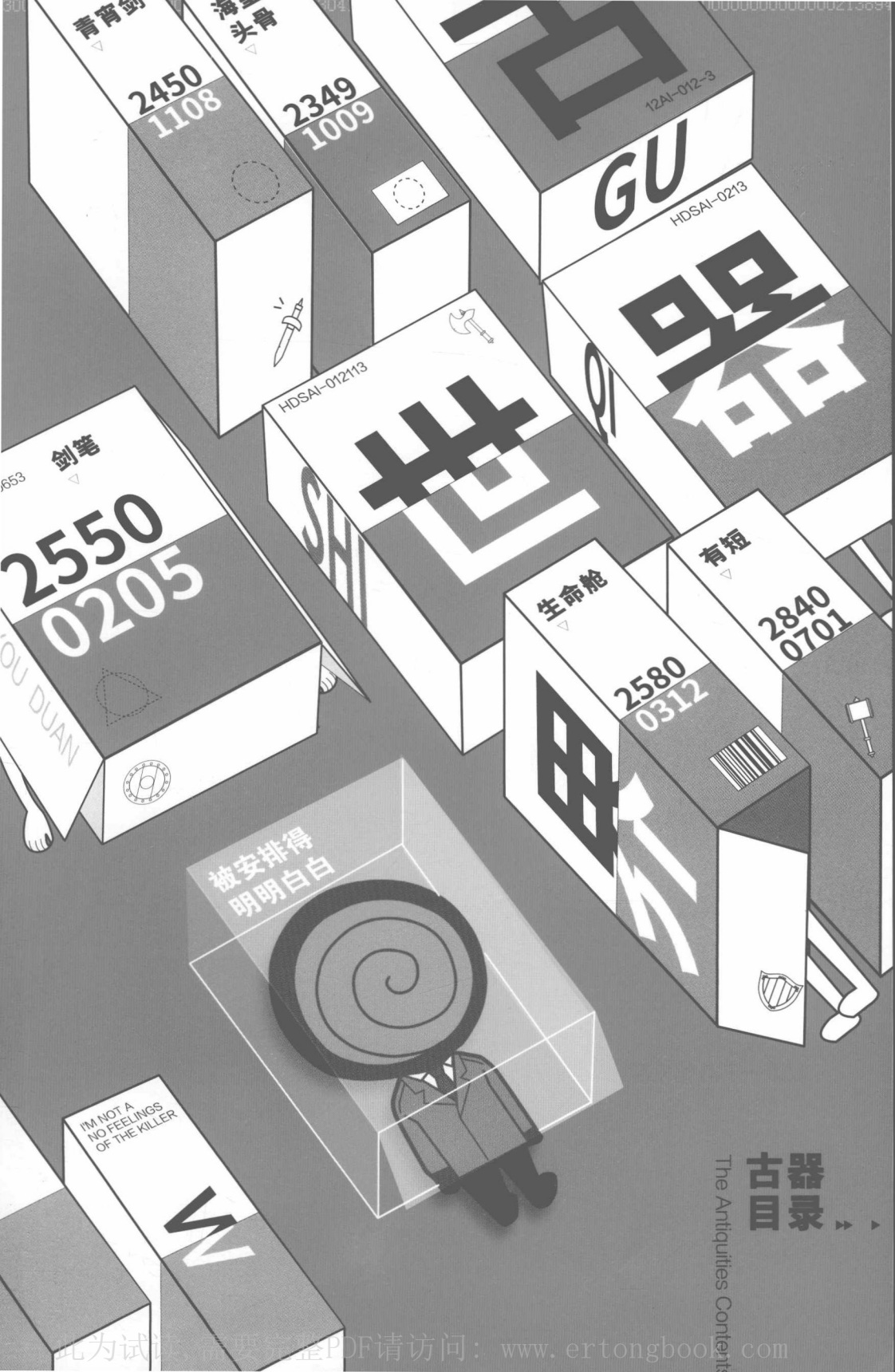
书 号 ISBN 978-7-5492-5843-7

印 次 2018 年 7 月第 1 次印刷

定 价 25.00 元

版权所有, 翻版必究。如有质量问题, 请联系本社退换。

电话: 027-82926557(总编室) 027-82926806(市场营销部)



青霄剑
2450
1108

海头骨
2349
1009

12AI-012-3

GU
HDSAI-0213

HDSAI-01213

2550
0205

YOU DUAN

生命枪
2580
0312

有短
2840
0701

被安排得
明明白白

I'M NOT A
NO FEELINGS
OF THE KILLER

古器
目录

The Antiquities Contents

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

vol.特

山崎 三才家看

徐经纬 中国音乐

徐经纬 中国音乐

徐经纬 中国音乐

徐经纬 中国音乐



CONTENTS

(○○○)

露出了苏醒的表情

画魂	七月	019
海皇	周小凡	139

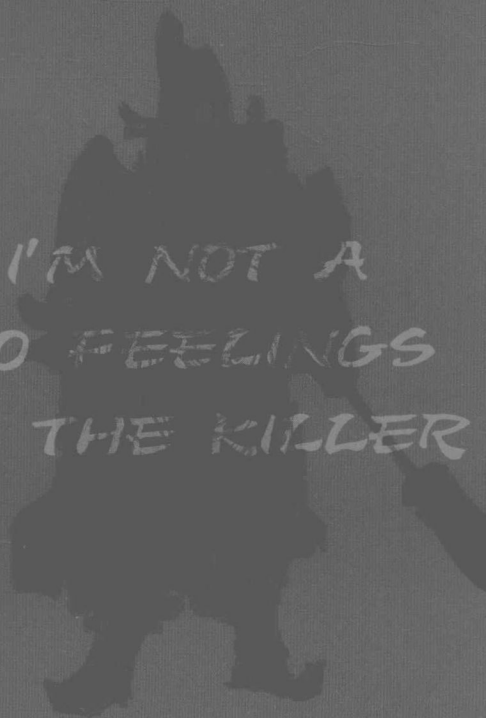
逐渐起了异心

生命舱	扶他柠檬茶	033
天书	清酒一刀	099

皮这一下意犹未尽

剑笔	林夕翔	047
地府特大失踪案	扛爹	083
鉴宝师传奇	骨的白	127

I'M NOT A
NO FEELINGS
OF THE KILLER



总编辑：陈一默

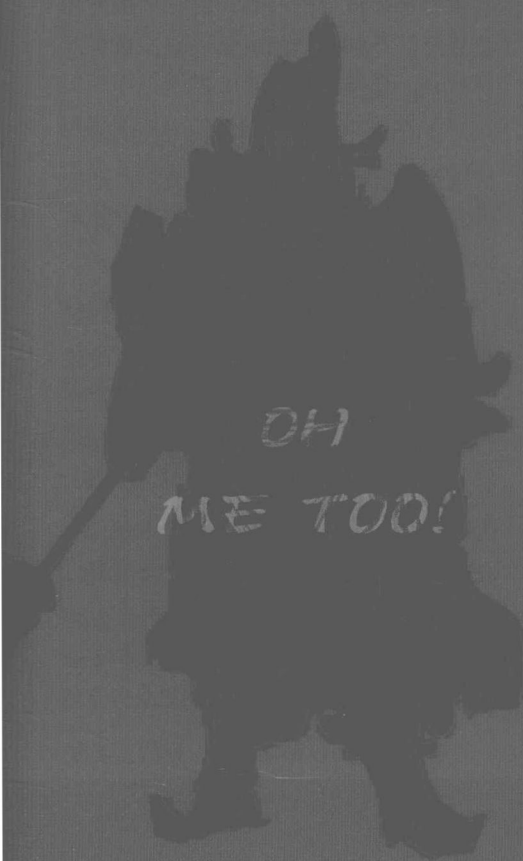
副总编辑：木村了、明

总编辑助理：陈一默

陈一默对：陈斯威、唐懿颖、李在伊

投稿邮箱：wnaodongjun@126.com

版权与查账家邮箱：234843193@qq.com



(◎_◎)

感到与你们格格不入

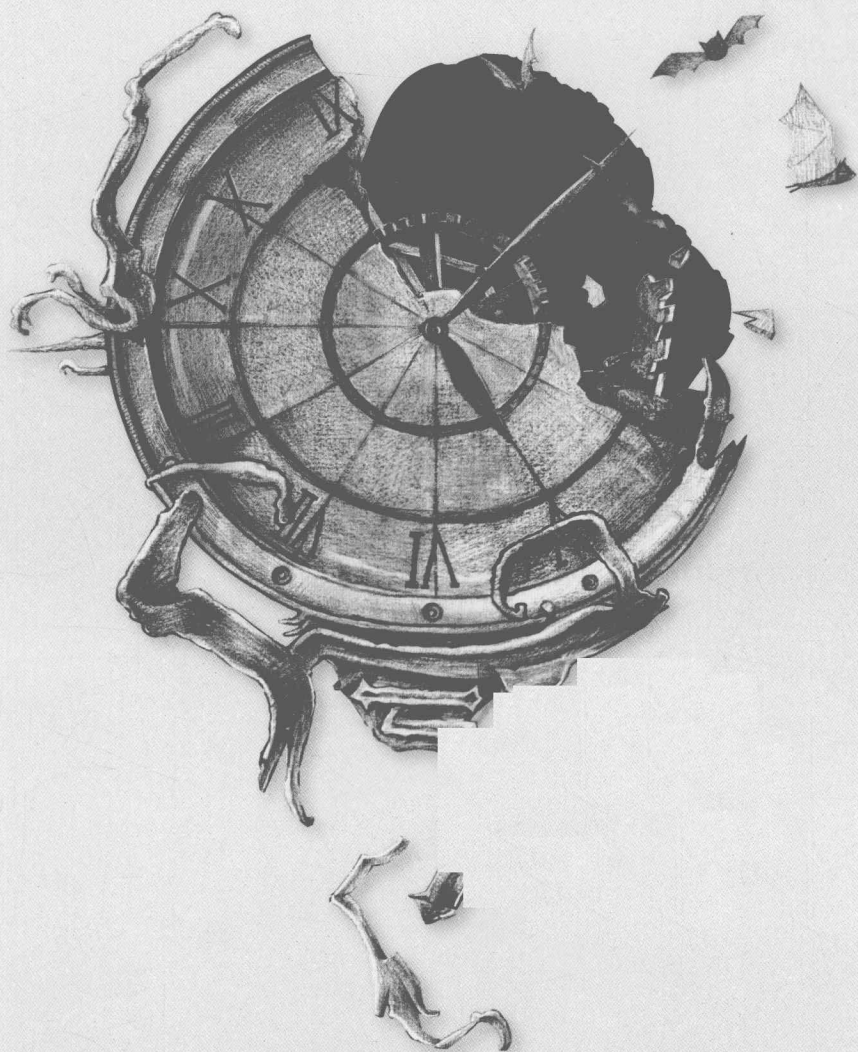
普通英雄	凉蝉	069
偷壶人	北邙	119
皇叔难当	一握灰	157

YO!

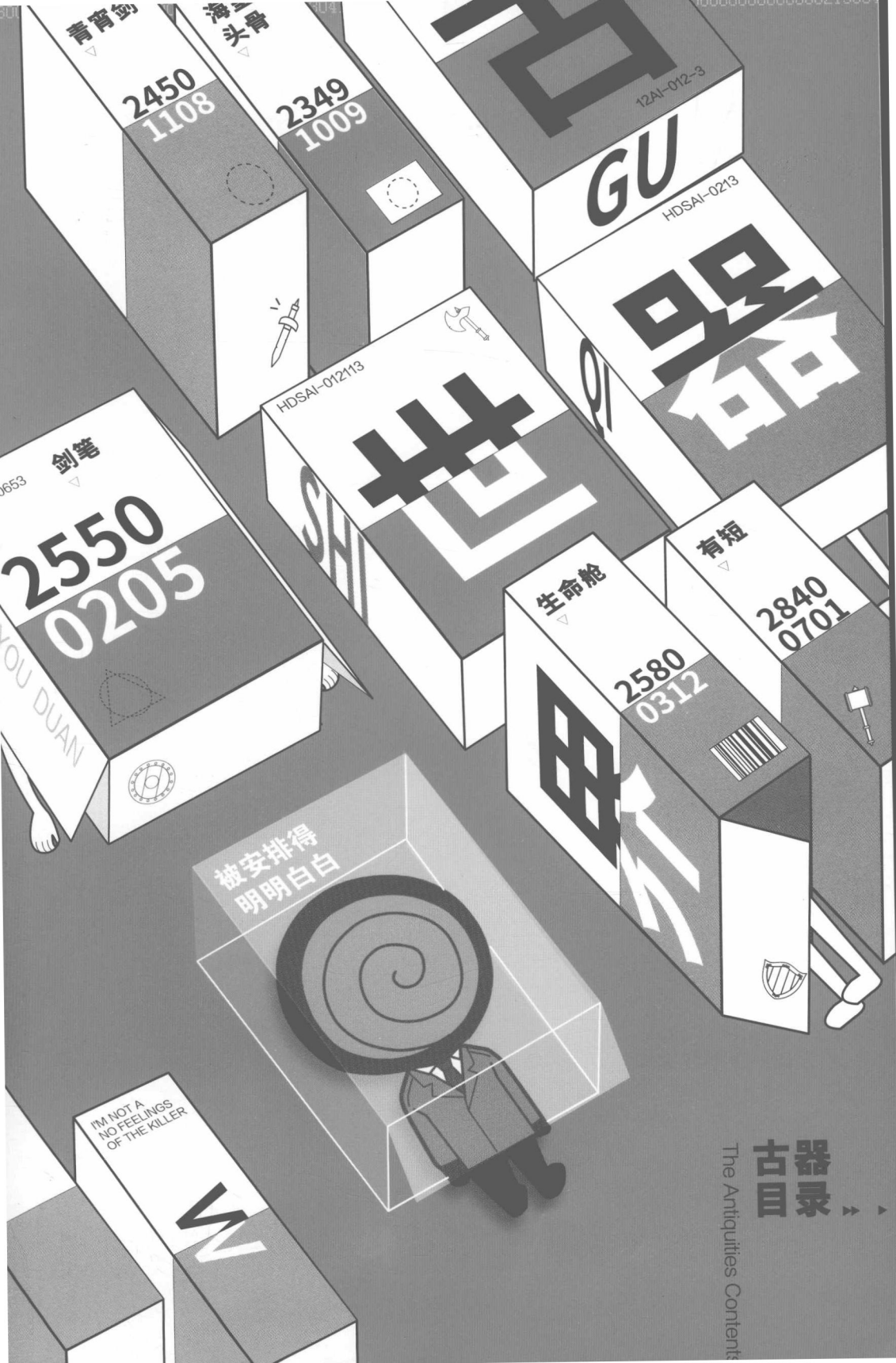
日子来了，放弃思考

佛珠	李木兰	174
石头传	西海小龙女	180
反派是怎样炼成的	桃木剑	187
时光窃取	一本小簿	195

古器



W先生 主编



青宵劍
2450
1108

海頭骨
2349
1009

12AI-012-3

GU

HDSAI-0213

器

HDSAI-01213

SHI

劍筆
2550
0205

YOU DUAN

生命艙
2580
0312

有短
2840
0701

被安排得
明明白白

I'M NOT A
NO FEELINGS
OF THE KILLER

古器
目録

The Antiquities Contents

vol.特

鬼屋 / 宋冬青

寻蛛 / 陈冬冬

虎头铜 / 陈羽

五行志怪 / 刘俊

附赠 / 陈冬冬



CONTENTS

(○○○)

露出了苏醒的表情

画魂	七月	019
海皇	周小凡	139

レ(°o°)レ

逐渐起了异心

生命舱	扶他柠檬茶	033
天书	清酒一刀	099

I'M NOT A
NO FEELINGS
OF THE KILLER

皮这一下痒犹未尽

剑笔	林夕翔	047
地府特大失踪案	扛爹	083
鉴宝师传奇	骨的白	127

平面设计：王一帆

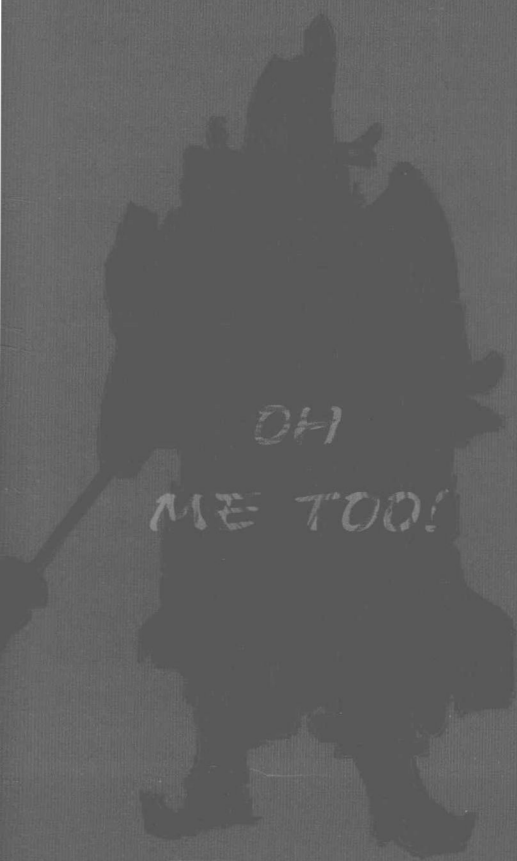
高招校对：陈斯衡 唐林颖 姜在伟

封面设计：王一帆 王一帆

校稿编辑：wobodengjun@126.com

电话：010-8808266

版权引进或盗版邮箱：123456789@qq.com



(◎_◎)

感到与你们格格不入

普通英雄	凉蝉	069
偷壶人	北邙	119
皇叔难当	一握灰	157

YO!

段子来了，放弃思考

佛珠	李木兰	174
石头传	西海小龙女	180
反派是怎样炼成的	桃木剑	187
时光窃取	一本小簿	195

古 器
主题稿

有短

文 / 苏小晗

人有魂，器有魄。
如果说勾人魂的叫无常，
那勾器魄的就叫有短。

其实有短做的事情跟无常差不多，只不过黑白无常负责的是人；而我，有短，负责的是锅碗瓢盆。

人会死，锅碗瓢盆也会死。锅用坏了，碗摔碎了……器具只要坏了，无法再修补了，那它们便是死了。而我，就负责收集它们碎成渣的心魄，给它们挤两滴孟婆胶，补好它们的玻璃心魄，然后送它们去轮回。

轮回呢，跟人类差不多，这些器具，谁被用的次数多、创造的价值多，谁就更有机会投身富贵人家，下一辈子成为价值连城的宝贝。

比如之前有个大铁锅，它活着的时候养活了以卖油条为生的四代人，愣是被这四代人给用穿了底。死了之后，在我的综合考虑下，我让它下辈子投身皇家，成为御用器具，传世千年。不过可惜的是，这口大铁锅似乎是在农家待的时间太长，以至于投了胎，进了皇宫，虽然被起名叫“各种釉彩大瓶”这种霸气且毫不做作的名字，还是被后人不断 diss 说它有着农家乐的造型。

哎……果然，都怪孟婆，她的孟婆胶

根本没办法让这些锅碗瓢盆完全忘记自己的前世。不仅锅碗瓢盆记得，连那些喝了孟婆汤的人，也经常记得自己前世的行为。记得就记得吧，跟我没关系也就算了，可偏偏这人严重影响了我的工作。

就他，河对岸那个人，喝了快一水缸的孟婆汤，该不过桥还不过桥。连自己姓啥都忘了，就不忘玩手机，天天拿着个过时的苹果机，看看天看看我，看看孟婆跟河对岸的锅碗瓢盆，然后低头玩上大半天的手机。别人催他赶紧过桥投胎，他不肯，嫌桥那边的信号不好，没法上网。

别人都是为情所困，喝了孟婆汤还斩不断情丝；他倒好，为信号所困。

这人过不过桥，跟我没啥关系，可锅碗瓢盆们老投诉他，嫌他玩累了抬头看向这边的眼神太可怕，仿佛要把它们全弄碎一样。

这天，来了两个新的器魄，一个长相精美的碗，和一个雕刻细腻的玉佩。

它俩来我这儿报名的时候，碗投诉起了那个人：“大人，那个人是不是想把我扔进油锅啊？”

我摇摇头，心不在焉地回答：“没有，他最近在玩消灭锅碗瓢盆这个山寨游戏，看到你们估计有点想消灭。”

碗：“……”

“再说了，你一个碗，而且看起来也挺值钱的，谁敢把你扔进油锅？”我调侃着这个新来的，顺便问着它的个人，哦不，个器信息，“报上你的姓名，以及死亡原因。”

碗：“我叫琉璃盏，我被……被扔进油锅里……然后我就……炸了。”

我：“……”

玉佩显得很高冷，想了想开了口：“它炸了，我就跟着碎了。”

我突然明白了点什么，小心翼翼地问：“你俩是……情侣器？”

玉佩晃了晃身子反驳：“是孽缘。”

◇ 琉璃盏 ◇

我叫琉璃盏，算是个挺贵的古董，有不懂事的小屁孩喜欢叫我玻璃碗，我不是很喜欢，因为听起来太穷。

我活了多少岁我不记得了，但我记得我的第一个主人，于泊舟。我之所以记得他，是因为他是我这些主人中长得最好看的。

所以，不要以为只有人类才会以貌取人，作为锅碗瓢盆的我们，也会。

于泊舟出身不算很好，说白了就是个穷书生，整天捧本书摇晃着脑袋，也不知道读了个什么。

不过我们锅碗瓢盆届有句俗话说：好看，就注定不平凡。于泊舟算是应了这个理，进京赶考第一天，他就因为手滑，撕烂了一个眉清目秀大少爷的长衫。

那个大少爷估计是被吓到了，遮着露出的小腿连声尖叫。

于泊舟被这尖叫吓得呆在原地至少有一分钟，这才傻乎乎跑上前，手忙脚乱地一边帮忙一边道歉：“我刚没注意到石子，崴了脚就习惯性地朝前抓了抓，我真没想到……对不起对不起。”

那个大少爷，一个大男人通红了半张脸，娇羞了半天，我在于泊舟的包裹里津津有味地看着，就见大少爷羞红着脸，

慌忙收回了腿，轻语道：“请……离我远点。”

于泊舟很是懵，坐在地上呆了一分钟，这才慌慌张张地从包裹里将我拿出来，一把扣在大少爷的小腿上：“我不碰你衣服，我用它帮你遮遮。”

我抬眼，只见羞红脸的大少爷嘴角微微一颤，张了张口，用唇语说出两个字：“喜欢。”说完还附赠了一个媚眼。

我当时太年轻，才不过一百岁，词汇量太缺乏，直到后来，我才找到合适的形容这个大少爷的词语：娘娘腔。

不过我还是用错了，因为这个大少爷不是个男的，不能用娘这个形容词。所以我换了另一个词：油腻。

我之所以知道这个秘密，是因为他，哦不，她，把我带了回去。

估计是于泊舟长得太好看，这个大少爷，哦不，是大小姐，自从回去之后就开始一个劲地盯着我看。她总是捧着脸，一边看着我一边碎碎念，她念什么我听不清，不过我看她的嘴型，似乎是在念叨着于泊舟的名字。

果然，长得太好看，就容易被一见钟情。

有句话叫什么，念念不忘必有回响。在这个大小姐念叨于泊舟名字快百十来遍的时候，于泊舟终于来了。

我碰了碰大小姐放在桌上的玉佩，开心地跟它分享着八卦：“哎，你发现没，你们家小姐见到我家公子都会脸红。”

那块玉佩冷着声音开了口：“这大概就是爱情吧。”

它后来还说了些什么，我没有注意听，我的心思全跑到了于泊舟跟大小姐的身上，我想知道他们会不会有故事。

她会告白吗？

◇ 凤凰佩 ◇

我是个玉佩，因为身上雕着凤凰的图案，因此被大家称作凤凰佩。

我的第三任主人叫陈袅，是个大户人家的女儿。我记性很好，记得我每一个主人，不像那个玻璃碗，谁好看记谁。

陈袅虽是个大小姐，但因为从小喜

欢练武，喜欢爬树玩泥巴，因此性格有些大大咧咧。在我看来，她有些特立独行，不像其他姑娘一样学习琴棋书画，反倒是喜欢读书练武。她的梦想就是，有朝一日拿个文武状元回来。

却没想到，在她女扮男装准备考试那天，发生了意外。

陈袅本意气风发地往前走，谁料突然被人扯掉了长衫，露出了半截小腿。陈袅惊叫一声，拽着被撕破的衣衫，一个劲往身上遮，却没想到那个罪魁祸首，居然臭不要脸地跑上来摸陈袅的腿。

呵，男人。

陈袅估计也意识到这个于泊舟是来吃豆腐的，黑着脸一脚将他踹了出去，扯着嗓门嚷：“离我远点！”

结果于泊舟这人不知道是太傻，还是太不要脸，竟然拿出一个玻璃碗一下子扣在了陈袅的腿上，还说着什么：“我不碰你衣服，我用它帮你遮遮。”

我抬眼，看到陈袅的脸又黑了一层，她张了张嘴，用唇语表达自己此刻的想法：“傻子。”说完还翻了个白眼。

我想，要不是陈袅此刻行动不便，她估计早就将自己的一身绝学，全都打在于泊舟身上，不死起码也让他下半生不能自理。

虽然这次陈袅没跟于泊舟一般见识，但因为，陈袅错过了考试，以至于她整天对着那个掳回来的玻璃碗碎碎念：“别让我见着你，见着你我弄死你……”

“叫于泊舟是吧，等着，你敢来要碗我就敢让你变于废舟。”

……

不知等了多久，于泊舟终于来了，那个玻璃碗敲敲我，轻声说：“我发现你家小姐一看见我家公子就会脸红。”

我说：“你大概就是色盲吧。哦，你们琉璃都是色盲，颜色在你们眼里都变了色，陈袅那叫黑脸，不叫脸红。”

估计玻璃碗的脑子都是空的吧，它完全无视我的回答，兴致高昂地看着门外的于泊舟跟陈袅，我顺着它的目光看去，看着陈袅满脸怒气的样子，不由得担心起来。

这俩不会打起来吧？他会死吗？

◇ 琉璃盏 ◇

可惜，没告白。不过也好，姑娘家就应该矜持一些。

其实大小姐也没有多矜持，扭捏着一个劲地暗示于泊舟：“怎么办，知道我是女儿家，你是不是要为那天的行为负点责任？要不要来当我的人。”

于泊舟很是惊讶，他没想到大小姐居然是大小姐，而不是大少爷。他之乎者也了半天也没说出来个一二三，也不知道他是绅士风度，还是看上了陈家这个小丫头。

我只看见他嘴唇颤了又颤，满脸通红地点了点头。

等等，满脸通红？于泊舟，满脸通红？这不对啊，拿错剧本了吧？

◇ 凤凰佩 ◇

陈袅大概是见于泊舟就是个文弱书生，也不打算跟他一般计较，转了转脖子，捏了捏拳头，扬着脸挑衅：“怎么办，知