

纪念
抗日战争胜利
70周年

抗日英雄

蒋三

传
梁怀勇◎著

缅怀革命英雄 继承先烈遗志

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社

纪念
抗日战争胜利
70周年

抗日英雄

蒋三传

梁怀勇◎著

山西出版传媒集团



北岳文艺出版社

BEIYUE LITERATURE & ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

抗日英雄蒋三传 / 梁怀勇著. — 太原 : 北岳文艺出版社, 2015. 10
ISBN 978-7-5378-4552-6

I. ①抗… II. ①梁… III. ①蒋三 (1912~1942) — 传记 IV. ①K825.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第211921号

书 名 抗日英雄蒋三传

著 者 梁怀勇
责任编辑 关志英
装帧设计 肖 背

出版发行 山西出版传媒集团·北岳文艺出版社
地 址 山西省太原市并州南路57号
邮 编 030012
电 话 0351-5628696 (太原发行部)
010-57571328 (北京发行中心)
0351-5628688 (总编室)

传 真 0351-5628680 010-57571328
网 址 <http://www.bywy.com>
邮 箱 bywycbs@163.com
经 销 商 新华书店
承 印 者 山西立方印业有限公司

开 本 890×1240 1/32
字 数 100千字
印 张 4.375
版 次 2015年10月第1版
印 次 2015年10月太原第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-5378-4552-6
定 价 19.80元

前 言

传说，远古的时候这里曾是一片汪洋，为有名的晋阳湖，是大禹治水打开灵石口，才将这沧海桑田的演绎尽现在人们眼前。

古老的汾河曾经从东到西蜿蜒流过，支流文峪河在此与之交汇，并在这块土地上恣意流淌，勤劳勇敢的先祖们，选择土地丰腴且靠水的地方居住，继而形成一个个小小的村社和村庄。于是，这里便开始有了炊烟袅袅，男或耕或渔或狩猎，女或纺或织，生活就如同人间天堂一般。

文峪河古称文水、文谷水，是汾河的最大支流，发源于吕梁山脉孝文山。每年的雨季，大量的山水洪流便肆意泛滥，从而使得下游的村庄处于汪洋水泽之中，生活在这块土地上的先祖们，他们与天斗与地斗，更擅长与水斗，不屈不挠永不服输，终于在这里扎下了深深的根。

这是汾州大地上一个小小的村庄，不知建于哪一年，只是在深埋于地下的一块隋唐时期的嵌石上，与南浦村一起被记载为唐辛庄。唐辛庄后更名为唐兴庄，据说是因为初唐时开挖文峪河道，村庄由此而兴旺发达才特意改的。

唐兴庄村位于汾阳市东北方向三十七华里处，东邻古贤庄，南邻城子村，北邻冀村，西邻南浦村，东北与文水县接壤，东南与平

遥县接壤。1940年，与百金堡、东西槽头村、王家社、狄家社、阎家社、尹家社、裴家会、东社、李家庄、富家庄、东西九枝社、菩提庄、宋家庄、大会头、东遥庄、东陈家庄、东河头村、爱子村、东马寨等村一起同属抗日政府五区区公所管辖。

利用文峪河水浇地，始于汉兴于唐。而汾阳人利用此河则是唐武德三年（620），汾州刺史肖凯引文水南流入汾。之后由于汾河的两次改道，使得这个处于文峪河畔的小村庄，渐渐地成为当地治理水患的中心枢纽。

也许正是这古老的文峪河，才养成了当地人桀骜不驯、崇尚正义、勇于牺牲的特性，尤以仁义和睦、言而有信、认真务实、慷慨豁达、强悍尚武、重义轻利为邻县所称道。

据《汉书》载：有古之遗风，凜然皆有节操，概知去就之义。此举首推曾任西河太守的仁岩人常惠，他随苏武出使匈奴，十九年不辱使命不失操守，堪称一代楷模。常惠死后，一座古堡坟城为当地人留下了千年不朽的慨叹。

到了唐代，郭子仪先平安史之乱，继御吐蕃、回纥，保护唐室，战功卓著，威震四方，天下安危系其一身达三十年，历事玄宗、肃宗、代宗、德宗四帝，功盖天下而主不疑，位极人臣而众不疾。郭家人世居爱子村，为当地留下了许多脍炙人口的故事传奇。

北宋时，又有狄青以功见重于名臣范仲淹，成为一代名将。官至彰化军节度使、枢密副使。皇祐四年（1052）广源州首领侬智高起兵反宋，狄青率兵三万，一举平叛，因功升任枢密使。狄青死后，一条笔直的狄道从他的家乡直达他的坟茔，成为当地人一直引以为傲的话题。

到了明代，更有仁岩人曹良直擢兵科给事中，因制军事兵形条

例八事而闻名。曹良直品性耿直，在朝弹劾不避权贵，以直声著称，被袁继咸、傅山称为“第一流人”，因其刚正忠直而享有盛誉。

清代韩克钧，东遥庄人，因他精通国家法律、法规，两次担任会试分校，官至工科给事中，后出任浙江温处道台，历任河南、云南按察使、安徽布政使、贵州巡抚、福建巡抚，曾为一代帝师，因其为官正直而彪炳天下。

到了近代，尤其是抗日战争时期，有掩护抗日干部挺身而出甘愿献出生命者，也有横眉冷对、痛斥敌酋招致极刑者，更有富贵不淫宁死不屈慷慨就义者，有视死如归与敌同归于尽者，可歌可泣者不胜枚举，典型事件有仁岩“吃油糕事变”，也称“仁岩惨案”，抗日的典型代表人物便是英雄蒋三。

蒋三小传

蒋三（1912—1942），名蒋毓寿，又名蒋万寿，山西省汾阳县冀村镇唐兴庄村人。民国二十七年（1938）初，蒋三投身抗日。同年秋，与其弟蒋四一同担任抗日武装部队向导，协助八路军夺取日占区“凝合兴”粮店粮食百余石。民国二十八年（1939），蒋三参加了地方游击队，带领队员活动于日军严密控制的唐兴庄一带。他们神出鬼没，伏击小股敌人，在反顽斗争中，他奉命镇压了汾阳五区的一些顽固分子。在消灭高家庄史柏全的汉奸武装时，他和蒋四潜入高家院内，与区基干队里应外合，将史柏全生擒。民国三十年（1941）3月，蒋三参加回回堡战斗，他冲锋陷阵，亲手杀死日军小队长高桥和几个日军。

民国三十年秋，蒋三接受任务，积极开展对敌斗争。在西九枝社一次伏击战中毙、伤日伪军各一人。民国三十一年（1942）3月，他率领几个队员潜入裴会镇据点，将伪“反共自卫团”团长王林甫击毙。蒋三的行动，有力配合了县大队和六团等主力部队的反“扫荡”斗争。民国三十一年农历六月初六，蒋三遭遇裴会镇日伪军，战斗中身负重伤，直到弹尽时英勇牺牲，年仅三十岁。

新中国成立后，人民政府追认蒋三为革命烈士。

目 录

前言 / 1

蒋三小传 / 1

第一章 / 1

第二章 / 7

第三章 / 13

第四章 / 27

第五章 / 39

第六章 / 43

第七章 / 52

第八章 / 58

第九章 / 66

第十章 / 74

第十一章 / 80

第十二章 / 85

第十三章 / 91

第十四章 / 98

第十五章 / 112

后记 / 118

创作谈·我的英雄情结 / 120

第一章

1. 童年

那是民国二年（1913）的12月28日，一个男孩出生在唐兴庄一个穷苦人家的土炕上。接生婆对守在门外的蒋玉明说：又是一个厮儿。蒋玉明听完后，兴奋地笑了，而后默默地依旧去王立恒家干活去了。

站在不远处的蒋德仲也笑了，他有四个儿子，现在他的儿子蒋玉明又生了一个男孩，加上先前生下的两个，至少证明蒋家现在在唐兴庄是枝繁叶茂的。多子多孙，一直是蒋德仲的期望，孩子们的名字，他早已经请村里的秀才参照蒋氏家谱起下了：福、禄、寿、喜。

在当地，村里人有句老话：老大实在，老二精滑，老三淘气。这在蒋家，还真的就是那么回事。

老大蒋毓福敦厚老实，穷人的孩子早当家，小小年纪就开始帮着蒋玉明做一些力所能及的事，学也没上过几天便回家跟父亲一起打短工。

老二蒋毓禄，小名汝全子，人称蒋二，打小脑子就特别活，显得精，透着灵，总喜欢做他自己乐意做的事。

老三蒋毓寿，人称蒋三，从小顽皮淘气，好结交朋友，好打抱不平，为人处事总是透出一股子野，也就是老辈人说的匪气，而且脾气还有点儿倔，比同龄的孩子显得更懂事，因而在孩子们当中具有很高的威信，小小年纪便成了村里穷人家孩子们的小头头。

之后，母亲崔银凤接二连三又生下了蒋四、蒋五、蒋六三个弟弟，蒋六生下不久夭折了，但加上大姐，他们的家仍是九口之家，住的依然是村里王家祠堂的下院西房，九张口全靠祖上留下的那几亩瘠薄料烂碱地维持，日常生活靠父亲在王家打短工支撑，有时母亲也忙里偷闲为人缝补，以赚几个小钱补贴家用，但随着孩子们渐渐长大，这些钱无异于杯水车薪。于是她只好狠心让家里嗷嗷待哺的孩子断奶，出去为有钱人家的孩子当奶妈。

看着体弱多病的父亲整天忙得脚不沾地，看着母亲家里家外陀螺似的旋转奔波，懂事的蒋三时常跟着父亲和大哥一起下地劳动，到地里割草，在家里打杂、烧饭、照顾弟弟妹妹，成了最忙碌的小大人。

蒋三九岁的时候，不想让儿子成为睁眼瞎的父亲蒋玉明，将他送进了村里的学堂，但家里的事情实在是太多了，蒋三不得不隔三岔五地迟到旷课，就这样三天打鱼两天晒网的，断断续续地上了几年。

那时候，蒋三与孩子们喜欢玩的，无非是到村边文峪河中游泳玩水，或者是在平地上击壤打瓦，有时也跟在村外打猎的屁股后面看稀罕热闹，时不时地帮一下忙，以偷偷地过一下打猎收获的瘾。

蒋三的水性很好，狗刨、猪浮、死人漂、钻鲢咕噜无所不能，他曾向村中捻师学习过立踩技能，在同龄的孩子当中，他的水性是最好的。

蒋三贪玩，那时候流行的传统游戏，蒋三一学就会，而且还会举一反三，尤其是击壤打瓦，他身手矫健，能完成一系列高难度动作，而且有准头，是打岗的一把好手。

击壤打瓦是我国古代的一项传统游戏，至今已有四千年的历史。远古时代，人类用木棒石头狩猎，为了投掷得更准确，平时便要演练。后来随着练习工具的不断改进，不再依靠木棒石头，这种演练便演变成一种游戏——打瓦打岗。

打瓦打岗十三套完整程序为：头打倒、二割草、三增踢儿、四掏燎窝、五杀将儿、六背锅儿、七砸墩儿、八钉鞋、九捉努儿、十养孩儿、十一扣眼、十二擦背、十三老虎含茅柴。

每次打岗，蒋三总能神态自若地一气呵成，姿势优美宛如游龙戏凤闲庭信步，在孩子们的念叨声中，他用手掷瓦，用脚踢瓦，用头顶瓦，用肩扛瓦，用背背瓦，前踮后踮，前圪撩后圪撩，就如同一位身经百战而凯旋的英雄。

在村里与蒋三走得特别近的，是那些与他年龄不相上下的孩子，有侯元树、曹树武、高培义、刘玉书、贾四儿等。侯元树是山东人，随父母逃难来到唐兴庄，人称“小山东”。曹树武因为长得又高又瘦，排行老二，人送外号“二旗杆”。

蒋三与侯元树的关系最好，因为随着家里人口的不断增长，蒋三有时候不得不住在侯元树家。

那一年，就在侯元树家里，蒋三遇到了他的武术启蒙师傅郝师。郝师的名字没有人知道，他的身份在唐兴庄一直是个谜，村里人只知道他的枪法特别准，有武功，而身份是逃难的山东猎人。就在那时候，蒋三随着郝师学会了打猎。当时地里的沙鸡、石鸡、野兔特别多，也特别好打，最难打的獾子、狐狸和狼。因为蒋三身体

不大好，在郝师的指导下，他开始学习武术以锻炼身体。

唐兴庄人王选民，是清末有功名的武秀才，是蒋三同龄孩子王清藻的父亲，一直在家中教授武术。郝师神秘消失后，蒋三听从师傅的建议，随王选民继续学习基本功。

清晨，灰蒙蒙的雾中，唐兴庄村文峪河边，几个少年正在跑步练功，远远地传来几声秧歌调，是古贤庄的苏云正带着他的弟子们喊嗓子。时不时，王选民和苏云在河堰上边走边谈，他的弟子们也散开来，一边晨练，一边相互交流。

在村里，唯一与蒋三不对付的孩子，只有财主王毓藩的二儿子王大旺，他总是跟村里几个家境比较好的孩子一起，时时处处为难蒋三，事事看蒋三不顺眼，只要是蒋三喜欢的事，他总要跟蒋三攀比，可是无论是游泳、潜水还是打岗打瓦，他都技不如人比不过蒋三，但他总不服输，只要一有机会，他就会下战书挑战蒋三，是孩子当中有名的难缠难惹。

2. 成长

那一年，母亲崔银凤为家里添了个女孩，可谓是锦上添花，填补了蒋六之缺，可惜六岁时也夭折了。

蒋五是八岁时得病没的，因为村里缺医少药，家里又穷，没能得到及时治疗没的。

随后生的是一个男孩，因为排行老七，爷爷蒋德仲到祠堂照家谱为他取名蒋毓祺，但街坊邻里都习惯叫他蒋七。

那一年麦收季节，在王家麦场，蒋三戴着草帽站在麦场中间，用鞭子赶着一头蒙着眼睛的小毛驴，汗水不停地流了下来，他也不

顾不上擦。父亲和大哥跟在毛驴后面，不停地用木杈翻动麦秸。

五黄六月的太阳，毒辣辣地照着干燥的大地，从西北子夏山顶，一股黑云慢慢地升起。父亲蒋玉明不敢怠慢，急忙分派活计，并着急忙慌开始收拾麦场。蒋三将毛驴拴到牲口棚里，又来到麦场帮忙。

黑云压顶，王家管家带着几个人来到麦场，一起来的还有王大旺，大家都不作声忙着收拾场上的麦子，而管家却在王大旺的撺掇下指东道西，一会儿嫌这个没眼色，一会儿又嫌那个不利索，分明是有些挑衅了。

雨点子落了下来，一声一声砸在地上，丝丝地冒出一股股热气，越来越多的雨点子落了下来，将麦场砸得一片狼藉，麦场上的人们手忙脚乱地收拾着残局……蒋三气喘吁吁地推着木推子，弓着身子，没有理会管家。但王大旺在一旁的煽风点火，他却实在忍不下去了，索性将木杈一扔，冲着管家说：“祖爷受苦不受气，你自己干去吧！”愤然而去。

那一年，姐姐出嫁。在村外边文峪河里要水的蒋三被赶车人叫回家中，看着每日在家为他们做饭洗涮的姐姐打扮一新，被繁峙来的一个陌生男人接走，蒋三心里一酸，泪水在眼里直打转转。就在那一刻，他仿佛一下子长大了，于是他暗地里下定决心，以后他再也不能贪玩了，大哥一直随父亲打短工，二哥就像是一团没根子的沙蓬，家里的担子，从今后就全落在他的头上了。

懂事了蒋三，农忙时随父兄出去打短工，南至东社、九枝社，北到古镇冀村，西至肖家庄，东到文水、平遥地界，春天播种夏天收麦回茬，秋天最忙，收了玉米收高粱，还有糜黍谷子黄豆等小庄稼。农闲时便扛着郝师给他留下的那把猎枪，到地里打猎以补

贴家用。

因为时常出没于附近村子，渐渐地蒋三和那些村里的孩子成为了好朋友。古贤庄有王绍桐小名方子的，还有四狗张有山，东河头的贾慕忠外号叫“湿迫脚”的，因为家里穷，一年四季不穿鞋，他们都是蒋三的铁杆兄弟。

家里最不争气的是二哥蒋二蒋毓禄，总是来无影去无踪的，行迹诡异，在外头总是出手阔绰，有时候还吸食洋烟鸦片，是有名的浪荡子小偷，村里人背后叫他三只手。不过，他只偷富人家庭，从来偷穷苦人家的东西，有点儿义偷的做派。但小偷毕竟不是什么上得了台面的营生，人们看到的往往只是小偷吃香喝辣的，而背后那些挨打受罪，人们从来不会去想，有时看到也是习以为常，因为没有亲身体会，所以也就没有了切肤之痛。

那一年，大哥随阎锡山的部队晋军走了，丢下家里高低一溜杆的弟弟们，丢下因家穷而没有完婚的未婚妻，尽管他走得不大情愿，但不得不走，阎锡山的部队，不是你想不走就能不走的。

就在大哥走的前几天，蒋二回来了，因蒋三看不惯二哥的游手好闲，弟兄两个话不投机打了起来，蒋三的额头被蒋二用镰刀砍破。木讷实在的大哥为此大哭一场后，恋恋不舍地离开了家，从此杳无音信，成为母亲崔银凤心里永远的痛。

第二章

1. 过红军

每年的清明前后，蒋三都会和他的那些穷苦朋友们一起，打着赤膊跟在牲口的后面，耕作施肥锄草，平展展的黄土地里，垄成行，田成方，留下他们一串串脚印；赤日炎炎的夏天，一望无际的麦田里，留下他们挥汗如雨收割着麦子的身影；收获的秋天里，他们脖子上挂着手巾，不停地挥动镰刀，在他们的身后，青翠的高粱秸铺成一行，高粱穗火红火红的，地上像是铺了一条红黄绿相间的毯子……

那一年，蒋三二十三岁，长得浓眉大眼高大壮实，是远近闻名的好猎手，枪法百发百中。同时，他侍弄庄稼也是好把式，农忙时，他和本村的那些穷兄弟，相跟着一起外出打短工，辗转方圆十几个村。在那些红军走过的村子里，通过与人闲聊，他知道了中国还有一支与国民党截然不同的队伍，那就是红军，是为穷苦人打天下的部队。

那是1936年3月19日，农历的二月二十六，红军经过大会头到达仁岩冀村，那是由徐海东、程子华领导的红十五军团。

据说红军是大早起出发的，由孝义的南川头村进入汾阳，经过

北川头、东大王、南上达、中上达、北上达、韩家桥、辛盖、演武、白石、玉兰、青堆、高家庄，他们头戴斗笠，秩序井然，遇天上有飞机侦察时，他们随时蹲下来，远远地望去，就像是一条长长的土堰。行军途中，不时遭到阎军的围追堵截，天上有飞机轰炸，地下有骑兵尾追，但红军过得很从容，他们军纪严明，用百姓的东西支付钱币，买卖公平，不拿群众一针一线，取得了沿途老百姓的信任和支持。

红军队伍下午到达大会头村，召集村民进行了演讲，宣传抗日救国，打倒土豪，实行减租减息，傍晚经东河头、南浦村，晚上到达仁岩、冀村。

当日晚上，红军在仁岩冀村宿营。

红军来时，仁岩村四周的堡门全部关闭，家家锁门，街上没有一个人，空气很紧张。红军从村东南角的魁星楼旁爬进来，把堡门打开，进村后开始搞宣传。

进仁岩的红军大约一个团，有一千多人，大部分是十七八岁的青年，头戴蒿草帽，有挎盒子枪的，还有背大刀长矛的，他们有的生火做饭，有的在大街上写标语：

红军是中国人民的大救星！

红军是为救人民而来！

打到太原府，活捉阎锡山！

在冀村的财主马永恭家中，红军将沿途绑来的地主老财关在南厅里，有东大王的武四卜郎，白石的郭三少郭子耀，孙家庄的村长王贵金，很快又有仁岩的张天瑞、褚述堂、王万川和爱子村的郭奉田被红军押送过来。冀村王楚山，为清举人、省议员，也被红军请到了马家大院。

这时，天下起了小雨夹雪，村里有人请红军进屋，但红军战士纪律严明，没有进屋打扰百姓，只是给那些地主老财的家里人写信，并送信到他们家里，让家里人交纳赎金，然后放回。

当天晚上，红军将冀村马永恭、仁岩褚述堂的部分财产，分给了当地穷苦人家。

一位红军连长，看着武家大院贴的喜字和对联，又转身看了看阴沉沉的天空，犹豫间，大门开了，一个身着新衣的年轻小伙子走了出来。他就是武亚周，刚刚新婚不久，他听到门外一阵喧嚷，打开门看时，原来是人们传说的共产共妻青面獠牙的红军到了，因为他曾是河汾中学的高才生，他熟悉的同学中据说就有共产党员，所以他一点儿也不害怕。

“中学毕业后，我舅舅就想让我到延安去，可惜我老父亲不让走，没走成，这不，又逼着我娶了媳妇，想走也走不成了！要不我也跟他们一样是红军。”七十年后，已进入耄耋之年的武亚周不好意思地说。

红军连长婉言谢绝了武亚周让伤员进入武家院修养的建议，只是借了一把手电，连长说：“我们红军有纪律，绝不打扰老百姓，所有官兵全部在街上宿营！”

晚上，天下起了小雪，红军战士们坐在大街门店的屋檐下，不时有百姓出来请他们进去，但他们都谢绝了。

第二天清晨，雪停了，红军战士们整装待发，连长拿着手电正要敲门往大门里放，武家大门开了，武亚周走了出来。那连长执意留下一些钱，说是用了手电的补偿。

“咱们的队伍，用了就用了，提钱干吗？”武亚周不解。

“我们是人民的队伍，绝不会白拿群众一针一线！”连长说，随