

云南少数民族系列丛书——独龙族

灵动的河谷

独龙族

◎ 蔡雯 主编 ◎ 蔡家麒 撰稿



云南出版集团
云南人民出版社

灵动的河谷

独龙族

云南少数民族系列丛书



◎ ABOUT AUTHOR 主编简介

蔡雯，女，研究生学历。现任《边疆文学·文艺评论》主编，云南省文联理论研究室主任、云南省文艺评论家协会副主席、中国作家协会会员、中国文艺评论家协会理事。曾任中共腾冲县委常委、宣传部长，保山市委宣传部副部长、市广播电视局局长、广播电视总台台长、文化广电新闻出版局党组书记等职。出版过长篇纪实文学《记忆的伤痕——日军慰安妇滇西大揭秘》《远征·国殇——滇缅抗战历史的追踪故事》，散文集《永不落幕的风景》《景颇秘语》；长期致力于“滇西抗战文化”的研究；策划、编导的纪录片《记忆的伤痕》《大地之痕》《心愿》《遥望雷多》《寻找少校》等纪录片在中央电视台、凤凰卫视、云南电视台等多家媒体播出并获得过省级、国家级、国际奖项。



◎ ABOUT AUTHOR 作者简介

蔡家麒，1935年12月生，江苏南京人。1960年毕业于北京大学历史系世界史专业。云南民族学院民族研究所民族学硕士生导师、研究员。中国民族学会理事等。《鄂伦春族马匹私有制的产生与发展》（1965年）、《独龙族社会历史综合报告》（1983年）、《萨满教研究》（合作，1985年）、《民族学田野调查的理论与方法》（1987年）、《论原始宗教》（1988年）、《论“原始至上神”》（1995年）、《社会主义时期宗教问题的若干思考》（1996年）、《影视人类学理论与方法的再探讨》（1998年）曾获云南省1979 - 1989年社会科学优秀成果奖和科技进步奖，1989年国务院侨办、中华全国归侨联合会授予全国归侨、侨眷优秀知识分子称号等。

灵动的河谷

◎ 蔡 雯 主编 ◎ 蔡家麒 撰稿

独龙族

◎ 独龙江孔当村夜景





云南少数民族系列丛书编委会

总顾问/总策划：黄 毅 赵 金

编 委 会 主 任：黄 毅

编委会副主任：赵立雄 张红苹 黄 玲 马开能 张维明 张卫东

编 委 会 成 员：沙云生 蔡 雯 李 琦 资 铁

《灵动的河谷——独龙族》编委会

编 委 会 主 任：黄 毅 赵 金

编委会副主任：赵立雄 张红苹 黄 玲 马开能 张维明 张卫东

编 委 会 成 员：沙云生 蔡 雯 李 琦 资 铁

民 族 学 顾 问：李金明 蔡家麒

主 编：蔡 雯

文 字 撰 稿：蔡家麒

图 片 提 供：杨光海 尹 杰 蔡 雯 冯晓华 祁 云 华宁致

序

在经济全球化的形势下，由于民族民间文化所赖以生存的农耕文明及其相关环境的变迁，特别是随着现代化和城镇化进程的推移，农民进城务工引发的人口大流动，特别是网络的普及使全民信息化水平的提高，造成负载着丰富的民间口头文学、掌握民间艺术和技能的艺人日益减少，使民族“文化记忆”中断的概率增加，使我们中华民族传之已久的口头与非物质文化遗产大面积地面临被遗忘、遭损坏乃至消失的严重威胁。这种情况，无疑已成为我们民族不能承受之痛。

云南是全国民族最多的省份，全省有51个民族，其中人口在5000人以上的少数民族有彝族、白族、哈尼族、傣族、壮族、苗族、傈僳族、回族、拉祜族、佤族、纳西族、瑶族、景颇族、藏族、布朗族、布依族、普米族、阿昌族、怒族、基诺族、德昂族、蒙古族、水族、满族和独龙族25个，其中云南独有的少数民族15个，少数民族人口有约1500万，占全省总人口的35.7%。千百年来在云南这块神奇美丽的土地上，云南各族人民交错杂居，和睦相处，繁衍生息，他们用劳动和智慧，创造了丰富多彩的民族文化。云南的民族文化是云南各族人民物质文明和精神文明的结晶，是云南各族人民赖以生存、自强不息的精神支柱和知识源泉。

云南是中华民族大家庭的一个典型缩影，是名副其实的民族文化大省，有六个“全国最多”——世居民族最多、特有民族最多、人口较少民族最多、民族自治地方最多、跨境民族最多等。所以，云南民族文化的传承、保护和发展，不仅关系全省经济社会发展全局，也关系全国民族团结进步事业全局。同时，云南的民族文化绚丽丰富、包容共存，充分体现了中华文化的博大之美、多彩之美。尤其是近年来，云南各级党委政府高度重视民族工作，始终把民族团结进步作为云南稳定发展的重要目标、重大战略任务来抓，没有发生过一起因民族问题引发的群体性事件，保持了边疆安宁、民族团结、社会稳定的良好局面。省委省政府明确提出“在云南，不谋民族工作就不足以谋全局”的响亮口号，为民族文化的传承和保护提供了强有力的保障。

2015年习近平总书记到云南视察工作时对云南提出要把云南建成民族团结进步示范区、生态文明建设排头兵、面向东南亚、南亚辐射中心的要求，把建设民族团结进步示范区提到首要位置，足以说明中央对云南民族工作的重视和对云南各民族的关心。“在云南，不谋民族工作就不足以谋全局”，这是云南省省委、省政府落实习近平总书记讲话精神，坚定不移走中国特色解决民族问题的正确道路，坚定不移执行党的民族政策的重要举措，发展是解决民族地区各种问题的总钥匙，要把民族地区发展融入全省发展大局中，才能同全省、全国一道实现全面建成小康社会目标。

人创文化，文化化人。经济社会的复兴最终将取决于民族文化的复兴，民族文化在今天的意义和作用，愈加凸显。未来世界的竞争主要体现在文化生产力的竞争上，对云南来说，文化生产力的竞争则主要体现在各民族原生态文化的再生能力、现代文化的接受能力、特色文化的创新能力以及文化资源的整合与规范运作上。进入



◎ 独龙江边的美丽村寨

21 世纪，云南已经初步奠定了作为一个边疆民族文化大省的地位，特别是 2011 年，中央决定在云南启动“云南省民族团结进步边疆繁荣稳定示范区”建设，云南更是迎来了重要的发展机遇。云南要怎样从一个文化大省变成一个文化强省，如何有效地发挥和利用云南本土丰厚的民族文化资源，如何进一步提升和打造云南非物质原生态的多元文化的品牌形象，巩固云南在多种文化领域已经取得的重要成果，把文化优势转化为竞争优势，是近几年来云南省委省政府高度重视的一个政治问题。然而，在全球化时代，属于非物质文化遗产范畴的云南少数民族的原生态文化及其文明越来越稀缺，面临被遗忘、遭损坏乃至消失的严重威胁。世界对重新认识非物质范畴的少数民族原生态文化对现代文明的重要性之呼声越来越高。在这方面，云南应该走在前列。因为云南本身就是少数民族非物质原生态文化遗产最丰富的地区，是自然的民族文化大省。

多年来，云南丰富多彩的民族文化吸引了全国乃至世界人民的眼球，但是对于云南少数民族文化，特别是云南独有少数民族文化的保护和传承却受到了很大威胁，很多民族的语言文字以及民族音乐、舞蹈、工艺、服饰、习俗等都没能得到很好的保护和传承。值得欣慰的是，近年来，自从提出保护非物质文化遗产的意向和向联合国教科文组织申报非物质遗产名录以来，特别是云南省委、省政府提出建设民族文化大省、民族文化强省的战略决策以来，云南的“文化自觉”意识已大为提升，以保护和抢救濒临失传的口头和非物质遗产为目的的文化理念和文化行动，也渐而深入人心。联合国教科文组织对非物质文化遗产的范围早已做了界定，主要包括五个方面：一是口头传说和表述，包括作为非物质文化遗产媒介的语言；二是表演艺术；三是社会风俗、礼仪、节庆；四是有关自然界和宇宙的知识和实践；五是传统的手工艺技能。云南少数民族尤其是云南独有少数民族可列入非物质礼仪文化遗产方面的民族语言、民族音乐、民族舞蹈、民族习俗、节庆、民族传统手工艺技能等非常丰富。所以，把云南少数民族非物质文化遗产进行抢救性保护并传承下来，是云南省委、省政府必须思考的重大课题。我希望用五年乃至更长的时间对云南少数民族非物质文化遗产进行抢救性保护并传承下去。为此，2011 年启动的由云南省委统战部牵头，中共云南省委宣传部、云南省民族事务委员会、云南省文学界艺术联合会共同策划拍摄大型电视人文影像志纪录片《云南少数民族》，同时配套出版《云南少数民族》光碟和丛书，这是一个伟大的历史民族文化工程。而对云南少数民族非物质文化进行有效的传承和保护，除了各级政府的重视支持外，还需要民族宗教部门、文化部门、宣传部门的积极参与，用影像、文字等方式把属于少数民族非物质文化遗产的内容完整地记录下来、传承下去，这本身就是一种很好的保护和传承，也是建设民族文化强省所必需的具体行动。

我作为云南少数民族中的一员，同时又是云南省委分管民族宗教工作的领导，我有责任对云南的少数民族文化进行传承和保护，为把云南建成民族团结进步示范区、生态文明建设排头兵、面向东南亚、南亚辐射中心做出自己应有的贡献，我相信这一电视纪录片和丛书的出版发行，一定会受到全省人民的喜爱，我期待着这套光碟和丛书得到全省各民族同胞的称赞和好评。



◎ 独龙江

CONTENTS

目录

序言

氏羌子民

追溯历史

河谷古道

民居群落

传统生计

002

010

020

030

046

CONTENTS

前

CONTENTS

一

CONTENTS

二

CONTENTS

三

CONTENTS

四

CONTENTS

五



风土习俗

068

神灵世界

098

节日庆典

124

商贸往来

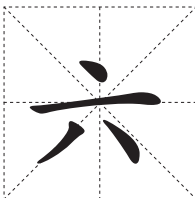
134

河谷变迁

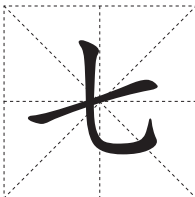
142

后记

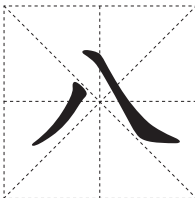
CONTENTS



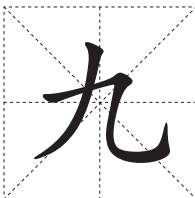
CONTENTS



CONTENTS



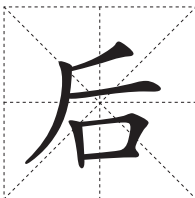
CONTENTS



CONTENTS



CONTENTS



氏羌子民





一章

第一章 氏羌子民

灵动的河谷——独龙族

第一章

氏羌子民



世代居住在我国云南省西北角上的怒江傈僳族自治州贡山独龙族怒族自治县的独龙族，是我国 23 个人口较少的民族之一，也是云南省 8 个人口较少的民族之一^①，因为独龙族人口从未超过万人，他们是我国人口最少的兄弟民族之一。这些人口较少的民族从历史上形成的社会状况特点是，绝大多数聚居在边疆僻远山区，距离中心城镇较远，交通阻隔，环境闭塞；社会发育程度低缓；社会基础设施建设落后，普遍存在着路、水、电、粮、医、教等问题；生产生活物资匮乏，大都属于省级或国家级的贫困或特困地区；劳动者素质普遍较低，习惯于粗放耕作，生产经营技能差，自我发展能力较弱，文盲率较高等。

长时期以来，独龙族人口的特点是高出生率、高死亡率、低成活率，据 2000 年人口普查，分布在全国的独龙族有 7426 人，聚居最多的在高黎贡山西麓的独龙江乡，约有五千余人。人口密度每平方公里仅有 2.03 人，近年青壮年外出者较多。1953 年全国第一次人口普查时，独龙族尚未作为单一民族出现，下列表格统计，可以看出独龙族在 1964—2000 年四次人口普查时的增长情况。

年份	1964 年	1982 年	1990 年	2000 年	增长率
男性	1567 人	2254 人	2792 人	3649 人	33.08%
女性	1523 人	2379 人	3033 人	3777 人	24.53%
合计	3090 人	4633 人	5825 人	7426 人	27.49%

^① 1999 年 9 月召开的中央民族工作会议，根据我国各民族的实际情况，对于人口在 10 万人以下的 22 个人口较少的少数民族要加强扶持。这 22 个民族是：鄂温克族、鄂伦春族、赫哲族、高山族、京族、毛南族、布朗族*、阿昌族*、普米族*、怒族*、景颇族*、基诺族*、德昂族*、独龙族*、门巴族、珞巴族、撒拉族、保安族、裕固族、塔吉克族、俄罗斯族、乌孜别克族和塔塔尔族。（有*号为云南少数民族）

从体质人类学看，独龙族的颜面和体型体现了蒙古人种南亚类型的体质特点。多数人瘦矮，体重较轻，据专家测量，成年男性人均身高 157.4cm，人均体重 52.1kg；成年女性人均身高 146.5cm；人均体重 44.9kg。[张兴华等著《独龙人成人的 Heath-Carter 法体型研究》《天津师范大学学报》（自然科学版）2008 年第 3 期]这样的体型和体重，被认为是对于山地峡谷自然环境的适应结果，但是也须注意其他因素的影响，比如艰难困苦的生产生活环境，一年收获的作物只够半年食用，渔猎和采集只能维持半饱的日子；饮食结构简单粗糙，长年普遍缺乏摄入脂肪和高蛋白食物，加之旧时周边强势民族对这个弱小民族的长期欺凌掠夺，物资极其短缺，生活毫无保障；长期普遍缺少医药治疗，疾病流疫盛行，迷信鬼神等。

独龙族世代营居在高山峡谷，其体质形态当有别于平原地区的人。他们从小在山地负重行走，其中中年以上的人特别是一些老人，腰背常有向前稍作倾弯的现象，其倾弯程度随年龄的增长而显得较为明显。他们的背负工具也是其主要的运载工具，多是轻便结实的竹篾筐篓一类，一般都配上齐肩宽的木板“巴当”，“巴当”有一凹槽，



套在颈后，“巴当”两侧系以宽带勒在前胸，背负重物时，“巴当”宽带勒在额头承受重量；在山地上行走时，以额头、双肩、腰臀时而配合双手，向后托住重物，多处轮流着力，交互运用上述的着力处，能够让其他的部位得以短暂的松弛和恢复，以保持长距离地负重行走。这是山地居民普遍具有的一种经验。独龙族从小就习惯背负行走，对其体质自然造成影响。

独龙族的身材一般较为矮小瘦细，四肢并不粗壮，整个形体是灵巧的。由于长期习惯于赤足行走，他们的双脚皮质比较粗糙坚硬，足肌也较丰满而富有弹性；脚掌明显宽于脚跟，脚弓发育良好；脚趾肥短，大脚趾尤显发达，同其他四趾间的距离明显，脚趾朝内侧弯曲，大脚趾尤甚；双脚着地平行，脚趾互成钳势，着力点侧重在前掌上，附着力较强，这是山地居民长期以来形成的一种比较特有的脚型，表现其适应的能力，为一般平原地区居民所少见。



独龙族居住的贡山县位于东经 $97^{\circ} 45' - 98^{\circ} 23'$ 、北纬 $27^{\circ} 40' - 28^{\circ} 50'$ ，处于南北纵向的横断山脉弧形构造大拐弯地区，有着高山峡谷典型的地貌，地质背景复杂，新构造运动活跃，曾经发生过 8 级左右的强烈地震。独龙江河谷北部是西藏高原，与察隅县接壤；东部是险峻的高黎贡山，其东麓越过汹涌的怒江是高昂的碧罗雪山和澜沧江，而贡山县东北部与云南省迪庆藏族自治州维西傈僳族自治县相邻；西边是连绵起伏 90 公里的担当力卡（“力卡”意为山）山脉与缅甸毗邻，国境线全长 97.2 公里；南边接本州福贡县。独龙族人口聚居最多的是县城以西越高黎贡山的独龙江河谷两岸的山地上；在距贡山县城东北隅怒江边的丙中洛乡小茶腊地方，有少部分从独龙江河谷迁去的独龙族，这里居住着怒、白、藏、汉等族居民，有藏传佛教、天主教、基督教和原始宗教数种信仰同时并存，各民族群众相互尊重和帮助，成为远近闻名的民族团结乡。此外，在迪庆州的维西县，西藏察隅县的察瓦龙等地，也居住着少量的独龙族。

高黎贡山和担当力卡山脉之间的峡谷里，终年流淌着著名的独龙江，这条江水源自西藏东南部原始森林中两条悬注如瀑的河流即可罗河和马碧里河，于上游底色柔地方汇合而成独龙江，涌向南边拐入缅甸的恩梅开江流入印度洋，河谷境内全长 178.6 公里，流域面积达 4,327 公里，沿江山脉海拔高差极大，其中最高处为 5,679.2 米，最低处是 1,160 米，相对高差在 4,500 米以上。独龙族对于这条湍急的河流，充满着复杂的感情，它既带来了许多的福利，也卷走了无数独龙族人的性命，许多古老的传说，无不以这条河为背景。独龙江河谷四面群山环抱，溪壑纵横，境内山脉多在三五千米左右，每至冬季 12 月中下旬到翌年夏季 6 月底，大雪封堵四周群山约半年之久，难以通行，其间也有个别胆大者，顺着沿途的电线杆，在雪深齐腰的雪堆中开路前行至县城各地。

由于孟加拉湾暖湿气流从西南边峡谷开口处沿河谷驱入北上，河谷雨量极其充沛。每年 2 月上旬开始雨季，持续到 10 月底，多连续性降雨，年累计降水日数达 200 余天，年日照时数仅约 1,394.7 小时，日照率为 32%，据贡山县气象站（海拔高程 1,591.3 米）1981 年测量统计，独龙江流域年均降雨量约 2,700mm，河谷中一些

地区有的接近 4,000mm，整个地区湿度大，年均湿度 77%。独龙江河谷地区是云南省境内雨季最早、降水量最多的地区之一。一般看来，河谷的气候冬暖夏凉，年均温度 16.4℃，最高气温在六七月，达 31.7℃以上，最低气温在 1 月，为零下 4℃，无霜期约 275—280 天。气候常随海拔高度之不同而呈现出多种类型，有学者将河谷的气候划分成河谷中亚热带和高山亚寒带若干垂直气候带，这就为动植物的多样性提供了生存繁衍的条件。

独龙河谷地区作为云南省怒江自然保护区的北片区，是我国目前常绿阔叶林保存最完整、森林类型组合最丰富、结构功能相对稳定的区域之一，拥有丰富的花卉植物、草本植物和宿根植物等。河谷地区布满了常绿阔叶林群落，山巅生长着针叶



林木，植被覆盖浓密，植物的垂直带层次明显，木质藤本一类的附生或寄生现象历历在目。经我国植物学家们多年辛劳的实地考察，认为独龙江植物属于“温带性东亚植物区系”，生长着亚热带和亚寒带的植物两千余种，其中约有 10% 系当地所独有，10% 为云南省独有，30% 为亚洲所特有，其中蕨类就达 275 种。在这个绿色的海洋里，生长着冷杉、云杉、铁杉、秃杉、柳杉、红豆杉、落叶松、华山松、乔松、云南松、榧树、董棕树、冬瓜树和香樟等经济林木。花卉品种达 250 余种，仅杜鹃就有 50 余种。