



本书
主题

娱乐休闲类网站设计 • 计算机网络类网站设计 • 商业经济类网站设计 • 教育培训类网站设计 • 艺术爱好者网站设计 • 旅游交通网站设计 • 生活服务类网站设计 • 购物网站设计



适合自学

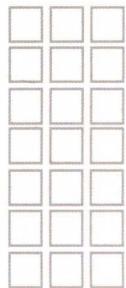
设计100多个由浅入深、从易到难的案例，全面讲解软件操作、应用技巧以及行业技术。



轻松学习

全程同步的多媒体语音视频教学，学习无障碍。

Dreamweaver CC 网页创意设计



案例课堂(第2版)

初广勤 编著



书中案例的视频
讲解和素材源文件



附赠超值视频讲解



清华大学出版社

CG设计案例课堂

Dreamweaver CC网页创意设计案例课堂

(第2版)

初广勤



清华大学出版社
北京

内 容 简 介

本书根据使用Dreamweaver CC 2017进行网页设计与制作的特点，精心设计了75个案例精讲，由优秀的平面设计教师编写，循序渐进地讲解了使用Dreamweaver CC 2017制作和设计专业网页作品所需要的全部知识。

全书共分为9章，讲解网页开发语言入门、Dreamweaver CC 2017的基本操作、娱乐休闲类网页的设计、电脑网络类网页的设计、商业经济类网页的设计、教育培训类网站的设计、艺术爱好类网站的设计、旅游交通类网站的设计、生活服务类网站的设计等内容，通过大量的案例精讲帮助读者全面掌握网页制作的方法和操作技巧等。

本书采用案例教程的编写形式，兼具技术手册和应用专著的特点，附带的DVD教学光盘如教师亲自授课一样讲解，内容全面、结构合理、图文并茂、案例精讲丰富、讲解清晰，不仅适合广大图像设计初级、中级爱好者的使用，也可以作为大中专院校相关专业，以及社会各类初、中级网页培训班的教学用书。

本书配套光盘内容为本书所有案例精讲的素材文件、效果文件，以及案例精讲的视频教学文件。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CC 网页创意设计案例课堂 / 初广勤编著. —2版. —北京：清华大学出版社，2018
(CG设计案例课堂)
ISBN 978-7-302-48989-4

I. ①D… II. ①初… III. ①网页制作工具 IV. ①TP393.092.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第293536号

责任编辑：张彦青

装帧设计：李 坤

责任校对：周剑云

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦A座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质量反馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京博海升彩色印刷有限公司

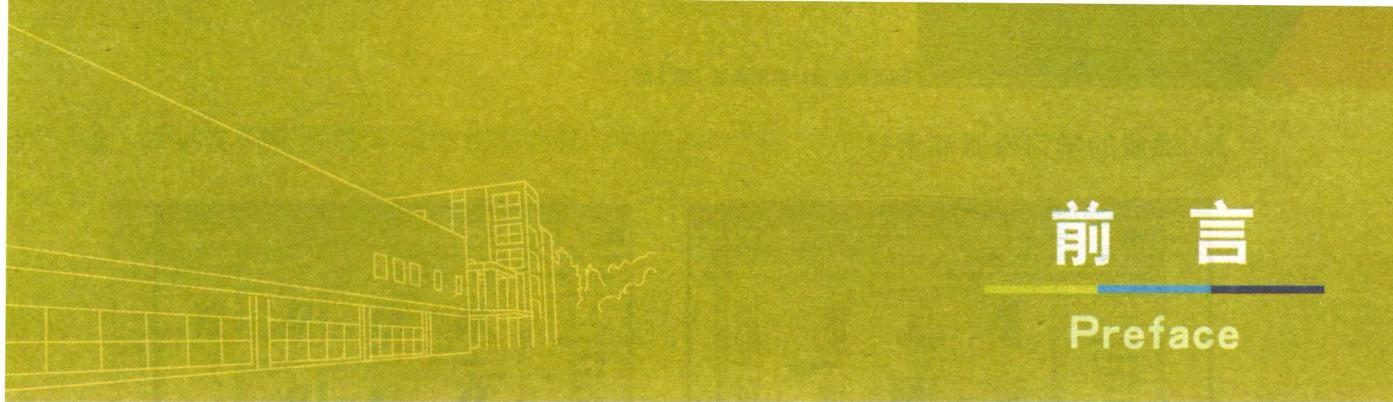
经 销：全国新华书店

开 本：203mm×260mm 印 张：24.25 插 页：2 字 数：590千字
(附DVD1张)

版 次：2015年1月第1版 2018年2月第2版 印 次：2018年2月第1次印刷

印 数：1~3000

定 价：98.00元



前言

Preface

1. Dreamweaver CC 2017 简介

随着网站技术的进一步发展，各个部门对网站开发技术的要求也日益提高，纵观人才市场，各企事业单位对网站开发工作人员的需求大大增加。网站建设是一项综合性的技能，对很多计算机技术都有着较高的要求，而 Dreamweaver 是集创建网站和管理网站于一身的专业性网页编辑工具，因其界面友好、人性化和易于操作而被很多网页设计者所喜爱。

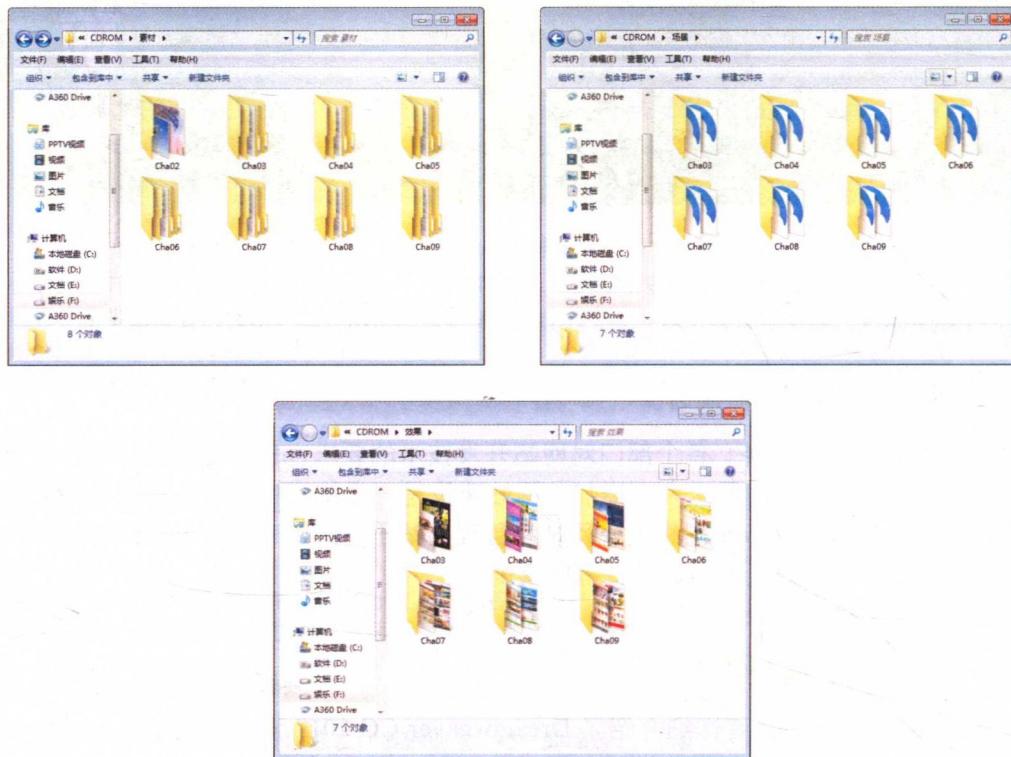
2. 本书的特色以及编写特点

本书以 75 个精彩实例向读者详细介绍了 Dreamweaver CC 2017 强大的网页制作功能。本书注重理论与实践紧密结合，实用性和可操作性强，相对于同类 Dreamweaver CC 2017 实例书籍，本书具有以下特色：

- (1) **信息量大。** 75 个实例为每一位读者架起一座快速掌握 Dreamweaver CC 使用与操作的“桥梁”，75 种设计理念令每一个从事网页设计的专业人士在工作中灵感迸发，75 种艺术效果和制作方法使每一位初学者融会贯通、举一反三。
- (2) **实用性强。** 75 个实例经过精心设计、选择，不仅效果精美，而且非常实用。
- (3) **注重方法的讲解与技巧的总结。** 本书特别注重对各实例制作方法的讲解与技巧总结，在介绍具体实例制作的详细操作步骤的同时，对于一些重要而常用的实例制作方法和操作技巧做了较为精辟的总结。
- (4) **操作步骤详细。** 本书中各实例的操作步骤介绍非常详细，即使是初级入门的读者，只需一步一步按照本书中介绍的步骤进行操作，一定能做出相同的效果。
- (5) **适用广泛。** 本书实用性和可操作性强，适用于广大网页设计爱好者使用，也可以作为职业学校和计算机学校相关专业教学使用教材。

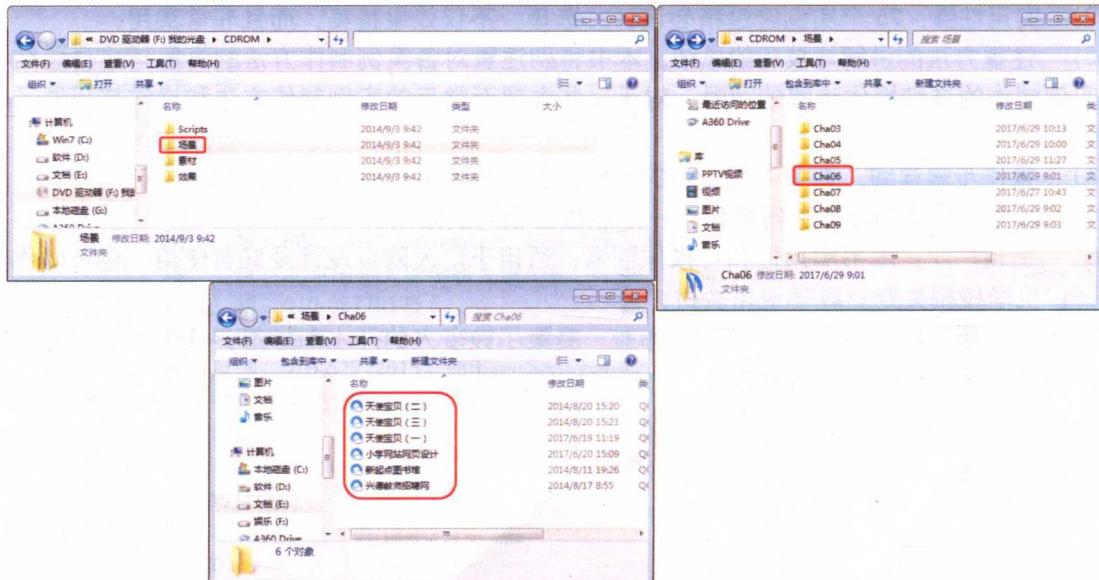
一本书的出版可以说凝结了许多人的心血、凝聚了许多人的汗水和思想。这里衷心感谢为这本书付出辛勤劳动的编辑老师、光盘测试老师，感谢你们！

3. 海量的学习资源和素材

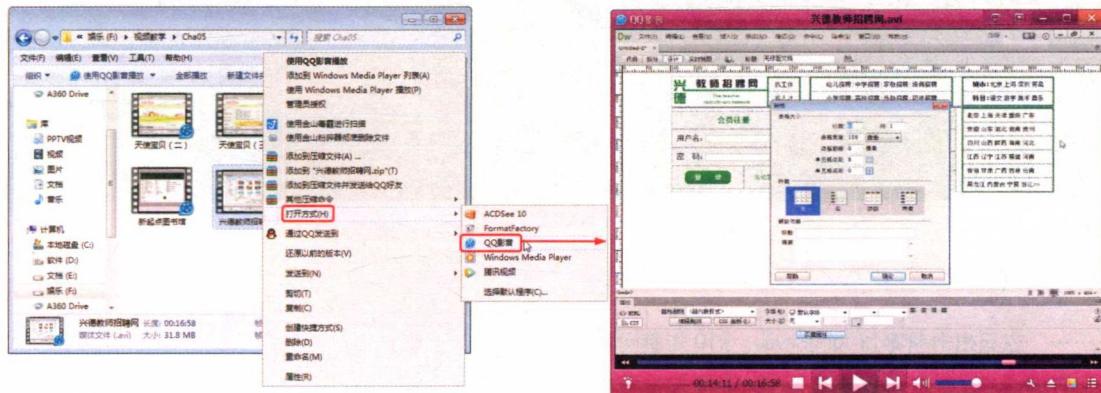


4. 本书 DVD 光盘说明

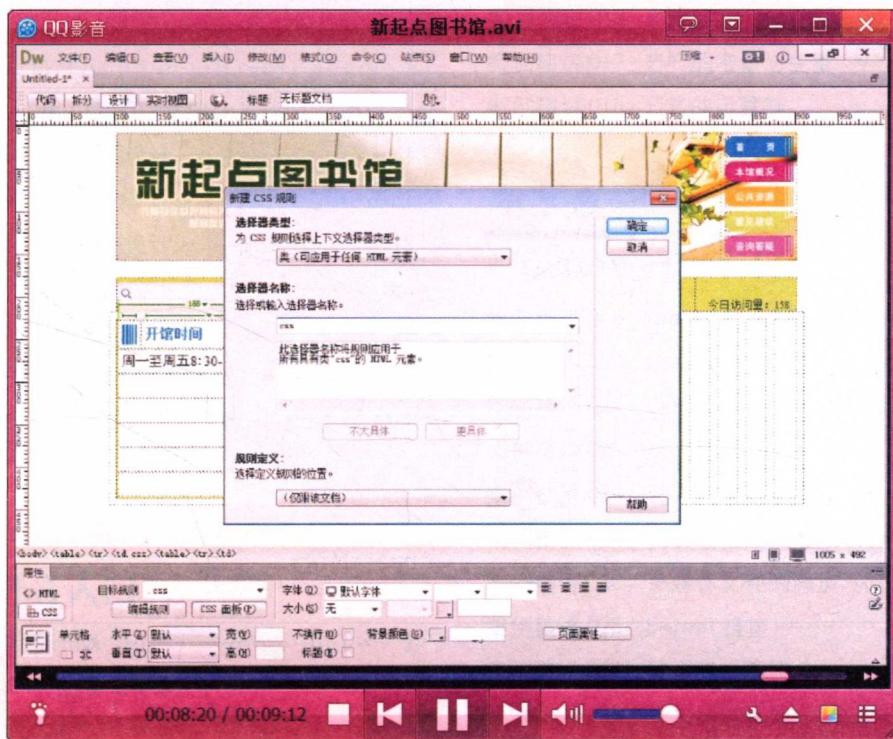
本书附带一张 DVD 教学光盘，内容包括本书所有素材文件、场景文件、效果文件、多媒体有声视频教学录像，读者在读完本书内容以后，可以调用这些资源进行深入练习。



5. 本书实例视频教学录像观看方法



6. 书中案例视频教学录像



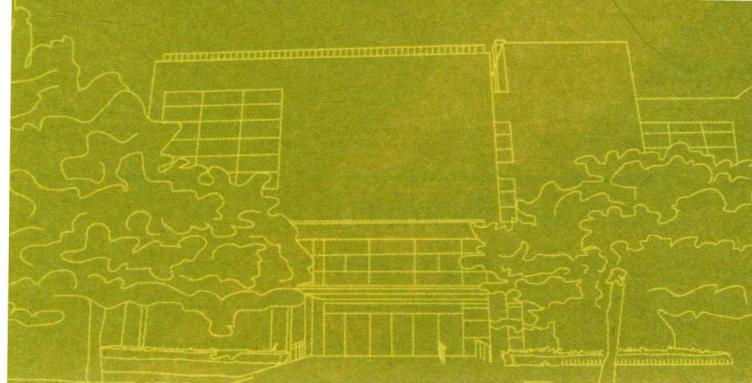
7. 其他说明

本书主要由潍坊工商职业学院的初广勤老师编写，参与本书编写的还有朱晓文、刘蒙蒙、李春香、王帆、王仕林、任大为、高甲斌、吕晓梦、孟智青、徐文秀、赵鹏达、于海宝、王玉、李娜、刘晶、王海峰、刘峥、陈月娟、陈月霞、刘希林、黄健、刘希望、黄永生、田冰、张锋、相世强和弭蓬，白文才、刘鹏磊录制多媒体教学视频，感谢北方电脑学校的温振宁老师，谢谢你们在书稿前期材料的组织、版式设计、校对、编排以及大量图片的处理所做的工作。

这本书总结了作者从事多年影视编辑的实践经验，目的是帮助想从事影视制作的广大读者迅速入门并提高学习和工作效率，同时对有一定视频编辑经验的朋友也有很好的参考作用。由于水平所限，

疏漏之处在所难免，恳请读者和专家指正。如果您对书中的某些技术问题持有不同的意见，欢迎与作者联系（E-mail 地址为 190194081@qq.com）。

作者



目录

Contents

总目录

第1章 网页开发语言入门.....	1
第2章 Dreamweaver CC 2017 的基本操作	21
第3章 娱乐休闲类网页的设计.....	51
第4章 电脑网络类网页的设计.....	91
第5章 商业经济类网页的设计.....	119
第6章 教育培训类网站的设计.....	163
第7章 艺术爱好类网站的设计.....	199
第8章 旅游交通类网站的设计.....	227
第9章 生活服务类网站的设计.....	311

第1章

网页开发语言入门

案例精讲 001 熟悉 HTML	2
案例精讲 002 HTML 的编写要求	3
案例精讲 003 body 属性	4
案例精讲 004 文字属性	5
案例精讲 005 在网页中插入图像	6
案例精讲 006 表格的使用	7
案例精讲 007 表单的使用	8
案例精讲 008 超级链接的使用	11
案例精讲 009 JavaScript 的基本信息	12
案例精讲 010 JavaScript 的变量	13
案例精讲 011 JavaScript 的运算符	13

案例精讲 012 JavaScript 对事件作出反应	14
案例精讲 013 通过 JavaScript 改变 HTML 内容	14
案例精讲 014 通过 JavaScript 改变图像	15
案例精讲 015 通过 JavaScript 改变 HTML 样式	16
案例精讲 016 PHP 简介	17
案例精讲 017 PHP 的常量与变量	18
案例精讲 018 PHP 的运算符	18

第2章

Dreamweaver CC 2017 的基本操作

案例精讲 019 Dreamweaver CC 2017 的安装	22
案例精讲 020 Dreamweaver CC 2017 的卸载	23
案例精讲 021 Dreamweaver CC 2017 的启动与退出	24
案例精讲 022 站点的建立	25
案例精讲 023 站点的管理	26
案例精讲 024 页面属性的设置	31
案例精讲 025 多媒体文件的添加	37
案例精讲 026 E-mail 链接	41
案例精讲 027 鼠标经过图像	43
案例精讲 028 弹出信息设置	44
案例精讲 029 设置空链接	46

第3章

娱乐休闲类网页的设计

案例精讲 030 麦克疯音乐网页的设计	52
案例精讲 031 速播电影网页的设计【视频案例】	61
案例精讲 032 嘟嘟交友网页的设计【视频案例】	62



案例精讲 033	媚图吧网页的设计【视频案例】	62
案例精讲 034	下载吧网页的设计	63
案例精讲 035	网络游戏网页的设计	73
案例精讲 036	足球体育网页的设计	80

第4章

电脑网络类网页的设计

案例精讲 037	IT 信息网站	92
案例精讲 038	技术网站【视频案例】	97
案例精讲 039	人民信息港【视频案例】	98
案例精讲 040	绿色软件网站	98
案例精讲 041	设计网站	106
案例精讲 042	速腾科技网页的设计 【视频案例】	110
案例精讲 043	个人博客网站	110

第5章

商业经济类网页的设计

案例精讲 044	申通物流网页	120
案例精讲 045	恒洁卫浴网页	131
案例精讲 046	宏泰投资网页【视频案例】	139
案例精讲 047	凯莱顿酒店网页【视频案例】	139
案例精讲 048	尼罗河汽车网页【视频案例】	140
案例精讲 049	莱特易购网	141
案例精讲 050	美食网	150

第6章

教育培训类网站的设计

案例精讲 051	天使宝贝（一）	164
案例精讲 052	天使宝贝（二）【视频案例】	183
案例精讲 053	天使宝贝（三）【视频案例】	183
案例精讲 054	小学网站网页的设计	184
案例精讲 055	兴德教师招聘网【视频案例】	196
案例精讲 056	新起点图书馆【视频案例】	197

第7章

艺术爱好类网站的设计

案例精讲 057	酷图网网页的设计	200
案例精讲 058	书画网网页的设计	210
案例精讲 059	唐人戏曲网页的设计【视频案例】	217
案例精讲 060	婚纱摄影网页的设计【视频案例】	218
案例精讲 061	家居网站的设计	219
案例精讲 062	工艺品网站的设计【视频案例】	225

第8章

旅游交通类网站的设计

案例精讲 063	驰飞网网页的设计	228
案例精讲 064	天气预报网网页的设计	248
案例精讲 065	黑蚂蚁欢乐谷网页的设计（一） 【视频案例】	262
案例精讲 066	黑蚂蚁欢乐谷网页的设计（二） 【视频案例】	263
案例精讲 067	旅游网站（一）	263
案例精讲 068	旅游网站（二）	288
案例精讲 069	旅游网站（三）	300

第9章

生活服务类网站的设计

案例精讲 070	礼品网网站	312
案例精讲 071	鲜花网网站（一）	331
案例精讲 072	鲜花网网站（二）	343
案例精讲 073	装饰公司网站（一）	350
案例精讲 074	装饰公司网站（二）	360
案例精讲 075	装饰公司网站（三）	372

第1章

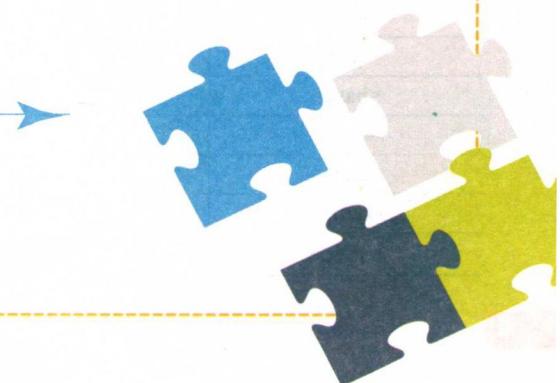
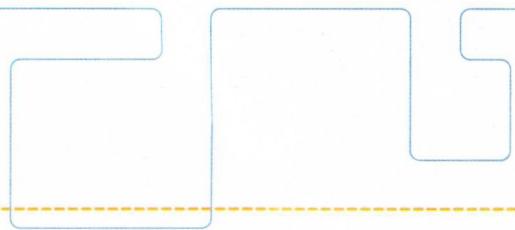
网页开发语言入门

本章重点

- ✓ 熟悉 HTML
- ✓ 表单的使用
- ✓ JavaScript 对事件作出反应
- ✓ 通过 JavaScript 改变 HTML 内容

- ✓ 通过 JavaScript 改变图像
- ✓ 通过 JavaScript 改变 HTML 样式
- ✓ PHP 常量与变量
- ✓ PHP 运算符

随着信息技术的迅速发展，网络已经深入人们的生活与工作中，借助于互联网，可以查阅资料，进行网上学习、网上娱乐、网上购物等活动，本章将简单介绍网页的基本开发语言。



案例精讲 001 熟悉 HTML

一个网页对应多个 HTML (Hyper Text Markup Language, 超文本标记语言) 文件, 超文本标记语言文件以 .htm (磁盘操作系统 DOS 限制的外语缩写) 或 .html (外语缩写) 为扩展名。可以使用任何能够生成 TXT 类型源文件的文本编辑器来产生超文本标记语言文件, 只需修改文件后缀即可满足要求。

标准的超文本标记语言文件都具有一个基本的整体结构, 标记一般是成对出现 (部分标记除外, 如
) , 即超文本标记语言文件的开头与结尾标志和超文本标记语言的头部与实体两大部分。有 3 个双标记符用于页面整体结构的确认。

标记 <html> 说明该文件是用超文本标记语言 (本标记的中文全称) 来描述的, 它是文件的开头, 而 </html> 则表示该文件的结尾。它们是超文本标记语言文件的开始标记和结尾标记。

1. 头部内容

<head></head>, 这两个标记分别表示头部信息的开始和结尾。头部中包含的标记是页面的标题、序言、说明等内容, 如图 1-1 所示, 它本身不作为内容来显示, 但影响网页显示的效果。头部中最常用的标记是标题标记和 meta 标记, 其中标题标记用于定义网页的标题, 它的内容显示在网页窗口的标题栏中, 网页标题可被浏览器用作书签和收藏清单。

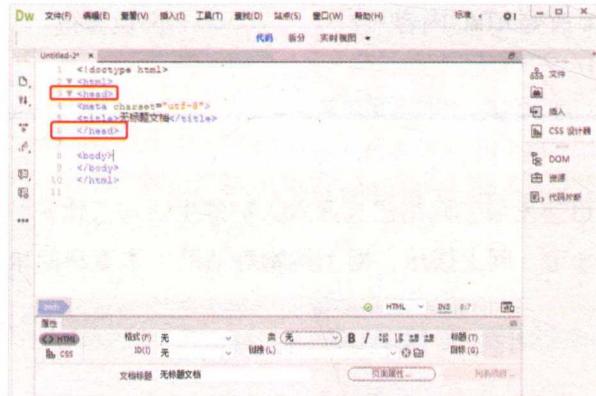


图 1-1 头部内容

设置文档标题和其他在网页中不显示的信息, 如方向、语言代码 (Language Code) (实体定义 !ENTITY % i18n) 、指定字典中的元信息等。

表 1-1 列出了 HTML 头元素。

表 1-1 HTML 头元素

标记	描述
<head>	定义了文档的信息
<title>	定义了文档的标题
<base>	定义了页面链接标签的默认链接地址
<link>	定义了一个文档和外部资源之间的关系
<meta>	定义了 HTML 文档中的元数据
<script>	定义了客户端的脚本文件
<style>	定义了 HTML 文档的样式文件

2. 主体内容

<body></body>：网页中显示的实际内容均包含在这两个正文标记之间。正文标记又称为实体标记，如图 1-2 所示。

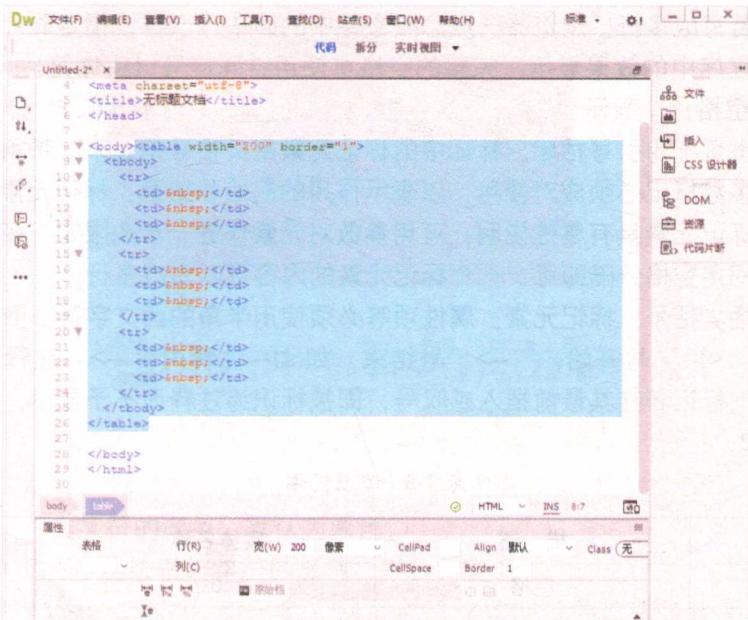


图 1-2 在主体中插入内容

案例精讲 002 HTML 的编写要求

在编辑超文本标记语言文件和使用有关标记时有一些约定或默认的要求，在 Dreamweaver 中输入实体名称所显示的效果如图 1-3 所示。

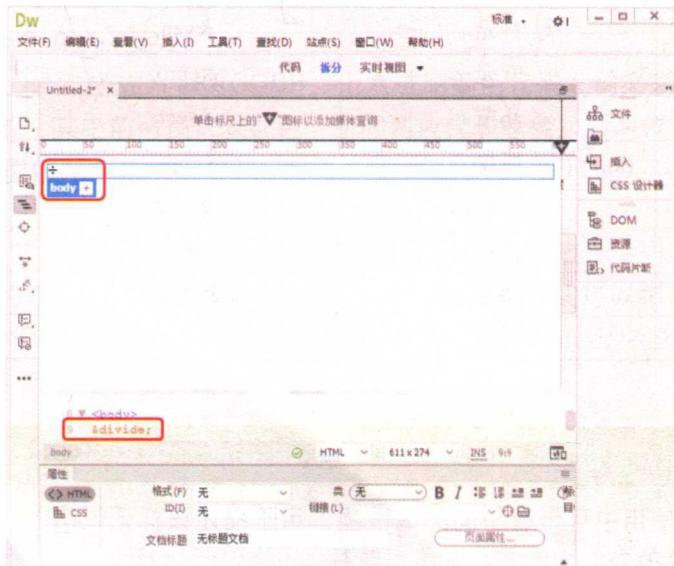


图 1-3 输入实体名称所显示的效果

- 超文本标记语言源程序的文件扩展名默认使用 **htm** 或 **html**，以便于操作系统或程序辨认（自定义的汉字扩展名除外）。在使用文本编辑器时，应注意修改扩展名。常用的图像文件的扩展名为 **gif** 和 **jpg**。
- 超文本标记语言源程序为文本文件，其列宽可不受限制，即多个标记可写成一行，甚至整个文件可写成一行；若写成多行，浏览器一般忽略文件中的回车符（标记指定除外）；对文件中的空格通常也不按源程序中的效果显示。完整的空格可使用特殊符号（实体符）“ （注意此字母必须小写方可空格）”表示非换行空格；表示文件路径时使用符号“/”分隔，文件名及路径描述可用双引号也可不用引号括起。标记中的标记元素用尖括号括起来，带斜杠的元素表示该标记说明结束；大多数标记必须成对使用，以表示作用的起始和结束；标记元素忽略大小写，即其作用相同；许多标记元素具有属性说明，可用参数对元素作进一步的限定，多个参数或属性项说明次序不限，其间用空格分隔即可；一个标记元素的内容可以写成多行。
- 标记符号，包括尖括号、标记元素、属性项等必须使用半角的西文字符，而不能使用全角字符。
- HTML 注释由“**<!--**”号开始、“**-->**”号结束，如**<!-- 注释内容 -->**。注释内容可插入文本中的任何位置。任何标记若在其最前插入感叹号，即被标识为注释而不予显示。

常见实体见表 1-2。

表 1-2 常见实体

显示结果	描述	实体名称	实体编号
	空格	 	
<	小于号	<	<< p=""><!--
>	大于号	>	>
&	和号	&	&
"	引号	"	"
'	撇号	' (IE 不支持)	'
¢	分	¢	¢
£	镑	£	£
¥	日元	¥	¥
€	欧元	€	€
§	小节	§	§
©	版权	©	©
®	注册商标	®	®
™	商标	™	™
×	乘号	×	×
÷	除号	÷	÷

案例精讲 003 body 属性

每种 HTML 标记在使用中可带有不同的属性项，用于描述该标记说明的内容显示不同的效果。正文标记中提供以下属性来改变文本的颜色及页面背景。



- **BGCOLOR** (全称为 **BackgroundColor**) 用于定义网页的背景色, 如图 1-4 所示。
- **BACKGROUND** 用于定义网页背景图案的图像文件。

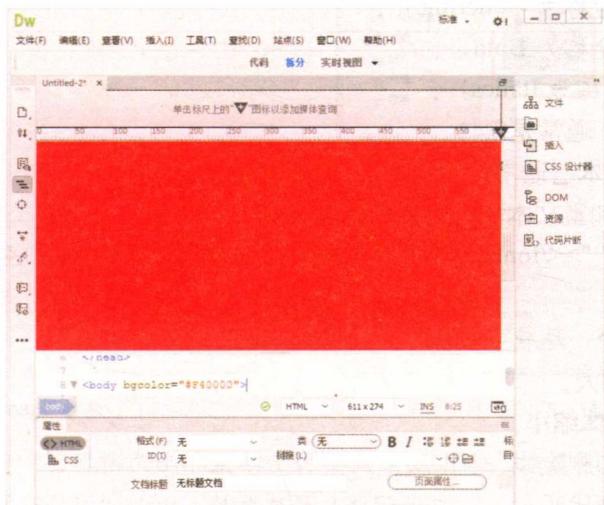


图 1-4 设置网页背景颜色

- **TEXT** 用于定义正文字符的颜色, 默认为黑色。
- **LINK** 用于定义网页中超级链接字符的颜色, 默认为蓝色。
- **VLINK** (全称为 **VisitedLINK**) 用于定义网页中已被访问过的超级链接字符的颜色, 默认为紫红色。
- **ALINK** (**Active LINK**, 活动链接) 用于定义被鼠标选中, 但未使用时超级链接字符的颜色, 默认为红色。

例如, 标记将定义页面的背景色为黑色, 正文字体显示为白色。

以上属性使用中, 需要对颜色进行说明。在 HTML 中对颜色可使用 3 种方法说明其属性值, 即直接颜色名称、十六进制颜色代码、十进制 RGB 码。

直接颜色名称, 可以在代码中直接写出颜色的英文名称。例如, `` 我们 ``, 在浏览器上显示时就为红色。

十六进制颜色代码, 语法格式为 `#RRGGBB`。十六进制颜色代码之前必须有一个“#”号, 这种颜色代码是由三部分组成的, 其中前两位代表红色, 中间两位代表绿色, 后两位代表蓝色。不同的取值代表不同的颜色, 它们的取值范围是 `00 ~ FF`。例如, `` 我们 ``, 在浏览器上显示同样为红色。

十进制 RGB 码, 语法格式为 `RGB(RRR, GGG, BBB)`。在这种表示法中, 括号中的 3 个参数分别是红色、绿色、蓝色, 它们的取值范围是 `0 ~ 255`。以上两种表达方式可以相互转换, 标准是十六进制与十进制的相互转换。例如, `` 我们 ``, 在浏览器上显示字体为红色。

使用图案代替背景颜色, 可以使页面更加生动、美观。

案例精讲 004 文字属性

网页主要是由文字及图片组成的。在网页中, 那些千变万化的文字效果又是由哪些常用的标记属性控制的呢? 下面将简单介绍关于文字属性的相关知识。



- <h1></h1>：最大的标题（一号标题）。
- <pre></pre>：预先格式化文本（全称为 preformatted）。
- <u></u>：下划线（全称为 Underline）。
- ：黑体字（全称为 Bold）。
- <i></i>：斜体字（全称为 Italics）。
- <cite></cite>：引用，通常是斜体。
- ：强调文本（通常是斜体加黑体、全称为 emphasize）。
- ：加重文本（通常是斜体加黑体）。
- ：设置字体大小从 1 到 7，颜色使用名字或 RGB（即红绿蓝）的十六进制值。
- <basefont></basefont>：基准字体标记。
- <big></big>：字体加大。
- <small></small>：字体缩小。
- ：加删除线。
- <code></code>：程序代码。
- <kbd></kbd>：键盘字（全称为 keyboard）。
- <samp></samp>：范例（全称为 sample）。
- <var></var>：变量（全称为 variable）。
- <blockquote></blockquote>：向右缩排（向右缩进、块引用）。
- <dfn></dfn>：述语定义（全称为 define）。
- <address></address>：地址标记。
- ：上标字（全称为 superscript）。
- ：下标字（全称为 subscript）。
- <xmp>…</xmp>：固定宽度字体（在文件中空白、换行、定位功能有效）。
- <plaintext>…</plaintext>：固定宽度字体（不执行标记符号）。
- <listing>…</listing>：固定宽度小字体。
- …：字体颜色。
- …：字体大小等于 1（最小）。
- …：字体样式等于无限增大（100 像素）。

案例精讲 005 在网页中插入图像

图片是网页制作的重要资源，没有图片的渲染和表示，网页将显得单调。本案例将介绍如何在网页中插入图像。

(1) 在菜单栏中选择【插入】|Image 命令，如图 1-5 所示。

(2) 在弹出的对话框中选择随书附带光盘中的素材文件，如图 1-6 所示。

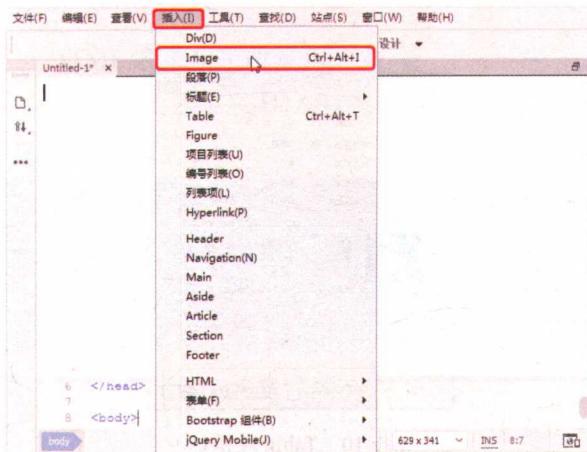


图 1-5 选择 Image 命令



图 1-6 选择素材文件

(3) 单击【确定】按钮，即可将选中的素材文件插入至网页中，如图 1-7 所示。

(4) 按 F12 键，在网页中可预览效果。效果如图 1-8 所示。

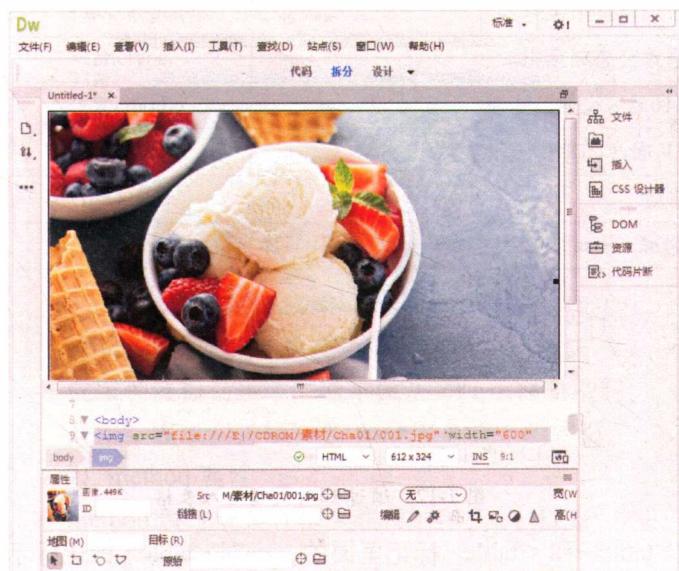


图 1-7 插入的素材文件



图 1-8 在网页中预览效果

案例精讲 006 表格的使用

在网页中，表格是搭建网页结构框架的主要工具之一，所以熟练掌握表格的使用是至关重要的。

- (1) 在菜单栏中选择【插入】菜单项，在弹出的下拉菜单中选择 Table 命令，如图 1-9 所示。
- (2) 执行该命令后，即可弹出 Table 对话框，用户可在该对话框中进行设置，如图 1-10 所示。

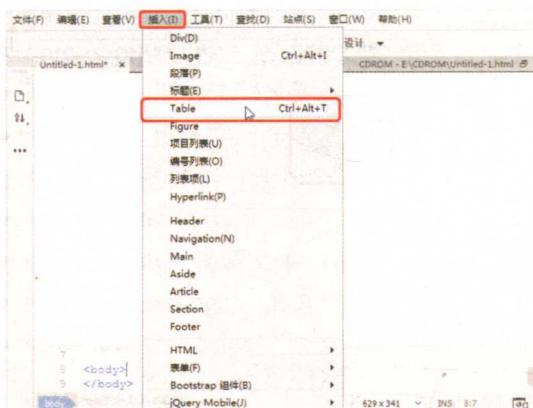


图 1-9 选择 Table 命令

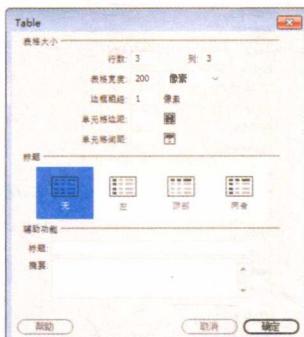


图 1-10 Table 对话框

(3) 设置完成后，单击【确定】按钮，即可插入单元格。效果如图 1-11 所示。

(4) 用户也可以通过在【代码】窗口中输入代码来插入表格。效果如图 1-12 所示。

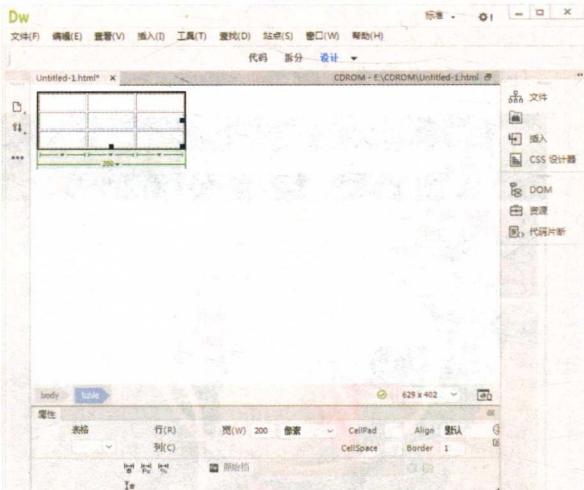


图 1-11 插入表格

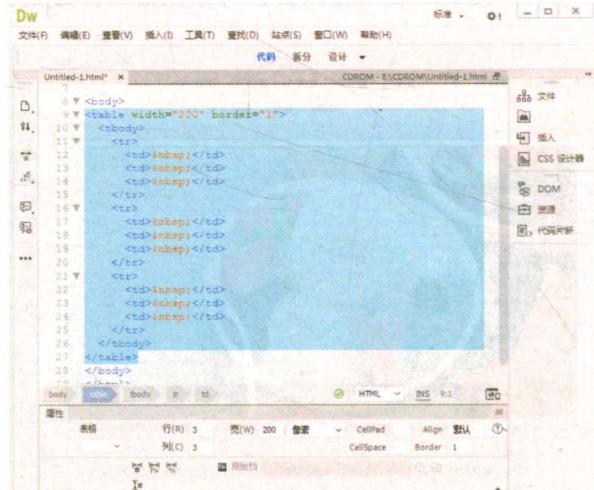


图 1-12 通过输入代码插入表格

通过上述案例可以看到，表格主要是嵌套在 `<table>` 和 `</table>` 标记里面的，一对 `<table>` 标记表示组成一个表格。下面将简单介绍表格的基本标记。

- `<table>...</table>`: 定义表格。
- `<caption>...</caption>`: 定义表格标题。
- `<tr>`: 定义表行。
- `<th>`: 定义表头。
- `<td>`: 定义表格的具体数据。

案例精讲 007 表单的使用

表单通常配合脚本或后台程序来运行，表单元素指的是不同类型的 `input` 元素、复选框、单选按钮、提交按钮等。本案例将对表单的使用进行简单介绍。