

张毅 严丽娜 编著

森之居的秘密

如何拥有自然风的家

充满**绿色**设计感的现代家居实例
用**自然**的方法打造森系居室空间



化学工业出版社



森之居的秘密

——如何拥有自然风的家



张毅 严丽娜 编著



化学工业出版社

· 北京 ·

本书首先介绍自然风家居设计的构成要素，之后展示与分析了不同居室空间的设计效果（自然风），还例举了与主题相关的一些DIY技巧。全书的重点是将自然风家居的设计方法以及空间效果介绍给读者。

本书主要文字简明扼要，有较多的图片与图注，既可以作为专业设计师的设计方法学习与案例参考书籍，也可以作为设计爱好者以及那些向往自然风家居读者的知识拓展读物。

图书在版编目(CIP)数据

森之居的秘密：如何拥有自然风的家/张毅，严丽娜编著. —北京：化学工业出版社，2018.2
ISBN 978-7-122-31210-5

I. ①森… II. ①张…②严… III. ①住宅—室内装饰设计 IV. ①TU241

中国图书馆版本馆CPI数据核字（2017）第313208号

责任编辑：徐娟

封面设计：严丽娜

责任校对：边涛

装帧设计：张毅 严丽娜

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：中煤（北京）印务有限公司

710mm×1000mm

1/12

印张 15

字数 300千字

2018年3月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686) 售后服务：010-64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价：68.00元

版权所有 违者必究

前言

非常高兴收到化学工业出版社关于该题材的写作委托，本人非常关注自然系设计风格，并且还时常将其运用于实际的建筑与室内设计项目中。

当下，我国家居设计风格众多，如常听到的新古典、中式、欧式、美式风格等，但这些可作为销售卖点的风格都被加以夸大，久而久之人们便觉得这些才是家应有的样子，随之带来的则是审美的疲劳与偏差。而如今，随着绿色设计深入人心，我们应开始对这种现代的奢华进行反思，卸下这种刻意的装饰，回归至一种自然的本质，让家真正能够成为一个返璞归真的地方。用自然的方法打造我们的居室空间，从自然中获得灵感，从自然中感悟生活的本质，这也是本书想传递给读者的。

经由序章，本书从第2章开始，向读者介绍不同自然风家居的设计方法，其实设计是开放的，希望读者能通过本书，举一反三，探索与发现更新颖的设计方法。第3章介绍自然风设计手法在居室空间中的效果。第4章是与主题相关的DIY章节。家是一个需要长久经营以及自我参与的场所，亲自手作所装饰的空间将会拥有一份特殊的人情味。第5章将全书的理念浓缩成了17个关键词，以此作为一份礼物送给读者。

特别需要指出的是，本书在部分章节后设置了时下流行的二维码，读者通过扫码可获得更多的文字、图片以及书中无法表达的视频资料。通过该方法，整本书的阅读方式与内容也会更加丰富多彩。

最后，我要由衷感谢朱淳导师对于本书的大力支持，另一位作者严丽娜的鼎力合作，我的好同事张祐宁（一名留美景观设计师）提供的一些有趣的建议，我的英语口语老师蒋智天（Sophie）、好友陆佳璐为本书的英文书名的献策。还有我的父亲张康明，他是一位老师、一位记者还是一名作家，以及我的母亲忻玲珍，他们是本书的第一批读者，还有彭彧、黄雪君、闻晓菁、朱俊、王乃霞、郭强、王一先、李娜娜、李佳、李琪、虞思成、王纯、陆玮、张琪等同仁和朋友的帮助。

张毅

2017年10月于上海



目 录

CONTENTS

第 1 章 森之家的“秘密花园”	001	第 5 章 森系草木笔记	169
1. 我们来自森林	002	1. 分享给读者	170
2. 回归绿色，回归自然	003	2. 我们最喜欢的事	171
3. 关于本书	004	3. 疑问与答疑	173
第 2 章 怡然自得的森景之道	005	参考文献	176
1. 浓妆淡抹的秘密——色彩与材质	006		
2. 长成你喜爱的模样——形式与符号	040		
3. 和煦春光的柔美——布艺与陈设	052		
4. 流光溢彩的魅力——灯具与光影	062		
5. “拈花惹草”的专属宝地——创意“花园”	068		
第 3 章 “锦上添花”的自然世界	083		
1. 淳朴至美的盛情邀请——玄关	084		
2. 相聚在缤纷的青翠世界——起居室、厨房、餐厅	090		
3. 拥进自然的怀抱——卧室、工作室、书房	108		
4. 淋浴在自然的玉露下——洗手间	118		
5. 流动于指尖的触感——过渡空间	122		
6. 光与草的细语——窗台、阳台	126		
第 4 章 DIY 你的森系花园	131		
1. 方寸之间的灵动——台面摆设	132		
2. 挂起来的绿意——墙面装饰	140		
3. 长在家中的灵草——梯面装置	146		
4. 空中的绿色旋律——垂吊艺术	150		
5. 留住自然的秘籍——森系 DIY 欣赏	156		



第1章

森之家的“秘密花园”

1. 我们来自森林

大自然充满了色彩，她拥有绿意盎然的森林，

还有那银装素裹的白雪；

大自然充满了质朴，她的一切都是那么的真实，

没有多余的装饰；

大自然充满了安全感，她一点都不浮夸，

窝在树洞里让儿童备感安全

.....

都说喜欢大自然的人很懂得生活，而且还很厉害，

因为他们喜欢从自然中获得能量，

把手伸进河里，让水流过每一寸肌肤，

或把手依在树上，体会着大自然的触感。

大自然就像家一样，眷顾着我们每一个人，

我们热爱自然，因为我们来自森林。



图 1-1

利用自然元素打造的自然盆栽，为家带来绿色的点缀

2. 回归绿色，回归自然

家是盛放心灵的港湾，家中的绿色总有神奇的魔力，能抚慰来自繁忙生活的倦意。自然清新的绿植，森系柔和的色调，善于利用自然元素打造出属于家的那份惬意，让家的每一寸角落都充满来自森林的自然礼遇。

家是一个能让人返璞归真的地方，过多的繁复元素堆积反而使人产生审美的厌倦感。我们应当对现代奢华设计有所反思，从自然中感悟生活的本质。卸下原本浮夸繁复的装饰，回归自然本源的家才是最靠近心灵的场所。阳光洒进房间，桌上新萌的嫩芽沐浴在阳光之中，让家迸发出新的绿色生机（图 1-2）。



图 1-2
新生的绿叶给家带来了新的
生命活力

3. 关于本书

自然总会教会我们许多生活之道，我们可以从自然界中学习利用自然元素，将自然带到居室空间中。“森之居”是一个包含自然主题的家居设计风格（也即森系主题或风格），其构成要素不仅仅包括植物，还有色调、材质、图案、陈设以及任何构成有关的要素。本书的主要内容通过自然主题的家居空间图片欣赏，配以文字的点评与归纳来介绍如何将普通的空间打造成充满自然风格的家居环境，其中包括设计方法的分类介绍、不同家居空间的欣赏以及 DIY 等内容。希望读者能通过本书了解自然风格的设计方法，将本书的自然设计应用之道延用到日常的家居风格中（图 1-3）。

图 1-3

善于发现自然之美，在家的各个角落展现自然风格魅力





第2章 怡然自得的森景之道

自然界无时无刻在与我们进行对话，也许是清晨一抹柔和的色彩；也许是树下一片青翠的苔藓；也许是林中一道迷离的阳光。自然而然，自然而道，这一切的自然语言就好似无尽的设计灵感，这一切的自然之道就让我们一起来揭开谜底。

1. 浓妆淡抹的秘密——色彩与材质

🌿 色彩基调

当闭上眼睛，你对自然的第一印象是什么？是湖泊亮绿的水面？是林间温暖的原木？是山顶晶莹的白雪？还是流过山头银色的雾气呢？都没错。大自然在用多变的色彩展示她的生命力，而她的每一片景致就犹如一件色调优秀的摄影作品，值得我们

图 2-1、图 2-2

自然中提取的绿灰色调高雅且宁静，是森系之家的代表之一
细细品味（图 2-1~ 图 2-27）。





图2-3

绿灰色的墙面，配以绿色的家具，再搭配绿色系的装饰，绿色的基调就形成了。画面中不同的绿色有着明度变化，对比度十分强烈

图2-4

非常明快的绿灰色调，大部分颜色的纯度都是柔柔的，一点也不强烈，给人一种宁静，如少女般的感觉





图 2-5~图 2-7

不仅仅是硬件，绿色还可以“蔓延”到家中的各个地方，如陈设或布艺面料等，以及任何你觉得有趣的地方。这样，一个完整的森系世界诞生了，这就是色彩的魅力

图 2-8~ 图 2-10

非常敞亮的白色调（高调）。
它就好像是一张白纸，抹在上面的
任何色彩，都会显得无比纯净





图 2-11 (左图)

画面中除了植物，其他颜色几乎为纯净的白色，这样的色调最能体现植物的生机。画面中植物的还起到了围合空间的作用

图 2-12 (右图)

植物、栽培容器配合白色墙面形成了一幅如同油画般的场景



图 2-13~ 图 2-15

白色背景的衬托下的餐厅一角以及悬挂着的两组小装饰品