

新东方
XDF.CN

请登录 www.dogwood.com.cn/mp3/6jyc203 免费下载本书范文朗读音频

2018 六级写作与翻译 考前预测 20 篇

20 篇
预测范文

4 幅押题漫画

四六级真题漫画原创者
授权

20 个
预测翻译题目



王江涛 / 编著

新东方一线教师六级考前预测重磅来袭！
冲刺提分利器，助你轻松过级！

浙江教育出版社
ZHEJIANG EDUCATION PUBLISHING HOUSE

新东方
XDF.CN

2018 六级写作与翻译
考前预测
20篇

王江涛 / 编著

◎ 浙江教育出版社 · 杭州

图书在版编目(CIP)数据

六级写作与翻译考前预测20篇 / 王江涛编著. -- 杭州 : 浙江教育出版社, 2018.4
ISBN 978-7-5536-7213-7

I. ①六… II. ①王… III. ①大学英语水平考试—写作—习题集②大学英语水平考试—翻译—习题集 IV. ①H315-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第061605号

六级写作与翻译考前预测20篇

LIUJI XIEZUO YU FANYI KAOQIAN YUCE 20 PIAN

王江涛 编著

责任编辑 罗 曼

美术编辑 韩 波

封面设计 高思帅

责任校对 马立改

责任印务 时小娟

出版发行 浙江教育出版社

地址: 杭州市天目山路40号

邮编: 310013

电话: (0571) 85170300 - 80928

邮箱: dywh@xdf.cn

网址: www.zjeph.com

印 刷 廊坊十环印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

成品尺寸 125mm×185mm

印 张 4.125

字 数 104 000

版 次 2018年4月第1版

印 次 2018年4月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5536-7213-7

定 价 20.00元

版权所有, 侵权必究。如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题, 请拨打服务热线: 010-62605166。

前言

PREFACE

笔者自 2003 年进入新东方起，讲授六级课程已有十余年，面授及在线学员多达数十万，指导了许许多多的考生成功获得六级考试高分。

许多热心读者通过各种渠道与笔者沟通交流，越来越多的读者提到，希望笔者编写一本适用于考前冲刺的六级写作与翻译辅导书。正因如此，笔者基于多年的教学经验，精选优质素材，倾注心血著就本书，希望对备战六级考试的莘莘学子有所助益。

事实证明，大学英语六级考试的写作和翻译是短期内提分最快的两个题型，尤其是对基础较为薄弱的考生而言，只要方法正确、持之以恒，堪称见效神速。

一 本书特色：权威预测，考前点睛

本书旨在帮助考生在短期内突破六级写作与翻译高分，全书分为两章：

第一章为六级写作终极预测，提供了二十大预测范文、十大万能框架和六级写作核心词汇。第二章为六级翻译终极预测，提供了二十大预测话题和六级翻译核心词汇。

为便于考生学习模仿，每篇写作范文均分为预测范文、参考译文、亮点词汇、道长点评、句型拓展五大部分。



二 本书使用方法

1. 首先背诵、默写、仿写六级写作与翻译各 20 大预测范文：第一章第一节六级写作“二十大预测范文”、第二章第一节六级翻译“二十大预测范文”；

2. 其次细心钻研及背诵：第一章第二节六级写作“十大万能框架”、第一章第三节“六级写作核心词汇”、第二章第二节“六级翻译核心词汇”。

三 两大黄金原则

(一) 印象原则：书写工整、卷面整洁、字迹清晰

若要取得六级写作与翻译高分，需要仔细研究两类人：命题人与阅卷人。阅卷人多为各大学的英语系教师。每年的阅卷时间一般只有十天左右。考生的作文被扫描为图片，由阅卷人在电脑上每天阅 6~8 小时，阅卷数量多达数千份。如果书写较差，将直接影响阅卷教师的心情和考生的最终写作翻译得分。

如果英语六级的准备时间有限，考生的写作与翻译实力在短时间内无法有较大的提高，则请务必用心改进英文书写。英文字帖常见的字体有手写印刷体、意大利斜体与圆体三种。书写最为薄弱的考生可选择练习手写印刷体，较为工整；书写水平一般的考生可练习意大利斜体；书写较好的考生可选择最为难练但最为优美的圆体进行练习。由于六级写作与翻译目前多为电脑阅卷，书写太连笔可能会影响阅卷教师的判断和理解，因此建议绝大部分考生练习手写印刷体或意大利斜体即可。每天认真临摹 10 分钟左右，贵在坚持。很多考生担心六级考试复习时间太紧，练习书写有些浪费时间，殊不知磨刀不误砍柴工，正如陆游所说：“汝果欲学诗，功夫在诗外。”切记：给阅



卷教师留下良好的第一印象对于取得六级写作与翻译高分至关重要！多年来，笔者亲眼目睹了很多考生坚持用心练字一个月左右，英文书写即突飞猛进，最终如愿取得六级英语写作与翻译部分较高的分数。

通常情况下，阅卷教师首先浏览考生的作文结构，进而判断文章分段是否合理（三段式，中间段落偏长，两头段落稍短），字数是否符合要求（150 ~ 200 词左右）。其次审阅文章的内容，如每段第一句一般应写主题句，题干里要求举例说明的，必须要有具体例证等等。最后也是最重要的一点就是，评定考生的语言功底，通过快速浏览文章并加以仔细查看，从而快速判断考生的真实语言和写作水平。对于翻译题型，阅卷老师则先看英语译文的句子结构是否完整，再深入查看考生将原文内容准确翻译出了多少。

（二）语言第一位、结构第二位、内容第三位

六级英文写作主要包括语言（语言自然流畅，语法错误极少 + 使用丰富的语法结构和词汇）、结构（有效地采用了多种衔接手法，文字连贯，层次清晰）、内容（包含所有内容要点）三大层面。如果参加国外写作考试，语言、结构、内容三者一般同等重要。但在六级写作考试中，语言最重要，结构其次，内容再次。

1 语言

六级英语是考查语言的运用能力，无论是写作还是翻译，阅卷教师最重视的部分是考生的语言水平，而考生最薄弱的也是语言水平。语言有两大评分标准：一是基本正确（用词和句型没有太多严重错误），二是丰富多变（用词和句型富于变化）。

如果考生做到用词及句型基本正确，可取得六级写作与翻译及格分；如果考生做到用词及句型丰富多变，可取得六级写作与翻译高分。

2 结构

结构即文章的逻辑性。由于语言文化之间的差异，中文写作不太讲究逻辑的严谨性，但英文写作则十分注重这一点。六级写作的逻辑性一般体现在两个方面：一是段落结构；二是评分标准。段落结构一般为“总—分—总”，每段首句一般为主题句，其次为两至三句描述或论证（首段一般为图表或图画的描述，第二、三两段一般为观点的论证），最后一般为小结，概括论证，总结本段（如不写小结即“总—分”结构）。

对于六级写作，结构方面一般有三大评分标准：一是关联词，即过渡性词语，使用5~7个即可，注意适可而止。二是同义替换，用词和句型丰富多变。三是代词替换，适当地使用代词，尤其是it、that、they等代词替换名词、词组或句子。

对于翻译而言，英语译文的结构一般与中文原文相同，但也可在句子的衔接上体现考生的翻译功底，如中文多用散句，主语的地位比较弱化，在翻译为英文时，可注意使用复合句或一些逻辑连接词，当然也要量力而行。

3 内容

内容即观点或思维，六级写作一般为论说文，内容方面有三大要素：一是论点，二是论据，三是论证。论点即文章的中心思想，一般放在第二段首句及第三段首句；原因、例证等具体论据及因果、分类、正反等论证手法出现在第二、三两段。

综上所述，六级写作高分作文有三大特点：语言精彩（基

本正确+丰富多变)、结构严谨(段落结构+评分标准)、论证充分(论点+论据+论证手法)。考生只要从语言、结构、内容三大层面仔细研究本书并学以致用,必将斩获写作高分!

对于翻译题型,是否能完整而准确地表述出中文原文的意思则是内容考量的关键。要想做好翻译题,除了需要掌握正确的英语句法,考生还要面临词汇量的挑战,因此本书提供了一些精彩的翻译范文供大家揣摩其中的翻译技巧,另外还附有翻译核心词汇,以增加考生的词汇储备。

四 六级写作与翻译六字真经:背诵、默写、仿写

(一) 背诵

提高英文写作与翻译水平无非三大方法:多读、多背、多写。多读可以提高英语水平,但前提是需要用心读,如果阅读英文文章的同时准备一个笔记本,记下文中的精彩词汇、词组、句型,同时在英文写作和翻译的过程中注意运用这些积累下来的表达,写作和翻译水平自然会得以提高。但不幸的是,大部分考生多年来只知阅读,不知用心积累使用,其结果是经过多年阅读,考生的实际运用能力依然比较薄弱。多写、多练对提升写作与翻译水平也有帮助,但前提是周围有英语水平较好的老师、外教或同学进行批改点评,否则即使盲目练习的数量很多,但遣词造句的水平有限、错误不断重犯,水平也很难提高。

对于大部分考生而言,提高英文写作与翻译水平最快的方法是第二种:多背。背诵是提高英语实力和六级分数最好的方法之一。通过背诵,考生不但可以提高英文写作水平,还可以真正提高英语综合实力。背诵时切忌死记硬背,务必结合中文译文,理解之后再进行背诵。基础薄弱的考生可先背诵中文译



文，然后根据译文背诵英语文章；或者将译文与英语原文逐句抄写下来，彻底搞懂每个词汇、词组、句子结构之后再行背诵。由于英语基础不同，考生的背诵速度因人而异。记忆力较好的考生可能半小时之内就能背诵下来一篇范文，而基础薄弱的考生可能需要两三天甚至一周的时间才能背诵下来。但背诵速度可逐渐提高，很多考生甚至会最终爱上背诵。

很多考生背读过无数文章，但考场上不知如何使用，其原因有二：一是背诵不够熟练，二是从未主动运用。背诵要求如下：滚瓜烂熟、脱口而出、多多益善！所谓滚瓜烂熟即背至无需思考的程度，如果背诵不熟，考场上紧张得大脑一片空白，基本上将背诵内容全部忘光，这相当于没背。建议考前每天抽出半小时以上的时间用来背诵六级写作与翻译范文，时间可安排在早上刚起床（没有前摄干扰，有助于短期记忆）或晚上临睡前（没有后摄干扰，有助于长期记忆）。

（二）默写

写作与翻译范文各在10分钟之内默写完成。很多考生平时只知背诵不知默写，结果考场上错误百出，导致分数较低。建议范文只背一遍，多做默写的工作，可安排在每天晚上临睡前默写一篇文章，每隔半个月左右重复默写一次，这种方法符合人脑的记忆规律。每次默写完之后，仔细对比原文，使用红笔认真改正默写中的拼写、标点及语法等方面的错误，发现自己的弱点。经过不断的默写，默写速度可以逐渐提高。牢记：你觉得痛苦的事情对你往往是有益的！

（三）仿写

使用刚刚背读过的一篇范文，去写另外一道主题相近的作

文或做翻译题，尽量使用刚刚背过的词汇、词组、句型。基础薄弱的考生刚开始可能不会仿写，但通过不断的背诵、默写，英语实力及运用水平可以不断提高，逐渐就会仿写一些主题相似的题目。只要功夫深，铁杵磨成针，功到自然成。将本书中的范文进行排列组合、融会贯通，考场上有意识或无意识地使用从范文中习得的精彩词汇、词组、句型、语法现象，现场发挥，即可成就高分。

英语基础较为薄弱的同学，如果确实无法仿写，也无须过于担心。只需进行背诵、默写两项工作即可，只要将本书20大写作预测范文和20大翻译预测范文背到滚瓜烂熟、脱口而出，上了考场自然就可以灵活使用。这就是所谓的功到自然成或者水到渠成。多年来，无数考生用优异的写作与翻译成绩证明了这一点！

综上所述，若想获得六级写作与翻译高分，扎扎实实提高实力才是王道！本书旨在夯实考生的写作与翻译基础，助其短期内突破六级高分！

五 六级写作与翻译误区：遣词造句越难越好

很多考生存在一个认识上的误区：即六级写作与翻译写得越难越好，或使用大量难词长句才能取得高分。殊不知，阅卷教师其实并不喜欢这样的作文。盲目使用难词长句，往往只会获得极低的分数。原因是考生通过几个月的努力，句子的难度和长度虽然有所提高，但文章极不地道，而且犯错几率很大，很难写出六级阅读那样真正地道的文章，画虎不成反类犬。

全国六级阅卷时间仅为十天左右，阅卷教师每天工作6~8小时，期间需批阅数千份试卷，时间紧，任务重，很难对充斥着难词长句的蹩脚文章产生太多兴趣，往往给予低分。四六级

写作与翻译的原则为：简洁地道、自然流畅！真正好的文章讲究平淡如水。绚烂之极，归于平淡，简洁才是美。如果盲目堆砌生硬的难词长句，只能证明作者的肤浅和无知。以中文写作类比，颇多读者可能很难对充斥着难词长句的汉赋产生浓厚的兴趣，如司马相如、扬雄的《子虚赋》《乌有赋》等，而是偏爱李白“床前明月光，疑是地上霜”“明月出天山，苍茫云海间”或王维“空山新雨后，天气晚来秋”“明月松间照，清泉石上流”这样的大师文笔。英文创作也不例外，美国最伟大的作家之一海明威的作品中几乎全部为中学词汇，却仍然获得了诺贝尔文学奖。

很多考生写作或翻译的文章中充斥着蹩脚生硬的难词长句，阅卷教师读来感觉“冰火两重天”，瞬而极难无比，瞬而错误百出，很难获得高分。而历年考生的高分范文应是读者学习的榜样，往往并未使用太多难词长句，而是模板很少、错误很少、没有跑题。

本书中有些预测范文出现了一些难词长句，但行文地道、读来通顺，与考生盲目堆砌难词长句的文章不可相提并论。希望考生研读本书中的精彩范文，尽早摒弃盲目追求难词长句的心理误区，转而追求简洁地道、自然流畅的真正高分写法。

为方便考生背诵模仿、提高语感，同时练习听说、应对口语考试，随书附赠共 40 篇范文的外教朗读 MP3。

祝大家考试成功！

王江涛 于北京



附：六级考场攻略

一、英语六级试卷构成

试卷结构	测试内容	测试题型	分值比例	考试时间
写作(15%, 106分)	写作	短文写作 (1篇短文)	15%	30分钟
听力理解 (35%, 249分)	长对话 (2篇)	四选一 (8题)	8%	30分钟
	听力篇章 (2篇)	四选一 (7题)	7%	
	讲座/讲话 (3篇)	四选一 (10题)	20%	
阅读理解 (35%, 249分)	词汇理解 (1篇文章, 5分钟)	选词填空 (15词选10词)	5%	40分钟
	长篇阅读 (1篇文章, 15分钟)	匹配 (10题)	10%	
	仔细阅读 (2篇文章, 20分钟)	四选一 (10题)	20%	
翻译(15%, 106分)	汉译英(1篇文章)	段落翻译	15%	30分钟
总计			100%	130分钟

六级考试成绩采用满分为 710 分的计分体制, 不设及格线; 成绩报道方式为成绩报告单。成绩报道分为总分和单项分。单项分包括: 1) 听力, 2) 阅读, 3) 翻译和写作。

二、六级考试时间分配(共 130 分钟)

英语六级一般是下午 15:10~17:25 考试, 除去中途收答题卡 5 分钟, 考试时间总共为 130 分钟, 满分 710 分。建议考生按照分值大小及由易到难的顺序答题。以下是六级考试时间及流程安排:

14:45	验证入场(身份证、准考证、学生证缺一不可)
15:00~15:10	发放作文考卷, 15:00 之后无法入场
15:10	开始作文考试
15:35	提醒 5 分钟后将开始听力考试
15:40~16:10	听力考试开始
16:10	听力考试结束, 录音结束后立即收答题卡一
16:15~17:25	作答阅读理解和翻译
17:15	监考老师口头提醒, 10 分钟后考试结束
17:25	考试结束

在答题过程中, 考生必须在答题卡上作答, 在试题册上作答无效。所有选择性试题务必用 2B 铅笔填涂作答; 所有非选择性试题(即写作、翻译等)务必用黑色签字笔作答。

三、写作与翻译攻略

考生可以根据自己的实际情况, 合理调整答题顺序和时间。写作与翻译的答题时间一般各为 30 分钟, 再分别分为三个阶段:



1 审题：3 分钟

一定要审题。很多英语基础较好的考生未能取得高分，就是因为没有仔细审题。有些考生担心时间不够，草草浏览题目，动笔就写或翻译，而写完发现跑题了或者翻到一半不知如何继续，如此一来写得再好也是低分。审题时需确定文章的中心思想和每段的主题句，可以列出简短的中英文提纲。

2 写作 / 翻译：25 分钟

应该把大部分时间用于写作和翻译。很多考生没有时间打草稿，因此，最好动笔之前把句子考虑成熟，尽量少作改动。建议考生考前按照时间要求练习几道题目，以便了解时间分配。考试时，最好使用黑色的钢笔或签字笔，不要使用蓝色、红色笔，更不要使用铅笔，也不要使用涂改液。另外，一定要把作文写在答题纸的指定区域内，千万不要写在试卷或草稿纸上。

3 检查：2 分钟

若想在写作与翻译中取得理想分数，一定要花一两分钟时间检查文章，看文中是否有常见的语法、拼写、标点等错误。修改时最好不要划掉一句或一段重新写。考生平时写完作文后也应养成检查的好习惯。可以使用电脑中的 Word 文档写作，Word 拥有拼写和语法检查功能，拼写错误会有红色下划线，语法错误会有绿色下划线。

① 语法：

虽然语法在六级中不再作为单独的考点进行考查，但如果考生语法太弱，也很难在写作和翻译部分取得理想分数。要取

得写作和翻译及格分数，文中不应有太多严重语法、拼写和标点错误。

② 拼写：

六级词汇量为 5500，但常见的写作与翻译词汇只有 2000 左右。只要拼写正确、运用得当，完全可以得到高分。本书中已涵盖大多数常见的写作与翻译词汇。

③ 标点：

建议基础一般的考生只使用两种标点——逗号和句号，以免犯标点错误。但不要一“逗”到底，独立的句子应该用句号断开。基础较好的考生可以使用较复杂的标点，如：

- (1) 分号表示并列，可以连接两个同义或反义的句子；
- (2) 冒号表示解释，冒号后面的内容是对前面内容的解释说明；
- (3) 破折号表示解释或转折；
- (4) 英文直接引语用逗号引出，而非冒号；
- (5) 英文书名使用下划线，而非书名号。

Believe you can, and you're halfway there.



相信自己，你也就成功了一半。

第1章 六级写作考前预测 1

第一节 二十大预测范文 /2

- ✓一、情景作文：人生哲理类（选择） /2
- 二、情景作文：人生哲理类（友谊） /5
- 三、情景作文：人生哲理类（金钱与成功） /8
- ✓四、情景作文：人生哲理类（成功因素） /11
- ✓五、情景作文：教育文化类（兼职） /14
- 六、情景作文：教育文化类（出国留学） /17
- ✓七、情景作文：教育文化类（考研） /20
- ✓八、情景作文：教育文化类（传统文化） /23
- 九、情景作文：人生哲理类（信任） /27
- 十、情景作文：人生哲理类（诱惑） /30
- 十一、情景作文：人生哲理类（幸福） /33
- 十二、情景作文：人生哲理类（人生） /36
- 十三、图画作文：教育文化类（流行文化） /40
- 十四、图画作文：教育文化类（创业） /44
- 十五、图画作文：教育文化类（读书） /48
- 十六、图画作文：人生哲理类（梦想） /51
- 十七、图画作文：人生哲理类（创新） /55
- 十八、图画作文：社会热点类（两代关系） /58

十九、图画作文：环境保护类（责任） /62

二十、图表作文：社会热点类（旅游） /66

第二节 十大万能框架 /69

一、人生哲理类框架一 /69

二、人生哲理类框架二 /70

三、人生哲理类框架三 /72

四、人生哲理类框架四 /73

五、人生哲理类框架五 /74

六、环境保护类框架 /75

七、教育文化类框架一 /76

八、教育文化类框架二 /78

九、书信类框架 /80

十、告示类框架 /81

第三节 六级写作核心词汇 /82