

外国教育名著丛书

爱弥儿 论教育

上册

[法] 让·雅克·卢梭 著

李兴业 熊剑秋 译

人民教育出版社

新书热卖中 请关注《中国教育观察》《中国教育观察》《中国教育观察》

中国教育观察

外国教育名著丛书

爱弥儿

AIMI'ER

——论教育

LUN JIAOYU

上册

[法] 让·雅克·卢梭 著

李兴业 熊剑秋 译

新书热卖中 请关注《中国教育观察》《中国教育观察》《中国教育观察》
中国教育观察出书日期：近期推出，面向全国，中宣部重点扶持项目
180000 人教社 1000 万册 1000 万册 1000 万册 1000 万册 1000 万册 1000 万册
人民教育出版社

•北京•

本书封四贴有含人民教育出版社注册商标◎的标识，无此标识者视为盗版图书。

图书在版编目（CIP）数据

爱弥儿：论教育 / (法) 让·雅克·卢梭著；李兴业，
熊剑秋译。—北京：人民教育出版社，2017.5
(外国教育名著丛书)
ISBN 978 - 7 - 107 - 31332 - 5

I. ①爱… II. ①让… ②李… ③熊… III. ①教育思想—法国—近代 IV. ①G40 - 095. 65

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 111255 号

人民教育出版社出版发行

网址：<http://www.pep.com.cn>

人民教育出版社印刷厂印装 全国新华书店经销

2017 年 5 月第 1 版 2017 年 5 月第 1 次印刷

开本：890 毫米×1 240 毫米 1/32 印张：23.375 插页：1

字数：600 千字 印数：0 001 ~ 2 000 册

定价：73.00 元

著作权所有，请勿擅用本书制作各类出版物，违者必究。
如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本社出版部联系调换。

联系地址：北京市海淀区中关村南大街 17 号院 1 号楼 邮编：100081

电话：010 - 58759215 电子邮箱：yzzlfk@pep.com.cn

译者的话

18世纪的法国，发生了两件震撼当时的欧洲，而后又深刻影响整个世界的重大历史事件，这就是：1789年法国大革命及先期为这次大革命做了充分准备的思想启蒙运动。法国启蒙运动在法国历史和世界文明史上留下了不朽的一页，出现了一批“在法国为行将到来的革命启发过人们头脑的那些伟大人物”^①，让-雅克·卢梭（1712—1778）就是其中一位具有特殊贡献的代表人物。

卢梭是法国18世纪启蒙运动的杰出思想家，被誉为法国大革命的精神导师和近代欧洲资产阶级革命的理论先驱。卢梭的一生都处在法国乃至整个欧洲的思想和政治领域发生深刻变革和动荡的时代。作为启蒙运动的思想家，卢梭的著述内容广泛，涉及哲学、政治、社会、宗教、伦理、教育、文学和音乐等诸多领域，涵盖了现代世界范畴一些最基本的价值观念，包括自由、平等、社会、人性、伦理、心理、人类、科学等。他是现代儿童心理学及教育理论的开拓者，是社会生活、宗教和教育领域自然主义思想的奠基人。他的著名论著《爱弥儿——论教育》在哲学和教育两个领域具有双重价值。本文主要谈谈有关《爱弥儿——论教育》写作的思想基础、实践基础和该书的主要内容及影响。谬误之处，恳请指正。

^① 《马克思恩格斯选集》第三卷，人民出版社2012年版，第775页。

—

1762年，卢梭的《爱弥儿——论教育》在荷兰阿姆斯特丹和法国巴黎两地相继首次出版。最初，卢梭是应其故交德·余依索夫人的请求，为她儿子制订一个教育计划，“只打算写一篇几页纸的短文”，后来“不由自主地使之变成了一本大部头的书”。^①其实，早在二十多年前，卢梭就开始思考有关教育的问题。1740年，卢梭曾为里昂一名地方官员的两个儿子当过家庭教师。其间，除了教书外，卢梭还有机会常和里昂学院的博尔特教授等人来往，这使他开始有机会接触当时有关启蒙运动的一些思想观念。由于卢梭性情急躁，加之两个男孩桀骜不驯，执教一年之后，卢梭便辞去教职。尽管这次从教时间不长，也不算成功，但是，执教的过程促使他开始反思对人的教育，这段经历为他后来撰写《爱弥儿——论教育》奠定了最初的思想和实践基础。

卢梭关注教育问题的另一个重要原因，和他本人生活与受教育的经历密切相关。卢梭刚出生几天，母亲因患产褥感染去世，因此，卢梭一来到人世间就失去了母爱。幼年的卢梭和父亲一起生活。父亲爱好读书的习惯给了卢梭很大的影响。在同父亲一起生活的日子里，卢梭阅读各种书籍，有时甚至通宵达旦。渐渐地，卢梭的阅读兴趣日益广泛，尤其喜欢阅读历史人物传记，普卢塔克的《希腊罗马名人传》等成了他的最爱。受此影响，卢梭幼小的心灵里开始培植起“爱自由”“爱共和”的民主思想。同时，阅读也丰富了他的阅历，为他日后取得多方面的杰出成就奠定了良好的基础。十岁那年，卢梭的父亲与人交恶，出逃里昂，从此，卢梭像孤儿一样生活漂泊不定，先后由姑妈和舅舅抚养照看。卢梭的姑妈是

^① 本书序言，第3页。

个温柔贤惠、能干、貌美的少妇，喜欢唱歌，经常为卢梭唱各种歌曲，使他从小受到音乐的熏陶。就这样，音乐不仅为卢梭后来在这方面的成就奠定了基础，还几乎成了他后半生维持生计的基本手段。舅舅在照管卢梭期间，送卢梭到一个由牧师管理的寄宿学校学习过两年。此后，卢梭再也没接受过正规的学校教育。在这方面，卢梭的情形和伏尔泰、狄德罗等其他启蒙思想家的经历完全不同，无法相比。青少年时期的卢梭干过各种行当，当过学徒、店员、仆役、家庭秘书、乐谱抄写员、家庭教师等。可以说，卢梭所有的知识和学识都是通过他海量的阅读、刻苦的自学和各种艰辛的生活积累得来的。卢梭是典型的自学成才，这也是他日后较为接近民众、思想更为激进、特别关注人的教育非常重要的原因。

与华伦夫人的相遇和相处，对于卢梭的一生有着至关重要的影响。华伦夫人是一名忠实的天主教徒，她气质独特，温柔慈爱，同情弱者，乐善好施。卢梭十六岁那年，按照华伦夫人的建议，到意大利都灵修道院准备皈依天主教。在徒步前往都灵途中，正值青春年华的卢梭尽情地欣赏沿途的自然景观。他领略了阿尔卑斯山脉的雄伟壮丽，欣赏到沿途原野风光的清新秀美，眼前的这一切都极大地激发了这个青年人对大自然深情的热爱、对大自然美感的无限向往。这次旅行是大自然赐予卢梭极为美好生动的早期自然教科书。

《爱弥儿——论教育》出版的那一年，正值卢梭知天命之年。他大半生的生活实践经验以及对人的教育的思考，都清晰地表露在他的《爱弥儿——论教育》之中。在此之前，卢梭已经发表过《论科学与艺术的复兴是否有助于敦风化俗》（以下本文简称《论科学与艺术》）、《论人类不平等的起源和基础》（以下本文简称《论不平等》）、《瑞丽或新爱洛伊丝》（以下本文简称《新爱洛伊丝》）等重要著作，还为举世闻名的《百科全书》撰写过有关条目。这些论著反映了卢梭包括“自然”“自由”“民主”等观念在内的思想发展脉络。

《论科学与艺术》是卢梭的成名作。第戎科学院为他的论文颁奖在法国文坛引发了轩然大波，从而使他声名鹊起。卢梭，这个文坛的新人，以一种崭新的观点和全新的视角，在这篇檄文中尖锐地质问：人类从原始的自然状态进入文明社会，究竟给人类自身带来了怎样的好处呢？在卢梭的头脑中，“自然”和“文明”是两种完全对立的思想。文明社会的出现扼杀了人们与生俱来的自由情感，使人变成了“幸福的奴隶”。更重要的是，卢梭提出这样一个问题，犹如“放出了‘巨大真理’的洪流，形成他全部未来著作的基本材料。这冲击使他明白他的真正的本质”^①。从此，卢梭一发不可收，持续不断地向多个方向出击，并在多个领域连连有所斩获。

如果说卢梭在《论科学与艺术》中开始展露他的自然主义思想，那么，他在《论不平等》中更进一步明确指出的“大自然把人放在平等地位，人却自己建造了不平等”的思想则堪称经典。卢梭这一思想的基本出发点表达了人类想要追求的就是他们本原的幸福。可以说，《论科学与艺术》和《论不平等》这两部闪耀着思想光辉的论著共同构成了卢梭整个思想体系（包括他的教育思想）的重要基础。

在《爱弥儿——论教育》出版的头一年，卢梭的书信体小说《新爱洛伊丝》问世。这部小说以自然道德即真实的自然情感为基础，描述了人的自然的爱情、自然流露的热情，从而歌颂了人们追求自然真爱和个性解放的情怀。这部小说一出版就受到广大读者的热捧。从1761年到1800年，《新爱洛伊丝》被翻译成了德文、英文等多种文字。《新爱洛伊丝》无疑确立了卢梭浪漫主义开拓者的地位。

《爱弥儿——论教育》所表达的自然教育的主张，深深地刺痛

^① [法]罗曼·罗兰编选，王子野译：《卢梭的生平和著作》，生活·读书·新知三联书店1993年版，第12页。

和极大地触犯了教会及政府当局。因此，《爱弥儿——论教育》刚一出版，卢梭便立即遭到教会和政府当局的迫害和追杀。巴黎大主教伯蒙亲自出面干涉，阻止该书发行，禁止阅读；巴黎高等法院更是将该书列为禁书，下令当众焚毁，同时发出命令，拘捕卢梭。于是，无助的卢梭发出了绝望的哀鸣：“这两道逮捕令是信号，把全欧洲的人都鼓动起来骂我。那种气势汹汹的劲头，还从来没有见过，所有的报纸和杂志都连篇累牍地发表文章批我。尤其是法国人，这个原本那么温和，那么讲究礼仪，气量宽宏，对受苦的人们心存仁厚的民族，却一反常态，忘记了他们最好的美德，一窝蜂似的争先恐后对我大声咆哮，骂我亵渎宗教，骂我是无神论者，是狂人、疯子、野兽、豺狼。”^①迫于巨大的压力和恐惧，卢梭不得不出走日内瓦。不曾料到，日内瓦议会同样宣称《爱弥儿——论教育》是“反宗教”的，下令焚毁，只等卢梭这个“日内瓦公民”一踏上共和国领土就将其逮捕。在这种情形下，卢梭只得下决心：“既然我的同胞抛弃了我，我也就决心放弃我那无情无义的祖国。我从来就没有在这个国家好好地生活过，我没有得到过它的任何好处和保护。我曾努力为它争光，而它竟这样恶毒地对待我，而且是举国一致地这样对待我。那些应该站出来说话的人，都一个个一声不吭。……我正式放弃我的市民权。”^②教会极力追杀卢梭，无疑是因为《爱弥儿——论教育》触犯了教会学说的核心“原罪说”。一直以来，教会极力宣扬人是生而有罪的，鼓吹压制人的天性，以及君主专制合理合法。然而，卢梭在《爱弥儿——论教育》中开宗明义地指出：“一切出自造物主之手的东西都是好的，而一旦落到人的手中，就全都变坏了。”^③显然，卢梭关于教育的新主张，沉重地打击了一直以来占据统治地位的教会教育，使得教会在对儿童的影响

^{①②} [法] 卢梭著，李平沤译：《卢梭全集》第二卷，商务印书馆 2012 年版，第 397、421 页。

^③ 本书第一卷，第 7 页。

方面受到前所未有的威胁和挑战，所以，教会无论如何都不能容忍卢梭本人和他的《爱弥儿——论教育》的存在。

除以上原因以外，《爱弥儿——论教育》的问世还要得益于卢梭过人的天赋、渊博的知识、广泛的阅历、敏锐的洞察力。尽管卢梭不像伏尔泰、狄德罗等启蒙思想家那样，接受过完整的正规教育（包括高等教育），可是他成功地自学了算术、几何、化学、物理学、天文学、植物学、解剖学和音乐等多门学科，研究成果颇丰，还为《百科全书》撰写过相关条目。尽管卢梭一天都不曾抚养过自己的五个孩子，可是他了解养育孩子的过程，书中有关情节的描述无疑是真实的；他在教育孩子方面更是与众不同，独树一帜。尽管在他之前，已有柏拉图、洛克等人的经典教育论著，可是他对此采取批判的态度，有选择地吸收他认为合理的部分，同时，鲜明地表明自己独特的教育理念和培养方式。卢梭的天赋还充分表现在他的写作才能方面。他的《新爱洛伊丝》《社会契约论》《爱弥儿——论教育》几部重要著作，几乎是在前后几年间撰写完成的；几部论著不仅内容迥异（分别涉及文学、政治学和教育学），而且文体形式也各不相同。历史证明，这几部传世之作从不同方面阐发了卢梭的经典思想，对后世产生了极其深刻的影响。

就这样，卢梭以他五十年坎坷的生活阅历、二十年精心的酝酿构思、三年的辛勤笔耕，加之他非凡的写作天赋，终于让《爱弥儿——论教育》成为人类“教育的自然福音”（歌德语）。

二

卢梭将自己的教育计划取名为《爱弥儿——论教育》，就是想通过对“想象中的学生”爱弥儿从出生到结婚生子这样一个教育的全过程，包括从出生到两岁的婴幼儿期、两岁到十二岁的儿童期、十二岁到十五岁的少年期、十五岁到二十岁的青年期，以及根据受

教育者的个体差异和性别差异，阐述自己的教育理念、教育内容和教育方法，开展相应的教育教学活动，从而达到根据人的天性培养自然人的目的。为此，卢梭对制订这样的教育计划提出了两条原则：一是计划要体现出“绝对的善意”(la bonté absolue)，二是计划要“便于执行实施”(la facilité de l'exécution)。

婴幼儿期 一个新生的婴儿对于世间的万事万物一无所知，甚至连自身的存在都感觉不到，完全处在蒙昧状态之中。由于人生来孱弱，所以需要力量；人生来一无所有，所以需要帮助；人生来愚昧，所以需要理性。然而，这一切在人出生的时候都是没有的，而长大之后又非有不可，因此，需要告诉他这一切，这个过程就是教育。事实上，能够提供这种教育的或来自自然，或来自人，或来自事物，即自然的教育、人的教育和物的教育。自然的教育，人是完全无能为力的；物的教育，人也只能部分地产生作用；唯有人的教育，我们才能发挥主导作用。然而，不幸的是，“一切出自造物主之手的东西都是好的，而一旦落到人的手中，就全都变坏了”^①。之所以会造成这样的局面，都是因为“有关儿童的事，我们一点儿都不了解……就连最圣明的人也只热衷于研究大人们想要知道什么，而不重视正处在学习成长阶段的儿童应该学习什么。人们总是把儿童当作成人看待，殊不知他们还没有长大成人呢”^②。

当婴儿降临到人世，刚要按照自然的生理需求，自主自在地开始活动他的小手小脚时，就有人要束缚他，强行把他放在襁褓里裹得紧紧的，让他动弹不得。他们以为，如果让婴儿处在自由自在的状态就会出现不好的姿态，会影响四肢发育。实际上，人们这样做只是基于一种虚幻的推论，因为影响发育这种事从来都没有被任何经验验证过。事实上，约束限制婴儿手脚活动，反而会阻碍他的血

① 本书第一卷，第7页。

② 本书序言，第4页。

液循环，以致影响他身体的健康成长。而且，这种强制行为还会妨碍婴儿身体各种必需的运动，使得被裹在襁褓里的婴儿痛苦挣扎，耗费体力，延误成长发育。这样一来，婴儿出生后的第一感觉就是痛苦和难受，简直比“戴着镣铐的罪犯还要难受”，而他从大人那里得到的第一件“礼物”就是锁链。^①

婴儿出生之后，就要开始呼吸外界的空气，我们不要把他裹在襁褓里，要让他的身体能自由伸展。可以把他放在一个宽大的、铺垫得非常好的摇篮里，好让他在里面随意活动，也不会发生什么意外和危险。待婴儿长大一些，就可以让他在屋子里爬来爬去，随他自由活动，伸展他的小胳膊小腿，大人也可以看到他一天天地健壮起来。卢梭说，那些通情达理的民族，他们孩子的四肢是自由自在的，并没有刻意采取什么特殊的预防措施，结果也没有看到孩子摔伤，也没有看到谁变残废，而且一个个都长得高大健壮，身体匀称。反倒是那些把新生儿裹在襁褓里的地区，若干年后，随处都能看到一些弯腰驼背的老者，跛脚瘸腿的，膝关节变形的，患佝偻病的，以及各种各样畸形的人。就是在这些地区，原本害怕自由活动会造成人的身体变形，结果却让一个个的身体都变成了畸形。

正如卢梭指出的那样，人一出生就被裹在襁褓之中，等到死去的时候还要被钉在棺木里面，而当他尚有一副人的模样时，又要被各种制度所束缚和奴役。面对人类这样的窘境，卢梭不禁大声喊出，人在娘胎里的时候都没有像在襁褓里那样感到窘迫、拘束和不自在，真是看不出人来到这个世界上究竟得到了什么！^②

尽人皆知，孩子出生时会发出啼哭声，此后，婴儿是在啼哭中长大的。有时候为了哄孩子，大人就逗他玩；有时候为了让他安静，大人又会吓唬他。这样做的目的，要么是让孩子高兴，要么是

^{①②} 本书第一卷，第17页。

让孩子按照大人的意思做；这样一来，要么他命令大人，要么他接受命令，没有折中的办法，因此，孩子最初得到的观念就是权势和奴役。就这样，孩子在不会说话时就懂得支配他人，在不会行动时就开始服从他人。实际上，大人应该做的事情，就是一定不要过早地把自己的情绪强行灌输给孩子幼小的心灵，并把这样做归结为所谓的天性，其结果只能是既耗费了精力，又教坏了孩子。

人们不得不与大自然或社会进行抗争，必须在培养人和培养公民之间做出选择，因为不能同时将孩子培养成两种人。对自然人来说，人自己就是一切，一个完全的独立体。而公民就不同了，他的价值在于和整体的关系，即依据跟整个社会的关系而定。卢梭指出，这样两种目的必然相互对立，于是就会产生两种截然不同的教育制度：一种是公共的，另一种就是自然的。由于“国家”和“公民”这两个词与卢梭所要论述的主题不相干，所以他不愿过多涉及这方面的问题。在他看来，真正的教育应该是少些说教，多些实践。我们从一开始生活，就开始了对我们自己的教育，我们的教育伴随着我们的生命。①

卢梭一向不愿在城市里生活，甚至把城市视为人类的深渊。他主张让孩子到乡下生活，这样就能呼吸到新鲜空气，而不要让婴儿一出生就呼吸城里污浊的空气。在乡下，即更为自然的环境里，快乐和愉悦会伴随着自然责任而来，对于婴儿来说更是这样。人人都知道，空气质量直接关系到孩子的身体发育，尤其是在他生命最初的几年显得格外重要。婴幼儿最初的感觉是纯感性的，一旦他能够对事物有所选择，就应该对有人指给他的事物进行选择。当然，所有的新鲜事物都会使人感兴趣。对于孩子来说，不认识的东西会让他感到害怕，看到新鲜的东西而不受到习惯可以消除这种害怕的感觉。卢梭说，他从来就没有看到过有哪个乡下人，甚至是小

① 本书第一卷，第 15 页。

女孩，会害怕蜘蛛。所以，他愿意让孩子习惯看到新鲜事物，包括丑陋的、令人生厌的和稀奇古怪的动物；只不过这样做需要循序渐进，并且要从远处开始，直到孩子习惯所有这些东西。同时，还要让他事先看别人是怎样摆弄这些东西的，到最后才让他自己动手去摆弄。如果小的时候看到蟾蜍、蛇、鳖、虾这类动物都不觉得害怕的话，那么等孩子长大后，无论看到什么样的动物就再也不会害怕了。对于天天都看到那些可怕的事物的人来说，再也不会有什么可怕的事物了。^①

总之，婴幼儿期是人生历程的第一个阶段。在这个阶段，孩子身体的各个器官几乎都是同步发育的。学吃东西，学说话，学走路，这些过程差不多都是齐头并进的，而且变化也很快。接下来，孩子就要进入他人生的第二个阶段。

儿童期 卢梭认为，“婴幼儿”和“儿童”不是同义词，前者主要是指不会说话的人。当儿童开始说话以后，他们啼哭的时候就会少一些，而且会用一种语言来代替另一种语言；也就是说，从这个时候起，婴幼儿期结束，孩子进入儿童期，卢梭称之为童年。孩子在人生的第二个阶段照样应该遵循自然规律，循着自然指明的道路发育成长。

儿童期的孩子，体力增长要比身体的需要快得多。正是从这个年龄段开始，大人就要为他开设人生学习的第一批课程。假如他摔倒了，头上碰出一个肿块，鼻子流血，手指也划伤了，这时，大人千万不要显得惊慌失措，围着孩子忙乎，而是要镇静地站在那里，哪怕是一小会儿，然后再走过去。既然疼痛已成事实，孩子就得忍受；这时，大人若显出一副惊恐不安的样子，只会使孩子更加害怕，加重他的疼痛感。其实，人受伤时，疼痛感不完全来自伤痛本身，部分来自心理上的害怕。大人镇定，就可以减少孩子的恐惧心

^① 本书第一卷，第48页。

理。孩子根据大人对他受伤的反应来判断自己伤痛的程度：如果看到大人急急忙忙跑来安慰他，哄他，他就会感到情况不妙；如果大人表现镇静，孩子很快就会安静下来。经受痛苦应该是儿童人生学习的第一课，也是他们最需要懂得的事情。要是孩子能无所畏惧地忍受轻微的疼痛，那么，他就能逐渐学会忍受更大的痛苦。卢梭说，他本人并不刻意让爱弥儿避免受伤，要是爱弥儿从不受伤，而且也不经受什么痛苦就长大了的话，他反而会因此感到不安。^①

除了语言的变化，儿童期的成长进步的另一个表现是孩子觉得没有啼哭的必要，这种进步主要体现在力量方面。“对儿童讲力量，对成人讲道理，这就是大自然的秩序……”^②由于儿童自己能做更多的事情，所以用不着事事都求助别人。一旦他自己有了体能，就能够使引领体能的智力随之发展。人只有身体强健有力，才能听从精神的支配。因此，卢梭的观点是让儿童的身心都得到发展，让他们到大自然中经受锻炼。只要不超过儿童体力能够承受的限度，使用他们的体能要比借用他们的体能的危险更小。卢梭主张，平日就对儿童加强训练，使他们有足够的力量去承受未来可能遭遇到的磨难，包括恶劣的气候和环境、饥饿、口渴、疲劳等。最好让孩子到河水中去自由扑腾，通过自然风浪的考验磨砺他们的性格，使他们变得坚强。重要的是，要使儿童从小就知道什么叫辛劳，什么是悲痛。^③孩子有了充足的体能，就能使引领体能的智力随之得到很好的发展。

儿童期是人开始懂道理的年龄段，在这之前，儿童没有任何有关道德存在和社会关系的观念，大人应当尽可能避免使用表达这些东西的字词，以免让儿童对这些字词产生错误的和今后无法更正的理解。而且，儿童头脑中出现的第一个错误观念，会成为他今后产

^{①②} 本书第二卷，第 67、88 页。

^③ 本书第一卷，第 23 页。

生错误和邪恶的根源。^①因此，卢梭希望在儿童进入儿童期时，要教给他们的只有一门学科，这就是做人的本分，要“早一点儿在你孩子的灵魂周围筑起一道围墙；有人还会给他设置一道围栏，不过，只是你还应该给那道围墙再安上一道栅栏”^②。这样做都是为了让儿童走好他人生的第一步。

卢梭还指出，在人类社会里，一个孩子长到十二岁，完全不教给他一些有关人与人的关系，以及人类道德的观念也是不可能的事情。然而，道德观念的养成是一个缓慢的过程，每一步都要做到扎实才能够奏效。也就是说，道德种子的生长是很艰难的，只有经过长期的培育才能使它扎下根来。正因如此，当孩子还无法搞清楚社会上那些关系时，尽量不要让他接触这些；但是，当由于知识关联不得不对他讲到人们之间相互依存的关系时，也无须从道德层面，而是遵循自然指明的道路进行，不断对他加以引导。儿童有自己观察、思考和感觉事物特有的方式，因此，尽量用他能感觉到的事情来影响他，这样，就能让他所有的思想集中到感觉上来。切不要试图用成人的方式去教育儿童，即采用所谓理性的方式，这样做不仅不合情理，而且也难以奏效。尽管人们推崇这种做法（洛克的观点），卢梭却并不赞成这样做。他的理由是：其一，用所谓理性的方式教育儿童，有悖于人的自然天性；其二，在人的所有能力中，理性是最困难的一种，发育得最迟；其三，更重要的是，如果人在儿童时代就能够懂得理性，那么他们根本就用不着接受什么教育了。因此，如果人们想要打乱这个自然秩序的话，那就只能培育出早熟的果实，这样的果实既不成熟，也没有甜味，而且很快就会烂掉，最后，人们所能得到的也只能是一些青涩的博士和上了年纪

① 本书第二卷，第 85 页。

② 本书第一卷，第 8 页。

的儿童。^①因为辨别好与坏、善与恶，感悟人的各种职责的理由，还是一个孩子应该做的事情。其实，“大自然想看到的是，儿童在长大成人之前就是儿童”^②。

少年期 十二岁到十五岁，卢梭称之为成长的第三个阶段，即少年期。此期间最显著的特征是体力增长加快，尽管还不是人的体力的绝对鼎盛时期，却是人的体力的相对旺盛时期。这是人的生命中短促而又十分珍贵的一个阶段。正因如此，卢梭强调好好利用这段时期显得格外重要。少年期的儿童要学习，要受教育，当然，这不是人们随心所欲的选择，而是大自然指导这样做的。

在谈到这个阶段的学习和教育时，卢梭强调：一要选择适当的施教内容和学习时间；二要学习有用的知识；三要注意启发少年期儿童热爱知识的好奇心，特别是教会他们在需要的时候，懂得如何获取这些知识的方法，这是一切良好教育的基本原则。

在卢梭看来，少年期儿童不适宜接受纯理论的知识教育，也不应过早地学习理论物理学。不过，我们可以通过某些推理的方法将儿童的经验联系起来，这样便于儿童把知识井然有序地记在心里，并在需要时将它们连贯起来。因为人在缺少回忆的线索时，是很难将那些孤立的事情长时间地保留在自己的记忆之中的。

卢梭认为，对于儿童来说，所谓有用的知识是指那些符合他们的年龄和智慧，而且他们能够理解的知识。至于那些有关道德秩序和社会习俗方面的事情，都不要过早地告诉他们，因为他们这个年龄对这些事情是无法很好理解的。可是，偏有人要对儿童讲述这类事情，还妄称这些事是为了他们的幸福云云。然而，他们对这些事情一无所知。一旦人们能够成功地让儿童懂得“有用的”这个词的意思，就有了管理好他们的筹码；因为“有用的”这个词能够对他们产生强烈的影响，他们已经清楚地看到了这个词和他们现在的幸

^{①②} 本书第二卷，第 87 页。

福的关系。

有一天，当卢梭提议要和爱弥儿一起去观察蒙莫朗西小镇以北树林的位置时，爱弥儿提了一个令人不快的问题，他说：“这有什么用呢？”见爱弥儿这种状况，卢梭没有对他讲观察位置的重要性，也不再坚持要他去观察。第二天，当爱弥儿在树林里找不到回家的路，而且又饥又渴又累时，卢梭对他加以点拨和启发，于是，他发现了回家的路，很快就回家吃饭了。直到这个时候，爱弥儿情不自禁地发出了这样的感慨：“天文学真不错，还真有点儿用。”面对此景，卢梭一句话都没说。不过请相信，爱弥儿一辈子都不会忘记这样一个教训。相反，如果你只是在他房间里大讲各种饥饿的状况，那么，过了一个晚上，他就会把你费了九牛二虎之力所讲的种种惨景忘得一干二净。

卢梭认为，当少年期儿童身体的活力在寻求发展的同时，他们寻求教育的精神活力就会接踵而来。这种活力一旦被唤醒，就表现为好奇心；只要引导得法，这种好奇心就能转变为这个年龄阶段儿童的求知欲，即一种寻求知识的动机。为了培养儿童的好奇心，不要急于满足他的好奇心，你可以提出一些他能够回答的问题，因势利导，鼓励他自己去寻求答案。如果你直接告诉他结果，他就会什么都学不到。你需要注意的是，尽量不要由你告诉他应该学些什么，而是看他自己想学些什么，激发他对学习的兴趣，你要做的就是为他提供学习方法。这样做，就不是教给他这样那样的学科知识，而是为他指明学习路径，最终让他自己去发现那些他想要得到的知识。尽管这样做使他所获得的知识看起来不多，尤其是刚开始的那段时间，可是，这些不多的知识都是属于他自己的，而且他能够理解得比较透彻。更重要的是，很多他现在不懂的事，终有一天他自己是能够弄懂的。只要他掌握了获得知识的方法，他就具有获得知识的能力。我国古代早就有“授人以鱼，不如授人以渔”的道理，所以说，人世间许多道理都是相互贯通的。