

跟着设计师， 筑一座梦想花园

郭泽莉 编著

花园活动是人类一切乐事中最纯洁的，
它最能愉悦人的精神。没有花园，
宫殿和建筑物不过是粗陋的手工艺品而已。



中国林业出版社

跟着设计师， 筑一座梦想花园

郭泽莉 编著



中国林业出版社



作者简介

郭泽莉，《中国花卉报》资深记者、编辑。第三代“北漂”，出生在北京，也一直生活在北京。虽然大学本科专业是园艺，但工作后多在园林行业奔波。机缘巧合，被美国花园杂志《Garden Design》中各式花园的高颜值所吸引，开始关注花园营造，闯荡国内花园圈。拜访过一些花园，采访过一些花园设计师，也一直仰望很多业界达人，一直都是一枚不太成熟的“花园粉”。共同的喜好，有幸与一些花园设计师成为朋友。有生之年，希望能够认识更多热爱花园的朋友，领略更多花园的“不同凡响”。

微信：littleleakeyzo

图书在版编目(CIP)数据

跟着设计师，筑一座梦想花园 / 郭泽莉编著. -- 北京：中国林业出版社，2016.1

ISBN 978-7-5038-8352-1

I. ①跟… II. ①郭… III. ①花园—园林设计 IV. ①TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第001297号

中国林业出版社·环境园林出版分社

责任编辑：印芳

出版：中国林业出版社
(100009 北京西城区刘海胡同7号)

电话：010-83143565
发行：中国林业出版社
印刷：北京卡乐富印刷有限公司

次：2016年4月第1版
次：2016年4月第1次
本：787mm×1092mm 1/16

张：41.5
数：280千字
价：58.00元

印字

定



花园设计师让你“居者优其屋”

近年来，关于私家花园的书出了不少，美图也看了不少。然而看到这本书的书稿，其独特的视角，仍然让我心动。在这本书里，作者让我们在一个个花园设计师的带领下，走进这些从几平方米到上千平方米的花园，在这精心设计的每一个案例里，都浸透了设计师们的心血和辛苦劳作。也从另一个角度向我们诠释了花园的真正内涵。

可以说，私家花园的庭院景观设计是一种技术，更是关于生活的艺术。设计师不仅可以美化庭院的空间，更可以提升花园主人的生活质量，让庭院真正变成一个“私人专属的小天地”，而花园的主人将会发现自己会越来越喜欢待在花园里的那种感觉：温馨、舒适、自由、放松。

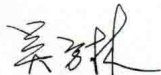
培根在《论花园》一书中曾说，“花园是人类一切乐事中最纯洁的，它最能愉悦人的精神，没有它，宫殿和建筑物不过是粗陋的手工制品而已。”

的确，花园能够给人带来视觉上的享受，让人产生与自然亲近的愉悦情绪。因此，对于崇尚自然生活、讲究健康生态的现代人来说，花园无疑是有着巨大的吸引力的。随着现代人居的不断进化，人们生活水平的不断提高，人们的居住观念也正在经历着从“居者有其屋”到“居者优其屋”的发展变化。

于是，有越来越多的人拥有了一个共同的愿望，就是希望能将精致的园林景观搬到自己的花园庭院中，让自己和家人时刻享受到生态、自然和健康的生活方式。

而这本书就是告诉我们，花园设计师，可以帮助我们筑造这样一座梦想花园。这些花园无论大小，每时每刻都会用自己的力量潜移默化地改造着与自己朝夕相处的家庭成员们，而只有身处花园的人，才能深切地感受到：生活如此美好，家园如此让人依恋。正如作者所说：也许这才是花园存在的真正意义，也是人们对于花园的热爱得以延续至今的真正理由。

原《中国花卉报》副总编辑
现任《美好家园》杂志顾问



2015.12.28

有一种爱，因花园而存在

因为工作的原因，得以有机会从专业的外刊上一睹不同风格花园的风采，也正是因为那一幅幅美图，让我深刻感受到那种因为花园而存在的生活，是多么的幸福和幸运——因为有绚丽的花朵预示春的到来，有斑驳的树荫遮挡肆意的骄阳，有馨香的果实陪伴清爽的仲秋，有青翠的针叶点缀皑皑的白雪——每一段花园时光都有充足的理由融化到365天之中，伴随着每一个日出与日落，充实着每一个雨夜和午后。

一直以来，我都认为，花园是以一种特殊的方式宠爱着喜爱它的人，也让喜爱它的人在日积月累中更深刻地爱着它。因为劳作可以让人暂时忘却一切不快，释放所有的负面情绪，用逐渐增强的正能量驱赶那些不好的东西，感受真我的存在，并在美丽的生命轮回中收获对自我的认可，让生活更加积极、阳光。

这几年结识了一些花园设计师，并在他们的带领下，探访了一个个“藏”在身边的别致空间。或许是因为有共同的热爱——花园，所以接触起来很轻松，大家很快便成为了朋友。

性格使然，又或者因为太喜爱这种因花园而存在的生活方式，在参观一件件精雕细琢的作品时，会因设计师的奇思妙想而有种茅塞顿开的醒悟，在惊喜间开阔了眼界；也会因一幅幅苦心经营的唯美画面而沉浸其中，浮想联翩，久久难忘。发自内心地羡慕生活在这片芳草间的人儿，不论是小到几平方米，还是霸气的上千平方米，每一座花园都在用自己的力量改变着与它朝夕相处的家庭成员们，而这才是花园存在的真正意义，也是人们对于花园的热爱得以延续至今的真正理由。

爱花园，爱生活，这是所有花园人的心声。

郭泽莉

2015.12.10



目录 Contents

序 / 003

自序 / 004



<100m²

小阳台变身立体花园 / 008

十平庭小格调 / 012

小清新阳光房 快乐生活“百宝箱” / 018

一米阳光下的畅快之所 / 024

大道至简的白色庭院 / 030

热烈、浪漫的红色庭院 / 036

被爱之潮包围的蓝色庭院 / 042

浓情蜜意四季中 / 046



100~300m²

在波峰波谷间 尽享时光交迭 / 054

散落在花园的小情调 / 062

融合多种味道的自在空间 / 068

自然舒适的宜人之处 / 074

木子公主的伊甸园 / 082

中式田园小风情 / 088

在“画”中感受幸福浪漫时光 / 092



>300m²

四季精彩的花园不寂寞 / 100

老屋顶上，那一份难得健康与舒畅 / 106

让爱在花园中慢慢延伸 / 112

心灵栖息的灿烂空间 / 118

收获美丽与成熟的醉人居所 / 130

简欧风格的多彩花园 / 138

生活因你而精彩 / 144

细致入微的混搭式美院 / 150

以自然的方式串起时光 / 156

为你遮风挡雨的快活岛 / 164

融山水美于一园 / 172

尽享悠然情怀的山谷庭院 / 178



跟着设计师， 筑一座梦想花园

郭泽莉 编著



中国林业出版社

花园设计师让你“居者优其屋”

近年来，关于私家花园的书出了不少，美图也看了不少。然而看到这本书的书稿，其独特的视角，仍然让我心动。在这本书里，作者让我们在一个个花园设计师的带领下，走进这些从几平方米到上千平方米的花园，在这精心设计的每一个案例里，都浸透了设计师们的心血和辛苦劳作。也从另一个角度向我们诠释了花园的真正内涵。

可以说，私家花园的庭院景观设计是一种技术，更是关于生活的艺术。设计师不仅可以美化庭院的空间，更可以提升花园主人的生活质量，让庭院真正变成一个“私人专属的小天地”，而花园的主人将会发现自己会越来越喜欢待在花园里的那种感觉：温馨、舒适、自由、放松。

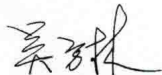
培根在《论花园》一书中曾说，“花园是人类一切乐事中最纯洁的，它最能愉悦人的精神，没有它，宫殿和建筑物不过是粗陋的手工作品而已。”

的确，花园能够给人带来视觉上的享受，让人产生与自然亲近的愉悦情绪。因此，对于崇尚自然生活、讲究健康生态的现代人来说，花园无疑是有着巨大的吸引力的。随着现代人居的不断进化，人们生活水平的不断提高，人们的居住观念也正在经历着从“居者有其屋”到“居者优其屋”的发展变化。

于是，有越来越多的人拥有了一个共同的愿望，就是希望能将精致的园林景观搬到自己的花园庭院中，让自己和家人时刻享受到生态、自然和健康的生活方式。

而这本书就是告诉我们，花园设计师，可以帮助我们筑造这样一座梦想花园。这些花园无论大小，每时每刻都会用自己的力量潜移默化地改造着与自己朝夕相处的家庭成员们，而只有身处花园的人，才能深切地感受到：生活如此美好，家园如此让人依恋。正如作者所说：也许这才是花园存在的真正意义，也是人们对于花园的热爱得以延续至今的真正理由。

原《中国花卉报》副总编辑
现任《美好家园》杂志顾问



2015.12.28

有一种爱，因花园而存在

因为工作的原因，得以有机会从专业的外刊上一睹不同风格花园的风采，也正是因为那一幅幅美图，让我深刻感受到那种因为花园而存在的生活，是多么的幸福和幸运——因为有绚丽的花朵预示春的到来，有斑驳的树荫遮挡肆意的骄阳，有馨香的果实陪伴清爽的仲秋，有青翠的针叶点缀皑皑的白雪——每一段花园时光都有充足的理由融化到365天之中，伴随着每一个日出与日落，充实着每一个雨夜和午后。

一直以来，我都认为，花园是以一种特殊的方式宠爱着喜爱它的人，也让喜爱它的人在日积月累中更深刻地爱着它。因为劳作可以让人暂时忘却一切不快，释放所有的负面情绪，用逐渐增强的正能量驱赶那些不好的东西，感受真我的存在，并在美丽的生命轮回中收获对自我的认可，让生活更加积极、阳光。

这几年结识了一些花园设计师，并在他们的带领下，探访了一个个“藏”在身边的别致空间。或许是因为有共同的热爱——花园，所以接触起来很轻松，大家很快便成为了朋友。

性格使然，又或者因为太喜爱这种因花园而存在的生活方式，在参观一件件精雕细琢的作品时，会因设计师的奇思妙想而有种茅塞顿开的醒悟，在惊喜间开阔了眼界；也会因一幅幅苦心经营的唯美画面而沉浸其中，浮想联翩，久久难忘。发自内心地羡慕生活在这片芳草间的人儿，不论是小到几平方米，还是霸气的上千平方米，每一座花园都在用自己的力量改变着与它朝夕相处的家庭成员们，而这才是花园存在的真正意义，也是人们对于花园的热爱得以延续至今的真理由。

爱花园，爱生活，这是所有花园人的心声。

郭泽莉

2015.12.10



目录 Contents

序 / 003

自序 / 004



<100m²

小阳台变身立体花园 / 008

十平庭小格调 / 012

小清新阳光房 快乐生活“百宝箱” / 018

一米阳光下的畅快之所 / 024

大道至简的白色庭院 / 030

热烈、浪漫的红色庭院 / 036

被爱之潮包围的蓝色庭院 / 042

浓情蜜意四季中 / 046



100~300m²

在波峰波谷间 尽享时光交迭 / 054

散落在花园的小情调 / 062

融合多种味道的自在空间 / 068

自然舒适的宜人之处 / 074

木子公主的伊甸园 / 082

中式田园小风情 / 088

在“画”中感受幸福浪漫时光 / 092



>300m²

四季精彩的花园不寂寞 / 100

老屋顶上，那一份难得健康与舒畅 / 106

让爱在花园中慢慢延伸 / 112

心灵栖息的灿烂空间 / 118

收获美丽与成熟的醉人居所 / 130

简欧风格的多彩花园 / 138

生活因你而精彩 / 144

细致入微的混搭式美院 / 150

以自然的方式串起时光 / 156

为你遮风挡雨的快活岛 / 164

融山水美于一园 / 172

尽享悠然情怀的山谷庭院 / 178



part 1



<100_m²

在中国，其实50m²左右的小花园在私家花园中占绝大部分！麻雀虽小五脏俱全。想在咫尺间享受视觉“盛宴”并非易事。因此，小型花园设计非常考验设计师的综合把控能力——不能太过简单，而让空间没内容；也不能过分“贪心”，让观者无立足之处。要分清轻重缓急，做到因地制宜。这里面的门道可不少。

小阳台变身立体花园

很多设计师会觉得阳台的空间局限性太强，很难做出彩，其实不然。如果把它臆想成一座超小的花园，那就可以开动了！

提高空间利用率？造型简约的不锈钢种植槽非常实用，也与主体风格相契合。

客户决定进行阳台设计的初衷，是为了给三岁的宝宝打造一个接近自然的空间，让宝宝能有更多机会接触植物，了解自然。设计完成之后，没想到在这样小小的空间，融入了如此多的元素：有瀑布、水池，有攀缘植物、观花植物、多肉，还有有机蔬菜。

现代、简洁，是客户的要求，所以我们选择了线条简洁、色彩淡雅的不锈钢种植花槽进行组合。所有容器都做了排水处理，浇花的水直接排入下水道，不会从花盆底下渗出阳台，从而保持地面干净整洁，同时，原有地面及墙面一丁点也没有被破坏。

在阳台的正面，我们选择了铁线莲、绣球、天竺葵等景观性、观赏性强的植物，铁线莲生长快，不久就能爬满阳台的整个护栏。

阳台出门靠右是蔬菜和香草种植区，可以在不同的季节种植自己喜欢的蔬菜及香草，同时也给宝宝提供一个了解蔬菜来源的知识空间。因为空间比较小，因此以立体阶梯的形式进行设计，增加种植空间。

阳台出门靠左是一个小水景设计，小小的瀑布能让水循环起来，阳台因此而富有生机和动感，同时也能改善居室的小气候。下面的水池还是小朋友可以戏水的小池塘，足不出户便能体会到户外的乐趣。池塘可以养鱼、小蝌蚪，可以让小朋友观察、了解这些小动物生长、发育的过程。

虽然空间很小，但种植的植物种类丰富多样，可以让小朋友了解更多的植物。有攀缘类、宿根观花类、水生类，还有有机蔬菜，而多肉类的植物景观丰富了由于空间狭小带来的局限性，增加了观赏性和趣味性。

除此之外，还在阳台上重新设计了灯光，除了功能上的需求，更给这个小小的空间增加了一丝神秘感。

设计：Sarah（上海沙纳花园设计）



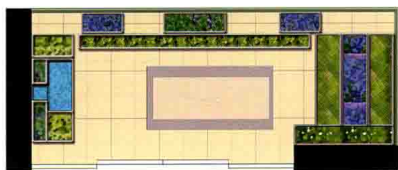
1 2

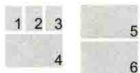
1. 阳台花园的平面图。

2. 阳台花园的立面图。

3

3. 线条简洁、色彩淡雅的不锈钢花槽让变身后的阳台极具现代感。





1~3. 改造前这里是储物空间。

4. 改造前是普通的种植盆，改造后是“高大上”的小水景。

5. 阶梯式种植箱内有有机蔬菜、芳香植物带来“高颜值”的小清新，比改造前的杂物架漂亮的可不是一星半点儿。

6. 绣球、铁线莲，花园的大热花材，也可以装扮阳台。