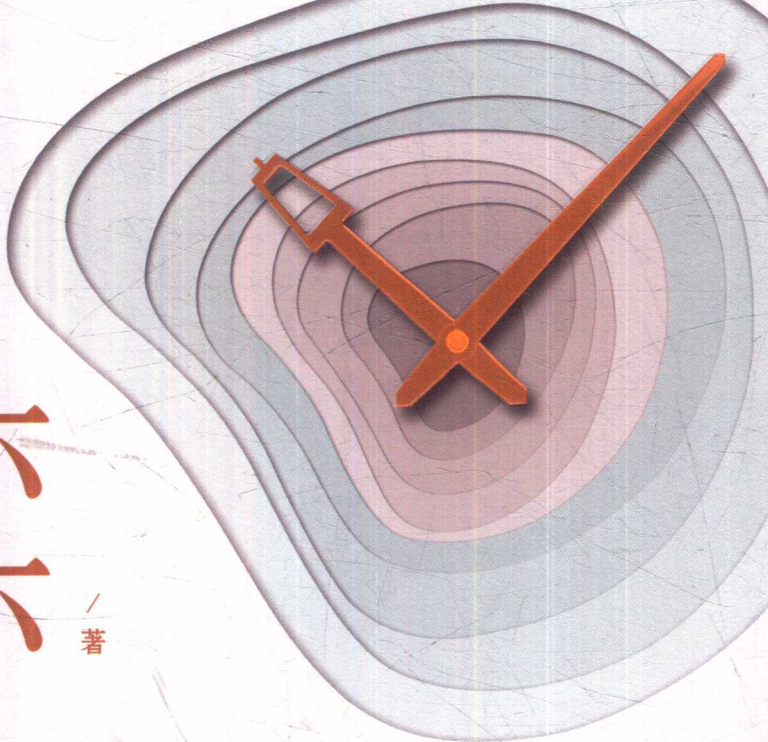


六六 / 著



只有岁月不我欺

请允许我放言不羁，等我思想狂野过了，
我的心灵就蛰伏安逸。

只有岁月不我欺



六六

/ 著

图书在版编目(CIP)数据

只有岁月不我欺 / 六六著. — 武汉: 长江文艺出版社,

2018.5

ISBN 978-7-5702-0327-7

I. ①只… II. ①六… III. ①随笔—作品集—中国—当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第057461号

只有岁月不我欺

六六 著

选题产品策划生产机构 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

总策划 | 金丽红 黎波 安波舜

策划编辑 | 张维 白进荣

责任编辑 | 张维

装帧设计 | 郭璐

媒体运营 | 刘峥

助理编辑 | 白进荣

内文制作 | 张景莹

责任印制 | 张志杰 王会利

法律顾问 | 张艳萍

版权代理 | 何红

版式设计 | 任尚洁

总发行 | 北京长江新世纪文化传媒有限公司

电话 | 010-58678881

传真 | 010-58677346

地址 | 北京市朝阳区曙光西里甲6号时间国际大厦A座1905室 邮编 | 100028

出版 | 长江文艺出版社

地址 | 湖北省武汉市雄楚大街268号湖北出版文化城B座9-11楼 邮编 | 430070

印刷 | 三河市兴博印务有限公司

开本 | 787毫米 × 1092毫米 1/32

印张 | 8.5

版次 | 2018年5月第1版

印次 | 2018年5月第1次印刷

字数 | 120千字

定价 | 48.00元

盗版必究(举报电话: 010-58678881)

(图书如出现印装质量问题, 请与选题产品策划生产机构联系调换)

能力将你带上峰顶，
但德行让你永驻那里。

·目录

原书主要章节目录
原书附录目录

C O N T E N T S

CHAPTER

1

只有岁月不我欺

不死就能翻盘	002
不知老之将至	006
讨饭的能力	010
勤劳的偷懒	015
善恶终有报	019
天道好轮回	023
跑得快不如走得远	028
女不强大天不容	033
只有岁月不我欺	039
追求生命实相	046
走近天地境界	051
吃得苦中苦，方为主持人	055
对自己有要求，才能进步	061
闲话成功	066

CHAPTER

2

心有一束光

人类是上天设计的游戏 074

渴望拥抱这世界 079

一切都是最好的安排 084

你不是精神病 092

爱是宇宙间第一能量 097

妈妈的人生哲理 103

心有一束光 108

爱不完美的自己 113

岁月写在脸庞，心中满怀希望 116

世上最好的化妆品 120

把每天活成宠爱自己的节日 125

家有三只猫 130

CHAPTER

3

放 胆 去 爱

既然青春留不住	140
相守到老的爱情	143
放胆去爱	148
一念起，一念落	152
报复渣男	158
女人的天敌	163
婚前必做的那些事	166
爱人与情人	171
写给“520”	176
心有所向，无畏悲伤	180
童话里都是骗人的	185
怕老婆是一种美德	190

CHAPTER

4

做一个懂事的成年人

- 天堂路上没有顺风车 196
- 做好自己的人生考卷 199
- 不插手孩子的世界 203
- 与其外在修理，不如内在修为 210
- 成就梦想前先成就自己 214
- 写给年轻人的话 219
- 富人，请克制你们的贪婪 229
- 身在福中该知福 234
- 哥哥妹妹都去哪儿了？ 240
- 敬畏神明，唯有勤勤恳恳 244
- 服务的价值 249
- 别让世俗拉低孩子的品格 254
- 做一个懂事的成年人 258

CHAPTER 1

只有岁月不我欺

不死就能翻盘

认识多年的老友约我聊天，让我听他妻弟吐苦水。

他的妻弟晓敏是我特别喜欢的男生。我看着他一点点从意气风发的文艺青年变成现在稳重成熟的中年，办事靠谱且才华飞扬。

一落座，吓我一跳，原本帅气的小伙儿，脸也浮肿，眼袋也大，眼球密布血丝。我关切地问：“你没休息好？”他叹口气，说：“压力大。”

他运营一个品牌，前几年稳扎稳打，势态良好，到了2015年股市一片红火，供不应求，趁势加快扩张速度，开了几家联营店，不料下半年形势陡转，哀鸿遍野。去库存、填补资金亏空成了当务之急，操心之下，寝食难安。

我问他亏空多少，他答两三百万。

我扑哧笑了。

他问我笑什么，我给他讲了我的故事。

去年上半年，我新戏开机前半个月，遭遇重大变故，拍戏的钱没有着落，公司几十个人，月费用二百万。戏拍还是不拍，迫在眉睫。一部戏1.2个亿的预算，直愣愣竖在眼前，连个回旋的余地都没有。我心焦得半个月不能入睡，脸黄发枯，有一天早上生生一口饭都吃不下了，去医院一查，肝硬化了。

发愁不能解决任何问题，只会消耗自己的体能。当机立断，戏一定开机，立刻筹钱。

幸好人生一路走来，关键点上频遇贵人，不日款项到位，择日开机。

把所有最坏的情况都考虑过了，再往后一帆风顺。导演演员配合默契，戏的质量堪称一流，很快销售出去，只欠播出的东风。

今年年前，刚飞到新加坡犒赏我去年的辛劳，欢喜过年，便接到一纸通知：戏要大改。当即就要买机票回国，

被团队其他朋友劝回：“大过年的，哪哪都没人了，有啥大事年后再说。”这个年，过得我心焦肝火旺，某日驾车无意中看后视镜，凭空生出几撮白发。一夜白头这样的事，真的有。

开工第一天就奔回国，准备修改方案。看团队出具的洋洋洒洒好几万字的提纲，忍不住笑了：这个年，谁都过得不踏实，白发的又何止我一人。

我跟晓敏说：“你看我天天笑呵呵的，堪称段子小能手，所有事情经我描述，全是喜感，你看不出我快乐背后经历的那些忧伤、恐惧、撕裂和夜不能眠。两三百万不是大事，大家合计合计，最终都能逾越。人生就是循环，不死就能翻盘。”

昨晚见一小姐妹，不无哀伤地说要离婚了，日子很难。我笑了：“谁告诉你离婚是坏事？我也离了，不是很好？”

她说：“我不能跟你比，我的孩子数量是你的两倍。”

我答：“你比我强多了，你的体重只有我的一半。”

我们都被眼前的困局蒙蔽了双眼，看不见远方还有朝

阳在升起。

几年前，我困在情障里走不出来，长江文艺的金社跟我说：“你呀，别太当真了，你就当是场游戏。”我当时有些诧异，感情如何能当游戏？

6年过去，我豁然开朗。何止感情，我们从落地起，就在玩升级打怪的游戏。一路走来，考大学，早恋，失恋，结婚，离婚，找工作，失业，炒股票，亏钱，买房子，受骗，生娃……每一道坎儿，都是过关的必经阶段。坎儿全过完了，人生也就 Game Over 了。

别太认真，只要不死，就能重来。就怕你一时想不开，不玩了，就再也没有机会等着看自己老年有多精彩。我反正打定主意了，脸皮够厚，足以赖活，临到马克思召唤我，还要拖一拖。我以前看到白发就像看见仇人一样定要斩草除根。今年忽然就喜欢了——每一根白发，都是我青春故事的留档，你看乐嘉和秀才（六六男友）那样的，基本上就是把自己的青春全部销毁了。

不知老之将至

乐嘉问我：“明年你中欧毕业了做什么？”

我答：“我去美国学一年英语。”

他诧异地问：“你英语这么好，为什么还要学？”

我答：“我离英语好还有很长的距离，顶多是对话没问题，涉及灵魂与思想的沟通就显得很没有‘被教化’。我对好几本英语原版的著作很感兴趣，可对它们的中译文本很不满意，我想学习后自己翻译。”

乐嘉又问我：“那你学完英语做什么？”

我答：“我想报一个心理学的博士专业。我觉得这门技艺对我写作很有帮助，也更能帮助我理性分析现象背后的成因。”

乐嘉惊叹：“你怎么有这么大动力？我认识你的这几年，你每天都在学习！你到底想干吗？！”

我想在自己年老的时候，依旧能感受生命之美。

总在看中国的宣教片，鼓励儿女常回家看看，多陪父母说话，甚至专门为探望父母立法。这不是我要的老年——充满着弱勢的怜悯，无奈的孝道重压。我不想让我儿子一想到出于礼法道德不得不来看我就牙疼，我不想让自己老了以后活在整天期盼儿孙电话的孤单里。说实话，我也不想晚上的娱乐不是看电视就是跳广场舞。

我在国外，见过很多老年人精气神极好，打高尔夫，办 party（聚会），老得很有风骨和气质，状态极佳。其实中国也有很多这样的老人，退休以后上老年大学，搞搞琴棋书画，写写回忆录，还做点滴慈善。

人在老年的时候，也许体力不及年轻人，但经验是财富和宝藏；也许记忆力不及年轻人，但智慧却无法比及——前提是你从未放弃学习。

学习这种能力不单是孩童必备，还应是伴随终生的。

“活到老学到老”一语，出自古代雅典著名政治家梭伦之口，直译为“我愈老愈学到了很多的东西”。很多人在走出学校以后，觉得学习这事就终止了，把时间花在打麻将、烧饭做菜和聊天上。也许这期间你觉得很舒坦，但舒坦之后，就是老年的渴求陪伴、与世脱节、寻求帮助，以及无所事事。你期望得到社会的关爱，你怕被忽略，你渴求更多的照顾，你老来寂寞。

从社会角度说，关爱老人是正确的。因为每个人都会老，每个人都怕老无所依，一个为社会奉献了半辈子的人值得被善待。但从个体角度，你绝对可以打破这个恐惧的怪圈，前提是你永远在进步。

前几天听了海尔集团张瑞敏的演讲，赞叹这位共和国同龄人的思维敏捷和博学多才。他直到今天，都以每周阅读两本书，一年一百多本的速度在学习着。在座的学生提问的所有跨时代、跨技术、跨领域的问题，他都有过思考并能提出独到的见解。

我有时候想，能跟这样一位智者在一起学习生活，每