

宝贝看大戏

花木兰

豫剧

九天堊 著 / 绘



浙江出版联合集团 浙江少年儿童出版社



宝贝看大戏

花木兰

豫剧

九天堂 著 / 绘





图书在版编目(CIP)数据

宝贝看大戏. 花木兰 / 九天星著、绘. — 杭州:
浙江少年儿童出版社, 2017.12
(中国原创绘本精品系列)
ISBN 978-7-5597-0370-5

I. ①宝… II. ①九… III. ①儿童故事—图画故事—
中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第232956号

责任编辑: 刘蕊
美术编辑: 徐洁
封面设计: 傅行鸣
责任印制: 吕鑫
责任校对: 冯季庆

■ 中国原创绘本精品系列 ■

宝贝看大戏·花木兰

BAOBEI KAN DAXI HUAMULAN

九天星 著/绘

浙江少年儿童出版社出版发行
杭州市天目山路40号
浙江新华数码印务有限公司印刷
全国各地新华书店经销
开本 889mm×1194mm 1/16 印张 2.5
印数 1-8000
2017年12月第1版
2017年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5597-0370-5

定价: 22.00元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

宝贝看大戏

花木兰

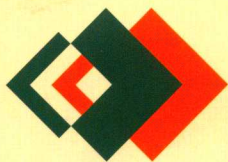
豫剧

九天堊 著 / 绘



浙江出版联合集团 浙江少年儿童出版社





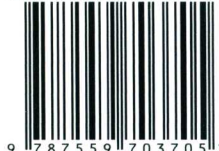
文化部全国公共文化发展中心

戏曲是融合了我国传统的说唱、音乐、舞蹈、美术、杂技、武打等而成的综合性表演艺术，以虚拟表演为特征，这对于初次进入剧场看戏，从小看惯了电影、电视等写实表演的孩子来说，稍显生涩。不过，令人欢喜的是，“宝贝看大戏”来了！这套书既保留了戏曲的文化内涵和艺术精华，又契合了孩子们的欣赏特点，并将看、听、学、做结合起来，帮助孩子循序渐进地了解戏曲的知识，培养孩子对戏曲的兴趣。这样，孩子以后再到剧场看戏就容易多了。中华传统戏曲艺术正是借助这样的方式得以代代相传。

——刘文峰（中国艺术研究院戏曲研究所副所长，文化部国家非物质文化遗产工作专家委员会会员）

上架建议：绘本

ISBN 978-7-5597-0370-5



9 787559 703705 >

定价：22.00 元

宝贝看大戏

花木兰

豫剧

九天奎 著 / 绘





九天奎戏院

生旦净丑戏人生

唱念做打演故事

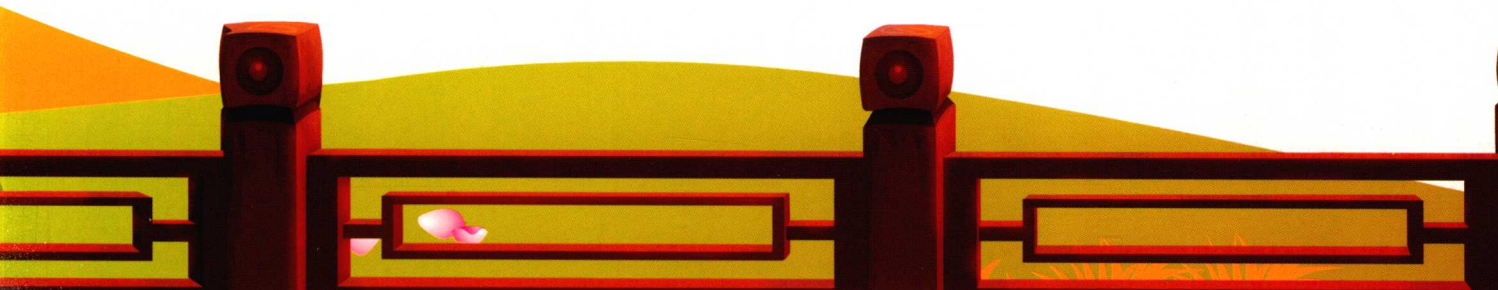
戏



亲爱的小朋友，你们好！我是戏曲小精灵九天星。你们看，我的这身打扮很酷吧？它源自中华传统的戏曲艺术——我头上戴的帽子叫盔头，帽子上插着的叫翎子，脖子上挂的是金锁，身上披的是斗篷，脚上穿的是云靴；而我头上的九颗星星，代表戏曲演员的四功“唱、念、做、打”和五法“手、眼、身、法、步”。

很高兴成为你的朋友，请跟着我到充满魅力的戏曲世界里来看一看吧！这里可以看大戏、听小曲儿、耍棍棒、翻跟头、骑大马、抓坏人……还可以听各种各样有趣又精彩的故事呢！

今天我们要去看的是豫剧《花木兰》。豫剧又叫河南梆子，流行于河南以及邻近各省的部分地区。它的唱腔通俗易懂，以板胡为主要伴奏乐器，深受广大观众喜爱。豫剧的传统剧目有很多，今天我们看的这出戏，讲的是著名巾帼英雄花木兰的故事。



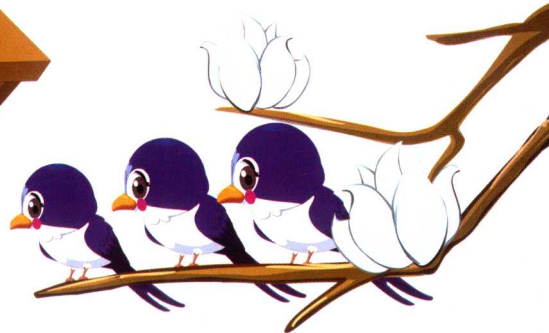


静谧的小村落上空，云儿飘，鸟儿飞。





这个村子是花弧将军生活的地方。



花将军有一个女儿，名叫花木兰。木兰从小不但跟母亲学习织布裁衣，还跟父亲学习骑马射箭，练得一身好武艺。

一天，衙门里的差役给木兰家送来了一张征兵文书。
原来，边疆受到外敌的侵犯，燃起了战火。







朝廷开始大规模地征兵，每家每户的成年男子都得上战场杀敌。

木兰收到的征兵文书有好多卷，几乎每一卷上都有父亲花弧的名字。





可是父亲年纪大了，
怎么能再上战场打仗呢？