

第5届全国青年美术作品展览 作品集

COLLECTION OF WORKS IN THE FIFTH NATIONAL FINE ARTS EXHIBITION FOR YOUNG ARTIST



中国文联出版社

<http://www.clapnet.cn>

第5届

全国青年美术作品展览作品集

COLLECTION OF WORKS IN THE FIFTH NATIONAL FINE ARTS EXHIBITION FOR YOUNG ARTISTS

主编：徐 里



中国文联出版社

<http://www.clapnet.cn>

第5届全国青年美术作品展览

COLLECTION OF WORKS IN THE FIFTH NATIONAL FINE ARTS
EXHIBITION FOR YOUNG ARTISTS

主办单位:

中国文学艺术界联合会
中华全国青年联合会
中国美术家协会

展览组委会

名誉主任: 左中一 靳尚谊 刘大为

主任: 吴长江 刘尚军

副主任: 徐里 李培隽

秘书长: 陶勤 杜军 丁杰

委员: (按姓氏笔画排序)

王明明 韦尔申 龙瑞 冯远 冯建亲 许江 许钦松

朱松华 李翔 杨晓阳 杨飞云 何家英 吴为山 沈尧伊

范迪安 罗江华 姜陆 施大畏 诸迪 高荣生 黄格胜

曾成钢 薛永年 黎明

展览办公室主任: 董竟成 孙同和

展览办公室副主任: 苏鸣

评审委员会

主任: 刘大为

副主任: 许钦松 李翔 吴为山 徐里 杨飞云 冯健亲 沈尧伊

胡伟 姜陆 诸迪 高荣生 谭平

委员: (按姓氏笔画排序)

丁寺钟 于小冬 孔紫 孔国桥 王华祥 王洪亮 王书杰

尤劲东 代大权 龙翔 田海鹏 田黎明 甘长霖 吕品昌

刘寿祥 刘进安 刘健 许俊 闫平 孙伟 杜大恺

张敏杰 张烨 张培成 何加林 李象群 李晓林 李永清

李晨 汤志义 林容生 苗再新 肖谷 陈坚 (油画)

陈琦 陈坚 (水彩) 周长江 周刚 陆庆龙 陈金华

陈文灿 杨劲松 范勃 尚辉 胡明哲 骆根兴 秦龙

郑艺 俞晓夫 柳青 袁武 贾广健 徐青峰 黄启明

曹力 湛宏微 程向君 景育民 韩硕 谢东明 雷波

监审委员会:

委员: 罗江华 杜军 张树军

作品集编委会:

主编: 徐里

编务: (按姓氏笔画排序)

王晓丹 孙同和 孙宁 苏鸣 张英才 张馨月 罗忠宝

胡颖 康蕾 董竟成

设计: 苏鸣

前言

青年美术家如百卉之萌动，昭示着中国美术的未来。

全国青年美术作品展览是国家级的综合大展，至今已成功举办过4届，产生了广泛的社会影响，青年美术家参与度很高。展览不仅为青年美术家搭建了展示才华的重要舞台，更通过他们的优秀作品表现了创新精神、创作热情和对社会的人文关怀，反映了当代中国美术的新发展、新特点。2015年，恰逢全国文艺界深入践行习近平总书记在文艺工作座谈会上的讲话精神和《中共中央关于繁荣发展社会主义文艺的意见》颁布的时代际遇，为继续营造有利于青年美术人才发展的良好机制，鼓励青年人勇于突破的锐气，反映中国当代青年在艺术创作与学术创新双方面的探索和成果，展示出青年美术人才关注生活的炽热情感和对艺术的不懈追求。由中国文学艺术界联合会、中华全国青年联合会、中国美术家协会共同主办了“第五届全国青年美术作品展览”。

全国青年美展旨在发掘有才华、有能力、有发展的青年美术家，培养出一支德艺双馨并具有国际视野的中国当代青年美术家队伍，这对中国美术发展是具有深远战略意义的一步。为办出有创新、有特色、有水准的展览，中国美协召开策展工作会议，集思广益、精心筹划，并于今年3月举办了第五届全国青年美术作品展览创作培训班，邀请全国具有一定知名度和创作实力的青年美术家，集中进行创作研讨和草图观摩学习，聘请专家进行指导并组织学员到部队、农村、城郊、工地、企业、工矿等地写生创作，力争推出一批反映伟大时代的精品力作。

本届展览得到了全国青年美术家的热情参与，共收到参评作品近8000件，经组委会评委认真负责的严格遴选，评出包括中国画、油画、版画、雕塑、水彩·粉画、漆画、插图·连环画、综合材料8个类别的入选作品290件，优秀作品89件。当前，全国文艺界把实现中华民族伟大复兴的中国梦作为创作的鲜明主题。我们看到，参展作品中既有时代精神、革命历史、民族风情的深切展现，也有乡村记忆、都市生活、现实境遇的多样表达，极大拓展了以中国梦为中心的表现内容，且都离不开对“人”的深情关怀和现实体悟，青年美术家们自觉坚持以人民为中心的创作导向，同时其作品中所表现出创新的勇气、敏锐的思维、放松的表达、多样的形式以及开拓的视野，正是全国青年美展想展现的鲜明特征。

中国现当代美术的繁荣发展与广大的青年美术家的成长密不可分。在举国上下合力为实现中华民族伟大复兴的中国梦的历史进程中，中国梦让青年感受到了一份同心奋进的深沉力量，也让青年美术家更加懂得了他们所肩负的历史责任。我们希望为青年美术家们创建良好的美术生态，推出一批有筋骨、有道德、有温度、艺术震撼力强的作品，让青春在时代进步的历程中不断焕发出绚丽的光彩！

Foreword

Young artists are like budding blossoms that shed light on the future of Chinese fine arts.

The National Fine Arts Exhibition for Young Artists, a State-level comprehensive exhibition, has been successfully held for four times with wide social influence and passionate participation of young artists. It not only builds an important stage for young artists to show their talents but also demonstrates their creative spirit, innovative passion and humanist concern of the society through their excellent works, reflecting some new development and features of contemporary Chinese fine arts. It is the very opportunity in 2015 for the literary and art circles across the nation to put into profound practice of the speech given by Secretary General Xi Jinping at the Symposium on Literature and Art Work and the Suggestions on the Prosperity and Development of Socialist Literature and Art by CPC Central Committee. In order to continuously create a sound system for development of young artists, encourage them to make breakthroughs, reflect the levels of exploration and innovation of contemporary Chinese youths in times and academic studies, and demonstrate their passionate concern of life and relentless pursuit of arts, the Fifth National Fine Arts Exhibition for Young Artists has been held jointly by All-China Youth Federation, China Federation of Literary and Art Circles and China Artists Association.

The National Fine Arts Exhibition for Young Artists aims to uncover young artists with talents, capacities and potentials, and cultivate a team composed of contemporary young Chinese artists who are good at both virtue and art and with international vision, that is a great leap forward of far-reaching strategic significance for the development of Chinese fine arts. In order to present an exhibition of innovation, characteristics and high level, China Artists Association held a curator conference to gather various ideas and make meticulous preparations, and later this March held an innovation training program for the Fifth National Fine Arts Exhibition for Young Artists where those young artists of popularity and innovative strength were invited across the nation to discuss their innovations and review their drafts together. In addition, some experts were employed to give advice and those young artists were organized to make sketches at troops, villages, suburbs, construction sites, enterprises and mines with an aim to producing a number of excellent works reflecting the great times.

The Exhibition received nearly 8,000 pieces of candidate works from the passionate young artists across the nation. Following the careful, responsible and strict selection of reviewers of the Organizing

Committee, 89 excellent works were selected from 290 candidate works in 8 categories including traditional Chinese painting, oil painting, print, sculpture, watercolor / pastel, lacquer painting, illustration / comic strips and mixed media. Currently, the innovations made in the literary and art circles across the nation are distinctly themed around realizing the Chinese Dream of the great rejuvenation of the Chinese nation. We have seen that the exhibited works are characteristic of dear demonstration of the times spirit, revolutionary history and folk customs and diversified expressions of countryside memories, urban lives and realistic circumstances. They greatly expand what the Chinese Dream expresses, but are not separated from affectionate concern and realistic comprehension of “humans”. Self-consciously abiding by the innovation direction with people as the center, the young artists have expressed their courage of innovation, acute mind, casual language, diversified forms and wide horizons in their works, that are exactly distinct features that the National Fine Arts Exhibition for Young Artists wants to show.

The prosperity and development of modern and contemporary Chinese fine arts are closely related with growth of a wide range of young artists. During the historical progress of realizing the Chinese Dream of the great rejuvenation of the Chinese nation with joint efforts across the nation, the youths have sensed a heavy force of striding forward together and better understood the historical missions they assume. We expect to create a sound fine arts ecosystem for the young artists to produce a number of works of strength, virtue, passion and striking sense of art so that their youths can continuously take on a brilliant look during the progress of times.

目录

前言

优秀作品

001/ 一纸青花/中国画	广东/陈史军	024/ 冲锋号/油画	北京/陈 杰
002/ 美姑/中国画	天津/陈 治	025/ 蜉蝣/油画	四川/陈 颖
003/ 热土/中国画	山东/崔子虎	026/ 山里娃的梦想——远行/油画	山东/董 帅
004/ 穆穆之往/中国画	江西/方 园	027/ 流年/油画	山西/费翼峰
005/ 收工前的喜悦/中国画	湖北/贾 佳	028/ 粉墨春秋NO.2/油画	广东/郭祖昌
006/ 漫天莹莹点，千里共婵娟/中国画	北京/焦 洋	029/ 围城/油画	广西/韩克伟
007/ 湘西初雪/中国画	北京/刘立勇	030/ 吉祥蒙古·搏克之十五/油画	辽宁/李学峰 白晓霞
008/ 守护·希望/中国画	湖北 天津/马 杰 惠 波	031/ 客从何处来/油画	北京/马文哲
009/ 磐陀·米脂红/中国画	湖南/欧阳波	032/ 蓝色自行车棚/油画	广西/潘新权
010/ 矿工朋友/中国画	山西/彭 剑	033/ 圆桌/盛宴/油画	安徽/涂 曦
011/ 庭院系列·二/中国画	福建/蒲玉杰	034/ 二月/油画	广东/王克海
012/ 不能忘却的记忆/中国画	上海/沈香吟	035/ 新上海人/油画	上海/王 怡
013/ 霜·晨·月/中国画	北京/孙震生	036/ 彝家人/油画	吉林/魏 义
014/ 聚焦网系列之十/中国画	河北/王 钢	037/ 九零后有约/油画	浙江/邬大勇
015/ 圣山/中国画	北京/王海滨	038/ 渡/油画	广西/吴志军
016/ 花满蹊/中国画	山东/魏淑芹	039/ 大年初一/油画	广东/许永城
017/ 多维码时代/中国画	福建/翁志承	040/ 忆江南一/油画	河南/杨 波
018/ 大凉山的早春/中国画	浙江/吴冠华	041/ 呼吸者肖像1/油画	浙江/赵舒燕
019/ 一池春樱落梦中/中国画	天津/杨 娜	042/ 等待春天系列之十四/油画	江苏/朱广波
020/ 远航之泊/中国画	广东/张云龙	043/ 迷途之三/版画	天津/何佳荣
021/ 故园幽梦/中国画	吉林/赵余钊	044/ 备忘录之牧人手卷/版画	浙江/唐满文
022/ 初雪/油画	山东/蔡 涛	045/ 造景/版画	贵州/吴建棠
023/ 台前幕后·3/油画	上海/陈 迪	046/ 上善若水/版画	天津/徐 娜
		047/ 申时一刻/版画	湖北/姚元鲁

048/	好好学习·天天向上·中国梦/版画	湖北/张 辉
049/	大象系列—感恩图/版画	辽宁/赵书弘
050/	空谷幽兰/版画	广东/郑 峰
051/	无英雄时代/版画	广东/周志奋
052/	屯山智斗/版画	贵州/朱世伟
053/	同学胸像系列/雕塑	辽宁/安子堃
054/	祈福/雕塑	内蒙古/付作栋
055/	土尔扈特部东归—家乡的嘎查/雕塑	北京/李继飞
056/	坐看云起时/雕塑	北京/罗 幻
057/	家乡的河/雕塑	湖北/彭汉钦
058/	东方红/雕塑	辽宁/王世刚
059/	我爱你，中国/雕塑	黑龙江/王 帅
060/	时间的谎言/雕塑	广东/朱妙芬
061/	红土流云之二/水彩	云南/陈 流
062/	不再留念/水彩	湖北/李 宁
063/	人体七号/水彩 粉画	浙江/罗阳竹
064/	自画像系列/粉画	山西/乔 鑫
065/	日出而作——榨油/水彩	广东/苏军权
066/	灰色的风景/水彩	陕西/王志强
067/	小市民的早晨/水彩	辽宁/张 放
068/	牧马人之二/水彩	内蒙古/长 海
069/	净界/漆画	福建/何耀新
070/	静默年少/漆画	福建/刘百慧
071/	寻·彘/漆画	江苏 山西/罗峻晟 药 彘

072/	踏/漆画	山东/孙 照
073/	鱼儿你慢慢地游/漆画	福建/王晓静
074/	那一夜·博纳尔来找我/漆画	河南/闫雪朋
075/	佳期/漆画	福建/张玉惠
076/	润物无声/漆画	福建/钟 誉
077/	世道/插图	广东/陈 曦
078/	青衣/插图	北京/迟雪峰
079/	朵朵的故事/插图	北京/康 雷
080/	尘埃落定/插图	辽宁/李 非
081/	甲午战争120周年祭/连环画	辽宁/刘同顺
082/	西藏生死书/插图	湖北/母贝旋
083/	落雨季节/连环画	辽宁/索 焱
084/	魂——国共抗日将领/连环画	山东/徐 强
085/	家山梦远/综合材料	江西/胡 毅
086/	嫣—千纸鹤/综合材料	辽宁/姜浩宇
087/	存在NO.9/综合材料	重庆/刘冠儒
088/	霓裳心曲/综合材料	北京/杨 洋
089/	山水·丽/综合材料	浙江/张 鹏

入选作品

093/	青春·记忆/中国画	山东/安秋菊
094/	海风花语/中国画	天津/白 娜
095/	故乡的梦/中国画	黑龙江/边永会
096/	拂水敛荷香/中国画	北京/蔡文琰
097/	瓷韵/中国画	山东/蔡秀云

098/ 丹青家园/中国画	江西 山东/陈斐鹏 王 然	122/ 婆娑行者/中国画	北京/廖 勤
099/ 在那遥远的地方/中国画	北京/陈散吟	123/ 对山歌/中国画	福建/林锦春
100/ 市/中国画	广东/陈永金	124/ 劳动者之歌/中国画	辽宁/刘家军
101/ 记忆天空/中国画	辽宁/崔 宇	125/ 电影进苗寨/中国画	河北/刘 丽
102/ 残局/中国画	辽宁/董学深	126/ 一锤一钎一余渠/中国画	河南/刘紫燕 陈 平
103/ B城印象系列之二/中国画	河北/樊杰颖	127/ 山外山/中国画	北京/卢 斌
104/ 绿地系列/中国画	黑龙江/付振宝	128/ 成长的烦恼/中国画	广东/罗寒蕾
105/ 高原情/中国画	山东/甘超存	129/ 希望/中国画	北京/马洪星
106/ 竹韵·和谐家园/中国画	河北/高品龙	130/ 天空之城/中国画	山东/马明耀
107/ 赶/中国画	山东/公茂进	131/ 日记·沿江大道143号之二/中国画	湖北/彭震中
108/ 桃源行/中国画	北京/韩 昊	132/ 快乐就在那儿/中国画	北京/祁博辰
109/ 老城旧事/中国画	山东/何邦辉	133/ 西行漫记·布拉格/中国画	浙江/邱佳铭
110/ 嶂叠木秀/中国画	广东/何海新	134/ 守望家园/中国画	湖南/任乘鏊
111/ 祈愿/中国画	北京/何梦琼	135/ 万有引力——国家博物馆图鉴之一/中国画	北京/沈 宁
112/ 无名山/中国画	黑龙江/黄红涛	136/ 等云, 等风, 等鸟飞去/中国画	福建/沈益群
113/ 春庄之七/中国画	北京/黄华斌	137/ 秀/中国画	辽宁/史广信
114/ 童叟无忌/中国画	北京/嵇 馨	138/ 千家万户/中国画	辽宁/宋 晋
115/ 开采光明/中国画	天津/纪韞喆	139/ 红色达尔文/中国画	天津/孙 超
116/ 祔隋逶迤/中国画	广东/李春阳	140/ 镜之约/中国画	北京/孙绿绿
117/ 夏日·海滩/中国画	湖北/李 果 傅晓辉	141/ 和谐家园/中国画	山东/孙小光
118/ 全家福/中国画	山东/李 婧	142/ 隐形的翅膀/中国画	山东/唐家良
119/ 正晌午/中国画	河北/李树旺	143/ 风景/中国画	湖北/仝长勇
120/ 时光千年/中国画	河南/李一龙	144/ 误二/中国画	安徽/童晓飞
121/ 渡/中国画	广东/李周卫	145/ 百年西津/中国画	天津/王静芳

146/ 玉园/中国画	浙江/王开通	170/ 守望/油画	北京/曹宏伦
147/ 青春记忆/中国画	山东/王丽雅	171/ 惑NO.22/油画	上海/陈 昊
148/ 晨笛晓风拂面/中国画	四川/王 璇	172/ 寻物千张记之一/油画	浙江/陈华峰
149/ “执我”系列/中国画	天津/王雪树	173/ 夏之夜/油画	广东/邓 镓
150/ 一池清/中国画	浙江/王亚楠	174/ 微光2/油画	广东/方赞茹
151/ 远方/中国画	福建/吴建福 陈 领	175/ 陪伴/油画	江西/冯 华
152/ 两岸一家亲/中国画	广西 新疆/徐裕颂 寇凌燕	176/ 高原往事NO.1/油画	山西/冯 瑜
153/ 南疆与南疆——喀什葛尔老城/中国画	北京/闫 肃	177/ 园林/油画	湖南/付小明
154/ 都市之窗外/中国画	广东/杨 文	178/ 奔跑/油画	天津/郭长亮
155/ 暖冬/中国画	广东/杨 星	179/ 民工廉租区/油画	福建/郭争光
156/ 初始汉字NO.08号/中国画	云南/杨忠华	180/ 通往远方的路/油画	北京/韩洪伟
157/ 吟倚雨残树，月收山下村/中国画	河南/姚来义	181/ 恰同学少年NO.3/油画	广西/何 光
158/ 山地/中国画	山东/张纯彦	182/ 年华·舞动的青春/油画	北京/何龙生
159/ 串亲戚/中国画	北京/张 卉	183/ 塬上系列——修车/油画	广东/黄胜贤
160/ 扬场/中国画	甘肃/张璟煜	184/ 出矿口/油画	浙江/金 临
161/ 城市新景/中国画	山东/张 龙	185/ 小城故事/油画	广西/李安华
162/ 盛世收藏图/中国画	山东/张培生	186/ 回声/油画	湖南/李 兵
163/ 松气浮清晓/中国画	浙江/张扬明	187/ 藏/油画	浙江/李崇君
164/ 早春/中国画	甘肃 陕西/赵炳东 陈 黎	188/ 羊之六/油画	山东/李克霞
165/ 技术活/中国画	山东/赵开新	189/ 弥新的记忆/油画	广东/李柳燕
166/ 单骑行/中国画	山东/赵 勇	190/ 天蓝蓝/油画	河南/李永华
167/ 映霞别样红/中国画	安徽/郑天伦	191/ 彝乡·交易/油画	河北/刘 畅
168/ 瑞秋/中国画	贵州/朱 瑞	192/ 塞万堤斯的早餐之一/油画	黑龙江/刘宏达
169/ 孤独/油画	北京/白 蒂	193/ 白色向日葵/油画	北京/刘仕奇

194/ 第一班车/油画	河南/刘 叶	218/ 山顶/油画	甘肃/杨 扬
195/ 一个人的生活/油画	湖南/刘艺科	219/ 昨日阳光灿烂/油画	陕西/杨 洋
196/ 在路上/油画	河北/龙红梅	220/ 情景——倏忽/油画	黑龙江/姚 刚
197/ 老伴/油画	河北/马瑞雪	221/ 作坊/油画	上海/尹 骅
198/ 睐/油画	北京/莫 芷	222/ 牧歌/油画	北京/于 明
199/ 际/油画	江西/欧阳卓才	223/ 渔港青年/油画	山东/于向志
200/ 向往/油画	北京/苏晓敏	224/ 无声/油画	安徽/张春华
201/ 内·外——观/油画	云南/苏晓旺	225/ 章小姐的温暖下午/油画	贵州/张大羽
202/ 陈趟子沟的春天/油画	吉林/孙昌武	226/ 即将消失的风景系列——铁匠铺之七/油画	浙江/张 飞
203/ 画室人体课/油画	浙江/檀梓栋	227/ 大荷塘/油画	山东/张吉霞
204/ 回忆家园/油画	湖南/唐 亮	228/ 老腔/油画	山东/张纪群
205/ 春乐/油画	山西/王芳芳	229/ 巴尔虎那达慕/油画	内蒙古/张可扬
206/ 中国职业/油画	河南/王心刚	230/ 不到长城非好汉之十/油画	河北/张文惠
207/ 侗家橱窗/油画	广西/韦明思	231/ 青春·印记/油画	上海/张文娇
208/ 玉门关/油画	河北/魏海彬	232/ 雅鲁藏布/油画	广东/张 西
209/ 家乡的孩子们/油画	河北/魏金潼 刘占军	233/ 外面没有别人/油画	广东/张钰沆
210/ 兔子/油画	北京/魏 颖	234/ 文艺女青年/油画	广东/钟 喆
211/ 安静对我们来说很重要/油画	广东/巫 鹏	235/ 思绪/油画	北京/周 楷
212/ 寒冬挖藕人系列2/油画	湖南/谢 鹤	236/ 怀揣梦想/油画	山东/朱晓明
213/ 天险/油画	山东/辛建伟	237/ 1960/版画	黑龙江/蔡醒善
214/ 收获/油画	河北/邢路生	238/ 门NO.8/版画	北京/邓 静
215/ 千载遗痕/油画	山西/续牧谣	239/ 雨/版画	北京/付 斌
216/ 画室里的女孩/油画	天津/杨健男	240/ 默然孤山/版画	广东/顾亦鸣
217/ 欢迎来到我的城/油画	北京/杨雅辉	241/ 汉影蚀韵/版画	浙江/金锡彪

242/ 北大荒纪实/版画	黑龙江/刘德才	266/ 何处系列二/雕塑	浙江/曾令香
243/ 失乐园系列之三/版画	吉林/刘 福	267/ 井/雕塑	江苏/陈荣旭
244/ 燃烧的意志NO.1/版画	河北/刘海辰	268/ 战争与和平/雕塑	广东/陈文才
245/ 战争的后果——1945的记忆/版画	广东/刘 京	269/ 清风/雕塑	北京/邓 柯
246/ 山水无间/版画	浙江/刘轶恒	270/ 中华太极·铁三角/雕塑	广东/方 澄 丁 敏
247/ 戏鸟组画/版画	湖南/龙 凯	271/ 因所不见系列/雕塑	河南/高冲冲
248/ 自然·生命律动/版画	黑龙江/孟宪阁	272/ 蔓/雕塑	上海/郭志鹏
249/ 梦江山/版画	山西/任慧慧	273/ 士/雕塑	辽宁/黄 山
250/ 南方的山/三/版画	浙江/邵蓓艳	274/ 他们不愿离开/雕塑	福建/柯佳敏
251/ 历史之镜系列2/版画	广东/王昌淦	275/ 华晨月夕系列二/雕塑	陕西/刘小飞
252/ 水上的日子/版画	北京/王维荣	276/ 冥思/雕塑	河北/刘印川
253/ 他们说这是梦系列/版画	北京/王 宇	277/ 梅兰芳造像/雕塑	北京/吕相勃
254/ 尘封的记忆之初春/版画	四川/邬 林	278/ 黄色塑胶手套/雕塑	北京/马文甲
255/ 一页时光/版画	广东/谢应云	279/ 孤鸟图/雕塑	吉林/南 超
256/ 早安!魔都!/版画	上海/徐增英	280/ 1937/雕塑	黑龙江/戚洪岩
257/ 2012年12月12日大雪1/版画	北京/杨 茹	281/ 金刻木/雕塑	吉林/乔 嘉
258/ 见证·不能忘却的记忆/版画	广东/喻一涛	282/ 静默如初/雕塑	辽宁/隋广龙
259/ 意/版画	广东/袁炽彬	283/ 小青/雕塑	广东/吴以熙
260/ 和风细雨/版画	辽宁/张 昊	284/ 书坛二圣/雕塑	江苏/夏一栋
261/ 素日纪事/版画	浙江/张欢欢	285/ 两栖勇士/雕塑	北京/张 飙
262/ 古问今释——同根生/版画	山西/张桐源	286/ 琴韵·高山流水/雕塑	陕西/赵俊皓
263/ 铁马冰河伴青春/版画	上海/周蕴智	287/ 蝉之音/雕塑	广西/赵忠勤
264/ 黔山·愚公的子孙们/版画	贵州/朱剑坤	288/ 英雄/水彩	湖北/陈勇劲
265/ 君子和而不同/版画	河南/朱宇航	289/ 芦笙舞/水彩	湖南/戴永强

290/ 梦的起点/水彩	浙江/丁昕声	314/ 梦中的阳光/水粉	河北/朱立波
291/ 尘封的记忆之三/水彩	黑龙江/方 亮	315/ 忆岁月——静雪繁花/漆画	黑龙江/白 斌
292/ 记忆·抉择/水彩	陕西/付蔚文	316/ 一把旧物/漆画	辽宁/陈 怡
293/ 已透新绿/水彩	浙江/龚建军 龚增斌	317/ 梦幽蓝/漆画	河南/程安营
294/ 鱼系列之三/水彩	吉林/侯 岳	318/ 单体/漆画	重庆/崔 婧
295/ 昨天的回忆之二/水彩	广东/李淑怡	319/ 外滩2015.5.1/漆画	福建/高应文 郭心琰
296/ 三个白色颜料罐/水彩	广东/梁永发	320/ 旧地/漆画	辽宁/侯 瑞
297/ 暮色渔港/水彩	福建/林天喜	321/ 徽乡梦影/漆画	安徽/ 胡本七
298/ 青春无悔/水粉	天津/卢铁柱	322/ 乡情/漆画	河北/李志广
299/ 北方的冬天/水彩	沈阳/孟 昕	323/ 撕碎的散氏盘/漆画	重庆/林文洁
300/ 藏女/水彩	黑龙江/沈 璐	324/ 这片土地会安宁吗/漆画	河北/刘欢欢
301/ 城中村系列之乐园/水彩	湖南/宋宗爱	325/ 云水静自流/漆画	安徽/刘庆彬
302/ 斑驳的记忆·梦想的起点/粉画	辽宁/孙天娇	326/ 暖冬/漆画	山东/卢俊兴
303/ 我的母校/水彩	河北/孙铁虎	327/ 千里走单骑/漆画	福建/吕小川
304/ 等你回来/水彩	云南/田园媛	328/ 移影/漆画	山东/马 蕾
305/ 暮光之城——离歌/水彩	黑龙江/王 巍	329/ 摇筝曳梦/漆画	福建/彭 悦
306/ 今日草原/水粉	内蒙古/王耀中	330/ 无界梦魇·南京1937/漆画	江苏/秦小卫
307/ 青春记忆/水彩	江苏/王 治	331/ 小世界/漆画	天津/王贵超
308/ 雕刻时光——绿荫之下/水彩	浙江/徐佳勤	332/ 逝去的宁静/漆画	江苏/王 品
309/ 幸福路口/水彩	江苏/杨 兵	333/ 爱·无言/漆画	海南/王小荣
310/ 西出阳关/水彩	浙江/姚伟荣	334/ 北·城/漆画	山东/魏 鑫
311/ 丰碑/水彩	广东/叶又绿	335/ 毕业墙/漆画	福建/谢旭春
312/ 傲骨走向光明/水彩	黑龙江/赵 龙	336/ 似锦繁花/漆画	福建/杨耀斌
313/ 往昔的欢笑之那天结课了/水彩	广东/郑来喜	337/ 风乍起/漆画	福建/张炳辉

338/ 休息日/漆画	江苏/张 静
339/ 鸽舞青春/漆画	福建/张 潇
340/ 时空隧道/漆画	浙江/张雪妮
341/ 意象·云岗/漆画	上海/赵 敏
342/ 激流勇进/漆画	重庆/周道来
343/ 爹娘送我上战场/连环画	广东/卜绍基
344/ 七·七事变/连环画	河北/陈建新
345/ 追忆1937……/连环画	辽宁/崔 宇 李 旭
346/ 古董张传奇/插图	天津/董瑀强
347/ 海上花/连环画	江苏/郭 玲
348/ 阻击法西斯——布达佩斯大饭店/连环画	广东/林 苑
349/ 浣醉沙/插图	甘肃/刘 锋
350/ 保卫黄河/连环画	辽宁/刘煜哲
351/ 假/连环画	河北/卢 龙
352/ 文化批判的背后与人格/插图	北京/牛明明
353/ 匆匆那年/插图	辽宁/齐 鑫
354/ 初见即别离/插图	广东/邱卿云
355/ 于坚诗作品插图《我的梦》1—4/插图	吉林/宋 威
356/ 空系列/插图	天津/王 舒
357/ 鞋/插图	湖南/吴 钦
358/ 徐州会战/插图	江苏 陕西/颜培华 颜克疾
359/ 中国古代寓言故事三篇/插图	河南/杨 波 孙红莉
360/ 母鸡的烦恼/连环画	河北/杨贵玉
361/ 十二生肖卯兔·辰龙·午马·亥猪/插图	辽宁/杨梦莹

362/ 秀秀的服装店/连环画	山东 江苏/杨子庆 徐 俊
363/ 南山悦读/插图	湖北/叶幼天
364/ 中国神/插图	云南/玉应班
365/ 民族英雄伍连德/插图	河北/翟宗选
366/ 北方的鹰——苏联援华志愿者的故事/连环画	广东/赵 健
367/ 诗情画意/插图	四川/钟 伟 李丹苓
368/ 摆拉且珍/综合材料	黑龙江/毕 璐
369/ 金刚咒/综合材料	内蒙古/方志勇
370/ 自然系列——再生/综合材料	浙江/金杭逸
371/ 朝圣/综合材料	河北/李幻循
372/ 笼中对NO.10/综合材料	北京/李 军 于 波
373/ 你眼中的我/综合材料	黑龙江/李 娜
374/ 幻·影/综合材料	北京/李兆天
375/ 望祭山系列之二/综合材料	吉林/刘缥也涵
376/ 逐风/综合材料	安徽/刘 庆
377/ 蚀/综合材料	重庆/刘 元
378/ 细语润物/综合材料	湖北/秦仁强 周 欣
379/ 风景物语/综合材料	山东/孙小娥
380/ 弥生/综合材料	北京/田 帅
381/ 和光/综合材料	山东/王玉华
382/ 瑟/综合材料	北京/周 璐

CONTENTS

Foreword

Excellent Works

- 001/ Blue and White Porcelain on Paper (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Chen Shijun
- 002/ Beautifui Girls (Traditional Chinese Painting)
Tianjin/Chen Zhi
- 003/ Hot Land (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Cui Zihu
- 004/ Seats (Traditional Chinese Painting)
Jiangxi/Fang Yuan
- 005/ Joy before end of Work (Traditional Chinese Painting)
Hubei/Jia Jia
- 006/ Lights in Sky (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Jiao Yang
- 007/ First Snow in West of Hunan (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Liu Liyong
- 008/ Guard, Hope (Traditional Chinese Painting)
Hubei, Tianjin/Ma Jie, Hui Bo
- 009/ Road in Red (Traditional Chinese Painting)
Hunan/Ouyang Bo
- 010/ Miners (Traditional Chinese Painting)
Shanxi/Peng Jian
- 011/ Series of Yard II (Traditional Chinese Painting)
Fujian/Pu Yujie
- 012/ Unforgettable Memory (Traditional Chinese Painting)
Shanghai/Shen Xiangyin
- 013/ Frost, Morning and Moon (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Sun Zhensheng
- 014/ Series of Focus X (Traditional Chinese Painting)
Hebei/Wang Gang
- 015/ Holy Mountain (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Wang Haibin
- 016/ Scenery with Flowers (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Wei Shuqin
- 017/ Era of Multidimensional Code (Traditional Chinese Painting)
Fujian/Weng Zhicheng
- 018/ Daliang Mountain in Early Spring (Traditional Chinese Painting)
Zhejiang/Wu Guanhua
- 019/ Sakura in Pond (Traditional Chinese Painting)
Tianjin/Yang Na
- 020/ Sea Voyage (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Zhang Yunlong
- 021/ Birds and Flowers (Traditional Chinese Painting)
Jilin/Zhao Yuzhao
- 022/ First Snow (Oil Painting)
Shandong/Cai Tao
- 023/ On and behind Stage III (Oil Painting)
Shanghai/Chen Di
- 024/ Bugle Call (Oil Painting)
Beijing/Chen Jie
- 025/ Mayfly (Oil Painting)
Sichuan/Chen Ying
- 026/ Dream of Children in Mountain—Travel (Oil Painting)
Shandong/Dong Shuai
- 027/ Time (Oil Painting)
Shanxi/Fei Yifeng
- 028/ Portrait II (Oil Painting)
Guangdong/Guo Zuchang
- 029/ Encircled City (Oil Painting)
Guangxi/Han Kewei
- 030/ Auspicious Mongolia—Mongolian Wrestling XV (Oil Painting)
Liaoning/Li Xuefeng, Bai Xiaoxia
- 031/ Where Guests Come from (Oil Painting)
Beijing/Ma Wenzhe
- 032/ Blue Bicycle Shed (Oil Painting)
Guangxi/Pan Xinquan
- 033/ Round Table (Grand Banquet) (Oil Painting)
Anhui/Tu Xi
- 034/ February (Oil Painting)
Guangdong/Wang Kehai
- 035/ New Shanghailander (Oil Painting)
Shanghai/Wang Yi
- 036/ Person of Yi Nationality (Oil Painting)
Jilin/Wei Yi
- 037/ Date of Generation of 90s (Oil Painting)
Zhejiang/Wu Dayong
- 038/ Ferry (Oil Painting)
Guangxi/Wu Zhijun
- 039/ Lunar New Year's Day (Oil Painting)
Guangdong/Xu Yongcheng
- 040/ Memory about Regions South of Yangtze River I (Oil Painting)
Henan/Yang Bo
- 041/ Portrait of Breather I (Oil Painting)
Zhejiang/Zhao Shuyan
- 042/ Series of Waiting for Spring XIV (Oil Painting)
Jiangsu/Zhu Guangbo
- 043/ Lost III (Print)
Tianjin/He Jiarong
- 044/ Memorandum, Hand Scroll of Herdsman (Print)
Zhejiang/Tang Manwen
- 045/ Man—made Scene (Print)
Guizhou/Wu Jiantang
- 046/ Water (Print)
Tianjin/Xu Na

- 047/ Afternoon (Print)
Hubei/Yao Yuanlu
- 048/ Studying Hard, Making Progress Every Day, Dream of China (Print)
Hubei/Zhang Hui
- 049/ Series of Elephant—Appreciation (Print)
Liaoning/Zhao Shuhong
- 050/ Orchid in Empty Valley (Print)
Guangdong/Zheng Feng
- 051/ Era without Hero (Print)
Guangdong/Zhou Zhifen
- 052/ Battle of Wits (Print)
Guizhou/Zhu Shiwei
- 053/ Series of Students (Sculpture)
Liaoning/An Zikun
- 054/ Praying (Sculpture)
Inner Mongolia/Fu Zuodong
- 055/ Returning of Torghut Tribe—Hometown (Sculpture)
Beijing/Li Jifei
- 056/ Sitting (Sculpture)
Beijing/Luo Hun
- 057/ River in Hometown (Sculpture)
Hubei/Peng Hanqin
- 058/ Chairman Mao (Sculpture)
Liaoning/Wang Shigang
- 059/ I Love You, China (Sculpture)
Heilongjiang/Wang Shuai
- 060/ Lie of Time (Sculpture)
Guangdong/Zhu Miaofen
- 061/ Red Earth and Drifting Clouds II (Watercolor)
Yunnan/Chen Liu
- 062/ Not Remembering Any Longer (Watercolor)
Hubei/Li Ning
- 063/ Human Body VII (Watercolor, Pastel)
Zhejiang/Luo Yangzhu
- 064/ Series of Self—portrait (Pastel)
Shanxi/Qiao Xin
- 065/ Working at Sunrise—Expelling Oil (Watercolor)
Guangdong/Su Junquan
- 066/ Gray Scenery (Watercolor)
Shaanxi/Wang Zhiqiang
- 067/ Morning of Ordinary People (Watercolor)
Liaoning/Zhang Fang
- 068/ Herdsman II (Watercolor)
Inner Mongolia/Chang Hai
- 069/ Pure Space (Lacquer Painting)
Fujian/He Yaixin

- 070/ Quiet Youth (Lacquer Painting)
Fujian/Liu Baihui
- 071/ Searching (Lacquer Painting)
Jiangsu, Shanxi/Luo Junsheng, Yao Yu
- 072/ Treading (Lacquer Painting)
Shandong/Sun Zhao
- 073/ Fish Swimming Slowly (Lacquer Painting)
Fujian/Wang Xiaojing
- 074/ That Night, Bonnard Visiting Me (Lacquer Painting)
Henan/Yan Xupeng
- 075/ Good Day (Lacquer Painting)
Fujian/Zhang Yuhui
- 076/ Scenery (Lacquer Painting)
Fujian/Zhong Yu
- 077/ Moral of World (Illustration)
Guangdong/Chen Xi
- 078/ Actress (Illustration)
Beijing/Chi Xuefeng
- 079/ Story of Duoduo (Illustration)
Beijing/Kang Lei
- 080/ Portrait (Illustration)
Liaoning/Li Fei
- 081/ 120th Anniversary of Sino—Japanese War from 1894 to 1895 (Comic Strip)
Liaoning/Liu Tongshun
- 082/ Tibetan Book of Birth and Death (Illustration)
Hubei/Mu Beini
- 083/ Raining Season (Comic Strip)
Liaoning/Suo Yan
- 084/ Soul—Anti—Japanese Leaders of Kuomintang and the Communist Party (Comic Strip)
Shandong/Xu Qiang
- 085/ Home in Dream (Mixed Media)
Jiangxi/Hu Yi
- 086/ Paper Crane (Mixed Media)
Liaoning/Jiang Haoyu
- 087/ Existence IX (Mixed Media)
Chongqing/Liu Guanru
- 088/ Fashion (Mixed Media)
Beijing/Yang Yang
- 089/ Mountain and Water (Mixed Media)
Zhejiang/Zhang Peng

Selected Works

- 093/ Youth, Memory (Traditional Chinese Painting)
Shandong/An Qiuju
- 094/ Girls and Flowers (Traditional Chinese Painting)
Tianjin/Bai Na

- 095/ Dream about Hometown (Traditional Chinese Painting)
Heilongjiang/Bian Yonghui
- 096/ Fragrance of Lotus (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Cai Wenyan
- 097/ Charm of Porcelain (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Cai Xiuyun
- 098/ Homeland (Traditional Chinese Painting)
Jiangxi, Shandong/Chen Feipeng, Wang Ran
- 099/ In Distance (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Chen Sanyin
- 100/ Fair (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Chen Yongjin
- 101/ Sky in Memory (Traditional Chinese Painting)
Liaoning/Cui Yu
- 102/ Final Phase (Traditional Chinese Painting)
Liaoning/Dong Xueshen
- 103/ Series of Impression on City B II (Traditional Chinese Painting)
Hebei/Fan Jieying
- 104/ Series of Green Land (Traditional Chinese Painting)
Heilongjiang/Fu Zhenbao
- 105/ Persons in Plateau (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Gan Chaocun
- 106/ Charm of Bamboo, Harmonious Homeland (Traditional Chinese Painting)
Hebei/Gao Pinlong
- 107/ In Hurry (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Gong Maojin
- 108/ Land of Peach Blossoms (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Han Hao
- 109/ Old City (Traditional Chinese Painting)
Shandong/He Banghui
- 110/ Trees in Mountain (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/He Haixin
- 111/ Praying (Traditional Chinese Painting)
Beijing/He Mengqiong
- 112/ Mountain without Name (Traditional Chinese Painting)
Heilongjiang/Huang Hongtao
- 113/ Village in Spring VII (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Huang Huabin
- 114/ Elder and Children (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Ji Xin
- 115/ Mining (Traditional Chinese Painting)
Tianjin/Ji Yunzhe
- 116/ Scenery (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Li Chunyang
- 117/ Summer, Beach (Traditional Chinese Painting)
Hubei/Li Guo, Fu Xiaohui
- 118/ Gathering of Family (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Li Jing
- 119/ Noon (Traditional Chinese Painting)
Hebei/Li Shuwang
- 120/ Building (Traditional Chinese Painting)
Henan/Li Yilong
- 121/ Ferrying (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Li Zhouwei
- 122/ Pedestrian (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Liao Qin
- 123/ Antiphonally Singing (Traditional Chinese Painting)
Fujian/Li Jinchun
- 124/ Song of Laborer (Traditional Chinese Painting)
Liaoning/Liu Jiajun
- 125/ Villagers of Miao Nationality Waiting for Movie (Traditional Chinese Painting)
Hebei/Liu Li
- 126/ Working (Traditional Chinese Painting)
Henan/Liu Ziyan, Chen Ping
- 127/ Mountains (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Lu Xiao
- 128/ Annoyance of Growth (Traditional Chinese Painting)
Guangdong/Luo Hanlei
- 129/ Hope (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Ma Hongxing
- 130/ City in Sky (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Ma Mingyao
- 131/ Dairy, No. 143 in Yanjiang Road II (Traditional Chinese Painting)
Hubei/Peng Zhenzhong
- 132/ Happiness (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Qi Bochen
- 133/ Travel to West, Prague (Traditional Chinese Painting)
Zhejiang/Qiu Jiaming
- 134/ Guarding Home (Traditional Chinese Painting)
Hunan/Ren Chengwu
- 135/ Universal Gravitation, Illustration of National Museum (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Shen Ning
- 136/ Waiting, For Clouds, Waiting for Wind, Waiting for Fly of Bird (Traditional Chinese Painting)
Fujian/Shen Yiqun
- 137/ Show (Traditional Chinese Painting)
Liaoning/Shi Guangxin
- 138/ Thousands of Households (Traditional Chinese Painting)
Liaoning/Song Jin
- 139/ Red Darwin (Traditional Chinese Painting)
Tianjin/Sun Chao
- 140/ Date of Mirror (Traditional Chinese Painting)
Beijing/Sun Lvy
- 141/ Harmonious Homeland (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Sun Xiaoguang
- 142/ Invisible Wings (Traditional Chinese Painting)
Shandong/Tang Jialiang
- 143/ Scenery (Traditional Chinese Painting)
Hubei/Tong Changyong