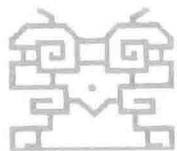


文選  
真跡  
稱存

百歲選堂





文

選

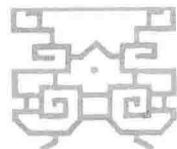
舊

註

輯

存

9



劉躍進 著 徐華 校

卷第二十七 詩戊行旅下 軍戎 郊廟 樂府上  
卷第二十八 詩戊樂府下 挽歌 雜歌  
卷第二十九 詩己雜詩上

鳳凰出版社

文選舊註輯存卷第二十七

行旅下

顏延年北使洛一首 還至梁城作一首

始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首

鮑明遠還都道中作一首

謝玄暉之宣城出新林浦向版橋一首

敬亭山詩一首

休沐重還道中一首

晚登三山還望京邑一首

京路夜發一首

江文通望荆山一首

丘希範旦發魚浦潭一首

沈休文早發定山一首

新安江水至清淺深見底貽京邑遊好一首

軍戎

王仲宣從軍詩五首

郊廟

顏延年宋郊祀歌二首

樂府上

古樂府三首

班婕妤怨謠行一首

魏武帝樂府二首

魏文帝樂府二首

曹子建樂府四首

石季倫王明君辭一首 古詞君子行一首

【躍進案】

始安郡，陳八郎本，朝鮮正德本，奎章閣本作「始平郡」。向版，陳八郎本作「向板」。敬亭山詩，陳八郎本，朝鮮正德本，奎章閣本無「詩」字。京路，陳八郎本，朝鮮正德本作「京洛」。魚，陳八郎本，朝鮮正德本，奎章閣本作「漁」。遊，陳八郎本，朝鮮正德本，奎章閣本作「游」。宋郊祀歌二首，陳八郎本作「宋郊祀歌一首」，實際應為兩首。「樂府上，古樂府三首」，陳八郎本作「樂府，古樂府四首」，朝鮮正德本，奎章閣本作「樂府上，古樂府四首」。曹子建樂府四首，九條本作「曹子建樂府二首」。怨詞行，陳八郎本，朝鮮正德本，奎章閣本作「怨詩行」，九條本作「怨歌行」。九條本，陳八郎本，朝鮮正德本卷目無「古詞君子行一首」。考之正文，九條本無此一首，而五臣本古樂府共四首，《君子行》列於其中。宋吳子良《荆溪林下偶談》卷一：「《文選·樂府四首》稱「古辭，不知作者姓氏」。然《君子行》，李善本無之，此篇載於《曹子建集》，意即子建作也。」尤袤本「敬」作「敬」。

行旅下

北使洛一首

顏延年

【李善註】

尤袤本 沈約《宋書》曰：延之為豫章卅子中軍行軍參軍。義熙十二年，高祖北伐，有宋公之授，府遣一使慶殊命，參起居。延之至洛陽，道中作詩一首，文辭藻麗，為謝晦、傅亮所賞。《集》曰：時年三十二。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：宋高祖北伐，府遣一使起居，延之與府參軍北至洛，道中作是詩也。

【躍進案】

九條本、陳八郎本、朝鮮正德本「一首」下有「五言」二字。張銑註「府遣」，朝鮮正德本、奎章閣本作「府遣」。使，九條本旁記音「所吏反」。

改服飭徒旅，首路踟蹰險難。

【李善註】

尤袤本 《左氏傳》曰：齊侯謂韓厥曰：服改矣。杜預曰：戎朝異服也。謝承《後漢書序》曰：徐傲戎車首路。《毛詩》曰：謂天蓋高，不敢不踟。毛萇《詩傳》曰：踟，曲也。鄭玄曰：踟，可畏懼之言也。

【五臣註】

陳八郎本 向曰：改服，改常服。旅，行旅也。飭，整。首，初。跼，履。艱，難也。

【躍進案】

難，九條本、陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本並作「艱」。九條本旁記、奎章閣本註記：善本作難字。飭，九條本作「飭」，陳八郎本音「勅」。跼，九條本旁記音「其欲反」。

振幟發吳州，秣馬陵楚山。

【李善註】

尤袤本 阮籍《詠懷詩》曰：朱轡躍飛泉，夜飛過吳州。《毛詩》曰：言秣其馬。杜預曰：粟食馬曰秣。《韓子》曰：楚和氏得璞玉於楚山之中。

【五臣註】

陳八郎本 翰曰：楫，棹。秣，粟也。言自水登陸行也。吳、楚，皆國名。

【躍進案】

幟，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本作「楫」。吳州，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本作「吳洲」。陵，九條本作「凌」。

塗出梁宋郊，道由周鄭間。

【李善註】

尤袤本 《漢書》曰：沛公乃道碭。《音義》曰：道由碭也。

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：梁、宋、周、鄭，皆國名。

前登陽城路，日夕望三川。

【李善註】

尤袤本 《漢書》曰：汝南郡有陽城縣。《音義》應劭曰：三川，今河南郡。韋昭曰：有河、洛、伊，故曰三川也。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：陽城，縣名。三川，河、洛、伊，即洛陽也。

在昔輟期運，經始闢聖賢。

【李善註】

尤袤本 《毛詩》曰：自古在昔。《魏都賦》曰：應期運而光赫。蔡邕《陳寔命碑》曰：應期運之數。《抱朴子》曰：聞之前志，聖人生，率闢五百歲。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：闢，猶无也。在昔晉亂，期運輟息，无聖賢經理。

【躍進案】

胡克家《文選考異》謂李善註引蔡邕碑題衍「命」字。輟，九條本旁記音「丁劣反」。

伊穀絕津濟，臺館無尺椽。



【李善註】

尤袤本 伊、穀，二水名也。曹植《毀故殿令》曰：秦之滅也，則阿房無尺椽。鄭玄《論語注》曰：津濟，渡處也。

【五臣註】

陳八郎本 向曰：伊、穀，皆水名。由時亂，故津濟斷絕。臺館盡毀，故无尺椽。

【躍進案】

穀，朝鮮正德本、奎章閣本作「澗」。椽，九條本旁記音「直緣反」。

宮陞多巢穴，城闕生雲煙。

【五臣註】

陳八郎本 翰曰：言其荒蕪如此。

【躍進案】

官，九條本作「官」。

王猷升八表，嗟行方暮年。

【李善註】

尤袤本 言王道被於八荒，余行屬於歲暮也。摯虞《尚書令箴》曰：補我袞闕，闡我王猷。《毛詩》曰：嗟行之人。又曰：歲聿云暮。

【文選鈔】

九條本 《鈔》曰：繇，道也。王道謂晉家之道，方欲昇彼八方。嗟我之征直值歲之頽暮也，謂

老也。

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：言宋高祖之德被八方之外。嗟我之行值冬時，冒寒氣而苦辛。

【躍進案】

猷，九條本作「繇」，旁記音「由」。又旁記：五臣本作「猷」。

陰風振涼野，飛雪瞀窮天。

【李善註】

尤袤本 陸機《苦寒行》曰：涼野多險難。《爾雅》曰：霧謂之晦。郭璞曰：言昏冥也。武賦切。窮天，謂季冬之日月窮盡也。《呂氏春秋》曰：季冬，日窮于次，月窮于紀。

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：瞀，亂。窮，終也。謂終歲之天時。

【躍進案】

雪，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本作「雲」。瞀，九條本作「瞽」，陳八郎本音「茂」。胡紹煥《文選箋註》曰：「注引《爾雅》亦與正文不相應，當有瞀與霧古字通六字，今脫去。《廣韻》瞀同霧。」九條本旁記：五臣本作雲。五臣本作瞀。奎章閣本註記：善本作雪。

臨塗未及引，置酒慘無言。

【李善註】

尤袤本 引，猶進也。《漢書》曰：上置酒沛宮。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：引，發也。

隱憫徒御悲，威遲良馬煩。

【李善註】

尤袤本 《楚辭》曰：隱閔而不達。《韓詩》曰：周道威遲。《洛神賦》曰：車殆馬煩。

【五臣註】

陳八郎本 向曰：隱憫，憂歎兒。威遲，馬行兒。煩，勞也。

【躍進案】

憫，據李善註，似當作「閔」，九條本即作「閔」，陳八郎本音「眉隱」。閔，九條本旁記音「眉隱反」。胡克家《文選考異》謂李善註引《韓詩》「威遲」當作「威夷」。胡紹煊《文選箋證》卷二十三：「威夷，《韓詩》也。倭遲，《毛詩》也。本書《秋胡詩》「行路正威遲」，注云《毛詩》曰：周道倭遲。又引《韓詩》曰：周道威夷。其義同，最爲明晰。此蓋有誤。」

遊役去芳時，歸來屢徂讐。

【李善註】

尤袤本 言當歸來，而更數有所往，而讐本期。

【文選鈔】

九條本 《鈔》曰：芳時，芳千百之時，謂少壯之年。

【五臣註】

陳八郎本 翰曰：游，行也。芳時，春時。徂讐，失期也。言我以冰雪所苦，故歸來屢失期也。

卷第二十七 詩戊 行旅下 顏延年北使洛一首

【躍進案】

遊，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本作「游」。魯，九條本作「魯」。

蓬心既已矣，飛薄殊亦然。

【李善註】

尤袤本 言己有蓬心，事既已矣，而身飛薄亦復同之。自傷之辭也。莊子謂惠子曰：夫拙於用大，則夫子猶有蓬之心也夫。郭象曰：蓬非直達者。曹植《吁嗟篇》曰：吁嗟此轉蓬，居世亦然之。

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：蓬非直達者，然成也。言己隨俗之心久已除矣，而猶被牽制於時，尚勞於行役。而當此窮歲之節，如蓬之性非自尊達，復為飄迫，殊不得成我志也。飛，飄。薄，迫也。

【躍進案】

呂延濟註「尊達」，朝鮮正德本、奎章閣本作「直達」。胡克家《文選考異》謂李善註引曹植詩「亦然之」當作「何獨然」。

## 還至梁城作一首 五言

【文選鈔】

九條本 《鈔》曰：梁城，大梁城，亦非梁國城也，云云，明非漢時梁孝王所居地也。

【五臣註】

陳八郎本 良曰：自洛還也。梁，國名。

# 顏延年

【躍進案】

陳八郎本略此作者名。

眇默軌路長，憔悴征戍勤。

【李善註】

尤袤本 《楚辭》曰：登石巒兮遠望，路眇眇兮默默。又曰：顏色憔悴。《左氏傳》曰：勤戍五年。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：眇默，遠兒。軌，車跡也。征，行。戍，守。勤，勞也。

【躍進案】

征戍，九條本作「征戎」。勤，作「懃」。

昔邁先徂師，今來後歸軍。振策睠東路，傾側不及羣。

【李善註】

尤袤本 陸機《赴洛詩》曰：振策陟崇丘。《楚辭》曰：肩傾側而不容。

【五臣註】

陳八郎本 向曰：昔邁，謂前此使時，在北伐之前師也。今來，蓋至後軍也。翰曰：言雖揚鞭視歸

路而欲疾，然道路險阻，不能前及其羣。

【躍進案】

呂向註「此使時」，朝鮮正德本、奎章閣本作「北使時」。先，九條本旁記音「先見反」。

卷第二十七 詩戍 行旅下 顏延年還至梁城作一首

息徒顧將夕，極望梁陳分。

【李善註】

尤袤本 嵇康《贈秀才詩》曰：息徒蘭圃。陸機《從梁陳詩》曰：遠遊越梁陳。

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：徒，徒侶也。梁、陳，二国名。分，分界首也。

故國多喬木，空城凝寒雲。

【李善註】

尤袤本 《論衡》曰：觀喬木，知舊都。

【五臣註】

陳八郎本 良曰：故国，謂梁城也。喬，高也。

丘壘填郭郭，銘志滅無文。木石扃幽閤，黍苗延高墳。

【李善註】

尤袤本 《說文》曰：扃，門之闕也。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：謂遭晉乱也。墳墓毀撤，銘誌遺失，木石交橫塞於泉戶，如有閤閉。延，滿也。

【躍進案】

丘壘，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本並作「丘隴」。志，九條本、陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本並作「誌」。延，九條本作「莛」。郭，九條本旁記音「芳于反」。

惟彼雍門子，吁嗟孟嘗君。愚賤同堙滅，尊貴誰獨聞。

【李善註】

尤袤本 《桓子新論》曰：雍門周見孟嘗君曰：臣竊悲千秋萬歲後，墳墓生荆棘，行人見之曰：孟嘗君尊貴，乃如是乎。《毛詩》曰：吁嗟汝兮。《封禪書》曰：堙滅而不稱。《列子》曰：伏羲以來，三十餘萬歲，賢愚好醜，無不消滅。

【五臣註】

陳八郎本 良曰：雍門周見孟嘗君曰：臣竊悲千秋萬歲後，墳墓生荆棘，行人見之曰：孟嘗君尊貴，乃如是乎？言貴賤賢愚皆同於死，故思此而歎息也。

【躍進案】

吁，九條本作「于」。尤袤本「桓」作「桓」。

曷爲久遊客，憂念坐自殷。

【李善註】

尤袤本 《毛詩》曰：憂心殷殷。

【五臣註】

陳八郎本 翰曰：曷，何。殷，深也。

【躍進案】

遊，陳八郎本、朝鮮正德本、奎章閣本作「游」。尤袤本、陳八郎本「殷」作「殷」。

# 始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首 五言

【五臣註】

陳八郎本 濟曰：延年為始安太守，徵為侍郎，與湘州刺史張邵登巴陵郡城樓而作是詩也。都，謂建鄴也。

【躍進案】

九條本「張湘州」下有「劭共」二字。

## 顏延年

【李善註】

尤袤本 沈約《宋書》曰：延之為員外常侍，出為始安太守，徵為中書侍郎。《集》曰：張劭。

【躍進案】

陳八郎本略此作者名。

## 江漢分楚望，衡巫奠南服。

【李善註】

尤袤本 《左氏傳》曰：楚昭王曰：江、漢、睢、漳，楚之望也。衡、巫，二山名。《尚書》曰：奠高山大川。孔安國曰：奠，定也。

【五臣註】

陳八郎本 良曰：江、漢，二水名。衡、巫，二山名。奠，定也。



【躍進案】

奠，九條本旁記音「大見反」。

三湘淪洞庭，七澤藹荆牧。

【李善註】

尤袤本 盛弘之《荊州記》曰：湘水北流二千里，入于洞庭。《子虛賦》曰：臣聞楚有七澤，嘗觀其一，未見其餘。郭璞《山海經注》曰：巴陵縣有洞庭陂，江、湘、沅水皆共會巴陵，故號三江口也。《爾雅》曰：郊外曰牧。

【五臣註】

陳八郎本 銑曰：淪，猶會也。江、湘、沅水皆會巴陵至洞庭陂，為三江。三湘，蓋謂三江也。《子虛賦》云：楚有七澤，常見其一。藹，草盛貌。荆，亦楚也。牧則陶牧，池名。

【躍進案】

張銑註「為三江」，朝鮮正德本、奎章閣本作「號為三江」。「池名」，作「地名」。牧，九條本旁記音「木」。

經塗延舊軌，登闈訪川陸。

【李善註】

尤袤本 《周禮》曰：國中經塗九軌。《說文》曰：延，長也。又曰：闈，城曲重門也。舊軌，謂張劭也。《蜀都賦》曰：經塗所亘。鄭玄《周禮注》曰：延，進也。陸機《豫章行》曰：川陸殊塗。

卷第二十七 詩戊 行旅下 顏延年始安郡還都與張湘州登巴陵城樓作一首