



InDesign CC

实战从入门到精通 (全彩版)

特别适合零基础读者一册精通InDesign，版式设计、文字设计、图案设计一个都不少 **创锐设计** 编著

实战教程+案例文件+扫码视频
PPT教案+附赠资源+QQ答疑



资料完善·轻松学习

本书配套692个练习素材与实例文件及300分钟教学视频，几乎涵盖书中所有实例，读者可以边看边学边练，学习更轻松、更高效。



配套课件·便于教学

全书13章均有配套教学PPT，完全对应书中所讲内容，老师在授课时可以直接使用；同时附赠Photoshop软件使用教学PPT一套。



视频微课·扫码即看

本书正文包含34个二维码，对应书中典型案例的微课视频，通过手机扫码即可观看，便于读者利用碎片化时间进行移动学习。

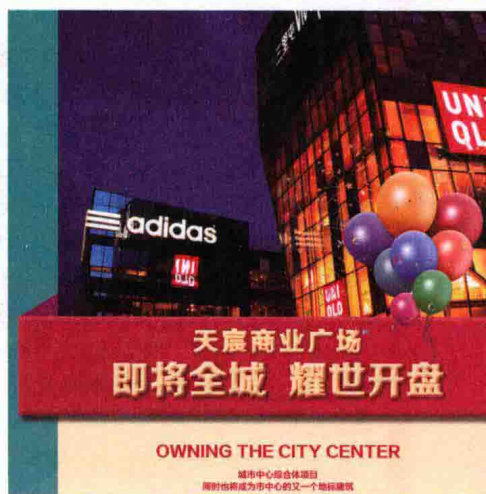
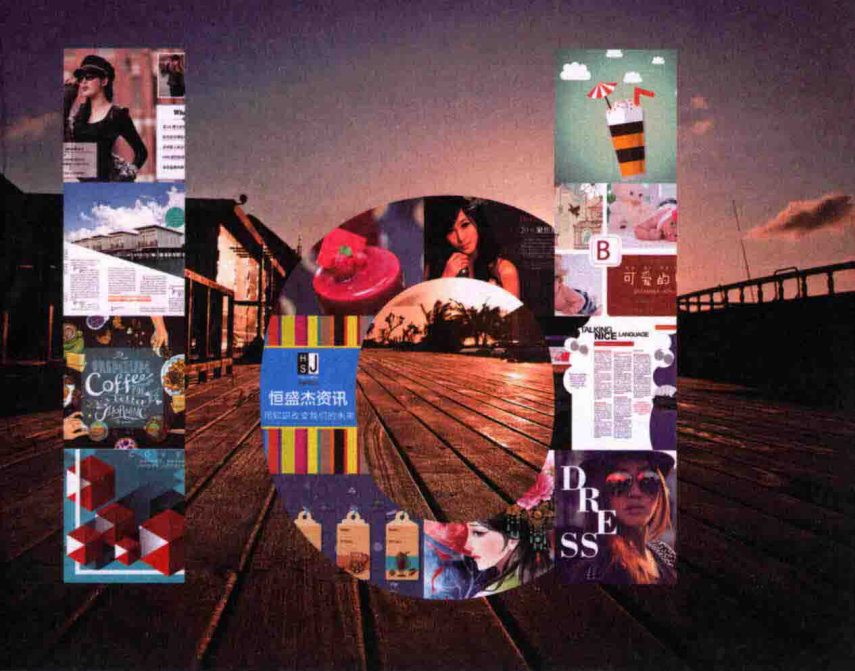


超值资源·网盘下载

本书云空间附赠18小时Photoshop软件使用及数码照片后期处理的扩展教学视频等资源，详见封底。可随时下载。



机械工业出版社
China Machine Press



创锐设计 编著

InDesign CC

实战从入门到精通 (全彩版)



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

InDesign CC实战从入门到精通: 全彩版 / 创锐设计编著. —北京: 机械工业出版社, 2018.3

ISBN 978-7-111-58928-0

I. ①I… II. ①创… III. ①电子排版—应用软件 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第008546号

InDesign 是当今流行的专业排版软件, 被广泛应用于平面设计、印刷出版、数字媒体等诸多领域。本书从初学者的学习需求出发, 由浅入深地讲解 InDesign CC 的功能及应用, 以帮助读者充分运用软件的强大功能来扩展自己的创意空间。

全书共 13 章, 可划分为 3 个部分。第 1 部分为软件基础入门, 包括第 1 章, 主要介绍 InDesign CC 的工作界面及操作环境设置。第 2 部分为软件主要功能, 包括第 2 ~ 12 章, 讲解了软件基本操作、对象的编辑与设置、文本处理、段落文本编辑、颜色和图像的管理与应用、图文排版、矢量图形和表格的创建与编辑、书籍和版面、文档的输出与打印等 InDesign CC 的功能及实际应用。第 3 部分为软件应用实战, 包括第 13 章, 选取了书籍封面、地产广告、企业画册 3 个极具代表性的综合实例进行详细解析, 在进一步巩固前面所学内容的基础上培养综合应用能力。

本书内容翔实, 图文并茂, 可操作性和针对性强, 既适合初学者进行 InDesign CC 的入门学习, 也适合希望提高 InDesign CC 操作水平的相关从业人员、平面设计爱好者参考, 还可作为培训机构、大中专院校相关专业的教学辅导用书。

InDesign CC实战从入门到精通 (全彩版)

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 杨倩

责任校对: 庄瑜

印刷: 北京天颖印刷有限公司

版次: 2018年4月第1版第1次印刷

开本: 185mm × 260mm 1/16

印张: 22.5

书号: ISBN 978-7-111-58928-0

定价: 99.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88379426 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzit@hzbook.com

版权所有·侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光/邹晓东

前言

PREFACE

InDesign 是 Adobe 公司推出的专业排版软件，它具备丰富强大的功能、人性化的操作方式、所见即所得的工作界面，因而被广泛应用于传统印刷品和现代数字出版物的设计与发布。本书以 InDesign CC 为软件平台，由浅入深、全面详尽地解析了 InDesign 的各项核心功能，并通过大量实例达到“学以致用”的目的。

◎ 内容结构

全书共 13 章，可分为 3 个部分。第 1 部分为软件基础入门，包括第 1 章，介绍 InDesign CC 的工作界面及操作环境设置。第 2 部分为软件主要功能，包括第 2 ~ 12 章，讲解了软件基本操作、对象的编辑与设置、文本处理、段落文本编辑、颜色和图像的管理与应用、图文排版、矢量图形和表格的创建与编辑、书籍和版面、文档的输出与打印等 InDesign CC 的功能及实际应用。第 3 部分为软件应用实战，包括第 13 章，选取了书籍封面、地产广告、企业画册 3 个极具代表性的综合实例进行详细解析，在进一步巩固前面所学内容的基础上培养综合应用能力。

◎ 编写特色

★ 本书提炼了软件功能和操作的所有重要知识点，并站在初学者的角度以图文并茂的方式进行讲解，让初学者能够轻松地自学掌握并灵活应用。

★ 书中精心设计了大量紧密联系知识点并贴近实际应用的典型实例，读者按照书中讲解，结合云空间资料中的实例文件和操作视频，边看、边学、边练，能够直观、快速地理解和消化知识与技法，学习效果立竿见影。

★ 本书配套的云空间资料除了包含书中所有实例的相关文件和操作视频外，还有 PPT 课件、设计素材、精美模板等丰富资源和扩展学习资料，任课教师可以随时下载并在授课时使用。配套操作视频还可使用手机微信扫描书中二维码直接在线观看，学习方式更加方便、灵活。

◎ 读者对象

本书既适合初学者进行入门学习，也适合希望提高操作水平的相关从业人员、平面设计爱好者参考，还可作为培训机构、大中专院校相关专业的教学辅导用书。

由于编者水平有限，在编写本书的过程中难免有不足之处，恳请广大读者指正批评，除了扫描二维码关注订阅号获取资讯以外，也可加入 QQ 群 111083348 与我们交流。

编者

2018 年 3 月



如何获取云空间资料

步骤 1: 扫描关注微信公众号

在手机微信的“发现”页面中点击“扫一扫”功能，如右一图所示，进入“二维码/条码”界面，将手机对准右二图中的二维码，扫描识别后进入“详细资料”页面，点击“关注”按钮，关注我们的微信公众号。



步骤 2: 获取资料下载地址和密码

点击公众号主页面左下角的小键盘图标，进入输入状态，在输入框中输入本书书号的后 6 位数字“589280”，点击“发送”按钮，即可获得本书云空间资料的下载地址和访问密码。

步骤 3: 打开资料下载页面

方法 1: 在计算机的网页浏览器地址栏中输入获取的下载地址（输入时注意区分大小写），如右图所示，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



方法 2: 在计算机的网页浏览器地址栏中输入“wx.qq.com”，按 Enter 键后打开微信网页版的登录界面。按照登录界面的操作提示，使用手机微信的“扫一扫”功能扫描登录界面中的二维码，然后在手机微信中点击“登录”按钮，浏览器中将自动登录微信网页版。在微信网页版中单击左上角的“阅读”按钮，如右图所示，然后在下方的消息列表中找到并单击刚才公众号发送的消息，在右侧便可看到下载地址和相应密码。将下载地址复制、粘贴到网页浏览器的地址栏中，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



步骤 4: 输入密码并下载资料

在资料下载页面的“请输入提取密码”下方的文本框中输入步骤 2 中获取的访问密码（输入时注意区分大小写），再单击“提取文件”按钮。在新页面中单击打开资料文件夹，在要下载的文件名后单击“下载”按钮，即可将其下载到计算机中。如果页面中提示选择“高速下载”还是“普通下载”，请选择“普通下载”。下载的资料如为压缩包，可使用 7-Zip、WinRAR 等软件解压。

提示

若由于云服务器提供商的故障导致扫码看视频功能暂时无法使用，可通过上面介绍的方法下载视频文件包在计算机上观看。在下载和使用云空间资料的过程中如果遇到自己解决不了的问题，请加入 QQ 群 111083348，下载群文件中的详细说明，或找群管理员提供帮助。

目 录

CONTENTS

前言

如何获取云空间资料

第1章

InDesign CC简介

1.1 启动和退出InDesign CC..... 12

1.1.1 启动InDesign CC 12

1.1.2 退出InDesign CC..... 13

1.2 全新的InDesign CC界面浏览 13

1.2.1 工具箱的设置与调整 14

1.2.2 面板的管理与使用..... 14

1.3 编辑和管理工作区 16

1.3.1 新建并自定义工作区 16

1.3.2 载入工作区 17

1.3.3 还原默认的工作区..... 18

1.4 InDesign系统的设置..... 18

1.4.1 首选项设置 18

1.4.2 自定义键盘快捷键..... 19

1.4.3 自定义菜单 20

第2章

InDesign的基本操作

2.1 文档的基本操作..... 22

2.1.1 创建新文档 22

2.1.2 打开已编辑文档 23

2.1.3 存储和关闭文档 24

2.2 创建和编辑模板..... 25

2.2.1 打开InDesign模板 25

2.2.2 制作新模板 26

2.2.3 将文档存储为模板..... 27

2.3 页面辅助元素的应用 28

2.3.1 标尺的设置与应用..... 28

2.3.2 添加和使用参考线..... 29

2.3.3 网格的设置 31

2.4 图层的操作 33

2.4.1 新建图层 33

2.4.2 自定义图层属性 34

2.4.3 显示/隐藏图层..... 35

2.4.4 锁定/解锁图层..... 36

2.4.5 复制图层和删除图层 38

2.5 查看和浏览页面 39

2.5.1 以不同的屏幕显示模式

查看图像..... 39

2.5.2 指定窗口的排列方式 40

2.5.3 使用“抓手工具”查看页面 41

2.5.4 使用“缩放工具”浏览页面 41

实例演练——制作家装画册内页模板... 42

实例演练——制作简单海报效果 45

对象的编辑与设置

3.1 选择对象.....	50
3.1.1 应用“选择工具”选择对象.....	50
3.1.2 应用“直接选择工具”选择对象节点.....	50
3.1.3 全选页面中的对象.....	51
3.2 复制与粘贴对象.....	52
3.2.1 复制对象.....	52
3.2.2 粘贴对象.....	53
3.3 变换对象.....	54
3.3.1 移动对象.....	54
3.3.2 缩放对象.....	54
3.3.3 旋转对象.....	56
3.3.4 切变对象.....	57
3.3.5 顺时针/逆时针90°旋转对象.....	57
3.3.6 水平/垂直翻转对象.....	58
3.4 对齐和分布对象.....	59
3.4.1 调整对象排列顺序.....	59
3.4.2 对齐对象.....	60
3.4.3 分布对象.....	61
3.5 群组和解组对象.....	61
3.5.1 群组多个对象.....	61
3.5.2 群组对象的解组.....	62
3.6 对象的锁定和解锁.....	63
3.6.1 锁定对象.....	63
3.6.2 解除锁定对象.....	64
实例演练——绘制超市POP海报.....	64
实例演练——时尚优惠券设计.....	70
实例演练——制作简单信纸效果.....	74

文本处理

4.1 创建文字.....	81
4.1.1 输入文本.....	81
4.1.2 置入文本.....	82
4.1.3 更改文字方向.....	82
4.1.4 创建和编辑路径文本.....	83
4.2 设置文字属性.....	84
4.2.1 选择合适字体.....	84
4.2.2 调整文字大小.....	85
4.2.3 更改文本颜色.....	86
4.2.4 水平缩放和垂直缩放文本.....	87
4.2.5 设置文本行距.....	88
4.2.6 设置文本字间距.....	89
4.2.7 调整文本基线.....	90
4.3 设置CJK字符格式.....	91
4.3.1 使用直排内横排.....	91
4.3.2 应用着重号.....	92
4.3.3 将斜变体应用于文本.....	93
4.3.4 对齐不同大小的文本.....	94
4.3.5 使用下划线和删除线.....	95
4.3.6 更改文字的大小写.....	96
4.4 字形与特殊字符.....	98
4.4.1 插入特殊字符.....	98
4.4.2 从指定字体中插入字形.....	98
4.4.3 插入最近使用的字形.....	99
4.4.4 创建和编辑自定字形集.....	100
4.4.5 插入空格.....	101
4.5 字符样式的应用.....	101
4.5.1 创建字符样式.....	102
4.5.2 删除字符样式.....	103
4.5.3 编辑字符样式.....	103
实例演练——美食杂志内页排版.....	104
实例演练——制作绘画社招新海报.....	108
实例演练——时尚杂志封面设计.....	112

第5章

段落文本编辑

5.1 格式化段落文本.....	116
5.1.1 指定段落对齐方式.....	116
5.1.2 设置段落缩进.....	117
5.1.3 指定段前和段后间距.....	118
5.2 设置段落字符下沉.....	119
5.2.1 设置首字下沉.....	119
5.2.2 设置多字下沉.....	119
5.2.3 删除首字下沉.....	120
5.3 段落线和段落底纹的设置.....	121
5.3.1 添加段前线或段后线.....	121
5.3.2 删除段落线.....	122
5.3.3 为段落文本添加底纹效果.....	123
5.3.4 去除已添加的底纹.....	124
5.4 添加项目符号和编号.....	125
5.4.1 在页面中添加项目符号.....	125
5.4.2 为段落文本添加编号.....	126
5.4.3 转换项目符号或编号为普通文本.....	127
5.4.4 删除创建的项目符号和编号.....	127
5.5 使用段落样式.....	128
5.5.1 创建并应用段落样式.....	128
5.5.2 更改段落样式.....	129
5.5.3 删除已有段落样式.....	130
实例演练——网站页面设计.....	130
实例演练——时尚杂志内页设计.....	134
实例演练——制作夏季特卖会促销海报.....	140

第6章

颜色管理与应用

6.1 使用“色板”面板.....	145
-------------------	-----

6.1.1 创建颜色色板.....	145
6.1.2 根据对象的颜色创建色板.....	146
6.1.3 编辑与存储色板.....	146
6.1.4 导入色板.....	148
6.1.5 删除色板.....	148
6.1.6 使用“颜色”面板创建色板.....	149
6.2 颜色的应用.....	150
6.2.1 使用拾色器选择颜色.....	150
6.2.2 使用“颜色”面板应用颜色.....	151
6.2.3 使用“吸管工具”应用颜色.....	151
6.2.4 创建颜色主题并应用颜色.....	152
6.2.5 移去填色或描边颜色.....	153
6.3 渐变颜色的设置.....	154
6.3.1 创建渐变色板.....	154
6.3.2 使用“渐变”面板来应用未命名的渐变.....	155
6.3.3 在“渐变”面板中修改渐变.....	157
6.3.4 使用“渐变色板工具”调整渐变.....	158
6.3.5 将渐变应用于文本.....	159

实例演练——创建并定义颜色制作

创意插画..... 160

实例演练——潮流音乐派对海报设计... 165

第7章

图像管理与应用

7.1 创建用于放置图像的框架.....	171
7.1.1 创建矩形框架.....	171
7.1.2 创建椭圆形框架.....	171
7.1.3 创建多边形框架.....	172
7.1.4 将文字转换为图形框架.....	173
7.2 置入与定位图像.....	174
7.2.1 在框架中置入图像.....	174
7.2.2 翻转框架内的图像.....	175
7.2.3 调整框架中的图像位置.....	175
7.2.4 使对象适合框架.....	176

7.3 裁剪置入的图像.....	177
7.3.1 应用框架裁剪图像.....	177
7.3.2 绘制路径裁剪图像.....	178
7.3.3 应用“剪切路径”自动检测 裁剪图像.....	179
7.4 链接图像.....	180
7.4.1 将图像嵌入到文档中.....	180
7.4.2 更新、恢复和替换链接.....	181
7.5 为图像添加艺术效果.....	183
7.5.1 添加阴影效果.....	183
7.5.2 添加发光效果.....	184
7.5.3 设置“斜面和浮雕”效果.....	185
7.5.4 设置羽化效果.....	186
7.5.5 设置“混合模式”融合图像.....	187
7.5.6 设置透明度效果.....	188
实例演练——汽车杂志内页排版.....	188
实例演练——网店节日促销广告.....	193
实例演练——制作商品分类导航效果.....	197

第8章

图文排版

8.1 设置文本框架.....	201
8.1.1 创建水平/垂直文本框架.....	201
8.1.2 显示/隐藏框架网格字数统计.....	202
8.1.3 更改文本框架属性.....	202
8.2 串联文本框架.....	203
8.2.1 向串接中添加新框架.....	203
8.2.2 向串接中添加现有框架.....	204
8.2.3 在串接框架序列中添加框架.....	205
8.2.4 取消串接文本框架.....	206
8.2.5 剪切或删除串接文本框架.....	207
8.3 文本绕排.....	207
8.3.1 创建简单的文本绕排.....	208
8.3.2 定义文本绕排边缘.....	208
8.3.3 创建反转文本绕排.....	209
8.3.4 更改文本绕排的形状.....	210

实例演练——茶艺宣传画册内页设计...211

第9章

矢量图形的创建与编辑

9.1 基本图形的绘制.....	217
9.1.1 绘制矩形.....	217
9.1.2 绘制椭圆形.....	218
9.1.3 绘制多边形.....	219
9.2 绘制直线和曲线路径.....	220
9.2.1 绘制直线路径.....	220
9.2.2 曲线路径的绘制.....	221
9.2.3 曲线路径和直线路径的 结合应用.....	221
9.3 路径的编辑.....	223
9.3.1 选择路径、线段和锚点.....	223
9.3.2 更改直线段的位置和长度.....	224
9.3.3 更改曲线段的位置或形状.....	225
9.3.4 添加/删除锚点.....	226
9.4 路径的转换与运算.....	227
9.4.1 转换封闭和开放路径.....	227
9.4.2 路径的运算.....	228
9.4.3 路径形状的转换.....	229
9.4.4 转换路径锚点.....	230
9.5 复合路径的应用.....	231
9.5.1 创建复合路径.....	231
9.5.2 释放复合路径.....	231
9.6 特殊路径效果.....	232
9.6.1 抹除路径.....	232
9.6.2 平滑路径.....	233
9.6.3 设置路径转角效果.....	234
9.6.4 描边路径.....	235
实例演练——绘制植物花纹背景.....	235
实例演练——可爱宠物店名片设计.....	239
实例演练——制作时尚横幅式 促销广告.....	243

表格的创建与编辑

10.1 表格的创建	248
10.1.1 创建简单的表格	248
10.1.2 从其他应用程序导入表格	248
10.1.3 从现有文本创建表格	249
10.1.4 向表中添加文本或图形	250
10.1.5 添加表头和表尾	251
10.2 选择和编辑表格	252
10.2.1 选择和删除表格	252
10.2.2 移动或复制表格	253
10.2.3 更改表格的对齐方式	254
10.2.4 剪切、复制和粘贴表内容	255
10.2.5 将表格转换为文字	256
10.3 表格的描边和填色	257
10.3.1 更改表边框	257
10.3.2 设置交替描边效果	258
10.3.3 在表格中应用交替填色	259
10.3.4 关闭交替描边和交替填色	260
10.4 单元格的设置	260
10.4.1 选择单元格	261
10.4.2 更改表格的行高和列宽	262
10.4.3 均匀分布行或列	263
10.4.4 插入行和列	264
10.4.5 合并单元格	265
10.4.6 拆分单元格	266
10.4.7 向单元格添加对角线	267
实例演练——制作清新的小学生 课程表	268
实例演练——招商画册内页设计	271
实例演练——制作详尽的商品尺寸 信息表	278

书籍和版面

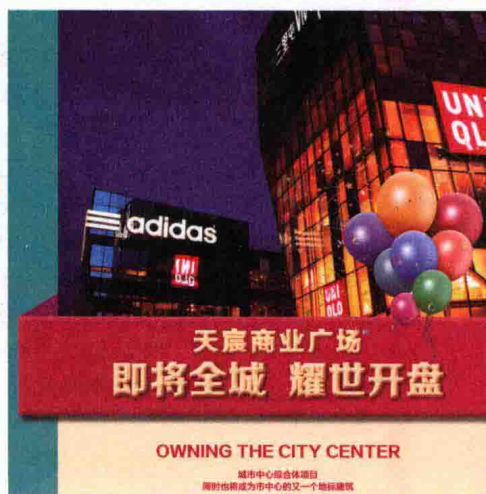
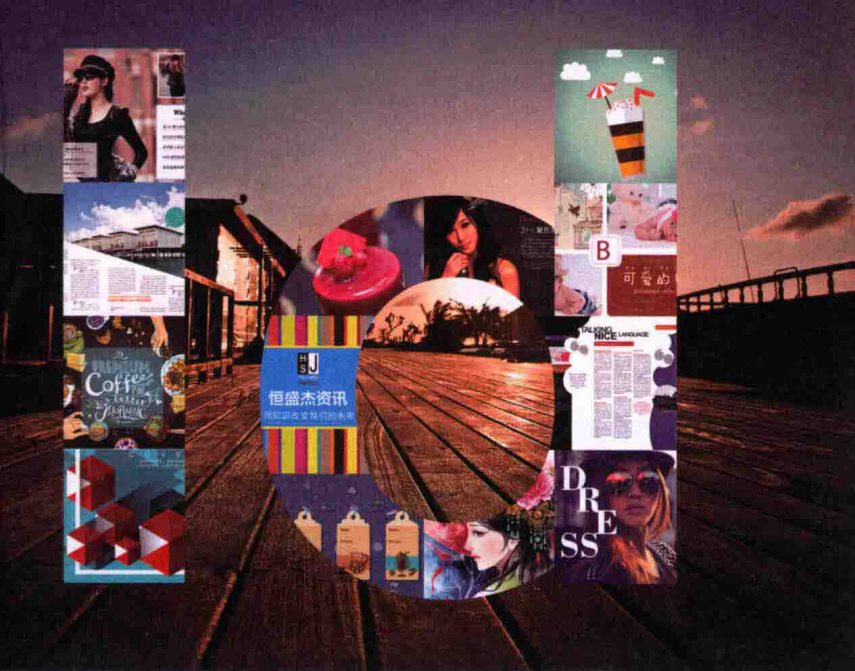
11.1 页面设置	285
11.1.1 选择页面	285
11.1.2 跳转页面	285
11.1.3 插入和删除页面	287
11.1.4 复制和移动页面	288
11.1.5 设置页面边距和分栏	289
11.2 创建和编辑页码	290
11.2.1 在页面中添加自动页码	290
11.2.2 复合页码的添加	291
11.2.3 添加章节页码	292
11.2.4 设置自动跳转页码	293
11.3 创建主页	293
11.3.1 创建新的主页	294
11.3.2 将普通页面改建为主页	294
11.3.3 复制主页	296
11.3.4 删除主页	297
11.3.5 将主页应用于其他文档页面	297
11.4 创建书籍文件	299
11.4.1 创建书籍	299
11.4.2 向书籍文件中添加文档	300
11.4.3 替换书籍文档	300
11.4.4 同步书籍文档	301
11.4.5 删除书籍文档	302
11.4.6 存储书籍文件	304
11.5 使用目录	304
11.5.1 创建新目录	304
11.5.2 更新已有目录	306
11.5.3 创建目录样式	307
实例演练——绘画类书籍内页排版	308
实例演练——办公应用书籍目录设计	313

文档的输出与打印

- 12.1 导出文件.....319
 - 12.1.1 将内容导出为HTML格式.....319
 - 12.1.2 将内容导出为JPEG格式.....319
 - 12.1.3 将文档导出为用于打印的
PDF文档.....320
 - 12.1.4 将书籍导出为PDF文档.....321
- 12.2 打印文件.....322
 - 12.2.1 打印前对文档进行印前检查.....323
 - 12.2.2 设置“常规”打印选项.....324
 - 12.2.3 标记和出血设置.....325
 - 12.2.4 叠印输出.....326
 - 12.2.5 设置分色和陷印打印.....327
 - 12.2.6 创建打印预设.....328
- 12.3 打包文档.....329
 - 12.3.1 打包文档.....329
 - 12.3.2 创建打包报告.....331

综合实战

- 13.1 书籍封面设计.....333
 - 13.1.1 书籍封面制作.....333
 - 13.1.2 向书脊添加内容.....337
 - 13.1.3 书籍封底设计.....338
 - 13.1.4 创建书籍勒口.....340
- 13.2 地产广告设计.....341
 - 13.2.1 广告背景图制作.....342
 - 13.2.2 添加楼盘说明文字.....346
- 13.3 企业画册设计.....349
 - 13.3.1 主页页面的制作.....350
 - 13.3.2 画册封面、封底设计.....352
 - 13.3.3 画册内页页面的排版.....354



创锐设计 编著

InDesign CC

实战从入门到精通 (全彩版)



机械工业出版社
China Machine Press

图书在版编目 (CIP) 数据

InDesign CC 实战从入门到精通: 全彩版 / 创锐设计编著. —北京: 机械工业出版社, 2018.3

ISBN 978-7-111-58928-0

I. ①I… II. ①创… III. ①电子排版-应用软件 IV. ①TS803.23

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第008546号

InDesign 是当今流行的专业排版软件, 被广泛应用于平面设计、印刷出版、数字媒体等诸多领域。本书从初学者的学习需求出发, 由浅入深地讲解 InDesign CC 的功能及应用, 以帮助读者充分运用软件的强大功能来扩展自己的创意空间。

全书共 13 章, 可划分为 3 个部分。第 1 部分为软件基础入门, 包括第 1 章, 主要介绍 InDesign CC 的工作界面及操作环境设置。第 2 部分为软件主要功能, 包括第 2 ~ 12 章, 讲解了软件基本操作、对象的编辑与设置、文本处理、段落文本编辑、颜色和图像的管理与应用、图文排版、矢量图形和表格的创建与编辑、书籍和版面、文档的输出与打印等 InDesign CC 的功能及实际应用。第 3 部分为软件应用实战, 包括第 13 章, 选取了书籍封面、地产广告、企业画册 3 个极具代表性的综合实例进行详细解析, 在进一步巩固前面所学内容的基础上培养综合应用能力。

本书内容翔实, 图文并茂, 可操作性和针对性强, 既适合初学者进行 InDesign CC 的入门学习, 也适合希望提高 InDesign CC 操作水平的相关从业人员、平面设计爱好者参考, 还可作为培训机构、大中专院校相关专业的教学辅导用书。

InDesign CC 实战从入门到精通 (全彩版)

出版发行: 机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码: 100037)

责任编辑: 杨 倩

责任校对: 庄 瑜

印 刷: 北京天颖印刷有限公司

版 次: 2018年4月第1版第1次印刷

开 本: 185mm × 260mm 1/16

印 张: 22.5

书 号: ISBN 978-7-111-58928-0

定 价: 99.00元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

客服热线: (010) 88379426 88361066

投稿热线: (010) 88379604

购书热线: (010) 68326294 88379649 68995259

读者信箱: hzit@hzbook.com

版权所有 · 侵权必究

封底无防伪标均为盗版

本书法律顾问: 北京大成律师事务所 韩光/邹晓东

前言

PREFACE

InDesign 是 Adobe 公司推出的专业排版软件，它具备丰富强大的功能、人性化的操作方式、所见即所得的工作界面，因而被广泛应用于传统印刷品和现代数字出版物的设计与发布。本书以 InDesign CC 为软件平台，由浅入深、全面详尽地解析了 InDesign 的各项核心功能，并通过大量实例达到“学以致用”的目的。

◎ 内容结构

全书共 13 章，可分为 3 个部分。第 1 部分为软件基础入门，包括第 1 章，介绍 InDesign CC 的工作界面及操作环境设置。第 2 部分为软件主要功能，包括第 2 ~ 12 章，讲解了软件基本操作、对象的编辑与设置、文本处理、段落文本编辑、颜色和图像的管理与应用、图文排版、矢量图形和表格的创建与编辑、书籍和版面、文档的输出与打印等 InDesign CC 的功能及实际应用。第 3 部分为软件应用实战，包括第 13 章，选取了书籍封面、地产广告、企业画册 3 个极具代表性的综合实例进行详细解析，在进一步巩固前面所学内容的基础上培养综合应用能力。

◎ 编写特色

★ 本书提炼了软件功能和操作的所有重要知识点，并站在初学者的角度以图文并茂的方式进行讲解，让初学者能够轻松地自学掌握并灵活应用。

★ 书中精心设计了大量紧密联系知识点并贴近实际应用的典型实例，读者按照书中讲解，结合云空间资料中的实例文件和操作视频，边看、边学、边练，能够直观、快速地理解和消化知识与技法，学习效果立竿见影。

★ 本书配套的云空间资料除了包含书中所有实例的相关文件和操作视频外，还有 PPT 课件、设计素材、精美模板等丰富资源和扩展学习资料，任课教师可以随时下载并在授课时使用。配套操作视频还可使用手机微信扫描书中二维码直接在线观看，学习方式更加方便、灵活。

◎ 读者对象

本书既适合初学者进行入门学习，也适合希望提高操作水平的相关从业人员、平面设计爱好者参考，还可作为培训机构、大中专院校相关专业的教学辅导用书。

由于编者水平有限，在编写本书的过程中难免有不足之处，恳请广大读者指正批评，除了扫描二维码关注订阅号获取资讯以外，也可加入 QQ 群 111083348 与我们交流。

编者

2018 年 3 月



如何获取云空间资料

步骤 1: 扫描关注微信公众号

在手机微信的“发现”页面中点击“扫一扫”功能，如右一图所示，进入“二维码/条码”界面，将手机对准右二图中的二维码，扫描识别后进入“详细资料”页面，点击“关注”按钮，关注我们的微信公众号。



步骤 2: 获取资料下载地址和密码

点击公众号主页面左下角的小键盘图标，进入输入状态，在输入框中输入本书书号的后 6 位数字“589280”，点击“发送”按钮，即可获取本书云空间资料的下载地址和访问密码。

步骤 3: 打开资料下载页面

方法 1: 在计算机的网页浏览器地址栏中输入获取的下载地址（输入时注意区分大小写），如右图所示，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



方法 2: 在计算机的网页浏览器地址栏中输入“wx.qq.com”，按 Enter 键后打开微信网页版的登录界面。按照登录界面的操作提示，使用手机微信的“扫一扫”功能扫描登录界面中的二维码，然后在手机微信中点击“登录”按钮，浏览器中将自动登录微信网页版。在微信网页版中单击左上角的“阅读”按钮，如右图所示，然后在下方的消息列表中找到并单击刚才公众号发送的消息，在右侧便可看到下载地址和相应密码。将下载地址复制、粘贴到网页浏览器的地址栏中，按 Enter 键即可打开资料下载页面。



步骤 4: 输入密码并下载资料

在资料下载页面的“请输入提取密码”下方的文本框中输入步骤 2 中获取的访问密码（输入时注意区分大小写），再单击“提取文件”按钮。在新页面中单击打开资料文件夹，在要下载的文件名后单击“下载”按钮，即可将其下载到计算机中。如果页面中提示选择“高速下载”还是“普通下载”，请选择“普通下载”。下载的资料如为压缩包，可使用 7-Zip、WinRAR 等软件解压。

提示

若由于云服务器提供商的故障导致扫码看视频功能暂时无法使用，可通过上面介绍的方法下载视频文件包在计算机上观看。在下载和使用云空间资料的过程中如果遇到自己解决不了的问题，请加入QQ群111083348，下载群文件中的详细说明，或找群管理员提供帮助。

目录

CONTENTS

前言

如何获取云空间资料

第1章

InDesign CC简介

1.1 启动和退出InDesign CC..... 12

1.1.1 启动InDesign CC 12

1.1.2 退出InDesign CC..... 13

1.2 全新的InDesign CC界面浏览 13

1.2.1 工具箱的设置与调整 14

1.2.2 面板的管理与使用..... 14

1.3 编辑和管理工作区 16

1.3.1 新建并自定义工作区 16

1.3.2 载入工作区 17

1.3.3 还原默认的工作区..... 18

1.4 InDesign系统的设置..... 18

1.4.1 首选项设置 18

1.4.2 自定义键盘快捷键..... 19

1.4.3 自定义菜单 20

第2章

InDesign的基本操作

2.1 文档的基本操作..... 22

2.1.1 创建新文档 22

2.1.2 打开已编辑文档 23

2.1.3 存储和关闭文档 24

2.2 创建和编辑模板..... 25

2.2.1 打开InDesign模板 25

2.2.2 制作新模板 26

2.2.3 将文档存储为模板..... 27

2.3 页面辅助元素的应用 28

2.3.1 标尺的设置与应用..... 28

2.3.2 添加和使用参考线..... 29

2.3.3 网格的设置 31

2.4 图层的操作 33

2.4.1 新建图层 33

2.4.2 自定义图层属性 34

2.4.3 显示/隐藏图层 35

2.4.4 锁定/解锁图层 36

2.4.5 复制图层和删除图层 38

2.5 查看和浏览页面 39

2.5.1 以不同的屏幕显示模式

查看图像..... 39

2.5.2 指定窗口的排列方式 40

2.5.3 使用“抓手工具”查看页面 41

2.5.4 使用“缩放工具”浏览页面 41

实例演练——制作家装画册内页模板.. 42

实例演练——制作简单海报效果 45

对象的编辑与设置

3.1 选择对象.....	50
3.1.1 应用“选择工具”选择对象.....	50
3.1.2 应用“直接选择工具”选择对象节点.....	50
3.1.3 全选页面中的对象.....	51
3.2 复制与粘贴对象.....	52
3.2.1 复制对象.....	52
3.2.2 粘贴对象.....	53
3.3 变换对象.....	54
3.3.1 移动对象.....	54
3.3.2 缩放对象.....	54
3.3.3 旋转对象.....	56
3.3.4 切变对象.....	57
3.3.5 顺时针/逆时针90°旋转对象.....	57
3.3.6 水平/垂直翻转对象.....	58
3.4 对齐和分布对象.....	59
3.4.1 调整对象排列顺序.....	59
3.4.2 对齐对象.....	60
3.4.3 分布对象.....	61
3.5 群组和解组对象.....	61
3.5.1 群组多个对象.....	61
3.5.2 群组对象的解组.....	62
3.6 对象的锁定和解锁.....	63
3.6.1 锁定对象.....	63
3.6.2 解除锁定对象.....	64
实例演练——绘制超市POP海报.....	64
实例演练——时尚优惠券设计.....	70
实例演练——制作简单信纸效果.....	74

文本处理

4.1 创建文字.....	81
4.1.1 输入文本.....	81
4.1.2 置入文本.....	82
4.1.3 更改文字方向.....	82
4.1.4 创建和编辑路径文本.....	83
4.2 设置文字属性.....	84
4.2.1 选择合适字体.....	84
4.2.2 调整文字大小.....	85
4.2.3 更改文本颜色.....	86
4.2.4 水平缩放和垂直缩放文本.....	87
4.2.5 设置文本行距.....	88
4.2.6 设置文本字间距.....	89
4.2.7 调整文本基线.....	90
4.3 设置CJK字符格式.....	91
4.3.1 使用直排内横排.....	91
4.3.2 应用着重号.....	92
4.3.3 将斜变体应用于文本.....	93
4.3.4 对齐不同大小的文本.....	94
4.3.5 使用下画线和删除线.....	95
4.3.6 更改文字的大小写.....	96
4.4 字形与特殊字符.....	98
4.4.1 插入特殊字符.....	98
4.4.2 从指定字体中插入字形.....	98
4.4.3 插入最近使用的字形.....	99
4.4.4 创建和编辑自定字形集.....	100
4.4.5 插入空格.....	101
4.5 字符样式的应用.....	101
4.5.1 创建字符样式.....	102
4.5.2 删除字符样式.....	103
4.5.3 编辑字符样式.....	103
实例演练——美食杂志内页排版.....	104
实例演练——制作绘画社招新海报.....	108
实例演练——时尚杂志封面设计.....	112