

围

棋

次序战术
与应用

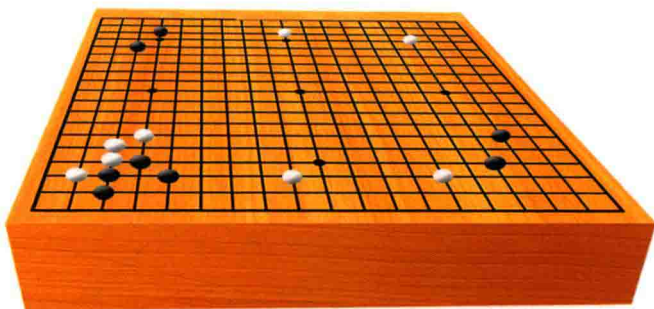
围棋特殊战术系列

马自正
编著

海外借

ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社



围棋特殊战术系列

围棋次序战术与应用

马自正 编著



时代出版传媒股份有限公司
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

围棋次序战术与应用/马自正编著. —合肥:安徽科学技术出版社,2017.3

(围棋特殊战术丛书)

ISBN 978-7-5337-6928-4

I. ①围… II. ①马… III. ①围棋-布局(棋类运动) IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 011420 号

围棋次序战术与应用

马自正 编著

出版人:黄和平

选题策划:刘三珊

责任编辑:刘三珊

责任校对:王爱菊

责任印制:廖小青

封面设计:冯劲

出版发行:时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽科学技术出版社

<http://www.ahstp.net>

(合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场,邮编:230071)

电话:(0551)63533323

印制:合肥创新印务有限公司

电话:(0551)64321190

(如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂商联系调换)

开本:710×1010 1/16

印张:15

字数:300 千

版次:2017 年 3 月第 1 版

2017 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5337-6928-4

定价:35.00 元

版权所有,侵权必究

前 言

次序——围棋的精髓，次序是贯穿全局的一个无时不在的战术。从某种意义上来说，一盘围棋的对局，就是两位棋手按照一定的次序在棋盘上交替落子的过程。

在对局中只要一方一个次序的失误，轻则会导致局部战斗不利，重则全局不可收拾而就此投子。

次序是围棋高手贯用的一种战术，它并不神秘。只要仔细研究一下每盘高手的对局和多打死活、手筋之类的棋谱，就不难找出其规律之所在。

“次序”这一词语几乎出现在每一盘对局详解中，但令人遗憾的是，至今没有一本全面阐述这一战术的专门著述。作者多年来在数百本围棋书中以及各种围棋杂志中收集了大批典型有关次序的各类实例，经过仔细筛选后编写成此书，希望能填补围棋众多书种中的这一块空缺。

本书和本人编著的《围棋战术保留及应用》（亦由安徽科学技术出版社出版）为姊妹篇，目的是抛砖引玉，希望有高手能写出更深刻、更生动的专著来。

作者

目 录

第一章	死活的次序	1
第二章	手筋(对杀)的次序	38
第三章	定式的次序	78
第四章	布局的次序	99
第五章	中盘的次序	131
第六章	收官的次序	184

第一章 死活的次序

日本著名九级老棋手关山利夫先生在《围棋死活题集锦》一书中写道：“棋，特别在死活问题上，次序是生命。”

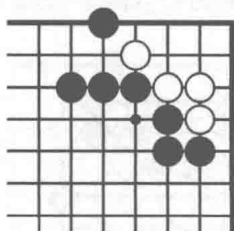
无论是做活自己的一块棋，还是杀死对方的一块棋，从某种意义上讲就是在按照一定的次序进行着。一旦次序失误，就会给对方以喘息的机会，造成应活的棋被杀死、应杀死的对方棋反而让它做活造成被动局面。

请看下面在死活中次序不同的结果。

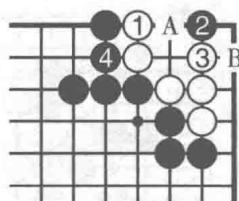
第一型 白先

图一 乍一看白棋很容易做活，但是次序很重要，否则不能净活。

图二 失败图 白①挡下，随手。黑2是点方好手，白③顶，黑4在外面紧气，白棋已无法做活了。白①如在③位虎，黑仍在4位接，以下白A位、黑在①位打，成劫杀。白①如改为B位尖，黑则于2位点，白死。



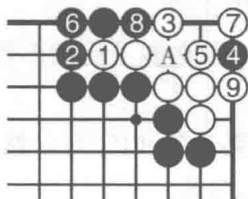
图一



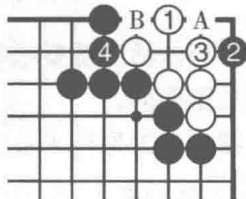
图二

图三 正解图 白①先在左边冲一手是重要次序，黑2挡后白③再虎，黑4点，白⑤做眼，黑6接，白⑦扑入，黑8打，白⑨提。以下白有A位的“打二还一”的手段，所以白棋已活。

图四 参考图 白①没有在4位先冲一手而直接虎，黑2先点后再4位接上，次序好。以后白棋A、B两点只能占到一点，都将成为劫争，白棋不成功。



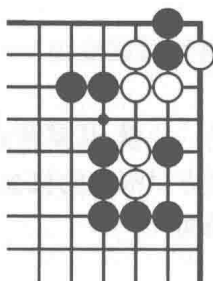
图三



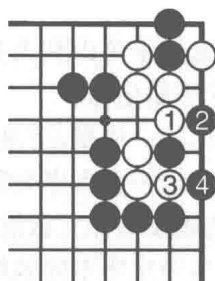
图四

第二型 白先

图一 白棋角上吃住两子黑棋后已有一只铁眼,但要做出另一只眼来行棋次序很重要,否则还是不行的。



图一

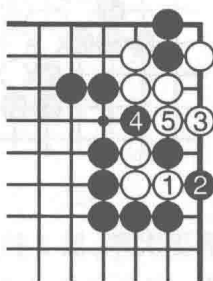


图二

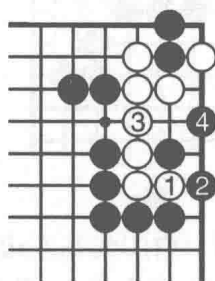
图二 失败图 白①顶,黑2扳,是最强抵抗。白③冲下,黑4做劫,白棋不能净活。错误是白③冲的次序不对。

图三 正解图 白①先冲下,等黑2渡过时再于③位小尖才是正确次序。黑4提,白⑤做活。其中黑4如改在⑤位用强,白4位接上,黑两子接不归。

图四 参考图 正解图中白③如在此图中接,小气,黑4尖,白棋连劫都打不成了,净死。



图三



图四

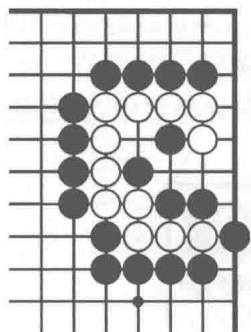
第三型 白先

图一 白棋要想做活当然要吃黑子,但有时子吃多了反而不能做活。在吃子做活时次序是至关重要的。

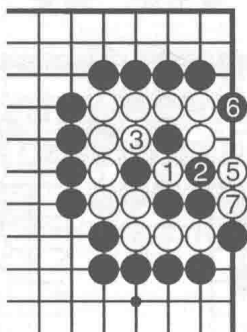
图二 失败图 白①先扑入是次序失误。黑2提,白③打必然,黑4接上是好手。至白⑦提,黑子反而成了“牛头六”,黑8点,白死。

图三 正解图 白①先尖一手,等黑2接后再于3位扑入才是好次序。黑4

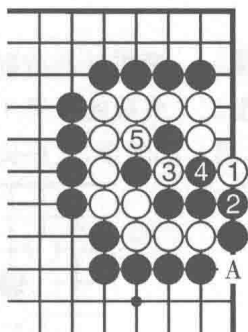
提后白⑤打,造成黑两子接不归,白活。



图一



图二



图三

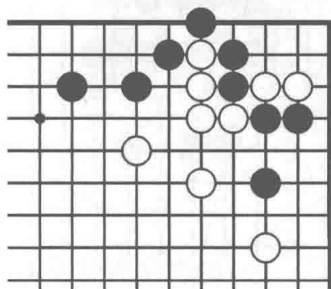
④=① ⑧=①

第四型 白先

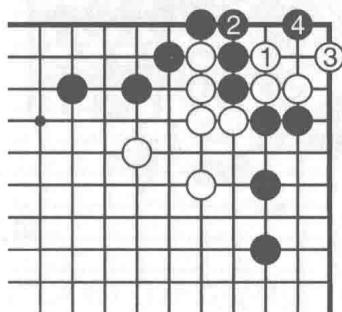
图一 白棋角上仅有两子,而且空间非常小,但只要利用黑棋的缺陷和合理的次序就能做活。

图二 失败图 白①直接打太草率,黑2接上后白棋已无法再做活了。

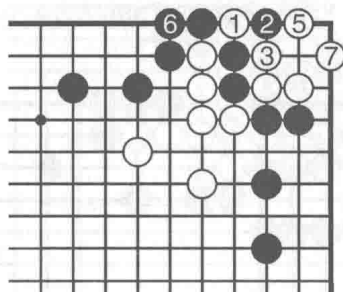
图三 正解图 白①先扑入是好次序,黑2提,白③打后再于⑤位打,黑6接,白⑦正好做活。黑2如在⑤位长入,白提两子黑棋即逸去。



图一



图二



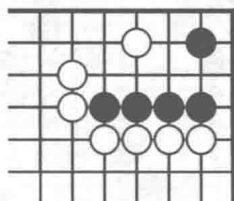
图三

④=①

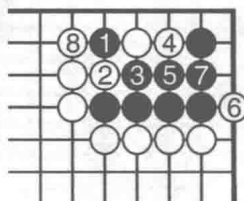
第五型 黑先

图一 黑棋活动范围不大,要做活次序是不能轻视的关键。

图二 失败图 黑1跨下是必然的手筋,白②冲应在计算之中,白④长有点意外,黑5挡随手,次序失误,被白⑥扳打后黑棋已死。



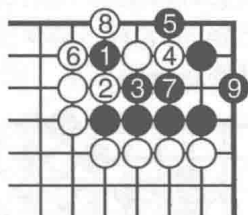
图一



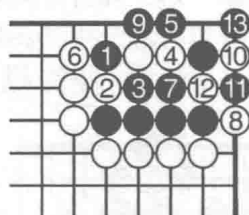
图二

图三 正解图 前图中的黑5应在本图中5位扳,这样通过白⑥、黑7、白⑧的次序取得先手后,黑棋在9位做活。

图四 参考图 在正解图中的白⑧改为在此图中⑧位打,黑9提白两子,白⑩靠入破眼,但黑11抛劫,白⑫提劫后黑13位再抛劫,这样形成了连环劫,依然可活。



图三

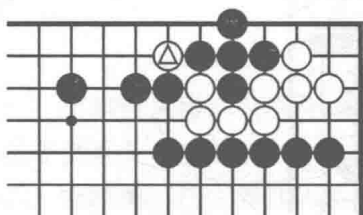


图四

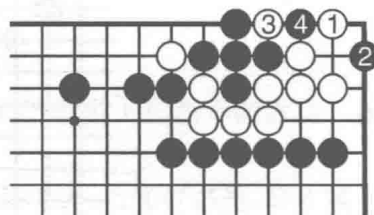
第六型 白先

图一 白棋要在角上寻求生路,当然要利用△一子,但次序的对否关系到一个劫材。

图二 失败图 白①小尖,次序有问题,黑2点后白③抛劫,黑4提劫,白棋是后手劫,不算成功。

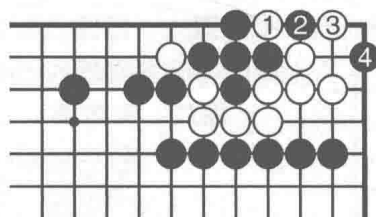


图一



图二

图三 正解图 白①先扑入，等黑2提后再于③位打，黑4只有点，白⑤提劫，这样次序才正确，白是先手劫。



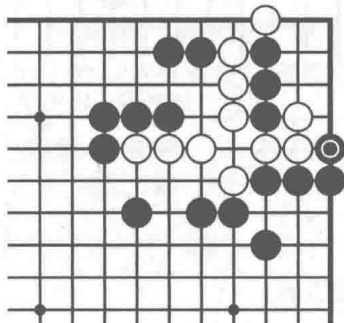
图三 ⑤=①

第七型 黑先

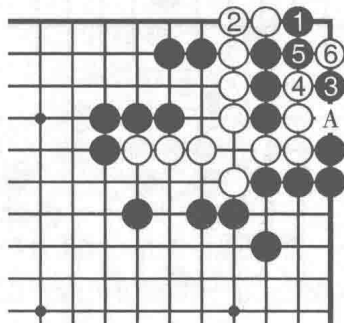
图一 黑棋要充分利用●一子硬腿的作用，加上合理次序可以在角上做活，从而使白棋自然死去。

图二 失败图 黑1先打，白②接后再3位跳，次序错了。白④冲、黑5接、白⑥扑，黑五子被吃，白活。黑5如⑥位退，则白A位断，活得更大。

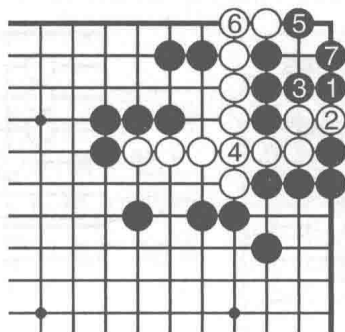
图三 正解图 黑1先跳，白②必然阻渡，黑3位再打，白④只有接，黑5打，这才是一系列正确次序。白⑥接上，黑7做活，白棋全死。



图一

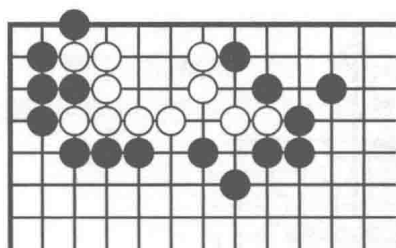


图二



图三

第八型 白先

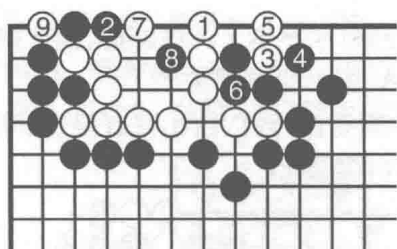


图一

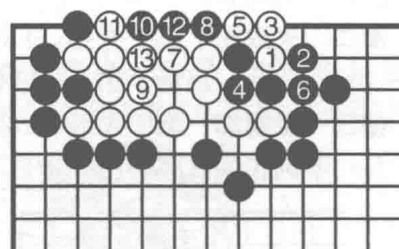
图一 白棋的范围很小,但只要看到黑棋外面的缺陷,并合理地运用次序还是可以做活的。

图二 失败图 白①立下,黑2长,白③再嵌入,次序迟了一步。黑4打,白⑤立,黑6接上,白已无法再做活了。白⑦打成了“刀把五”,黑8点,白死。

图三 正解图 白①先嵌入才是正确次序,黑只能2位打,如③位打,白2位长,黑4如在⑤位打,白即8位打,可活棋。以后白⑦又是好棋,黑8扑,白⑨是好手。黑10有些勉强,以下对应至白13,提黑三子可成一眼,黑14扑入后,白15提后又成一只眼。显然已活。



图二

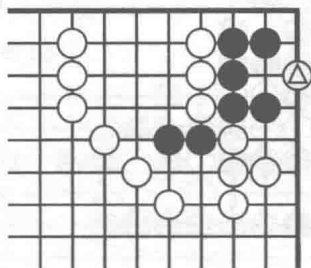


图三 14=⑧ 15=12

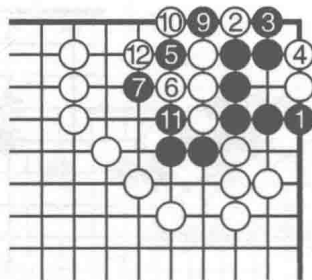
第九型 黑先

图一 黑棋的范围很小,又有白棋△一子在内埋伏,所幸黑棋可以对左边三子白棋加以攻击,进一步使用正确的次序是可以做活的。

图二 失败图 黑1先立下是次序错误,白②先扳再④位长出,以下尽管黑5夹运用了滚打包收的手段,至白⑫成劫争,没有净活,不算成功。



图一

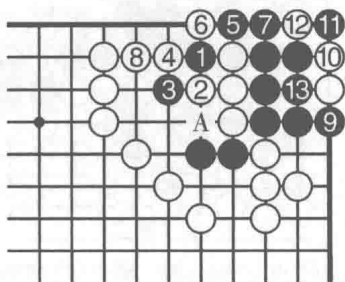


图二

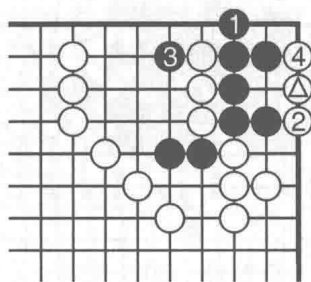
图三 正解图 黑1先夹是次序,白②只有曲,黑3再扳,白④打,黑5、7抢到

先手接，白⑧只好接上，以防黑A位打成接不归。以下由于黑棋外面有两口气，可以形成“胀牯牛”，黑活。

图四 参考图 黑1立是后手，白②把△一子长出，黑再3位夹，为时已晚。白④放弃左边三子而向角里长入破眼，黑棋即使吃去左边三子白棋也只是后手“直三”，不能活。



图三

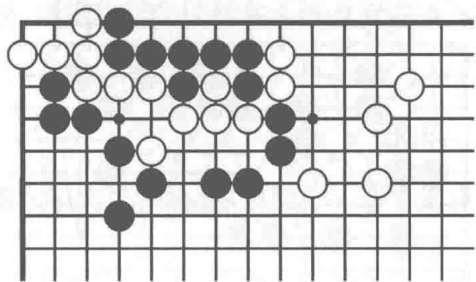


图四

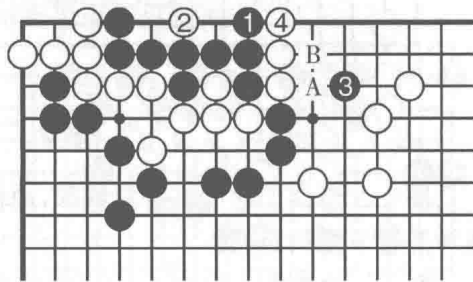
第十型 黑先

图一 角上黑白对杀只要黑棋能做活，白角自然死去。但黑棋必须次序正确才能做活。

图二 失败图 黑棋急于做活而在1位立下，白②点必然。黑3防白跳出，白④紧气，黑子差一点气被吃。黑棋如A位扳，白B位曲可以逃去。

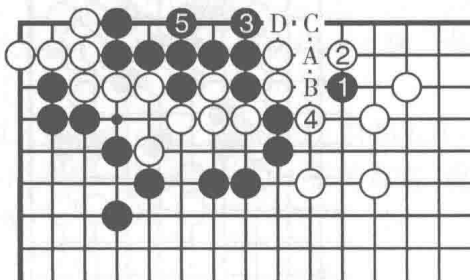


图一



图二

图三 正解图 黑1先飞，白②只有托过，黑3再立，白④只有扳出，黑5做活。白④如在5位点，黑即在A位挖，白B位打。白④位打，黑C、白D滚打包围收，结果白棋损失更大。

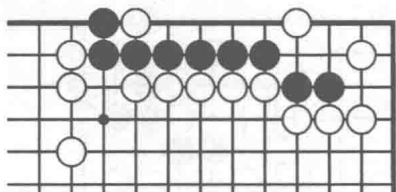


图三

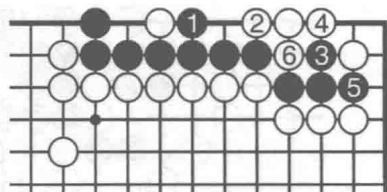
第十一型 黑先

图一 次序是黑棋做活的关键。

图二 失败图 黑1先在里面行棋,太单调了,被白②长入,黑3、白④退回,白⑥可打吃,黑棋不活。黑5如下在⑥位,白则下在5位,黑仍是死棋。



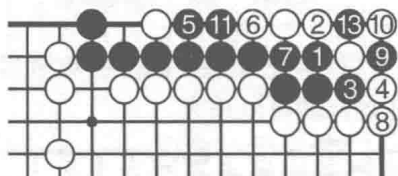
图一



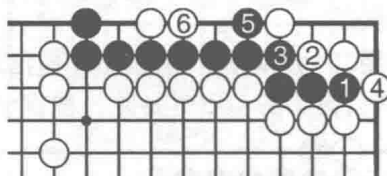
图二

图三 正解图 黑1先冲,白②挡,黑再3位冲,白④打,黑5再打吃白一子,一步不乱,次序井然。白⑥是过分之着,黑7接上打吃白三子,白⑧接后,黑9得以提去白三子成一眼,活棋。

图四 参考图 黑1先冲右边,次序有误,白②不再渡过而是长,黑3只好接上,白④再渡回,黑5挡已无用了,白⑥长出,黑棋已死。



图三

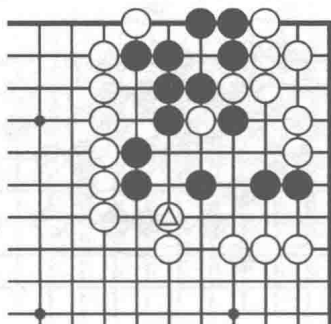


图四

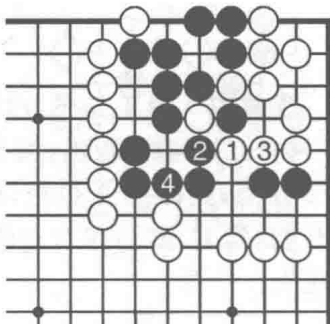
第十二型 白先

图一 黑棋上面已有一只铁眼,白棋只有发挥△一子的作用,再结合次序才能破坏黑棋下面的眼位。

图二 失败图 白①打,次序有误,黑2提一子,白③只得接上,黑4简单地活了。



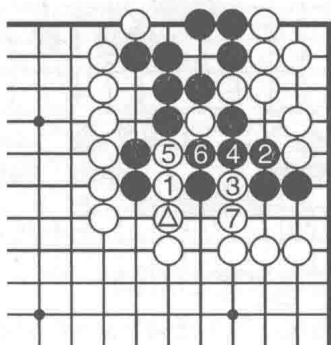
图一



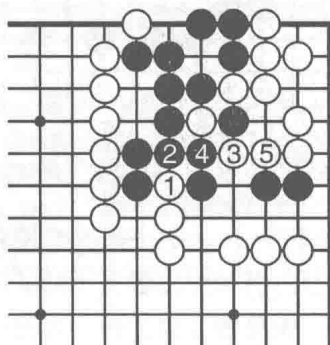
图二

图三 正解图 白①利用△一子硬头直冲而入,黑2想做眼,白③挖,好手!等到黑4打时白再⑤位长入,次序有条不紊,白⑦接后,黑棋下面是假眼。

图四 参考图 白①冲时黑如在2位挡,白只要简单地在③位打、⑤位退,黑棋即死。



图三

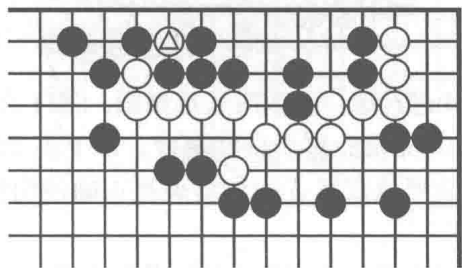


图四

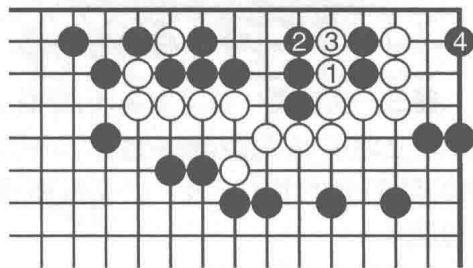
第十三型 白先

图一 白棋角上活棋的空间不大,但是只要次序合理并利用几乎已无用的△一子,就可以做活。

图二 失败图 白①冲是正着,黑2退是冷静的一手,白③继续冲就是次序错误,黑棋放弃二子而在4位大飞进角,白棋做不出第二只眼来。



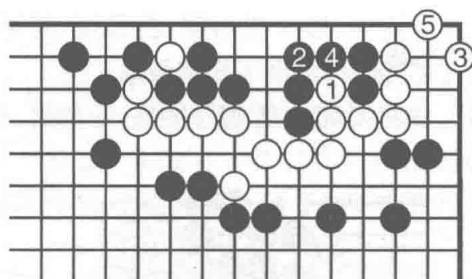
图一



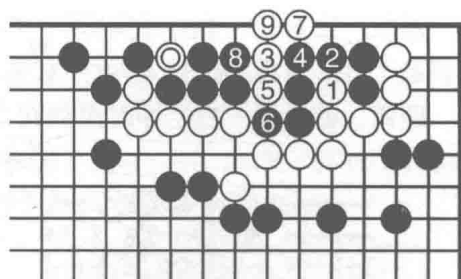
图二

图三 正解图 白①冲后不再冲下,而是到角上③位跳,这样次序才正确。黑棋接回二子,白⑤做活。

图四 参考图 白①冲时黑2曲,白③点入是好手,黑4只能接上,白⑤上冲,接着白⑦尖,好手!黑8打时白⑨接上,白棋次序好。由于有白◎一子的存在,成为“金鸡独立”形,黑棋右边全部被吃,损失惨重。



图三

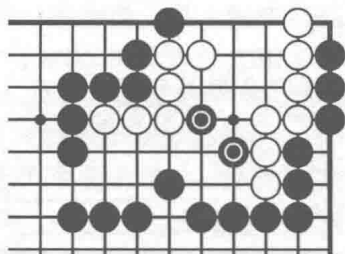


图四

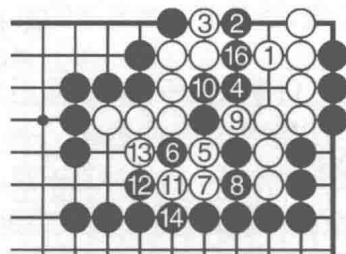
第十四型 白先

图一 白棋利用黑●二子的缺陷进行合理的次序就可以做活。

图二 失败图 白①在上面先做眼是次序错误。黑2点,白③只有阻渡,黑4破眼,白⑤此时嵌入为时已晚,黑6打,白⑦长,以下是必然对应,至黑14将白棋滚打包收,白棋只有随着黑棋行棋,毫无抵抗之力。黑16接上后左边白棋已被吃。



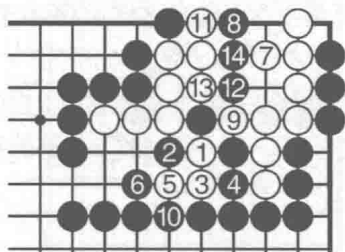
图一



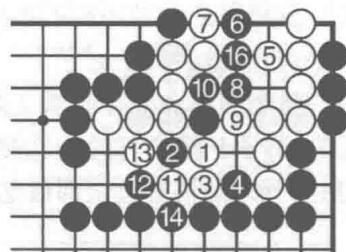
图二

图三 正解图 白①先嵌入,等黑2、4、6进行滚打包收时趁机做眼。黑8点,白不是立即在11位挡,而是进行了白⑨、黑10交换后再于白⑪阻渡。以下黑12、白⑬、黑14时白用打三还一的手段连通,巧妙形成双活。这个结果是正确使用次序的原因。

图四 参考图 白①、③次序正确,但白⑤操之过急,犯了次序颠倒的错误,被黑6跳后形成本图结果,可见次序的重要性。



图三 ⑮=①

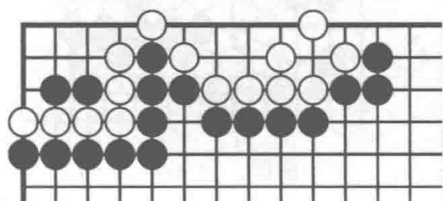


图四

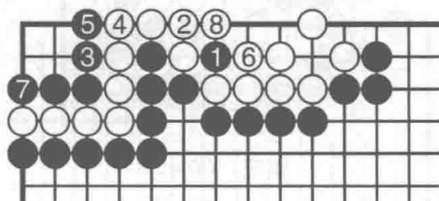
第十五型 黑先

图一 猛一看此图不明白黑棋要干什么？其实是要利用白棋的断头将角上两子黑棋做活，你能相信吗？只要次序正确是可以办到的。

图二 失败图 黑1直接打，操之过急，白②接上后黑棋连下3、5、7三手，虽然取得先手，但角上成为“方块四”，死棋。



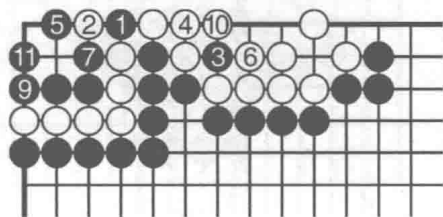
图一



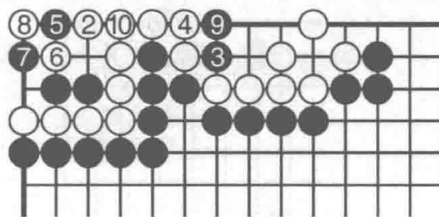
图二

图三 正解图 黑1先扑后再于3位打是正确次序，接着白④连上，黑5至黑9交换都是必然对应，黑11取得了先手得以补活，全部过程次序井然，妙趣横生。

图四 参考图 图三中黑5时白⑥破眼是不想让黑棋7位打，白⑧提，黑棋有本身劫材黑9，所以黑11是先手劫，而且此劫黑轻白重，一旦黑劫胜，白将全军覆没，所以白棋不肯轻易开劫。



图三 ⑧=①

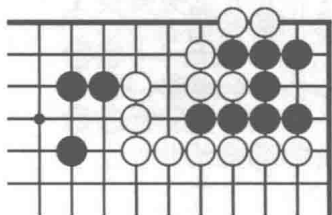


图四 ⑪=⑧

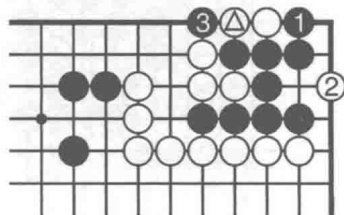
第十六型 黑先

图一 黑棋要利用左边三子外援加上合理的次序就可以做出两只眼来。

图二 失败图 黑1打，想直接做活，白②点，黑3虽提白两子，但白④扑入后既不能活也无法渡过，黑棋死。



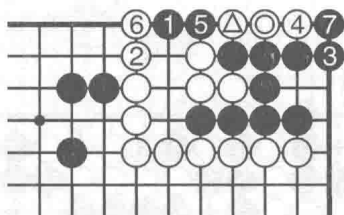
图一



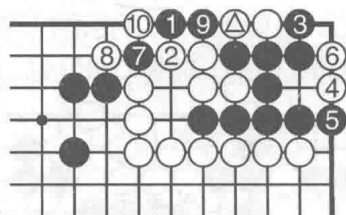
图二 ④=△

图三 正解图 黑1先点是好次序,白②阻渡,黑3立下先做一眼,白④勉强,黑5挤入提取三子又成一眼,活棋。

图四 参考图 黑1点时白②团,是最顽强的反击,但黑3、5次序极好,对应至黑⑪已成活棋。



图三 ⑧=△
⑨=○

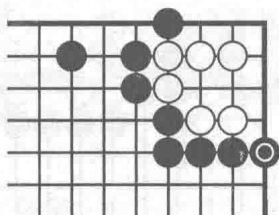


图四 ⑪=△

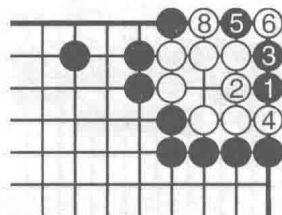
第十七型 黑先

图一 黑棋利用●一子硬腿再结合次序,是可以致白棋于死地的。

图二 失败图 黑1先点,次序一开始就错。白②团成一眼,好手。白如④位挡,黑2位长入,白死。黑3向里长,白④阻渡,黑5扳,白⑥提,黑7反提,白⑧做活,黑棋失败。



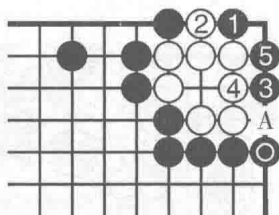
图一



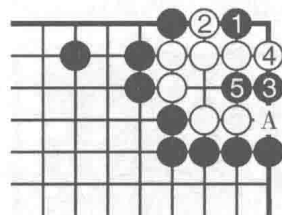
图二 ⑦=③

图三 正解图 黑先1位托,白②阻止黑棋连回,黑3再点是次序,应法正确。白④再团眼时黑5长入,白棋A位不能入子,显然不能活了。

图四 参考图 上图白④如在此图中里面挡,黑5就上长,白棋A位仍不能入子,依然不活。



图三



图四