

究竟出版
Sophia
哲學

- ★ 認識哲學的第一步，就從這九堂入門課開始！
- ★ 風靡全球的哲學入門書，已翻譯成十五種語言出版。

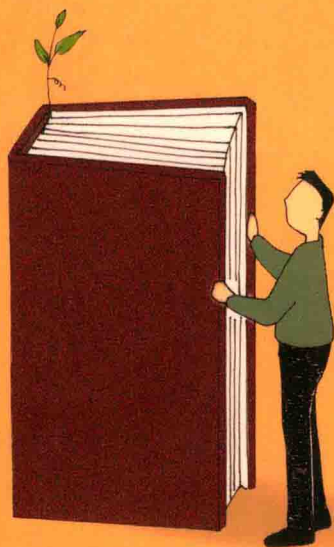
哲學入門九堂課

What Does It All Mean?

A Very Short Introduction to Philosophy

湯瑪斯·內格爾 (Thomas Nagel) 著

黃惟郁 譯



推薦

台灣大學哲學系教授

林正弘

東吳大學哲學系副教授

陳瑤華



哲學入門九堂課

What Does It All Mean?

A Very Short Introduction to Philosophy

湯瑪斯・內格爾 (Thomas Nagel) 著

黃惟郁 譯

哲學入門九堂課 / 湯瑪斯·內格爾 (Thomas Nagel) 著 ; 黃惟郁譯. -- 初版. -- 臺北市 : 究竟, 2002 [民91]
面 ; 公分. -- (哲學 ; 11)
譯自 : What Does It All Mean? A Very Short Introduction to Philosophy
ISBN 957-607-812-1 (平裝)

1. 哲學

100

91011162



C · O · N · T · E · N · T · S

推薦者的話

狗找骨頭

陳瑤華

005

老師的話

011

第一堂 我們如何知道事物存在

019

第二堂 其他心靈

035

第三堂 心靈與身體的關係

047

第四堂 字詞的意義

061

第五堂 自由意志

075

第六堂 對與錯

091

第七堂 正義

113

第八堂 死亡

127

第九堂 生命的意義

139



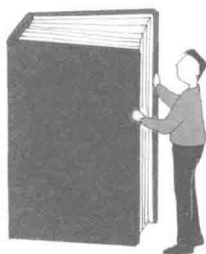
哲學入門九堂課

What Does It All Mean?

A Very Short Introduction to Philosophy

湯瑪斯·內格爾 (Thomas Nagel) 著

黃惟郁 譯



C · O · N · T · E · N · T · S

推薦者的話

狗找骨頭

陳瑤華

005

老師的話

011

第一堂 我們如何知道事物存在

019

第二堂 其他心靈

035

第三堂 心靈與身體的關係

047

第四堂 字詞的意義

061

第五堂 自由意志

075

第六堂 對與錯

091

第七堂 正義

113

第八堂 死亡

127

第九堂 生命的意義

139

推薦者的話

狗找骨頭

東吳大學哲學系副教授

陳瑤華

很多人可能不知道，哲學思考其實是一種靈魂的冒險，因為答案埋在很深的地方，中間又容易受到大塊土石的阻擋，只有那些勇於面對困難、不探得究竟絕不罷休的人，才能經得起問題一層一層地撥開，耐心覓得答案的方向。可惜的是，大多數人都不想冒著找不到出路的風險，寧願停留在路途中的休息站，享受前人冒險的成果；更不願意自己出發，去開闢一條前人沒有走過的路。結果是思

想上的一片死寂，就算擁有前人的遺穗，也無法開疆闢土，收成屬於自己的果實。

這本哲學入門書最想做的，就是引誘你的靈魂去冒險，就算沒有找到最後的答案，這一路走來的點點滴滴也已經足夠你再三咀嚼、回味無窮。哲學的樂趣其實就在這種尋尋覓覓的過程，一開始以為已經找到答案，卻意外發現離目標其實還很遠，必須加快腳步邁向高峰。當你發現身陷迷霧中、以為自己已經走到盡頭，卻意外發現路才剛剛開始，有看不完的迷人風景。

許多入門書塞給你一大堆專有名詞，讓你痛恨自己書唸得太少、生命太短、日子不好過。這本書卻恰恰相反，它盡量避開不必要的專有名詞和「黑話」，讓你感受到是你自己在發問，也是你自己在回答，就算一問一答之間並沒有找到最後

的答案，但是你已經改變，不再是那個原來裹足不前的你。你會慶幸自己誠實地面對了自己的無知，沒有白白浪費上天給你的思考能力；也許還有很長的路要走，但是你已經上路了，曾經經歷了一番風險，努力地品嚐了聞道解惑的味道。

這本書深信日常的語言世界就是哲學思考的世界，無需賣弄艱澀難懂的術語，也能將哲學的「大道理」說清楚、講明白。哲學思考不是哲學家的專利，就算學會專業的哲學術語，也只是一種預備而已，並非取代哲學思考追求真理的本質。作者寧願放棄外圍歷史背景的介紹，也不管聲名顯赫的哲學家說了哪些話，反而直接進入哲學問題的思考，目的就在激發讀者內心窮究問題的哲學本能，產生內在問題意識；雖然問題往往很複雜，卻仍然不失一探究竟的勇氣，我認為作者這一點做得非常成功。整體而言，這本書不但對初學者有深入淺出的引介作

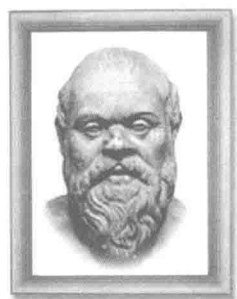
用，已經入門的專業學者也可以從閱讀中獲得清晰的哲學思考之靈感與方向。

有人說：「哲學思考有點像狗找骨頭，只要嗅覺敏銳、用力挖掘，大部分都能夠找出骨頭來。」我曾以這本小書做為非本科系「哲學概論」課程的教科書，而且在課堂上實際演練，大部分的學生都能針對我提出的問題找到類似這本書的答案，有時甚至比這本書提出的答案更複雜，也更精采。這其實早在作者的預料之內，因為作者設定的目標不僅止於引導讀者思考這些問題，而是希望讀者能夠獨立地思考，發展不同的線索。想要做到這點其實很不容易，大部分的哲學教材常常塞滿各式「素材」，讓人消化困難，光是在課堂上解釋給學生明白就花去大部的時間，又怎能讓學生一步一步醞釀出自己的想法，和教材內容做雙向對話？通常我們知道直接把骨頭丟給狗，養成牠每天趴著等待別人給骨頭，倒不如激發

狗的本能和四肢，讓牠自己去找骨頭。然而，我們經常沒有耐心讓學生學會獨立思考的技巧，這本小書篇幅雖然不長，但是對於以培養學生獨立思考為目標的老師而言，可以運用來激發學生思考的空間其實相當大。

哲學課的課堂上，學生開始不安，臉龐不由自主地泛紅，皺眉，嘴角微微彎曲，急著想要說出不同的意見。教室的另一個角落，有人面帶微笑，身體的姿勢顯示他覺得目前討論的事很有趣，偶爾會點點頭，彷彿課堂所講的都瞭然於心。哲學的思考冒險可以讓人感到非常興奮和激動，也可以讓人非常享受和冷靜。如果你還沒有這樣的體驗，不妨閱讀這本書，讓你開始一段哲學的思想冒險之旅，不需辦簽證，也不需因為人生地不熟而感到陌生。在你遭遇挑戰和困難的時候，你會寧願選擇因為困惑而有的無助，也不願意整個旅程從來沒有發生過。

哲學



為孔

老師的話

這是一本哲學入門書，想要對這門學科有些基本認識的人都適合閱讀。一般人通常只有在大學時期才會研讀哲學，所以我想大部分讀者的年齡層應該至少都在這個階段以上；不過，年齡卻和這門學科的本質無關，如果有個聰明的高中生平常就偏愛抽象觀念與理論性論證，在看了這本書之後同樣能感受到哲學帶來的樂趣，也是令人欣慰之事。

人類的分析能力往往先行高度發展，然後才逐漸了解世界的全貌。大約在十四五歲左右，便有許多人會開始獨自思考哲學問題，例如：什麼是真正的存在？我們能否認識事物？是否有真正的對錯？生命有意義嗎？死亡是不是生命的終點？數千年來不斷有人著書討論這些問題，然而，哲學直接源自於我們生存的世界以及我們和世界的關係，並非來自於過去的種種著作，所以即使沒有讀過相關書