

儿子，妈妈给不了你一个世
但我可以领你认识一个世

子：妈妈，我两个都可以给你。

元 世 界

袁元·袁溢
◎ 著

二元世界

袁元·袁溢◎著



中国文联出版社
<http://www.clapnet.cn>

图书在版编目 (CIP) 数据

二元世界 / 袁元, 袁溢著. —北京: 中国文联出版社, 2014. 5

ISBN 978-7-5059-8601-5

I. ①二… II. ①袁…②袁… III. ①游记 - 作品集 - 中国 - 当代

IV. ① I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 045462 号

二元世界

著 者: 袁 元 袁 溢

出 版 人: 朱 庆

终 审 人: 奚耀华

复 审 人: 邓友女

责任编辑: 王小陶

责任校对: 王 杰

封面设计: 文 芳

责任印制: 周 欣

出版发行: 中国文联出版社

地 址: 北京市朝阳区农展馆南里 10 号, 100125

电 话: 010-65389683 (咨询) 65067803 (发行) 65389150 (邮购)

传 真: 010-65933115 (总编室) 010-65033859 (发行部)

网 址: <http://www.clapnet.cn>

E - mail: clap@clapnet.cn wangxt@clapnet.cn

印 刷: 北京今日兴华印刷有限公司

装 订: 北京今日兴华印刷有限公司

法律顾问: 北京市天驰洪范律师事务所徐波律师

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

开 本: 880×1230 1/16

字 数: 100 千字 印 张: 15

版 次: 2014 年 5 月第 1 版 印 次: 2014 年 5 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5059-8601-5

定 价: 48.00 元

目 录

自序：执“子”之手，与“子”偕游 1

一、欧洲两颗牙——西班牙葡萄牙之旅 11

子的世界

母的世界

1、Naive 的堂吉诃德 /12

1、半岛印记 /31

2、登陆葡萄牙 /14

2、生机 /34

3、古城塞维利亚 /17

3、文明 /36

4、开战拉曼查 /20

4、动物 /38

5、弗拉明戈舞 /23

5、动感 /40

6、马德里斗牛 /25

6、静物 /43

7、奎尔公园 /29

7、人们 /45

8、国粹 /47

9、高迪 /50

10、发现 /53

二、母子在囧途——泰国之旅 57

子的世界

母的世界

1、门神与贴金 /58

1、曼谷拜佛 /78

2、Peoplemonster 与人妖 /60

2、芭提雅小鱼温泉 /80

3、Mom 与妈妈 /62

3、古老清迈 /82

4、健康树与菩提树 /63

4、遇见 /84

5、我与小象 /64

5、花儿 /87

6、白庙与金厕所 /66

6、如果有来生 /88

7、金三角与毒品 /68

7、清莱长颈族 /89

8、赚三块与花五块 /70

8、Check ! /92

9、有缘的人 /72

10、泰国美食 /74

11、我的纪念品 /76

西安

子的世界

- 1、西安探集（一）街头之谜 /96
- 2、西安探集（二）兵马俑之谜 /98
- 3、西安探集（三）华清池之谜 /100
- 4、西安探集（四）追风驹之谜 /102

母的世界

- 1、西安度元宵节 /105
- 2、西安碑林博物馆 /106
- 3、镇墓兽 /108
- 4、经天纬地世界大同 /110
- 5、古代有多远？ /112

洛阳

母的世界

- 1、伟大的河南 /114
- 2、鲁山大佛 /116
- 3、一路烧香拜佛来 /118
- 4、同是天涯沦落人 /120

南京

母的世界

- 1、南京路上 /121
- 2、南京博物院与生财之道 /123
- 3、秦淮留念 /125

北京

子的世界

- 1、兔爷的功德无量 /127
- 2、皮影你了解吗？（1） /130
- 3、皮影你了解吗？（2） /132
- 4、Money money money, must be funny!（参观国博钱币展） /135
- 5、Vampire in Beijing /138
- 6、我是一只小小小蜘蛛 /141

母的世界

- 1、琉璃厂做兔爷 /143
- 2、皮影酒店 /145
- 3、南锣鼓巷（1）门墩 /148
- 4、南锣鼓巷（2）胡同 /150
- 5、毛猴儿说故事 /152
- 6、青铜器与无限上纲法（参观国博古代中国展） /154
- 7、寻找吸血鬼商店 /156
- 8、《碟中谍6》——蜘蛛E访谈手记 /159





四、巴渝故事——重庆之旅163

子的世界

- 1、本是同根生 /164
- 2、真的没有了 /167
- 3、让它转吧 /170
- 4、钓鱼半岛 /174
- 5、蜀道难 /178
- 6、重庆美食 /180
- 7、后继：上帝折鞭处 /183

母的世界

- 1、成王败寇 /184
- 2、巫山云雨 /186
- 3、文化堆积层 /188
- 4、父母恩重 /191

五、上山下乡——湖南湖北之旅193

子的世界

- 1、爷爷奶奶的音讯 /194

母的世界

- 1、鄂南门户黄山头镇 /197
- 2、摘呀摘呀摘棉花 /199
- 3、农村里的生活 /201
- 4、家无读书人，官从何处来 /203
- 5、学用农具吧 /205
- 6、保重老奶奶们 /207
- 7、乡间趣闻 /209
- 8、沁园春·袁霞客 /212

后记：五年218

自序：

执“子”之手，与“子”偕游

这是部游记，零零散散，却也方方面面。

《二元世界》的题目预示了角色的数量。

二元，如果是数学的话，是方程里的两个未知数。

二元，如果是经济结构的话，是传统经济与现代经济并存。

二元，如果是哲学的话，是物质和精神两个独立体，一个质在广袤，一个质在思考。

……

二元，如果是这本书的角色的话，就是妈妈和儿子，袁氏同姓母子。儿子叫E，英文名的首字母、中文名的英译音。本书是以两个第一人称“我”来分别记述的，一个“我”是妈妈的叙述，另一个“我”便是E同学的表达。有趣的是，我们母子囊括着“二元”的多重含义：传统与现代、理性与感性、对立统一两个变量。

怎么是变量呢？

对，因为除了母子命定的角色，我们的关系还有许多变化。比如：妈妈经常在保姆、厨子、家教、法官、警察、专职司机和恐怖分子等角色中切换，E同学的角色特点则辈分跨度比较大，傻小子、大少爷、皇上、祖宗……都是他，总之，我们母子是一对儿打打闹闹又亲亲密密，亦敌亦友、互为师徒、共同成长、变脸比翻书还快的闹心的玩意儿。

而这本书里，我们母子两人的角色是什么呢？

是行者。从妈妈怀孕算起，E同学就开始了游历，在东京的花花世界里，隔着肚皮欣赏樱花漫漫霓虹闪闪。自打上了小学，走过的地方，E同学便在妈妈的威逼利诱下或多或少地写写游记，后来进化为自觉，文字的价值和思想的认识缓慢地改变着，进步着，可惜妈妈是个无心的健忘的人，没有收集E同学成长的证明，或者曾留下若干精彩的纸张也忘记塞到哪里保藏了。微信的普

及和繁荣，无疑推动了自有知识产权的收集保护，E同学的旅行记录通过微信相册得以比较完整地保留下来。妈妈也和E同步写着游记，见诸于微信相册，视角和兴趣不同，每上传一篇，我们互相拜读，互相点评，各有新的发现，乐在其中。

《二元世界》展现的是什么样的世界呢？

世界，如果是地理的话，是地球上的所有的地方。

世界，如果是语言文法的话，是不可数词性的人生、圈子和阅历。

世界，如果是佛之典经的话，是古往今来上下四方，时间和空间的总汇。

……

世界，如果是这本书的内容的话，就是我们母子携手周游走过的地方，以及在行走中回顾古往历史、体验风土人情的心得，用这种方式共度的时光也构成了我们母子彼此一生的财富和美好的纪念。

E同学和勤学好进的学霸考神根本不是一个世界的（目前看），妈妈和拔苗助长的主流体制却是一个阵营的，所以，平日里“二元”的“世界”充满了矛盾和冲突，唯有在路上，“二元”对立才变成了统一，唯有写游记，E学习的被动才变成了主动，原因很简单，这一切都是在愉快的情绪和新奇的感召交织下激发出来的。

除了普遍意义的拓宽视野丰富经历的收获以外，旅行使E同学在许多方面进步喜人，首先是写作能力量质齐升。E同学尚不属于书虫一族，也没能养成写日记的良好习惯，提高写作能力所需的直接、间接素材都相对不足，所幸的是每一次旅行，E能每天坚持记录当日见闻，从开始的二三百字到下笔千言，从原先的平铺直叙到逐渐延伸思考，随心写就的东西越发有趣可读。有意思的是，在读完袁腾飞和当前明月的系列历史书以后，E同学的文字风格相当北京侃爷，又由于历史看多了，E同学游记中人称经常用到“孤”“朕”“本王”“寡人”等等，妈妈也偶尔被尊为“皇太后”，可见对于孩子，读书对写作的影响是多么直接，亲身经历对写作的真情实感是多么重要。

其次，E同学的自理能力闪光呈现。平时规律的生活日复一日，习惯了支配与被支配、唠叨与被唠叨，感受不到太多“长大了”的变化。在路上，妈妈终于看到E同学像个男子汉、是个小劳力了，所有行李自己整理并且井井有条，提拿抬运不需要妈妈操心，反而E同学经常细心地帮助健忘的妈妈收好零零碎碎，跑前跑后找行李车等转盘到，妈妈可是省心了。

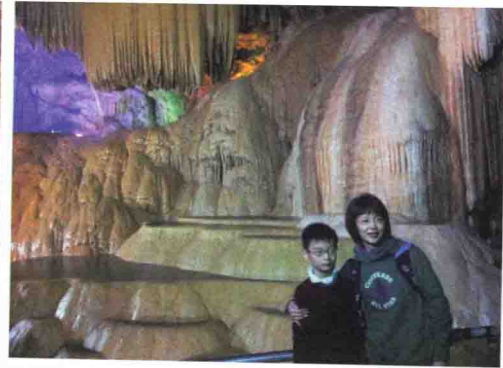
最难得的是，时间空间的变换不仅丰富了眼球，更震撼了心灵。斗转星移间，一样的天空下品味不一样的人情冷暖。我们在吉隆坡的黑风洞，看到印度教信徒庆祝大宝森节，剃头做法银针刺舌自残赎罪的游行场面，感受到神灵作用于人的力量。在墨尔本的菲利普岛，我们陪野生的小企鹅们迎着残阳归巢，跟在它们左右，摇摆蹒跚地走上沙丘，穿过灌木丛，回向洞穴，当我们把浩瀚大海和拍岸浪花留至身后，留在脑海，皓月下那和谐美好的画面却永远难忘。在湖南农村，我们住进种了一辈子棉花油菜的老爷爷老奶奶家，体验农村生活，临别前一天晚上和老奶奶聊天叹了一句要是能带多些棉桃给北京的同学就好了，转天大早起来看到堂屋地上排了一片棉花枝，每一枝上面都包括未爆开的棉桃、待采的雪白棉花朵、已经被摘净的棉托三种形态，老爷爷从头到脚湿漉漉地坐在那里等我们起床挑选，眼泪瞬间奔出，农家的善良情义唤起我们的惭愧感动，无数……

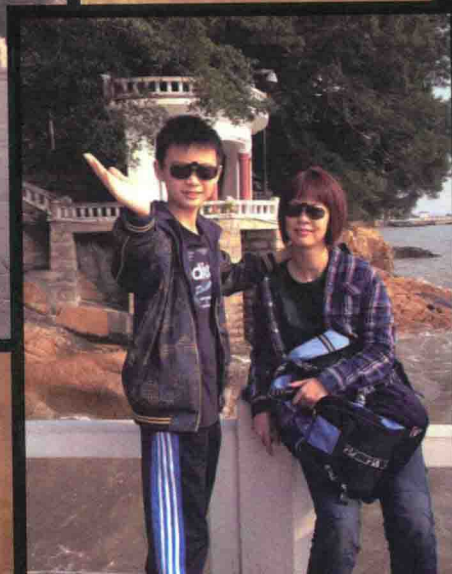
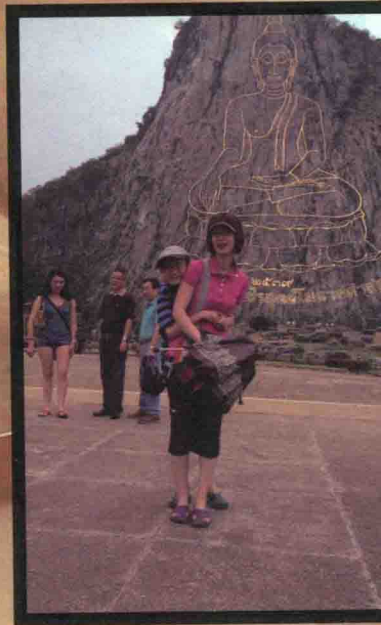
很幸运，我们母子可以把一部分游记汇集出版，希望传递出美好的信息，关于“亲子”，关于“世界”。作为父母，我们无法给孩子一个世界，但我们可以领孩子认识一个世界。感知世界之大，心就会大，心大才会快乐。

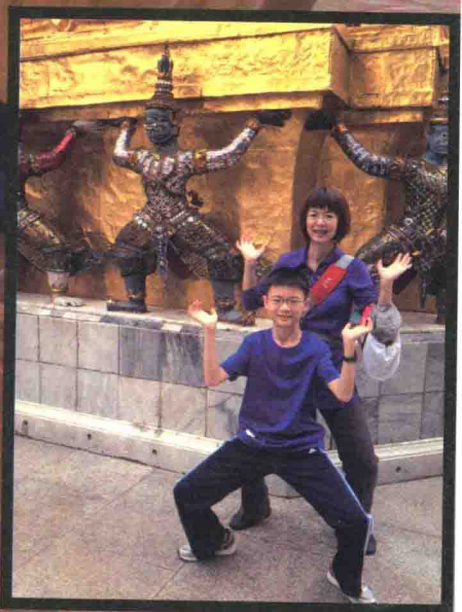
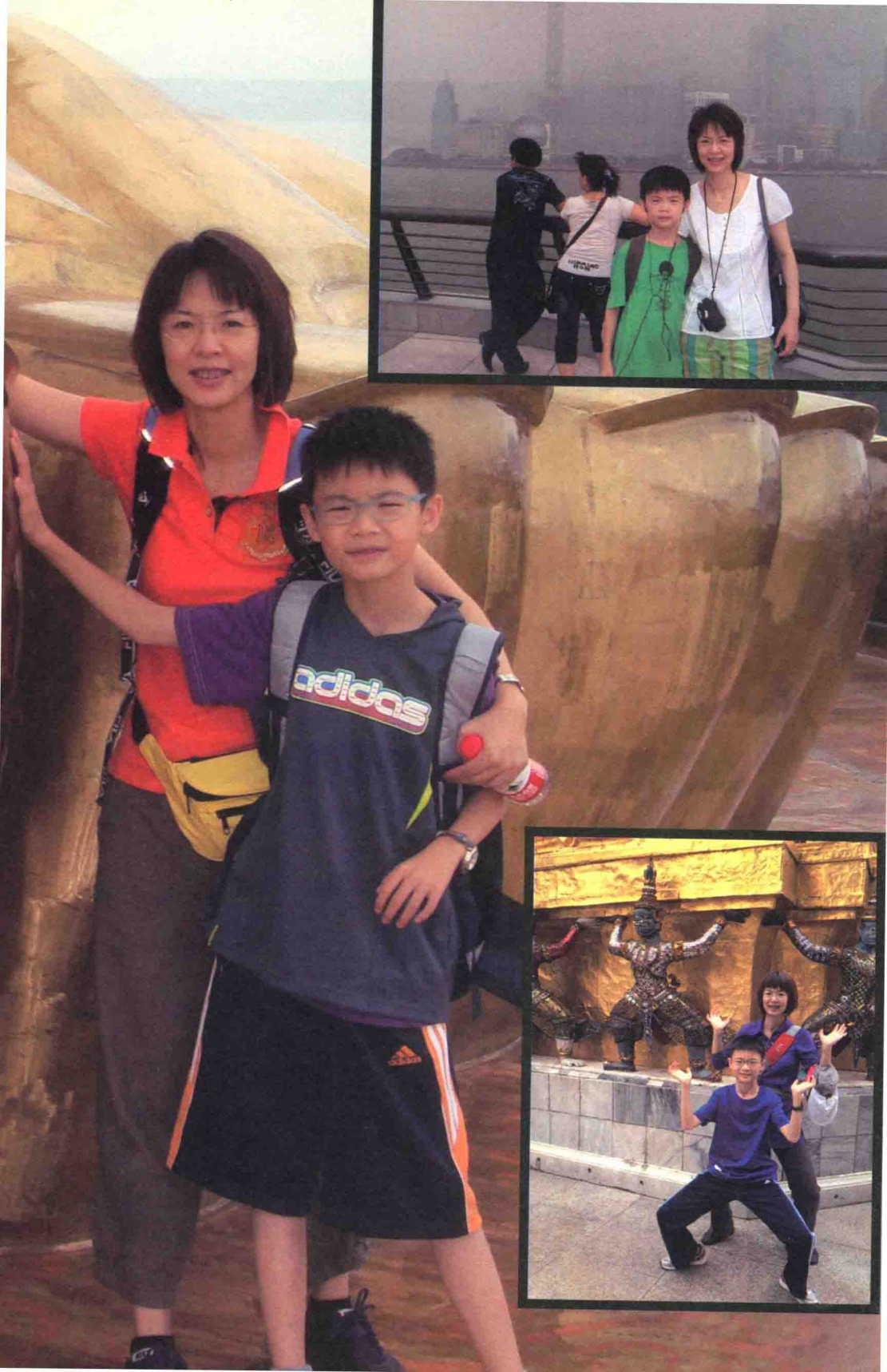
2013年11月21日 北京











目 录

自序：执“子”之手，与“子”偕游 1

一、欧洲两颗牙——西班牙葡萄牙之旅 11

子的世界

母的世界

1、Naive 的堂吉诃德 /12

1、半岛印记 /31

2、登陆葡萄牙 /14

2、生机 /34

3、古城塞维利亚 /17

3、文明 /36

4、开战拉曼查 /20

4、动物 /38

5、弗拉明戈舞 /23

5、动感 /40

6、马德里斗牛 /25

6、静物 /43

7、奎尔公园 /29

7、人们 /45

8、国粹 /47

9、高迪 /50

10、发现 /53

二、母子在囧途——泰国之旅 57

子的世界

母的世界

1、门神与贴金 /58

1、曼谷拜佛 /78

2、Peoplemonster 与人妖 /60

2、芭提雅小鱼温泉 /80

3、Mom 与妈妈 /62

3、古老清迈 /82

4、健康树与菩提树 /63

4、遇见 /84

5、我与小象 /64

5、花儿 /87

6、白庙与金厕所 /66

6、如果有来生 /88

7、金三角与毒品 /68

7、清莱长颈族 /89

8、赚三块与花五块 /70

8、Check ! /92

9、有缘的人 /72

10、泰国美食 /74

11、我的纪念品 /76

西安

子的世界

- 1、西安探集（一）街头之谜 /96
- 2、西安探集（二）兵马俑之谜 /98
- 3、西安探集（三）华清池之谜 /100
- 4、西安探集（四）追风驹之谜 /102

母的世界

- 1、西安度元宵节 /105
- 2、西安碑林博物馆 /106
- 3、镇墓兽 /108
- 4、经天纬地世界大同 /110
- 5、古代有多远？ /112

洛阳

母的世界

- 1、伟大的河南 /114
- 2、鲁山大佛 /116
- 3、一路烧香拜佛来 /118
- 4、同是天涯沦落人 /120

南京

母的世界

- 1、南京路上 /121
- 2、南京博物院与生财之道 /123
- 3、秦淮留念 /125

北京

子的世界

- 1、兔爷的功德无量 /127
- 2、皮影你了解吗？（1） /130
- 3、皮影你了解吗？（2） /132
- 4、Money money money, must be funny!（参观国博钱币展） /135
- 5、Vampire in Beijing /138
- 6、我是一只小小小蜘蛛 /141

母的世界

- 1、琉璃厂做兔爷 /143
- 2、皮影酒店 /145
- 3、南锣鼓巷（1）门墩 /148
- 4、南锣鼓巷（2）胡同 /150
- 5、毛猴儿说故事 /152
- 6、青铜器与无限上纲法（参观国博古代中国展） /154
- 7、寻找吸血鬼商店 /156
- 8、《碟中谍6》——蜘蛛E访谈手记 /159





四、巴渝故事——重庆之旅163

子的世界

- 1、本是同根生 /164
- 2、真的没有了 /167
- 3、让它转吧 /170
- 4、钓鱼半岛 /174
- 5、蜀道难 /178
- 6、重庆美食 /180
- 7、后继：上帝折鞭处 /183

母的世界

- 1、成王败寇 /184
- 2、巫山云雨 /186
- 3、文化堆积层 /188
- 4、父母恩重 /191

五、上山下乡——湖南湖北之旅193

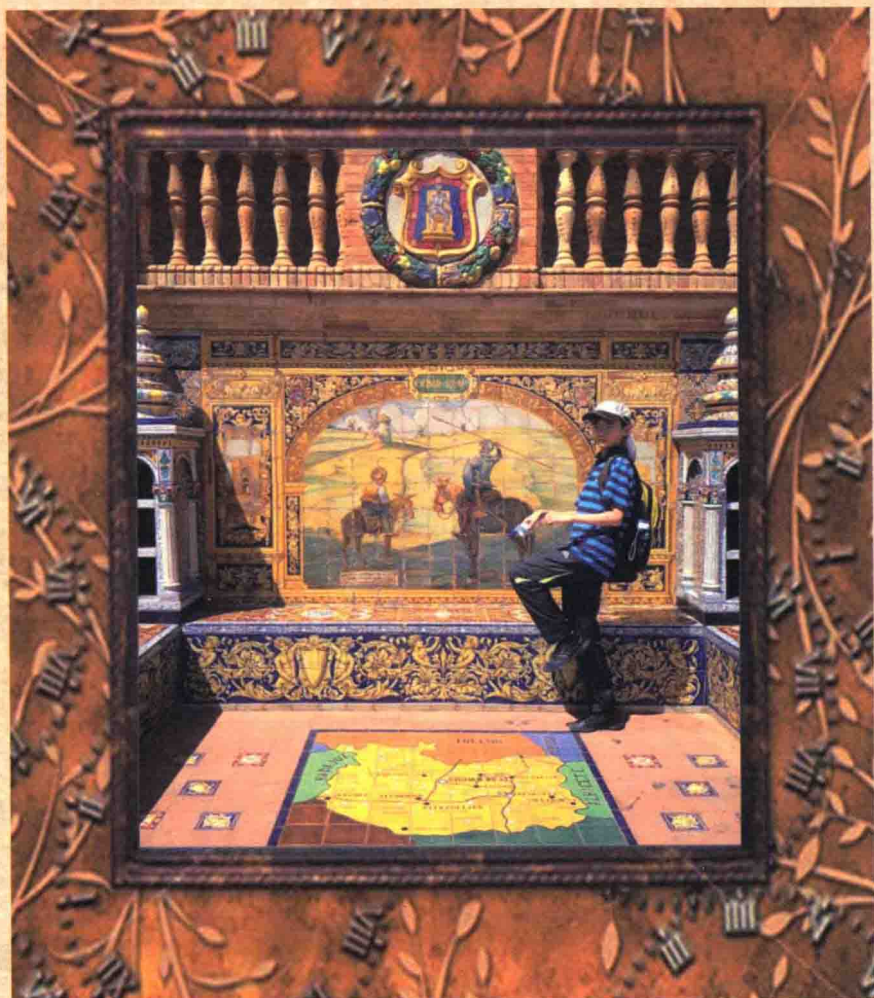
子的世界

- 1、爷爷奶奶的音讯 /194

母的世界

- 1、鄂南门户黄山头镇 /197
- 2、摘呀摘呀摘棉花 /199
- 3、农村里的生活 /201
- 4、家无读书人，官从何处来 /203
- 5、学用农具吧 /205
- 6、保重老奶奶们 /207
- 7、乡间趣闻 /209
- 8、沁园春·袁霞客 /212

后记：五年218



欧洲两颗
牙

——西班牙葡萄牙之旅