

“十五”国家出版规划重点图书

中国科学院高技术研究与发展

“九五”重大项目

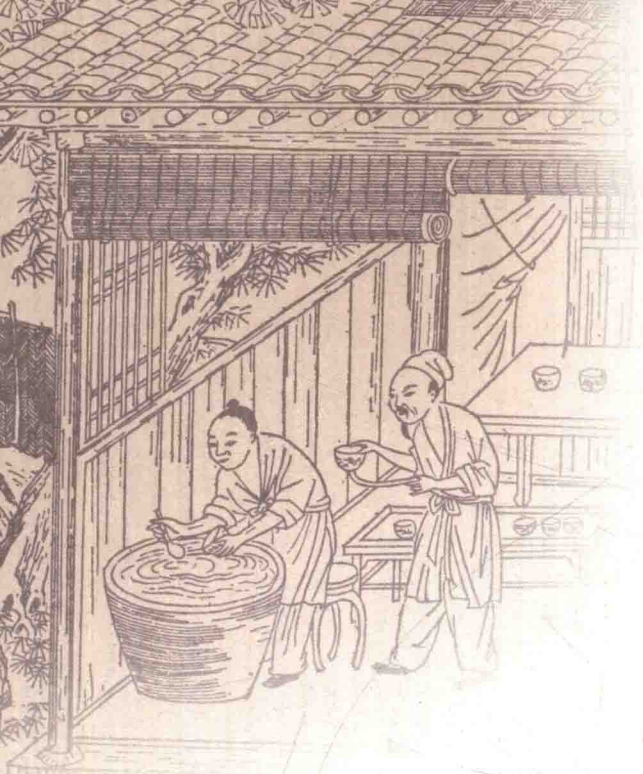
《中国古代工程技术史大系》

主编 / 路甬祥

李文杰 / 著

山西出版传媒集团

山西教育出版社



中国古代 制陶 工程技术史

ZHONGGUO GUDAI

ZHI TAO

GONGCHENG JISHU SHI



中国古代
制陶
工程技术史

李文杰 / 著

山西出版传媒集团

山西教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中国古代制陶工程技术史/李文杰著. —太原: 山西教育出版社,
2017. 9

ISBN 978 - 7 - 5440 - 9436 - 8

I. ①中… II. ①李… III. ①制陶方法 (考古) - 技术史 - 中
国 IV. ①K876.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 218863 号

中国古代制陶工程技术史

ZHONGGUO GUDAI ZHITAO GONGCHENG JISHUSHI

选题策划 王佩琼
责任编辑 康 健
复 审 李梦燕
终 审 彭琼梅
装帧设计 王耀斌
印装监制 蔡 洁

出版发行 山西出版传媒集团·山西教育出版社
(太原市水西门街馒头巷7号 电话: 4035711 邮编: 030002)

印 装 山西新华印业有限公司

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 30

字 数 649 千字

版 次 2017 年 10 月第 1 版 2017 年 10 月山西第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5440 - 9436 - 8

定 价 120.00 元



如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。电话: 0351 - 4120948

《中国古代工程技术史大系》编委会

顾 问 (以姓氏笔画为序)

王玉民	孔祥星	朱光亚	刘广志	严义埏	李学勤
吴良镛	汪闻韶	陈克复	陈 志	周世德	周光召
张驭寰	赵承泽	胡亚东	柯 俊	顾文琪	俞伟超
桂文庄	钱临照	郭可谦	席泽宗	黄务涤	黄展岳
黄铁珊	韩德馨	董光壁	雷天觉	廖 克	薛钟灵
潘吉星					

主 编 路甬祥

副主编 何堂坤(常务) 王渝生

常务编委 (以姓氏笔画为序)

王兆春	王渝生	李文杰	李进尧	何堂坤	杨 泓
周魁一	张柏春	路甬祥	廖 克		

编 委 (以姓氏笔画为序)

王兆春	王菊华	王渝生	冯立升	朱 冰	刘德林
许 平	李文杰	李进尧	李根群	苏荣誉	何堂坤
沈玉枝	杨 泓	周嘉华	周魁一	钟少异	张 芳
张柏春	张秉伦	赵继柱	高汉玉	黄赞雄	韩 琦
路甬祥	廖 克	谭徐明	熊 寥		

办公室主任 张宏礼

工作 人 员 赵翰生 李小娟 王春玲



湖北枝江关庙山遗址大溪文化的彩陶及仿制品



1. 出土的彩陶：A，蛋壳彩陶圈足碗（T64 ⑤ AH102:54）；B，蛋壳彩陶单耳环（T10 ④ :38）；C，彩陶豆（T51 ⑤ A :192）；D，蛋壳彩陶圈足碗（T52 ⑤ AH43 :5）



2. 彩陶仿制品：A，蛋壳彩陶圈足碗（仿：1）；B，蛋壳彩陶圈足碗（仿：2）；C，蛋壳彩陶单耳杯（仿：3）；D，彩陶豆（仿：4）

出土的彩陶和彩绘陶



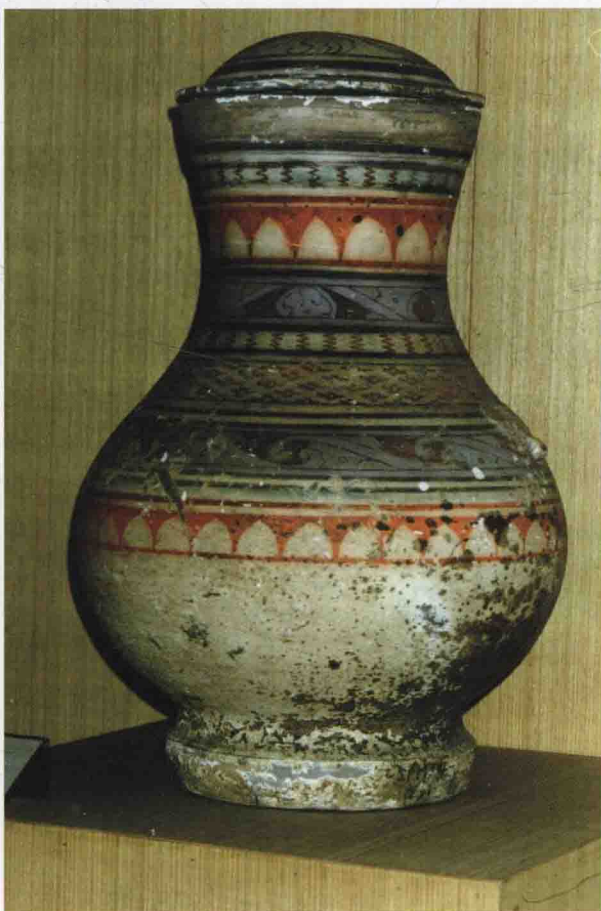
1. 庙底沟类型彩陶人头形器口瓶
(甘肃秦安大地湾)



3. 陶寺文化彩绘陶盘(山西襄汾陶寺 M3072: 6)



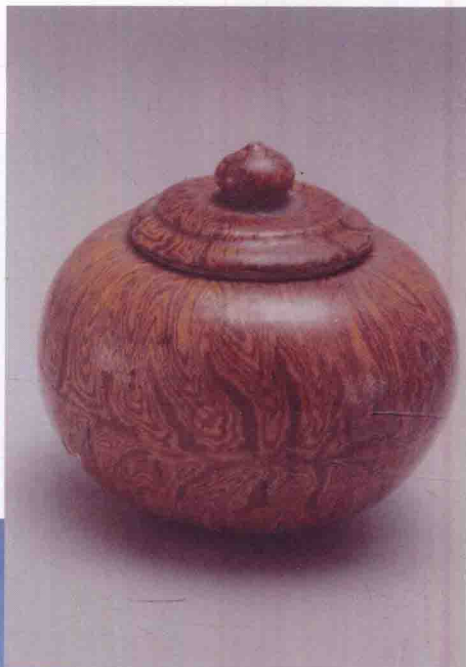
2. 马家窑类型彩陶尖底瓶
(甘肃陇西吕家坪)



4. 西汉彩绘云纹陶壶(河南洛阳北郊烧沟汉墓)

唐代全绞胎器及仿制品

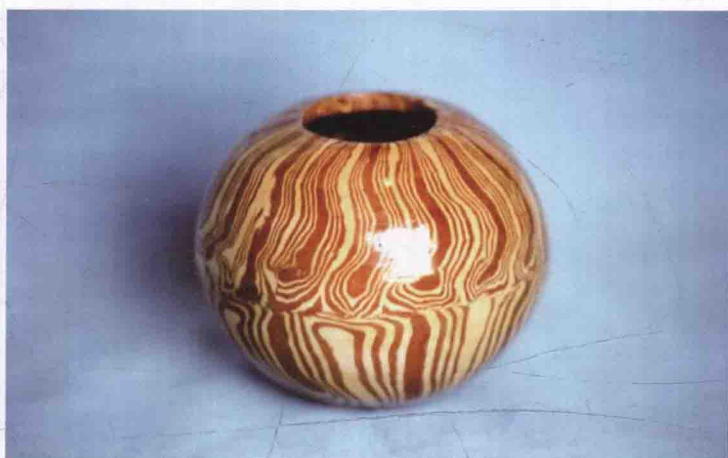
1. 全绞胎釉陶带盖盂
(陕西西安东郊韩森寨出土)



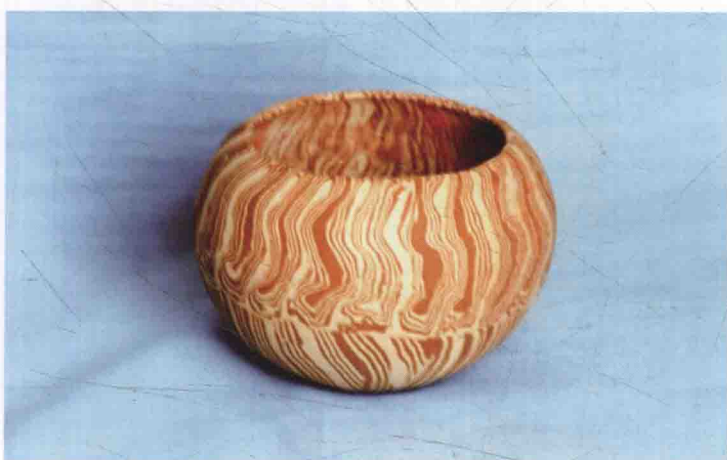
2. 全绞胎釉陶带盖盂仿制品 (仿: 502, 带盖)



3. 全绞胎釉陶带盖盂仿制品 (仿: 502, 不带盖)



4. 全绞胎釉陶盂仿制品（仿：498）



5. 全绞胎盂仿制品（仿：500，未施釉）

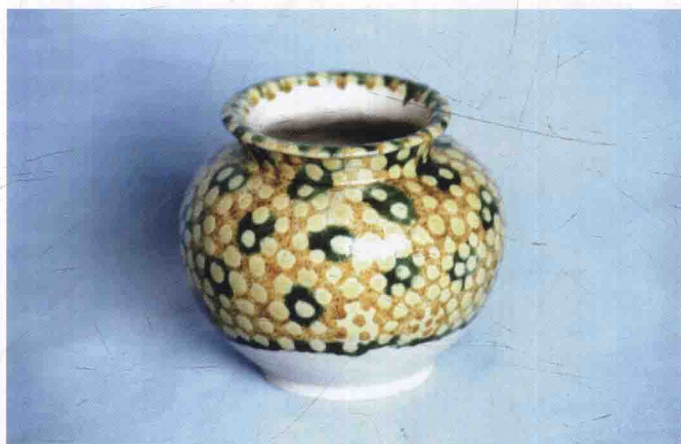


6. 全绞胎釉陶碗仿制品（仿：503）

唐代三彩器皿仿制品



1. 三彩珍珠纹罐（仿：508, 带盖）



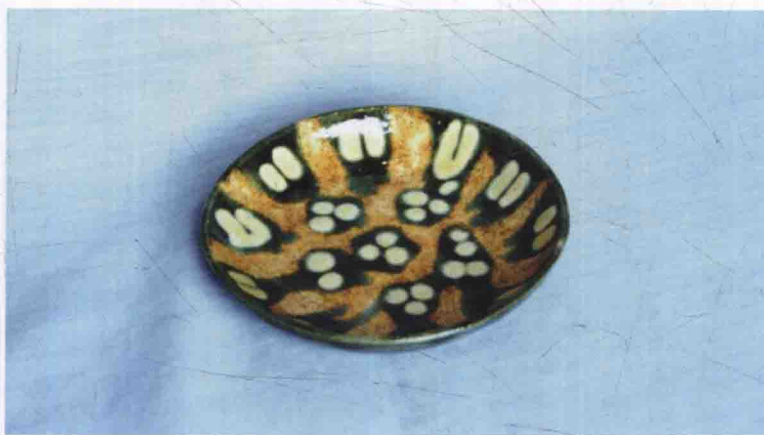
2. 三彩珍珠纹罐（仿：508, 不带盖）



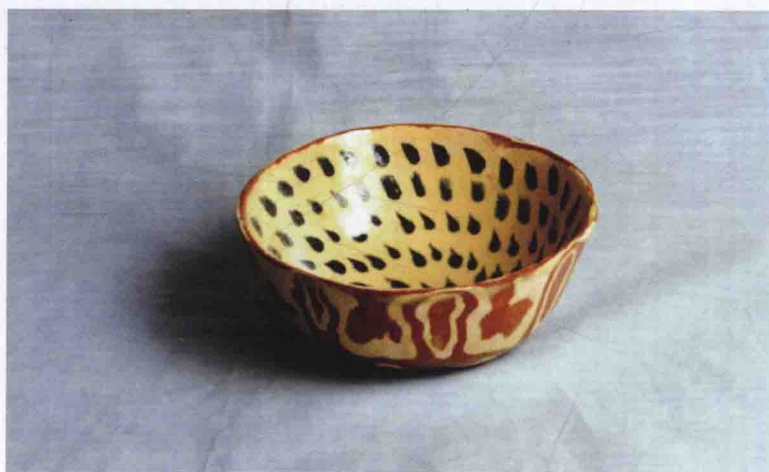
3. 三彩带纹罐（仿：509）



4. 三彩菱形纹罐（仿：510）



5. 三彩盘（仿：507）

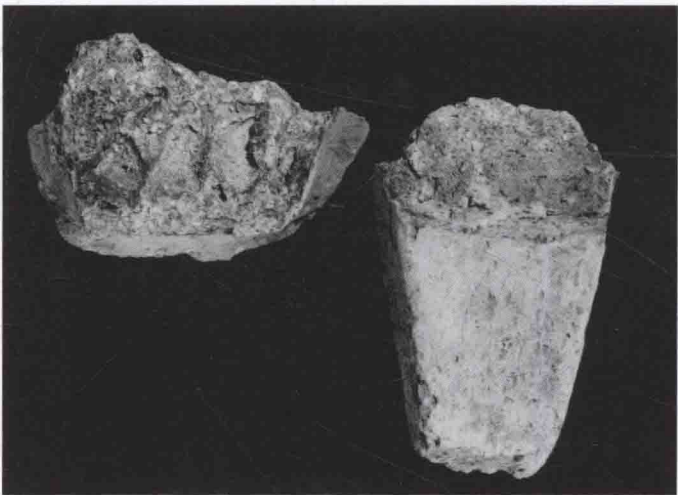


6. 绞胎钵内壁试烧蓝釉（仿：505）

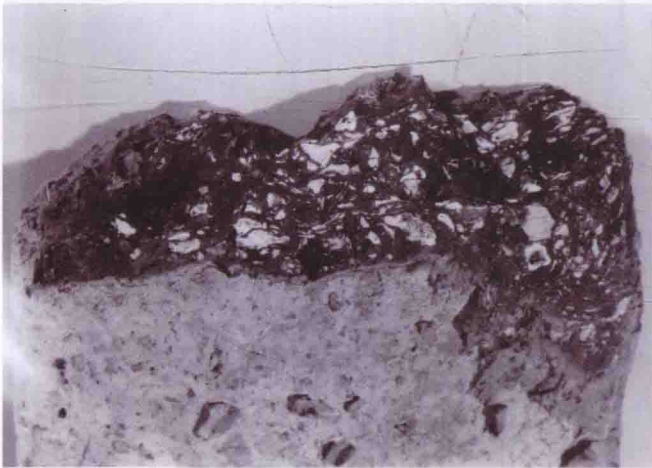
大溪文化的夹蚌陶残片



1. 倒梯形鼎足（关庙山 T62 ⑤ A: 63）



2. 罐形鼎（关庙山 T51 ⑤ A, 左器身底部, 右倒梯形鼎足, 从底部脱落）



3. 罐口沿（关庙山 T51 ⑤ A: 479）



4. 罐口沿 (清水滩遗址采集)



5. 罐口沿 (关庙山 T51 ⑤ A, 上半块未经稀盐酸浸泡, 下半块经稀盐酸浸泡)



6. 罐口沿

(上: 关庙山 T74 ④ C: 26, 下: 关庙山 T64 ④ B)

湖北枝江关庙山遗址出土大溪文化的陶器



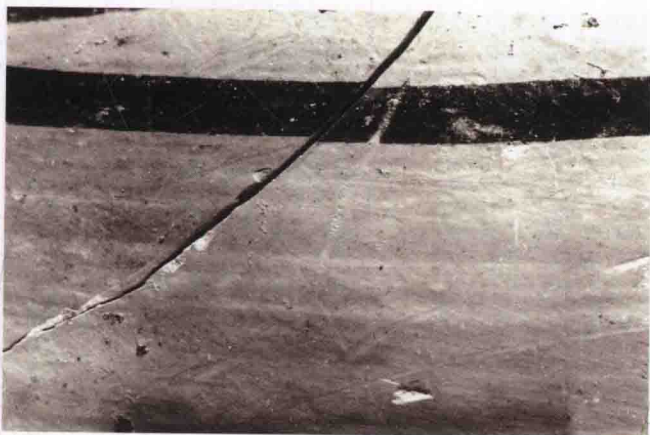
1. 碗形豆圈足 (T52 扩方③ G3: 27, 仰视)



2. 豆圈足 (T66 ③ B: 71, 仰视)



3. 细颈壶底部 (关庙山 T57 ③: 156, 俯视)



4. 彩陶罐外表涂刷红陶衣痕迹 (T51 ③: 462)



5. 平底杯下半身 (关庙山 T53 ③: 278, 俯视)

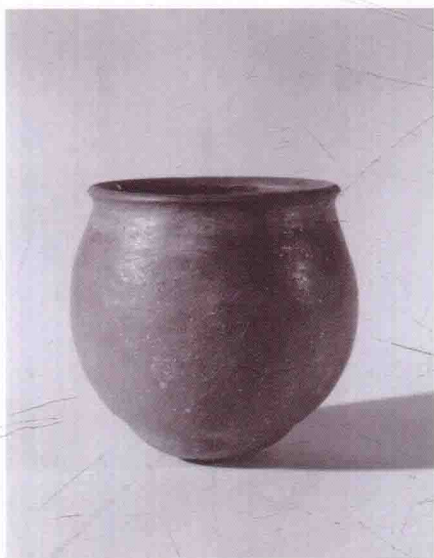


6. 内卷沿圜底盆 (T64 ⑤ AH102: 119)

出土的陶器及仿制品



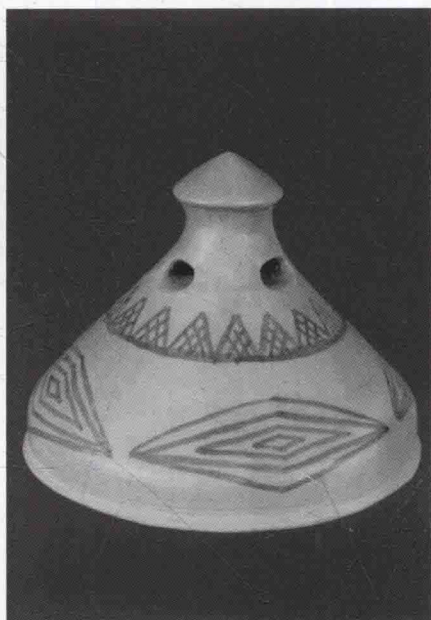
1. 仙人洞遗址第一期陶罐仿制品（仿：188）



2. 镇江营遗址第一期陶釜仿制品（仿：263）



3. 关庙山遗址大溪文化第二期彩陶罐仿制品（仿：5）



4. 庙子沟遗址彩陶带响球器盖仿制品（仿：329）



5. 大汶口文化红陶兽形器仿制品（仿：314）



6. 大汶口文化狗形鬻仿制品（仿：316）



7. 大河村遗址的尖底瓶（左：大口尖底瓶，
右：小口尖底瓶，均为俯视）

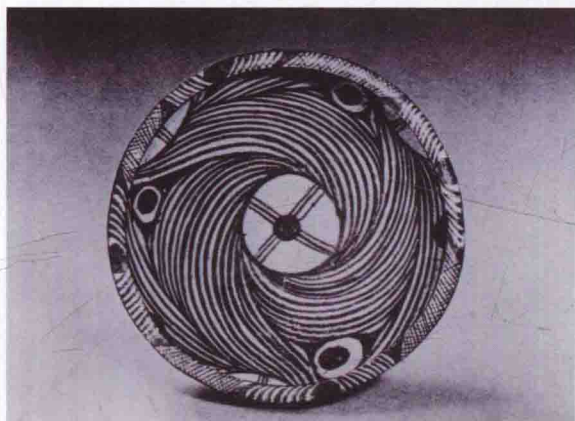


8. 垣曲古城东关遗址的陶罐底部
（IVT110H84：3，仰视）

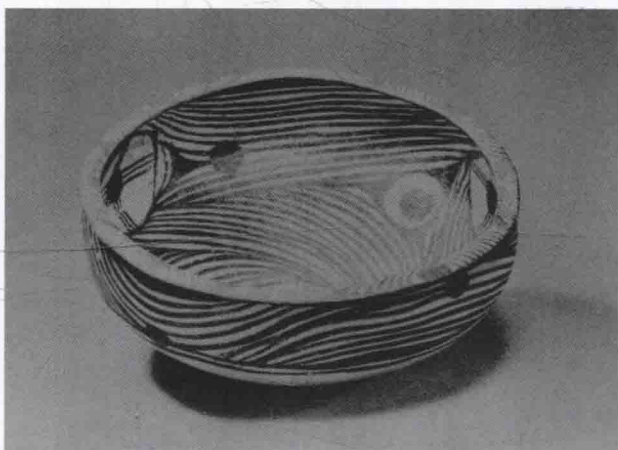
甘肃出土的马家窑文化彩陶



1. 马家窑类型瓮（永靖三坪）



2. 马家窑类型盆（榆中马家沟，俯视）



3. 马家窑类型盆（榆中马家沟，正视）