

线装经典

# 管子

仓廪实则知礼节 衣食足则知荣辱  
上服度则六亲固，四维张则君令行。故省刑之要在禁文巧，守国之度在饰四维。顺民之经，在明鬼神、祗山川、敬宗庙、恭祖旧。不务天时则财不生，不务地利则仓库不盈。

——《管子·牧民》

（春秋）管仲○著

《线装经典》编委会○编



线装经典



·云顶出版集团· 线装书局

线一装一经一典



# 管子

(春秋)管仲◎著  
《线装经典》编委会〇编

图书在版编目(CIP)数据

管子 / (春秋)管仲著; 《线装经典》编委会编. --  
昆明: 云南人民出版社, 2017.1  
(线装经典)  
ISBN 978-7-222-15694-4

I . ①管… II . ①管… ②线… III . ①法家 ②《管子》 -  
译文 IV . ①B226.14

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第002245号

出版人: 胡平 高晓玲

项目策划:  唐码书业(北京)有限公司  
WWW.TANGMARK.COM



责任编辑: 刘焰 董高凌

装帧设计: 刘畅

责任校对: 胡元青

责任印制: 洪中丽



GUAN ZI

# 管子

(春秋)管仲 著

《线装经典》编委会 编

出版 云南出版集团 云南人民出版社  
发行 云南出版集团北京南天竹图书有限责任公司  
社址 昆明市环城西路609号  
邮编 650034  
网址 www.ynpph.com.cn  
E-mail ynrms@sina.com  
开本 787mm×1092mm 1/16  
印张 18  
字数 250千  
版次 2017年1月第1版第1次印刷  
印刷 北京威远印刷有限公司  
书号 ISBN 978-7-222-15694-4  
定价 26.80元

如有图书质量及相关问题请与我社联系

审校部电话: 0871-64164626 印制科电话: 0871-64191534

目  
录

牧 民 .....	七	四 称 .....	一四〇
形 势 .....	一三	侈 靡 .....	一四五
权 修 .....	一九	心术上 .....	一四九
立 政 .....	二七	心术下 .....	一五三
乘 马 .....	三七	白 心 .....	一五七
七 法 .....	四九	水 地 .....	一六五
版 法 .....	五三	四 时 .....	一七〇
幼 官 .....	五五	势 .....	一七七
五 辅 .....	六八	正 .....	一八一
宙 合 .....	七二	九 变 .....	一八三
枢 言 .....	七九	治 国 .....	一八四
八 观 .....	八三	内 业 .....	一八八
法 禁 .....	八五	封 禅 .....	一九七
重 令 .....	九〇	小 问 .....	一九九
法 法 .....	九三	七 臣七主 .....	二〇七
兵 法 .....	九六	禁 藏 .....	二一八
大 匡 .....	九九	入 国 .....	二二六
中 匡 .....	一〇二	九 守 .....	二三〇
小 匡 .....	一〇七	桓 公 问 .....	二三四
霸 形 .....	一一二	度 地 .....	二三五
霸 言 .....	一一七	弟 子 职 .....	二四三
问 .....	一二〇	海 王 .....	二四八
戒 .....	一二三	国 蓄 .....	二五一
参 患 .....	一二七	地 数 .....	二六〇
制 分 .....	一三〇	轻 重 甲 .....	二六七
君 臣 上 .....	一三二	轻 重 乙 .....	二七一
君 臣 下 .....	一三五	轻 重 丁 .....	二七四
小 称 .....	一三七	轻 重 戊 .....	二八一

线一装一经一典



# 管子

(春秋)管仲○著  
《线装经典》编委会○编

## 图书在版编目(CIP)数据

管子 / (春秋)管仲著；《线装经典》编委会编. --  
昆明：云南人民出版社，2017.1  
(线装经典)  
ISBN 978-7-222-15694-4

I . ①管… II . ①管… ②线… III . ①法家 ②《管子》—  
译文 IV . ①B226.14

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第002245号

出版人：胡平 高晓玲

项目策划： 唐码书业(北京)有限公司  
WWW.TANGMARK.COM



责任编辑：刘焰 董高凌

装帧设计：刘畅

责任校对：胡元青

责任印制：洪中丽



GUAN ZI

# 管子

(春秋)管仲 著  
《线装经典》编委会 编

出版 云南出版集团 云南人民出版社  
发行 云南出版集团北京南天竹图书有限责任公司  
社址 昆明市环城西路609号  
邮编 650034  
网址 www.ynpph.com.cn  
E-mail ynrms@sina.com  
开本 787mm×1092mm 1/16  
印张 18  
字数 250千  
版次 2017年1月第1版第1次印刷  
印刷 北京威远印刷有限公司  
书号 ISBN 978-7-222-15694-4  
定价 26.80元

如有图书质量及相关问题请与我社联系

审校部电话：0871-64164626 印制科电话：0871-64191534

# 前 言

在先秦两汉的诸子著述中，《管子》是自成一家、别具特色的一部。《管子》是先秦时期各学派的言论汇编，内容很博大，大约成书于战国（前475～前221）时代至秦汉时期，内容很庞杂，包括法家、儒家、道家、阴阳家、名家、兵家和农家的观点，《汉书·艺文志》将其列为道家著作，当时有86篇，今本实存76篇，其余10篇仅存目录。

古代文献中最早提到《管子》的是《韩非子》，其《五蠹》篇中说：“今境内之民皆言治，藏商、管之法者家有之。”可见在战国末期，《管子》已传播很广。西汉时期，《管子》继续广泛流传，贾谊、晁错、桑弘羊等政治家都读过《管子》，司马迁在《史记·管晏列传》中说：“吾读管氏《牧民》《山高》《乘马》《轻重》《九府》……详哉其言也。”

汉成帝时，刘向受命主持校勘古文献，其中包括《管子》。他广泛搜罗了皇宫秘藏、太史府藏和私人藏书中的《管子》共五百六十四篇，经比勘文字、审定篇第、删除重复，最后定著八十六篇，并依例撰成上奏成帝的《管子叙录》一文。这就是流传后世的《管子》母本。但据刘向之子刘歆编撰的目录著作《七略》称：“《管子》十八篇，在法家。”则当时还有一种归属法家的十八篇的《管子》别本流行，但这十八篇应包括在五百六十四篇之内。

统观《管子》全书，主要有论文、问答、记述、疏解四类文

体。围绕一个或几个中心展开论述的论文体，在全书中占大部分，如《牧民》《版法》诸篇。以问答形式，主要是假托桓公、管子问答构成的篇章，在书中也有相当数量，如“管子轻重”中除《国蓄》《轻重己》之外，几乎都是此体。以记辑管仲言行为主的记述体有《宙合》等篇。此外，书中还有格言体、律免体、著述体等。

作为“管仲学派”的著作汇编，《管子》一书的内容表现出包罗万象、宏博精深的鲜明特点。早在20世纪20年代末，罗根泽就提出，《管子》“在先秦诸子，实为巨帙，远非他书可及。《心术》《白心》，诠释道体，老、庄之书，未能远过；《法法》《明法》，究论法理，韩非《定法》《难势》未敢多让；《牧民》《形势》《正世》《治国》，多政治之言；《轻重》诸篇，又为理财之语；阴阳则有《宙合》《侈靡》《四时》《五行》；用兵则有《七法》《兵法》《制分》；地理则有《地员》；《弟子职》言礼；《水地》言医；其他诸篇，亦皆率有孤旨。各家学说，保存最多，诠发甚精，诚战国、秦、汉学术之宝藏也”。而从现代学科体系的角度来看，在这部综合性的巨著中，卷凡哲学、政治、法律、行政管理、军事、财政、经济、教育、伦理、心理、史学、文学、音乐、医学，以至农学、水文、地理、天文等学科的理论和知识，几乎无不涉及，其中关于哲学、政治、军事、经济方面的思想尤其丰富而精粹，构成了《管子》思想的主要框架。本书选录了《牧民》《形势》《权修》《立政》等在内的共五十多篇，由于编者水平和时间有限，书中一定有许多不当之处，切盼专家和广大读者指正。

目  
录

管  
子

子

管  
子  
目  
录

五

牧 民	七	四 称	一四〇
形 势	一三	侈 靡	一四五
权 修	一九	心术上	一四九
立 政	二七	心术下	一五三
乘 马	三七	白 心	一五七
七 法	四九	水 地	一六五
版 法	五三	四 时	一七〇
幼 官	五五	势	一七七
五 辅	六八	正	一八一
宙 合	七二	九 变	一八三
枢 言	七九	治 国	一八四
八 观	八三	内 业	一八八
法 禁	八五	封 禅	一九七
重 令	九〇	小 问	一九九
法 法	九三	七臣七主	二〇七
兵 法	九六	禁 藏	二一八
大 匡	九九	入 国	二二六
中 匡	一〇二	九 守	二三〇
小 匡	一〇七	桓公问	二三四
霸 形	一一二	度 地	二三五
霸 言	一一七	弟子职	二四三
问	一二〇	海 王	二四八
戒	一二三	国 蓄	二五一
参 患	一二七	地 数	二六〇
制 分	一三〇	轻重甲	二六七
君臣上	一三二	轻重乙	二七一
君臣下	一三五	轻重丁	二七四
小 称	一三七	轻重戊	二八一



# 牧 民<sup>[1]</sup>

## 【原文】

凡有地牧民者，务在四时<sup>[2]</sup>，守在仓库<sup>[3]</sup>。国多财则远者来，地举辟则民留处。仓库实则知礼节，衣食足则知荣辱。上服度则六亲固<sup>[4]</sup>，四维张则君令行<sup>[5]</sup>。故省刑之要在禁文巧<sup>[6]</sup>，守国之度在饰四维<sup>[7]</sup>。顺民之经<sup>[8]</sup>，在明鬼神、祗山川、敬宗庙、恭祖旧。不务天时则财不生，不务地利则仓库不盈。野荒旷则民乃荒<sup>[9]</sup>，上无量则民乃妄。文巧不禁则民乃淫，不障两原则刑乃繁<sup>[10]</sup>。不明鬼神则陋民不悟，不祗山川则威令不闻，不敬宗庙则民乃上校<sup>[11]</sup>，不恭祖旧则孝悌不备。四维不张，国乃灭亡。右国颂<sup>[12]</sup>。

## 【注释】

[1]牧民，就是统治、蓄养人民。它作为《管子》的首篇涉及政治、经济、军事、教育等多个方面，内容极为丰富；文中提出的许多观点，如“务在四时，守在仓库”“仓库实则知礼节，衣食足则知荣辱”“禁文巧”“授有德”“严刑罚”“信庆赏”“量民力”“顺民心”，不仅是贯穿全书的主线，且成为后人为治世的指导性思想。

[2]四时：一年四季的农活。

[3]仓库：粮仓，这里指粮食储备。

[4]服度：遵守礼仪制度。

[5]四维：即下文将要提及的礼、义、廉、耻。

[6]文巧：奢侈品的生产、使用。

[7]饰：通“饬”，整理、整顿。

[8]顺：通“训”，教育、教训。

[9]荒：逃离、逃亡。

[10]障：堵塞，杜绝。两原：文巧的生产、使用。

[11]上校：冒犯、冲撞上级。上：当权者。校：冒犯，忤逆。

[12]国颂：治国之法。颂：通“容”。《广雅·释诂》：“容，法也。”

## 【译文】

治理国家，必须指导人民抓好四时农业生产，保证充足的粮食储备。国家富有，远方的人就会来归附；土地大量开垦，人民就会留下来居住。

粮食充足，人民就懂得礼节；丰衣足食，人民就懂得荣辱。君主遵循法度，亲属之间才能团结一致；倡导礼义廉耻，君主政令才能贯彻执行。减少刑罚的关键，在于禁止奢侈品的生产和使用；国家长存的方法，在于整顿人民的四维观念。教育人民的主要措施，在于使人民对鬼神、山川、祖先、宗亲旧臣有尊崇、敬畏之感。违反四时节令，生产不出财富；不致力于农事，粮仓不会充盈。土地荒芜空旷，人民就会四散逃亡；统治者征敛没有限度，人民就会犯上作乱。奢侈品的生产、使用不能禁止，人民就会淫荡放纵；不堵塞文巧的生产、使用这两条祸根，刑罚就会日趋频繁。不敬重鬼神，粗野之民就无从顿悟；不祭祀山川，威法重令就无从颁行；不敬奉祖宗，人民就会轻侮其上；不尊重宗亲故旧，孝悌之心就不完备。礼、义、廉、耻不发扬光大，国家就会灭亡。

以上是“国颂”。

## 【原文】

国有四维<sup>[1]</sup>。一维绝则倾，二维绝则危，三维绝则覆，四维绝则灭。倾可正也，危可安也，覆可起也，灭不可复错也<sup>[2]</sup>。何谓四维？一曰礼，二曰义，三曰廉，四曰耻。礼不逾节<sup>[3]</sup>，义不自进<sup>[4]</sup>，廉不蔽恶，耻不从枉。故不逾节则上位安，不自进则民无巧诈，不蔽恶则行自全<sup>[5]</sup>，不从枉则邪事不生。

右四维。

## 【注释】

[1]维：本义是绳索，后多表达纲领、纲纪之义。

[2]错：通“措”，安置。

[3]节：等级规范。

[4]自进：不经过推荐，自己投机钻营。

[5]自全：完美。

## 【译文】

有四条维系国家安危的准绳。一条断了，国家就会倾斜；两条断了，国家就会危险；三条断了，国家就会倾覆；四条断了，国家就会灭亡。倾斜可以扶正，危险可以挽救，倾覆可以再起，灭亡就不可收拾了。这四条准绳是什么呢？一是礼，二是义，三是廉，四是耻。礼，就是不逾越等级规范；

义，就是不妄自钻营；廉，就是不掩饰过错；耻，就是不走歪路。所以，不逾越规范，君主的地位就安定；不妄自钻营，人民就不会巧谋欺诈；不掩饰过错，人民行为就自然端正；不走歪路，邪恶的事情就不会发生。

以上是“四维”。

## 【原文】

政之所兴<sup>[1]</sup>，在顺民心。政之所废，在逆民心。民恶忧劳，我佚乐之<sup>[2]</sup>。民恶贫贱，我富贵之。民恶危坠，我存安之。民恶灭绝，我生育之。能佚乐之则民为之忧劳，能富贵之则民为之贫贱，能存安之则民为之危坠，能生育之则民为之灭绝。故刑罚不足以畏其意，杀戮不足以服其心。故刑罚繁而意不恐，则令不行矣。杀戮众而心不服，则上位危矣。故从其四欲则远者自亲<sup>[3]</sup>，行其四恶则近者叛之<sup>[4]</sup>。故知予之为取者，政之宝也。

右四顺。

## 【注释】

[1]兴：兴起，推行。

[2]佚：通“逸”，安逸。

[3]四欲：指上面说的“佚乐”“富贵”“存安”“生育”四种欲望。

[4]四恶：指上面所说的“忧劳”“贫贱”“危坠”“灭绝”四种厌恶的东西。

## 【译文】

政令之所以推行，在于顺应民心；政令之所以废弛，在于违背民心。人民厌恶忧劳，我就使他们安逸；人民厌恶贫贱，我就使他们富贵；人民害怕危险失败，我就使他们安定；人民害怕断绝后嗣，我就使他们生育繁衍。能使人民安逸，他们就会为此承受忧劳；能使人民富贵，他们就会为此忍受贫贱；能使人民安定，他们就会为此承担危难；能使人民生育繁衍，他们就会为此献出生命。所以，刑罚不足以使人民畏惧，杀戮不足以使人民心服。刑罚繁多人民却不畏惧，政令就无法推行了；杀戮众多民心却不顺服，君主的地位就危险了。因此，满足人民上述四种愿望，远方的人就会来归附；强行推行上述四种厌恶的事情，亲近的人也会叛离。由此可见，懂得给予就是取得的道理，就是掌握了治国的法宝。

以上是“四顺”。

## 【原文】

错国于不倾之地<sup>[1]</sup>，积于不涸之仓，藏于不竭之府，下令于流水之原<sup>[2]</sup>，使民于不争之官<sup>[3]</sup>，明必死之路，开必得之门。不为不可成，不求不可得，不处不可久，不行不可复。错国于不倾之地者，授有德也。积于不涸之仓者，务五谷也。藏于不竭之府者，养桑麻、育六畜也。下令于流水之原者，令顺民心也。使民于不争之官者，使各为其所长也。明必死之路者，严刑罚也。开必得之门者，信庆赏也<sup>[4]</sup>。不为不可成者，量民力也。不求不可得者，不强民以其所恶也。不处不可久者，不偷取一时也<sup>[5]</sup>。不行不可复者，不欺其民也。故授有德则国安，务五谷则食足，养桑麻、育六畜则民富，令顺民心则威令行，使民各为其所长则用备，严刑罚则民远邪，信庆赏则民轻难，量民力则事无不成，不强民以其所恶则诈伪不生。不偷取一世则民无怨心，不欺其民则下亲其上。

右十一经。

## 【注释】

[1]错：通“措”，安置。

[2]流水之原：水的源头，借指事物的根本。

[3]官：职业、行业。

[4]信：守信用。

[5]偷取一时：贪图眼前的利益。

## 【译文】

把国家建立在稳固的基础上，把粮食积存在取之不尽的粮仓里，把财货贮藏在用之不竭的府库里，把政令颁发在事物根本的位置上，把人民安置在没有争执的职位上，使人民清楚犯罪必死的道路，向人民敞开立功必赏的大门。不去做不可能成功的事情，不追求不应该得到的利益，不立足于难以持久的地位，不去做不可再行的事情。把国家建立在稳固的基础上，就是把政权交给有德行的人；把粮食积存在取之不尽的粮仓里，就是要努力从事粮食生产；把财货贮藏在用之不竭的府库里，就是要种植桑麻、饲养六畜；把政令颁发在事物的根本上，就是政令要顺应民心；把人民安置在没有争执的职位上，就是要人民各尽所长。使人民清楚犯罪必死的道路，就是要申明刑罚；向人民敞开立功必赏的大门，就是要奖赏信实；不去做不可能成功的事情，就是要度量民力；不追求不应该得到的利

益，就是不用人民所厌恶的方式去强迫他们做事；不立足于难以持久的地位，就是不贪图一时的侥幸；不去做不可再行的事情，就是不欺骗人民。这样，把政权交给有德行的人，国家就会安定；努力从事农业生产，粮食就会充足；种植桑麻、饲养六畜，人民就会富裕；政令顺应民心，威令就能贯彻；使人民各尽所能，器用就能齐备；申明刑罚，人民就会远离邪恶；奖赏信实，人民就会不怕危难；度量民力，事情就没有不成功；不用人民所厌恶的方式去强迫他们，欺诈虚伪的行为就不会发生；不贪图一时的侥幸，人民就没有怨恨；不欺骗人民，人民就会拥戴君主。

以上是“十一经”。

### 【原文】

以家为乡<sup>[1]</sup>，乡不可为也。以乡为国，国不可为也。以国为天下，天下不可为也。以家为家，以乡为乡，以国为国，以天下为天下。毋曰不同生<sup>[2]</sup>，远者不听。毋曰不同乡，远者不行。毋曰不同国，远者不从。如地如天，何私何亲？如月如日，唯君之节<sup>[3]</sup>。御民之辔<sup>[4]</sup>，在上之所贵。道民之门<sup>[5]</sup>，在上之所先。召民之路，在上之所好恶。故君求之则臣得之，君嗜之则臣食之，君好之则臣服之，君恶之则臣匿之。毋蔽汝恶，毋异汝度<sup>[6]</sup>，贤者将不汝助。言室满室，言堂满堂<sup>[7]</sup>，是谓圣王。

城郭沟渠不足以固守，兵甲强力不足以应敌，博地多财不足以有众。惟有道者，能备患于未形也，故祸不萌。天下不患无臣，患无君以使之。天下不患无财，患无人以分之。故知时者可立以为长，无私者可置以为政<sup>[8]</sup>。审于时而察于用，而能备官者<sup>[9]</sup>，可奉以为君也。缓者后于事，吝于财者失所亲，信小人者失士。

右六亲五法。

### 【注释】

[1]为：治理。乡：按《管子·小匡》，五家为轨，十轨为里，四里为连，十连为乡。

[2]同生：同属一个家族。生：通“姓”。

[3]节：节度，气度。

[4]辔：马缰绳，这里指治理人民的手段。

[5]道：通“导”，引导。

[6]异：通“易”，改变。

[7]言室满室，言堂满堂：在室内讲话，要让全室的人听到；在堂内讲话，要让全堂的人听到。这里指君主说话办事公开，没有隐藏。

[8]政：同“正”，长官。

[9]备官：任用、调配官吏。

## 【译文】

按照治家的方法治乡，乡不能治好；按照治乡的方法治国，国不能治好；按照治国的方法治天下，天下不能治好。要按照治家的方法治家，按照治乡的方法治乡，按照治国的方法治国，按照治天下的方法治天下。不要因为不同姓，就不听取外姓人的意见；不要因为不同乡，就不采纳外乡人的办法；不要因为不同国，就不听从他国人的建议。要像天地一样，对待万物没有亲疏；要像日月普照一切，这才是君主的风范气度。驾驭人民的方法，在于君主重视什么；引导人民的法门，在于君主提倡什么；号召人民的途径，在于君主喜好什么、厌恶什么。所以，君主追求的东西，臣下想拥有；君主爱吃的东西，臣下想品尝；君主喜欢的事情，臣下想实践；君主厌恶的事情，臣下想规避。不要掩蔽你的过错，不要改变你的法度，否则贤能的人将不会帮助你。在室内讲话，要使全室的人听到；在堂上讲话，要使满堂的人听到，这样才称得上是圣明的君主。

城郭沟渠等防御设施，不足以固守城池；强大的兵甲武力，不足以应对敌人；地大物博、财富丰饶，不足以拥有百姓。唯有有道的君主，能够做到防患于未然，灾祸因此不会产生。天下不怕没有贤臣，只怕没有君主去任用他们；天下不怕没有财货，只怕无人去分配它们。

所以，洞晓时势的人，可以任用为长官；没有私心的人，可以安排做官吏；审时度势、善理财物，并且能任用、调配官员的人，就可以奉为君主了。遇事迟钝的人将落后于形势，吝啬财物的人将失去亲信，宠信小人的人将失掉贤能的人才。

以上是“六亲五法”。

# 形 势<sup>[1]</sup>

## 【原文】

山高而不崩，则祈羊至矣。渊深而不涸，则沈玉极矣<sup>[2]</sup>。天不变其常，地不易其则，春秋冬夏不更其节，古今一也。蛟龙得水而神可立也，虎豹托幽而威可载也，风雨无乡而怨怒不及也<sup>[3]</sup>。贵有以行令，贱有以忘卑。寿夭贫富，无徒归也<sup>[4]</sup>。銜命者<sup>[5]</sup>，君之尊也。受辞者，名之运也<sup>[6]</sup>。上无事则民自试，抱蜀不言而庙堂既修<sup>[7]</sup>。鸿鹄锵锵，唯民歌之。济济多士，殷民化之，纣之失也。飞蓬之间<sup>[8]</sup>，不在所宾。燕雀之集，道行不顾。牺栓圭璧不足以飨鬼神<sup>[9]</sup>，主功有素<sup>[10]</sup>，宝币奚为？羿之道非射也，造父之术非驭也，奚仲之巧非斲削也。召远者，使无为焉。亲近者，言无事焉。唯夜行者独有也<sup>[11]</sup>。

## 【注释】

[1] “形”，指事物的外在形态；“势”，指事物的发展趋势。本篇由自然界的一些现象，论及人类社会存在的普遍规律，进而指出君主应如何利用自己的权势，驾驭大臣，统治万民。文字生动活泼，读起来轻松自如。文中多生活哲理，至今发人深省。

[2]沈：同“沉”。极：至，到。

[3]乡：同“向”，方向。

[4]无徒归：不是徒然而至，即事物皆有因而至。

[5]銜命：奉命，受命。

[6]名：名分，关系。

[7]抱蜀：抱持祭器。

[8]飞蓬之间：比喻没有根据的言论。飞蓬：随风飘动的蓬草。言：言论。

[9]牺栓：祭祀用的牛羊猪等牲畜。

[10]素：平时的作为。

[11]夜行：暗地里行动，这里指内心行道义。

## 【译文】

山势高峻而不崩颓，就有人烹羊设祭；渊潭深邃而不枯竭，就有人投