

中国顶尖女性的人生选择和归宿



TAMENSA

静柏心然◎著

在女性成功奋斗的时光里，遇见——杨澜、董明珠、邓文迪

# 她们仨

做一个走在时代前面的财智女人

她们仨，写的是三个女人在不同领域所创造奇迹的故事；

讲的是女人的成长、女人的奋斗、女人的成功；

说的是女人的生活、女人的修养、女人的优势。

她们仨是当今女性成功的典范。



中国出版集团公司  
华文出版社

中國最先富有的女人是誰？



TAMENSA

中國女富豪

中國最先富有的女人是誰？ 誰是—— 中國女富豪

# 她們仨

她們，是中國最先富有的女人，  
她們，是中國最先富有的女人，  
她們，是中國最先富有的女人，  
她們，是中國最先富有的女人，  
她們，是中國最先富有的女人。



中國石油大學出版社  
CHINA UNIVERSITY OF PETROLEUM PRESS

TAMENSA

静柏心然◎著

在女性成功奋斗的时光里，遇见——杨澜、董明珠、邓文迪

# 她们仨

做一个走在时代前面的财智女人

她们仨，写的是三个女人在不同领域所创造奇迹的故事；

讲的是女人的成长、女人的奋斗、女人的成功；

说的是女人的生活、女人的修养、女人的优势。

她们仨是当今女性成功的典范。



中国出版集团公司

华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

她们仨 / 静柏心然著. -- 北京: 华文出版社,  
2018.2  
ISBN 978-7-5075-4847-1

I. ①她… II. ①静… III. ①女性-成功心理-通俗  
读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 029951 号

## 她们仨

---

作 者: 静柏心然

责任编辑: 宋军占 雷 平

出版发行: 华文出版社

社 址: 北京市西城区广安门外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcb.com.cn>

投稿邮箱: [xiaotaniaotan11@126.com](mailto:xiaotaniaotan11@126.com)

电 话: 总编室 010-58336239 发行部 010-58336267 58336266(邮购)  
责任编辑 010-58336225

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市天润建兴印务有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 8

字 数: 126 千

版 次: 2018 年 4 月第 1 版

印 次: 2018 年 4 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5075-4847-1

定 价: 48.00 元

---

版权所有, 侵权必究

## 前言

### 做一个走在时代前面的财智女人

美国女作家、演说家、总统自由勋章的获得者格洛丽亚·斯泰纳姆说，一个女人，如果要活得足够精彩，就要永远保持着“在路上”的心态，也就是说，不论面对事业、生活、爱情，还是别的什么，都要抱有不断学习、不断完善的心态，这样才能永远吸纳最新鲜的思想，走在时代的最前面。

本书介绍的三位女性：杨澜、董明珠和邓文迪，便是格洛丽亚·斯泰纳姆所说的那种“走在时代最前端的”女性。她们从来不被时代所困，靠着心底的斗志，把自己的一生过成了传奇，她们不仅活出了自己的风采，更向世界展示了励志女性的魅力！

反观我们身边的一些姑娘，虽然嘴上说着“一定要做个既努力又独立的新时代女性”，可是一转眼就去追泡沫剧了，刚才还挂在

嘴边的奋斗、努力，早就抛到九霄云外了。

在这个世界上，最不快乐的人，就是那些每天过着日子，却不知道自己想要的是什么的人。他们每天都怀揣着对他人的羡慕过活，却从来不曾想过，自己也可以通过努力，过上自己想要的生活。

人，可以迷茫一阵子，但不能消沉一辈子。女人，可以依靠别人轻松一时，可只有靠自己，才能精彩一世。

我们的人生，由我们自己塑形、建造，与其抱怨自己出身不好、遭遇坎坷，不如让自心变得更加坚定，朝向目标，踏实迈进。一个女人，最大的资本不是容貌，甚至也不是出身，而是坚韧的内心和充满智慧的头脑。美貌总是容易逝去，而智慧却能让灵魂永久保鲜。

杨澜，在出生后不久，就被妈妈送到上海的外婆家寄养，后来为了学业，毅然放弃主持红极一时的《正大综艺》，面对压力和质疑，她用后来的出色成绩予以有力的回击。她说，女人的坚持是为了，就算最终跌入烦琐，洗尽铅华，却能有不同的心境。

董明珠，出生于江苏南京的一个普通人家，在丈夫病逝之后，她挑起家庭的大梁，而那时她已经步入中年，却靠着坚持不懈的努力，登顶成为格力公司经营部部长，并多次荣登美国《财富》杂志评选“全球50名最具影响力的商界女强人榜”，经过二十几年的奋斗，董明珠从一个普通女性成长为优秀的实干家。

邓文迪，原本是个小镇姑娘，她的经历也饱受人们非议，可即便身陷舆论风波之中，她也依然波澜不惊，活得好比是天空中的耀眼之星。她的聪明才智、工作能力，皆得到媒体的赞美，而她的高情商、高智商、高财商，更是引人注目。

或许，你会说这些成功女性之所以能够获得财富和成功，是因

为她们际遇足够好。可是，假如你根本不知道自己的人生方向在哪里，也不明确自己的生活目标是什么，就算再好的机会摆在眼前，也不能牢牢地把握住。

作为女人，最智慧的做法就是，在奋斗的时光里尽力去完成自己的目标，绝不能在宝贵的岁月里留下遗憾。做一个智慧的女人，最重要的就是在努力的同时，对自己的人生抱以渴望。正像电影《肖申克的救赎》里那句台词说的那样：“这个世界穿透一切高墙的东西，它就在我们的内心深处，别人无法到达，也触摸不到，那就是希望。”在这本书里，向你展示的就是这些财智女人的心态信仰，对她们的成功起到的推进作用。

光明强大的心态，就是前进路上的动力，而对生命的信仰和坚定的人生信条，则能够帮助我们在困境中依然保持着自信。

愿你我都能做一个走在时代前面的财智女人，有自己的事业，自己的人生目标，激情勃发地面对工作，从容优雅地面对生活。

## 目 录

### 杨 澜

- |                             |     |
|-----------------------------|-----|
| 女人档案：世界很大，幸好有你 .....        | 002 |
| 女人优势：你要有属于自己的调调 .....       | 008 |
| 女人私情：没有人是一座孤岛 .....         | 014 |
| 女人奋斗：不奋斗，何以谈人生价值？ .....     | 019 |
| 女人励志：与其看别人精彩，不如自己活得开怀 ..... | 025 |
| 女人事业：工作，就是看得见的爱 .....       | 032 |
| 女人格局：幸福靠运气，更要靠能力 .....      | 040 |
| 女人独立：事业与家庭，谁规定只能二选一？ .....  | 047 |



女人优雅：认真生活的女人，最优雅 .....	054
女人修养：让修养成为你的王牌 .....	060
女人服饰：你的内在，决定你怎么穿衣打扮 .....	066
女人礼仪：心中有温度，言谈举止就会有风度 .....	073

## 董明珠

女人档案：中国工匠精神的代言人 .....	082
女人优势：平凡的身躯，也可以充满斗志 .....	087
女人私情：女人，应该有不同的选择 .....	093
女人奋斗：面对挫折，就是不服气 .....	098
女人励志：努力，没有年龄界限 .....	105
女人事业：愿你专注且保有激情 .....	113
女人格局：挑战自己，就要从不可能开始 .....	120
女人独立：女人够独立，才能活得有底气 .....	127
女人优雅：事业的高度，成就了女人的气质 .....	134
女人修养：精神上的独立，最可贵 .....	139
女人服饰：穿出自己的调性来 .....	145
女人礼仪：容貌无法选择，言谈却可锻造 .....	151

## 邓文迪

- 女人档案：她，曾是个小镇姑娘 ..... 160
- 女人优势：女人，从来不是柔弱的代名词 ..... 167
- 女人私情：所谓绯闻，只能证明这个女人的魅力 ..... 174
- 女人奋斗：努力，就要从小事开始做起 ..... 181
- 女人励志：有“野心”不是什么罪过 ..... 188
- 女人事业：没有追求的人生，不值得过 ..... 195
- 女人格局：永远为自己而活 ..... 201
- 女人独立：离开谁，都能活得更精彩 ..... 209
- 女人优雅：美貌易逝，优雅才铸就绝代芳华 ..... 215
- 女人修养：修养，是为了成为更好的自己 ..... 222
- 女人服饰：衣着品位，透露着你的心灵世界 ..... 229
- 女人礼仪：用微笑面对一切质疑 ..... 236

## 杨 澜

---

人总是要推着自己往前走的，在不同的领域里，从事不同的工作，至少能够让自己始终保持着不满足、不知足的状态，这样才能走得更远，看到更多的风景啊。

——杨澜

## 女人档案：世界很大，幸好有你

美国著名演说家莉丝·默里在一次公开演讲的时候，说道：“你并不一定要待在你现在所处的环境里，如果在你的生活中有一些东西让你退缩，你需要知道那是什么，我向你保证，一定有一条路可以打破和通过这种困境。”

莉丝·默里正是不断打破困境、获得重生、然后通向成功的智慧女性。

在地球的另一端，在一个古老却也具有现代活力的东方国家，也有一位以知性优雅、智慧温和而著称的女性，她靠着自己的斗志和努力获取了事业上的成功，同时还靠着智慧和典雅赢得了人们的喜爱。

她的名字，叫杨澜。

二十多年前站在《正大综艺》舞台上的人就是她；在事业正红火的时候，毅然放弃已有的成绩，奔赴国外留学的人还是她。她是知名主持人、媒体人、社会活动家，当然，还是个有文化底蕴的商人。

她曾经写过一本书，叫《世界很大，幸好有你》。在书中她真诚地分享自己人生中的故事，她讲述着自己的婚姻，讲述着自己对于成功和幸福的理解。

她在电视屏幕前告诉女性朋友们：在这个世界上要深情地活着、坚定地活着。虽然，这个世界会充满了各种各样的不如意，但是，希望永远掌握在自己手中，有时候看似人生之路走不下去了，可如果坚持下来，不放弃努力，说不定路就走出来了。

杨澜，1968年3月30日出生在北京，但由于幼年时父母都忙于事业，所以只好被送到上海的外婆家，由外婆照顾。记得在某电视节目上，杨澜还分享过童年的一个小故事。

在外婆家的时候，每天外婆都会给她并不算多的零用钱。那时杨澜喜欢吃一种话梅，每次的零用钱基本是买话梅解馋。但是某一天，她走路时不小心摔倒了，手中握着的硬币也丢了，她记得一边流泪一边在街边找零币。这时候走来一位阿婆，在问清楚原因后，拿出一袋话梅送给杨澜。多年以后，当杨澜回忆起儿时的这个片段时，还是很动情，也很感激。她说，那种来自陌生人的温暖，让她终生难忘。

在杨澜主持节目时，我们其实也不难发现她带给人们的善意和温暖。

还是和主持节目有关的故事。有位优秀的青年医生，站在舞台上讲话时非常紧张，一不小心还读错字。正当观众们觉得莫名其妙的时候，杨澜在旁边说：“这位医生不仅医术高明，而且上台就能当主持，而我呢，我下了这个舞台连手术刀都拿不了。”观众们用笑声和掌声表达他们对杨澜、对那位青年医生的支持与鼓励。当然，这些温暖的场面，在杨澜的人生经历中，还发生过很多次。

一个人的内心充满了温度，她的言行就会给别人带来温暖，这也是涵养与素质的体现。而这种涵养与素质，又与一个人的家庭环境、成长经历分不开。

杨澜的父母都是知识分子，爸爸在北京外国语学院担任英语教

师。杨澜的家里，总是充满包容、亲密的温馨氛围，孩子与大人平等对话，大人对孩子的问题作出回应。这种亲子关系，在当时来讲，可以说是非常宽松。但是，杨澜的父母对她的教育却很严格。每天，杨澜的爸爸都会给她讲故事，通过故事让她明白各种道理。每当遇到不懂的问题，杨澜总会让爸爸给好好解释一下。

那时候，在杨澜家窗户后面有个小小的花园，虽然花园不大，植物品种也不多，但对于小孩子们来说，简直就是做游戏的天堂，而对于杨澜来说，在这个小花园里，正好可以亲密接触大自然。在这个小小的花园里，杨澜认识了一些花花草草，并且还坚持每天写观察日记。这些在成年人眼里再普通不过的小花草，却勾起了杨澜的好奇心，在观察植物的过程当中，她的性格中还多了一分沉稳与机敏。

说起年少时候的点点滴滴，杨澜总是掩饰不住自己对父母的感激之情。杨澜的父母对她的教育虽然严格，但家庭氛围却也是平等而开放的。面对一些问题，杨澜持有自己不同的观点，而她的父母也尊重她的选择。

读中学时，杨澜的妈妈身体情况不太好，杨澜便承担起家里的劳动：洗衣、做饭、买菜，甚至是换煤气。这些家务劳动，培养了杨澜的责任心，她的独立精神也在看似繁忙沉重的生活中渐渐凸显出来。

在别的女孩子还在埋头学习时，杨澜早已懂得了什么叫作承担。她眼中的优秀，也不再仅仅是“学习成绩好”这么简单，而是能够承担起自己的生活，也承担起照顾别人的责任。这种承担以及对家庭的责任感，都为杨澜取得事业上的成功打好了基础。并且，即便在结束繁忙的家务劳动后，杨澜也没有放下功课，她依然喜欢读书、喜欢思考，她说自己不是那种天才型的人，因此就必须多付

出一些努力。

爱读书的习惯，杨澜说是自小就有的。杨澜的父亲除了给她讲故事，给她读书听，还引导她自己选择图书，鼓励她从小就多接触外面的世界，多接触新的知识。正是在这样的家庭环境的熏陶下，杨澜才认识到对于一个女孩子来说，多读书真的是件很重要的事情。因为，我们读过的每一本书，都可以丰富我们的心灵，成为滋养灵魂的养料，成为社交中的资本。更重要的是，好的书籍时刻陪伴在我们身边，能够在我们困顿时给予鼓励，失落时给予安慰。好书便是良师益友，能够教给人很多生活的哲理，带给人们心灵上的震撼以及思想上的转变。

杨澜的爱人吴征先生说，杨澜是个特别倔的人，只要自己认准了什么，任谁都拦不住她的。一个女孩子的倔强，有时候很可能给自己带来种种麻烦。但有些底气的倔强，我们还是可以有的。这种底气何来？这是与自己的能力、想法、对生活的要求等分不开的。当我们说，一个女孩子很倔，对自己的生活很有想法时，其实也暗示着这个女孩子对自己的人生方向有着清晰的选择。

记得之前有个朋友开玩笑，说所谓的选择困难症，无非就是因为口袋里钱不多，所以买东西时才会犹豫不决。买东西时很犹豫，这个尚且不算什么大问题。但是，当我们面临人生的选择时却一直犹豫不决，就很容易失去很多发展的机会，而面对人生选择时的这种“选择困难症”，其根源就在于，我们对自己的人生方向感不强，说得直白一些就是，我们不知道自己想要的是什么。

所以，杨澜倔强也好，坚持也罢，都有她自己的道理。她对自己人生方向的准确把握，这就是她最大的底气。而这种底气又是从哪里来呢？据杨澜说，这种底气，来自自己对生活的承担、对未来的期待以及对困境的不妥协。

作为女性，我们应该足够相信，那些压不垮我们的困境，都将化成为我们披荆斩棘的勇气。在困难袭来时，我们是要丢盔弃甲，在困境面前溃不成军，还是要坚强起来，带着非洲菊般阳光而明媚的微笑，去迎面正视困境？如何选择，全看我们内心的支撑是不是足够坚实。当一个女孩子越是对自己的未来有期待，对自己的人生有要求，在面对障碍、困境的时候，便越是不会轻易退缩、畏惧。

人们总是把女性与花联系起来，都说美人如花，佳人如诗。而作为优质女性的典范，杨澜自爆说，她也是个爱花的人。“没有哪个女人不爱花，就像没有哪个女人是不向往爱情的。”杨澜在回忆与外婆一起生活的岁月时，总是会说起外婆与花的故事。从杨澜的讲述里我们也能想到，她受了外婆很多影响，比如，外婆爱花，而杨澜也是如此。

杨澜还记得，外婆带着专注的神情给插花换水的场景，她也还记得，外婆面带笑意修剪花枝时的一幕。有花的日子，生活便呈现出宁静美好的样貌。但是杨澜并没有长成那种娇娇弱弱的矜贵之花，而是长成了绚丽阳光的非洲菊。她向往那种充满阳光、饱满而新鲜的生活，这大概是因为幼年受了外婆侍弄花草的影响。在杨澜看来，人的一生，就应该是丰富多彩的，而不应该浑浑噩噩地度过。

她不止一次地提到过，上了年纪的外婆，每次侍弄花草的时候，脸上的神情都带着几分天真烂漫，像个对未来充满憧憬的少女。这让杨澜开始相信，内心美好的人，她的美丽是不会被岁月带走的，她也开始相信，自己会成为一个内心美丽而又坚韧的人。

若要让生活过得饱满而新鲜，那就应该像个探险家那样，在平淡无奇的日子里总能有新发现。杨澜说起自己幼年时的生活经历，说那些场景仿佛就像在昨天。虽说人不应该活在过去，但是不可否



认的是，过去的生命经历，沉淀出了我们未来的生命气质。

爱花的杨澜，慢慢地成长为一个有着如花般笑靥的魅力女人。每个人的人生历程虽然很不一样，可是，像困境、挫折、苦难这些灰暗的东西，几乎是人人都需要面对的。杨澜说，当心情特别差的时候，一定不要去看那些颓丧的文字，一定要多接触一些美好而阳光的东西。我们没有必要总是想着自己的不幸，也没有必要时刻提醒自己肩头沉甸甸的负担。在这个世界上，还有许多人活得更不幸，也还有许多人的压力堪比山大。多想想那些阳光灿烂的日子，如果实在想不起来，自己的生命里到底有没有过快乐的日子，那就从现在开始，去创造快乐，去创造出阳光。很多时候，我们不必渴求别人的同情或怜悯，只要自己活得足够阳光，别人就能感受到你带来的温暖。

不抱怨生活，是一件说起来容易，坚持下来却很难的事，但更难的是，我们要有所相信，相信自己的生活里总会有阳光，哪怕现在自己正经历着凄风苦雨，我们也要鼓起勇气，让自己变成一个小太阳。

作为一个女孩子，你不必哀求生活给自己足够的慈悲，更不必请求命运“手下留情”。经风经雨，才能坚韧而蓬勃地怒放。

虽然在公众看来，杨澜已经足够成功了，但她也经历过一段灰暗坎坷的人生，她坦言，要想不悲观地活着，真的也挺难，毕竟经历过的艰辛日子，只有自己才最清楚，哪怕在别人看来你的生命已经锦绣一片，可咬牙挺过来的岁月，只有自己才最了解。

所以啊，面对人生陷落时，我们不必沮丧、悲观、厌世，只有积极向上的心态才会让人生真的美好起来。你看那顶霜傲雪的寒梅，它们只有在霜雪的衬托下，才更显出了高贵、坚韧与不俗。

若要生活真的变得美好起来，人的内心就应该有所相信，相信