

JIAOSHI SUYANG XINXIULIAN

教师素养 新修炼

李聪睿 陈彩玲 编著

天津出版传媒集团



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

JIAOSHI SUYANG XINXIULIAN

ISBN 978-7-230-2300-7

天津教育出版

2017年1月第1版

ISBN 978-7-230-2300-7

教师素养 新修炼

编 著 李聪睿 陈彩玲

技术助理 陈明娟 温剑萍 宋锦虹

天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

教师素养新修炼 / 李聪睿, 陈彩玲编著. ——天津:
天津教育出版社, 2012.4 (2018年1月重印)

ISBN 978-7-5309-6687-7

I. ①教… II. ①李… ②陈… III. ①教师素质
IV. ①G451.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第041897号

教师素养新修炼

JIAOSHI SUYANG XINXIULIAN

出 版 人 刘志刚

作 者 李聪睿 陈彩玲

责任编辑 李勃洋

装帧设计 北京桃李不言图书有限公司

天津出版传媒集团

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路35号 邮政编码300051

<http://www.tjeph.com> 电话 (022) 23378389

经 销 全国新华书店

印 刷 北京永顺兴望印刷厂

版 次 2017年4月第2版

印 次 2018年1月第3次印刷

规 格 32开 (880毫米×1230毫米)

字 数 230千字

印 张 10.5

定 价 28.00元

如发现此书有印、装质量问题、请与印刷单位联系调换。

联系电话 : 022-59219088

卷首语

时间，在一分一妙地转着；知识，在一天一天地学着；体验，在一日一月地烧着；心得，在一寸一尺地素描着；教学，在一堂一节地忙碌着；育人，在一脚一步地刻画着；专业技能，在一节一层夯实着；从教素质，在步步高着，高着；育人理念，在日新月异着，在变着，在新着，在脱胎换骨着；教育革新，在摸索着，在实践着，在思索着，在反思着。

研修，就像一锅爱吃的水煮鱼，烫着，辣着，酸着，咸着，甜着，麻着……

研修，敲打着心灵深处；研修，冲击着工作方法；研修，挑战着工作模式；研修，矫正着管理方式。

“乘风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，让我们大胆思维，大胆创造，大胆开拓工作，SHOW出自己的风采。

不妨让我们一起来看看第三个人。心怀梦想，追求梦想，在成就别人的同时，也在成就着自己的梦想。这是他坚定的信念。正因为这样：在行走的路上，他不会有第一个人麻木的厌倦，也不会有第二个人无奈的感情。他满怀激情，信心百倍，想的更多的是如何更好更快地做好这件事，同时也不忘享受这一愉悦的过程。他坚信在自己的努力下，一定会实现自己的梦

序

为自己造一座大厦

曾经看过这样的一则小故事：一个人在乡间小路上碰到一个推着一辆载满石头的手推车的人，他问：“朋友，你在做什么？”那人面无表情地答道：“推石头。”他继续赶路，又碰到另外一个人推着一车石头，他又问：“朋友，你在做什么？”那人带着一脸无奈地回答：“挣钱，每推一车石头挣十块钱。”他继续往前走，碰到了推着一车石头的第三个人，他又问了同样的问题，那人带着满脸希望和自豪：“我正在为自己造一座大厦。”“你这不是为别人推石头吗？”“对，但我推一天石头可挣一百多元，我已经推了一个多月了，过不了多久，我的愿望就可实现了。”

假如说，从我们踏入教师这行业的第一天起，在我们的教育教学之路上，在我们参与基础教育各项改革之路上，我们就犹如一个手推车人，那么，聪明的老师，你更类似哪一个呢？

不妨让我们一起来看看第三个人。心怀梦想，追求梦想，在成就别人的同时，也在成就着自己的梦想，这是他坚定的信念。正因为这样，在行走的路上，他不会有第一个人麻木的厌倦，也不会有第二个人无奈的悲情。他满怀激情，信心百倍，想的更多的是如何更好更快地做好这件事，同时也不忘享受这一愉悦的过程。他坚信在自己的努力下，一定会实现自己的梦

教师素养新修炼

想。最终的结果是他惊喜地发现：在自己实现为自己造一座大厦梦想时，他自己也已经被修炼成为了一座“大厦”。

因为有梦想所以有追求，因为有追求所以成就梦想。让我们一起铭记：我是一名普通的教师，但我可以不是一名普通的教师！

本书挑选了教师必备的十三种素养，试图为教师在这些素养的自我修炼路途上给予一定的理论启发与实践指导。让《教师素养新修炼》陪伴我们，一路前行，为自己造一座大厦！

是为序。

编者

2011年12月

目 录

第一章 教师素养概述	(1)
一、教师素养的理解	(1)
二、教师素养修炼的发展	(5)
三、链接:第一流的教育家	(14)
第二章 师德素养新修炼	(16)
一、师德素养的概念	(16)
二、师德素养修炼的意义	(17)
三、师德素养修炼的基本目标	(19)
四、师德素养修炼的原则	(21)
五、师德素养修炼的策略与途径	(23)
六、链接:中小学教师职业道德规范	(37)
第三章 教育科学素养新修炼	(39)
一、教育科学素养的概念	(39)
二、教育科学素养修炼的意义	(40)
三、教育科学素养修炼的基本目标	(41)
四、教育科学素养修炼的原则	(44)
五、教育科学素养修炼的策略与途径	(45)
六、链接:成就一个优秀教师的5阶段规划	(61)
第四章 心理科学素养新修炼	(65)
一、心理科学素养的概念	(65)
二、心理科学素养修炼的意义	(66)
三、心理科学素养修炼的基本目标	(67)

教师素养新修炼

四、心理学素养修炼的原则	(70)
五、心理学素养修炼的策略与途径	(71)
六、链接:保持自我本色	(84)
第五章 教学基本功新修炼	(86)
一、教学基本功的概念	(86)
二、教学基本功修炼的意义	(87)
三、教学基本功修炼的基本目标	(87)
四、教学基本功修炼的原则	(89)
五、教学基本功修炼的策略与途径	(90)
六、链接:在脚下多垫些砖头	(106)
第六章 学科专业素养新修炼	(108)
一、学科专业素养的概念	(108)
二、学科专业素养修炼的意义	(109)
三、学科专业素养修炼的基本目标	(111)
四、学科专业素养修炼的原则	(114)
五、学科专业素养修炼的策略与途径	(116)
六、链接:在孩子们的眼睛里,老师应该看到这样的 图景	(131)
第七章 教学技能新修炼	(132)
一、教学技能的概念	(132)
二、教学技能修炼的意义	(133)
三、教学技能修炼的基本目标	(135)
四、教学技能修炼的原则	(137)
五、教学技能修炼的策略与途径	(138)
六、链接:沟通技能哲理故事	(150)

第八章 人文素养新修炼	(152)
一、人文素养的概念	(152)
二、人文素养修炼的意义	(153)
三、人文素养修炼的基本目标	(154)
四、人文素养修炼的原则	(155)
五、人文素养修炼的策略与途径	(156)
六、链接：人文素养——发展的灯塔	(177)
第九章 艺术素养新修炼	(179)
一、艺术素养的概念	(179)
二、艺术素养修炼的意义	(180)
三、艺术素养修炼的基本目标	(181)
四、艺术素养修炼的原则	(183)
五、艺术素养修炼的策略与途径	(184)
六、链接：让语文教学走近音乐	(197)
第十章 科研素养新修炼	(199)
一、科研素养的概念	(199)
二、教师科研素养修炼的意义	(201)
三、科研素养修炼的基本目标	(202)
四、科研素养修炼的原则	(205)
五、科研素养修炼的策略与途径	(206)
六、链接：我的太阳每天都是新的——享受教育科研的乐趣	(223)
第十一章 管理素养新修炼	(225)
一、管理素养的概念	(225)
二、管理素养修炼的意义	(226)
三、管理素养修炼的目标	(227)

教师素养新修炼

四、管理素养修炼的原则	(230)
五、管理素养修炼的策略与途径	(231)
六、链接：部分全国优秀班主任	(248)
第十二章 社会素养新修炼	(250)
一、社会素养的概念	(250)
二、社会素养修炼的意义	(251)
三、社会素养修炼的基本目标	(252)
四、社会素养修炼的原则	(256)
五、社会素养修炼的策略与途径	(258)
六、链接：名师成长需要胸怀、远见、坚持	(271)
第十三章 教育创新素养新修炼	(272)
一、教育创新素养的概念	(272)
二、教育创新素养修炼的意义	(273)
三、教育创新素养修炼的基本目标	(274)
四、教育创新素养修炼的原则	(276)
五、教育创新素养修炼的策略与途径	(278)
六、链接：提高教师素质 促进教育创新	(293)
第十四章 教育智慧新修炼	(295)
一、教育智慧的概念	(295)
二、教育智慧修炼的意义	(296)
三、教育智慧修炼的基本目标	(297)
四、教育智慧修炼的原则	(299)
五、教育智慧修炼的策略与途径	(301)
六、链接：李老师的灵机一动	(314)
主要参考文献	(316)
后记	(325)

第一章 教师素养概述

教师个人的范例，对于青年人的心灵，是任何东西都不可能代替的最有用的阳光。

——乌申斯基

为别人照亮道路，自己必须放出光芒——这就是人的最大幸福。

——捷尔任斯基

“认识你自己！”这是古希腊帕尔纳索斯山石碑上的名言，也是人类的一个永恒的课题。这个“你”，对于每一个教师来说，是指作为一名普通人的自己，也可以说是指作为一名从事教育工作的教育人的自己。不管是前者还是后者，认识自己都是一个不易但又需要我们不断思索与探求的现实问题。而对于教育人的自己，教师更应该认识与思考在当前信息化、全球化、多元化的时代和未成年人成长的环境日趋复杂化的情况下，怎样的我们才能真正发挥促进学生身心健康发展的作用？如何修炼这样的我们？

一、教师素养的理解

1. 素质、素养与教师素养

人们对素质与素养存在两种明显不同的理解，一种是两者之间界限分明，一种是包含和被包含的关系。而对于教师的描

教师素养新修炼

述,都有素质和素养的习惯用法。

(1) 素质与素养。根据旧版《辞海》¹的解释,素质是指:“人的解剖生理特点,主要是感觉器官和神经系统方面的特点。素质只是人的心理发展的生理条件,不能决定人的心理的内容和发展水平。人的心理来源于社会实践,素质也是在社会实践中逐渐发育和成熟起来的,某些素质的缺陷可以通过实践和学习活动不同程度地得到补偿。”素养有两层含义:“①经常修习涵养,如艺术素养、文学素养。《汉书·李寻传》马不伏枥(历),不可以趋道;士不素养,不可以重国;②平素所豢养。”²

即使是后来,人们对“素质”的理解也多指向“先天的条件”,而素养则多是指“后天的修习形成”。二者的含义似乎是很清楚。心理学上也是多把素质解释为“先天的条件”,³可见,素质与素养界限分明。

有学者认为,“素”即构成某种事物的基本成分,如元素、要素、素养等;“质”即指事物的根本特点,如性质、本质、品质、质量等。素质,一是指事物本来的性质,二是指素养、品质和资质;而素养,则指人类个体经由平时修养而形成的知识、能力、品德等。目前我们见到的关于人的素质的定义不下十余种,它们大同小异,基本的意思是指人作为活动主体自身所具有的条件。也有许多学者认为,素质是一个发展的概念,其内涵和外延在不断扩大。素质既包括先天遗传特征,又包括后天习得的

1 辞海(中)[Z].上海:上海辞书出版社,1979.

2 辞海(中)[Z].上海:上海辞书出版社,1979.

3 注:参见朱智贤主编,心理学大词典[Z].北京:北京师范大学出版社,1989.辞海(缩印本)[Z].上海:上海辞书出版社,1980.

教师素养新修炼

素养。新版的《辞海》也增加了对素质的解释：“人们在实践中增长的修养。如政治素质，文化素质。”¹

因此，又可以认为，素质既有先天的条件，又有后天的养成，而素养仅是后天修习获得的结果，是在一个长期的过程中已经成为一种价值观、成为一种生活方式，对人的态度、对人的行为等起稳定作用的素质，即素质包含素养，是一个涵盖面较广泛的概念。

(2) 教师素养。在论及教师的身心状态或德才结构时，人们多使用“素养”而较少使用“素质”，这似乎已成为人们的一种表达定式。在对教师要求进行表述时，通常有这样一些说法：教师素质、教师品质、教师品格、教师品性、教师品德等；在教师的职业角色方面，有些人常常把“教师素养”看做是“教师职业素养”；关于“教师素质”的研究出现比较早，而“教师专业素质(或素养)”的研究则与教师专业化有关。此外，西方习惯用“教师质量”表述对教师的相关要求。如欧洲教师教育协会(ATEE, 2006)认为，“教师质量是一个总的概念，不仅包括知识和技能，而且包括个人质量(敬重、关心、勇气、同情心等)，还有个人的价值观、态度、身份、信念等”。²

我们倾向于从教师专业的角度理解教师素养问题，因而本书中的教师素养是指教师在教书育人活动中表现出来的，决定其教书育人效果，对学生身心发展有直接而显著影响的较稳定的职业品质的总和。教师素养是后天修习获得的结果，是在后

1 辞海(彩图本)[Z].上海:上海辞书出版社,1999.

2 转引自方勤华.高中数学教师数学专业素养研究[D].兰州:西北师范大学,2009.

教师素养新修炼

天长期的系统培养、科学训练、反复实践、积极反思过程中逐渐形成的。

2. 教师角色特性与教师素养要求

教育发展的历史和教育实践的规律表明,教师在社会文化中的传承性,在个性人格中的示范性,在学校教育中的责任性,这三个职业角色特性决定了教师与生俱来的独特价值与独一无二的特殊地位,从而也对教师角色素养提出了相应的要求。

(1) 教师角色特性。首先,是社会文化中的传承性。新一代人进入社会生活之前,都应掌握人类创造的已有文化,这一过程是一个人类文化传承的过程。学校是进行人类文化的代际交接和传承的主要场所,教师正是社会规定的肩负着人类文化的代际交接和传承重任的职业角色。而在当代社会,社会发展不仅依靠知识的继承,更依靠知识的创新,因而,教师在社会文化中的传承也被赋予了知识创新的新意义。

其次,是个性人格中的示范性。教师从事职业劳动的手段主要是教师个人本身,他以个人的知识、智慧、思想、才能进行劳动,以把这些转化为学生的素质,而且“身教”的示范本身就是教师劳动的重要手段。而教师职业面对的教育对象的向师性和模仿性心理特点,也决定了教师职业在个性人格中具有很强的示范性。

再次,是学校教育中的责任性,教师,是一种社会职业角色,即接受社会的一定委托,在学校中以对学生的身心施加特定影响为其主要职责的特定的社会成员。在具体的教育活动中,教师既是社会成员,同时也是学校成员,是学生社会化和自身

教师素养新修炼

社会化的承担者，肩负着学生身心健康成长的指导与促进、学生集体的组织与管理、教学活动的组织与创新、课程资源的开发与拓展、教师专业的自我更新与发展等重任。

(2) 教师素养要求。每种社会角色都有着与这种角色相称的思想和行为表现，体现着一定社会的特定的规范和要求。教师职业角色的独特价值与特殊地位作用能否得以真正体现，很大程度上取决于教师有什么样的素养及其水平的高低。教师角色特性要求教师是社会文化的传承者和创新者，是学生健全人格的身教者和引导者，是学生学习的指导者和促进者，是教学过程的导引者和合作者，是课程资源的开发者和拓展者，是学生集体的组织者和管理者，是自身自我成长的研究者和设计者。与此同时，对教师提出了在师德素养、教育科学素养、心理科学素养、教学基本功、学科专业素养、教学技能技巧、人文素养、艺术素养、科研素养、管理素养、社会素养、创新素养、智慧教育素养等方面与教师职业角色特性相适应的要求。

二、教师素养修炼的发展

当前中小学教师素养的修炼过程中面临着现实的局限，更理性地认识与调整自身素养修炼取向成为了他们非常迫切需要解决的问题。

1. 教师素养修炼的现实局限

(1) 技能本位，窄化发展——教师素养修炼陷入认识的误区。1966年联合国教科文组织和国际劳工组织在《关于教师地位问题的建议》中，首次以官方文件形式对教师专业化做出了明确说明后，教师专业化开始逐渐成为教师职业发展的自觉追

教师素养新修炼

求、主动选择和显性目标。但是教师对于教师专业化,却普遍存在认识上的误区。认为教师是面对特定教育对象和特定学科的“专业化”教师。专业化的教师就是某一学科领域的“专才”,掌握了精深的学科知识,接受过规范化的教学技能训练的人就可以称为“专业教师”,而不必考虑学科教学以外的因素,由此造成了认识上“唯专业主义”的思维方式和实践中的“专业技能本位”倾向。¹在专业教学方面,教师局限于自身所教学科的所谓专业范围,不愿或根本没有意识到与同事协商均衡各种教学资源,表现出一种互相敌视的个人主义教师文化和孤立的专业观。而作为教师其中一个重要专业特征的专业道德方面,由于“唯专业主义”思维方式把优秀教师的最重要的标准固定在专业教学技能的领域,而将教师的伦理责任、良心与信誉以及拓展学生的精神世界和文化生活的责任与使命边缘化或淡化,更遑论教师坚定、正确的教育信念了。

前段时间初中教师培训大家讨论时,说到了教育信念,不少老师都表示不知道信念是什么,没什么信念。我这几天又想起了这个问题,我感觉到我也同样非常不清晰:什么是教育信念?教育信念应包含哪些内容?在当前现实教育环境下,知识、技能、经验大家觉得很实用,而教育信念的讨论却为何面临尴尬?教育信念对教师的教育教学、职业生涯究竟有多大的影响?……理论上大家都认为教育信念有很大的意义,但如何让大家都能在教育教学的工作现实中也能深深体会到它的力量呢?有无教育信念,本质的区别在哪?现实中如何鉴别与界

1 车丽娜,徐继存.我国教师专业化:历程、问题与发展[J].教育理论与实践,2008(10).

定?¹

“分、分、分是学生的命根”；“分、分、分，是老师的奖金”。在分数指挥棒下，有多少人还关注教育信念涵养？教师在自己的素养修炼上，往往更加关心的是能最便捷提高分数的知识的专精化和训练的规范化。而从现今的师范教育到中小学教师在职培训教育，对于教育信念问题也都是一个缺失。教育信念问题探讨遭遇的尴尬，实质是一种错误的教师专业观误导，它认为教师专业化仅仅意味着教学技能纯熟和学科教学成绩提高的专业观，是对教师专业化的误解。教师专业化向教师素养提出的要求是复杂的、多维的，除了学科专业知识与教学技能外，还应包含教师的专业理念、专业服务精神、自我专业发展需要与意识等维度，尤其在当前自我专业发展的维度需要特别强调。坚定的自我发展的意识，具有规划自我发展的能力和敢于为自己的发展承担责任的勇气等都是当前重要教师素养要求。因此，专业化的教师发展方向蕴涵着知识与技能的维度之外的更深刻的东西，知识和技能的传授远不是专业化教师的立身之本。

（2）高度开放，质量堪忧——教师素养修炼遭遇职前培养的局限。从1998年起我国的教师培养从师范教育时代进入到一个多种话语和体系并存的高度开放的教师培养时代，从而使教师的来源呈现出多元化倾向，除了师范院校外，还有综合大学/学院、海洋学院、中等/高等职业技术学院、广播电视大学等的教师教育，另外还有符合学历等要求并获取教师资格证书的人员就有可能从事教师这一职业。教师的职前培养的机构形式

1 刘朝晖. 让我们来思考讨论“教育信念”. <http://user.qzone.qq.com/445471715>.