

赵敏俐·总主编

细读国学经典丛书

细读论语

毕宝魁——著



治国 为政 善任 爱民 修身 孝悌 仁爱 尊礼



赵敏俐·总主编

细读国学经典丛书

细读论语

毕宝魁著



治国为政善任爱民修身孝悌仁爱尊礼

图书在版编目 (C I P) 数据

细读论语 / 毕宝魁著. —北京: 研究出版社, 2017. 7
ISBN 978-7-5199-0054-0

I . ①细… II . ①毕… III . ①儒家②《论语》—通俗
读物 IV . ①B222. 2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 020073 号

细读论语

| | |
|--------|--|
| 作 者 | 毕宝魁 著 |
| 责任编辑 | 刘姝宏 |
| 出版发行 | 研究出版社 |
| 地 址 | 北京市东城区沙滩北街 2 号中研楼 |
| 邮政编码 | 100009 |
| 电 话 | 010-63292534 63057714 (发行中心) 63055259 (总编室) |
| 传 真 | 010-63292534 |
| 网 址 | www.yanjiuchubanshe.com |
| 电子信箱 | yjcbsfxb@126.com |
| 印 刷 | 三河市金泰源印务有限公司 |
| 开 本 | 787mm×1092mm 1/16 |
| 印 张 | 21 |
| 版 次 | 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷 |
| 书 号 | ISBN 978-7-5199-0054-0 |
| 定 价 | 49.00 元 |



中华民族的现代化建设离不开传统文化，这是我们在近百年的历史实践中得出的最宝贵的经验。2013年8月，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上提出的“四个讲清楚”，强调了传统文化在现代化建设中的重要意义。2014年2月24日，习近平总书记在主持中共中央政治局第十三次集体学习时又说：“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的根本。抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。”

要讲清楚传统文化在现代化建设中的作用，在立足传统的基础上培育和弘扬社会主义核心价值观，首先必须认真地学习传统文化。只有对传统文化有了透彻的了解，我们才能认识到它在当代文化建设中的价值和意义。学习传统文化的最佳方式是阅读经典，经典沉积着中华文化最核心的内容，在文化传承过程中发挥着最为重要的作用。早在先秦时代，《诗》《书》《礼》《乐》《易》《春秋》这六种著作，就被人们推崇为“经”。梁人刘勰说：“经也者，恒久之至道，不刊之鸿教也。”“经”在中国古代何以有这样崇高的地位？因为它们产生于中华文化的早期，是中华民族文明和智慧的结晶，也是后世文化发展的基础。我们今天所说的经典虽然超出了古代“六经”的范畴，但是它的基本内涵不变。凡是可以说被后世称为经典的著作，它一定具有永恒的价

值、丰富的内容，一定适合各个不同历史阶段的文化需要。阅读经典，会使我们更深切地感受到中华文明的悠久与伟大，受到民族文化智慧的熏陶，领会先贤们在社会、人生、历史等诸多方面所做过的深刻思考，从而提升我们的文化水平和人生境界。

然而，经典产生的时代距离我们已经非常久远，特别是由于白话文运动兴起之后而产生的古今隔膜，本来就文字古奥、内容艰深的中国早期文化经典，对今人来讲在学习和阅读上都存在着很大困难。细读经典，就是有效的学习途径之一。

所谓细读经典，就是对经典进行一字一句的仔细研读。由于古今文字的差异，字义的变迁，句法结构的不同，对今人来讲，读通一篇古文已经不易。更何况，由于古今历史的变革，名物典章制度的变化，以及由于时代不同所造成的文化断裂和知识背景的差异，即便是从表面看起来似乎已经读通的句子，如果不经过仔细辨析，也往往会有望文生义之弊。而要弄通一部经典博大精深的文化内容，就更需要仔细研读不可。

然而在生活节奏越来越快的当代社会，除了专业学者之外，很少有人有时间细细地研读古代经典。有鉴于此，我们聘请了国内著名的专家学者，精选了古代经典中的若干篇目，编辑了这套细读经典丛书，期望由专家学者带领大家，在有限的时间内细读经典中的精华片断，从而了解经典的内容，体悟经典的魅力。在我看来，要认识优秀的传统文化，就必须细读经典，没有经过对经典的细读，就妄称自己了解了传统文化，奢谈传统文化的好与坏，除了少数的“天才”之外，对多数人而言不过是在自欺欺人。不了解传统文化，又如何谈得上弘扬和继承？所以，在这个喧哗而又浮躁的社会里，我们希望有人能够抽出时间坐下来，静静地品读经典，安定浮躁的内心，修养自己的品性，提高人生的智慧，创造高雅的生活。谈到古代经典，不免让有些人望而生畏。其实，如果你能坐下来真正平心静气地细读几篇，就会发现，经典从来就不是高头讲章，也并非如人们想象的那样深奥难穷。经典本身就来自于生活。细读经典，我们才会从中体会到传统文化与我们的关系是多么亲近。细读《论语》，我们感到孔子就是一位可爱慈祥的老人，仿佛他正在与我们促膝谈心。细读《周易》，我们会发现古人是如何从自然与社会中总结经验，如何在生活中增长智慧并且又将其用于自己的生活……总之，我们之所以要细读经典，是因为只有如此，我们才能真正地了解传统文化，真正受到传统文化的熏陶，才能从传统文化中汲取有益的营养，才能将其真正地传承下去，落实到自身的文化实践中，而不是停留在口头上。

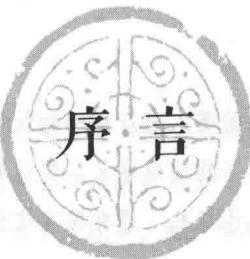
我们编选这套“细读国学经典丛书”的目的就是引导大家细读经典。为了真正落实细读两个字，我们确定了如下体例：第一是从经典中选取最能体现其精华内容的篇

目。第二是对原文做简洁的注释，以求扫除读书识字的障碍。第三是进行细读，即由专家引导读者对所选篇目进行尽可能细致的导读。经典之所以称为经典，是因为其包含的知识内容特别丰富。因此在细读部分，专家们会根据所选篇目补充大量的知识，以便于读者对经典的理解。当然，对于一名优秀的读者来说，他对经典的阅读不应该受专家的限制，他还可以在此基础上阅读更多的资料，在对经典的涵咏中有更深入的理解。我们期望通过这样的方式，能够引导读者真正坐下来平心静气地读书。

“子曰：‘学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？’”细读经典，就让我们从《论语》开篇的这三句话入手。对这三句话有了比较深切的了悟，由此而前行，就会不断地体会到细读经典的乐趣。

赵敏俐

于京西会意斋



序·言

1988年，在法国巴黎，七十五名诺贝尔奖得主齐聚一堂，他们发表宣言道：“人类如果要在21世纪生存下去，必须回到2500年前去汲取孔子的智慧。”这是振聋发聩的宣言，引起了全世界的关注，更应该引起中国思想界和学术界的关注。毫无疑问，地球上没有任何力量可以消灭人类，只有人类可以毁灭自己。这种观点并非耸人听闻，而是现实存在的。当我们把所有的文化因素都综合在一起考虑，就会发现，儒家思想对于解决这些问题有着不可比拟的优势。它温情脉脉，具有强烈而普遍的人文关怀色彩，反对暴力、反对强权、反对战争，提倡仁义礼智信、提倡天人合一、提倡和谐中庸，没有民族偏见和种族偏见。“恕”道“己所不欲勿施于人”的思想是最宝贵、最宽容、最容易被普遍接受的思想观点。孔子是儒家思想的开创人和集大成者，《论语》是研究儒家思想最根本的文献。

中国文化热即将来临，而且会越来越热。中国文化的核心是国学，国学的核心是四书五经，四书五经的关键人物是孔子，了解孔子的关键是《论语》。《论语》的社会需求必定会越来越多，不单是国内，海外学习中国文化者同样离不开《论语》，因此本书的社会意义将是巨大而深远的。

在简要说明本书注疏解说体例之前，先将孔子以及儒家思想产生的时代背景做一个简略的说明，这对于理解孔子思想以及《论语》本义是大有益处的。

一、孔子生活的时代，礼崩乐坏并没有到达无法修复的程度，当时许多诸侯国在处理国家政治、国与国关系中所遵循的依然是周礼。而社会主流对于人物之评价，对

于是非之判断，甚至对于一些政治要人进行审判的依据也是周礼。周礼依然是社会衡量是非曲直的准则，具有普遍遵守的法规意义。实行周礼文化的华夏民族诸侯国基本是这种情况。因此孔子提倡“克己复礼”是有现实依据的，也是有现实可能性的。并不是绝对的“不可为”。

二、孔子生活的时代确实到了天下存亡的关键时期，所谓存亡主要表现在文化存亡上。当时全天下的文化状况大体是这样的：奉行华夏民族文化的诸侯国与奉行自己独特文化而并不遵从周礼的戎、狄、夷、蛮等主要少数民族国家与部落犬牙交错。这些少数民族国家并非都在周边地区，中原地区也有很多。这些国家并不奉行周礼，各自有其祭祀、节日、丧葬、服饰等文化形态。还要指出，即使在当时，华夏与夷狄的区分也是在文化而不是血缘与民族，如杞本是夏禹之后，邾本曹姓，论出身都是华夏，但因为其奉行夷狄文化而不遵守周礼，便被视作夷狄。平王东迁时，周大夫辛有到伊水，“见披发而祭于野者，曰：‘不及百年，此其戎乎？其礼先亡矣。’”辛有看到这些人披散头发在野外进行祭祀，便断言这是戎人，预言一百年后这里的周礼将要衰亡。可见当时人们最关注的是文化形态。这些国家或部落也有很强的力量和势力范围，如鲁宣公十一年，“晋郤成子求成于众狄”，强大的晋国主动要求和几个狄国结盟，可见奉行狄文化的部落与国家还是有相当的势力的。而当时很强大的赤狄就在今山西省南部，所谓的骊戎主要区域在今河南，距离洛阳和郑州都不远。而有的夷狄之国轻易就可以灭掉几个奉行周文化的小国。每到这种时候，齐国或鲁国等军事强大的诸侯国便派出军队将那些被灭之国的政权重新恢复，实际就是文化之争。孔子坚持克己复礼是很强烈地坚持继承优秀的先进文化的自觉意识。

三、在孔子生活的时代，包括他出生前的很长历史时期中，鲁国保存的礼乐文化、礼器与历史文献最完整、最齐备。孔子又非常勤奋好学，自觉执行倡导礼乐文化，“子入太庙，每事问”，可见其严谨的程度。而鲁国又是当时坚持执行礼乐制度最模范的国家。当年鲁国出现内乱时，齐桓公询问管仲，鲁国是否可以讨伐，管仲回答不可，原因是鲁国实行的是周礼，根本没有动摇。鲁昭公二年，“韩宣子适鲁，见易

象与鲁春秋，曰：‘周礼尽在鲁矣。吾乃今知周公之德，与周之所以王也’”。正是这种主客观两个方面提供了条件，促使孔子成为当时全天下掌握礼乐知识的权威，孔子所云“文王既没，文不在兹乎”的话不是狂妄，而是事实。

正因为当时礼乐文化并没有完全被抛弃，如果几个大国出现几名开明有魄力的国君，如果周天子的传承中出现一两个政治明星，周文化中兴还是有一定的可能性的。孔子是当时掌握礼乐文化最全面、最权威的人，面临周文化被夷狄戎蛮文化取代的危险，孔子才坚决站出来，拯救华夏文化，避免文化的灭亡。如果从文化的角度思考，孔子的目的达到了。他提倡的克己复礼虽然没有成功，但他创建的儒家文化却成为对中国封建社会影响最大的文化，难道这还不是最大的成功吗？我们应该认识到，文化的影响力是长久而深刻的，与政治经济不同。

中国春秋时期是政治纷乱、战争频繁、文化多元且决定方向的关键时期，因此孔子坚持的文化大一统观念极其重要，甚至决定了其后的中国历史即使出现几百年的分裂，最终还能够统一，即所谓的“分久必合”，其他民族是没有这种状况的。孔子思想对于建设稳定、和谐、文明的社会是最好的思想资源之一，对于现实依旧有指导意义。

古今关于《论语》的书很多，但能够准确简明解释《论语》的书实在不多。现在比较通行的《论语》注本，早一点的有何晏的《论语集解》，后经北宋邢昺疏成为流传最广之版本《论语注疏》（《十三经注疏》中便是此书）；刘宝楠的《论语正义》（《诸子集成》中是此书），但此二书注释很烦琐，又没有译文，一般读者不太适合阅读，可以说除专门研究者外几乎无人读此书。新近出版影响较大的有李泽厚的《论语今读》、杨伯峻的《论语译注》和南怀瑾先生的《论语别裁》。《论语今读》理论性强，而《论语译注》注释平实，南怀瑾的《论语别裁》发挥较多，各有千秋，但因三本书各有侧重，也各有不足。

本书综合采纳古今研究者之长，并融入作者自己的心得体会，用简明通俗的语言将《论语》注释并解析出来，给读者提供了一个了解《论语》的桥梁。

细读部分是理解《论语》思想的关键，撰写时容易明白处尽量简明，容易产生歧义处稍加详解，最易产生误会处则条分缕析。如“贤贤易色”“唯女子与小人”“子见南子”“祝鮀之佞”“色斯举矣”等疑难之处，都进行了比较详尽的解说。力求使读者能够领会孔子思想以及《论语》之本义，正确传达其思想意义。并结合社会现实和历史经验，适当增加一些实例来说明问题。

总之，全书写作以全面、准确、清晰地阐释出原文的本义为旨归，以准确深刻传播孔子的思想精髓为旨归。总的原则是不离经叛道，不以经注我，而是以我解经，用孔子的话说，就是“不践迹，亦不入于室也”。吾是践迹而行，是否登堂入室则不敢说，但确实是“尽心焉而已”，两度春秋，“焚膏油以继晷，恒兀兀以穷年”，其苦其乐，吾心自知也。

国学之根基在六经，六经之中枢在孔子，孔子之思想精粹在《论语》。《论语》是打开国学大门之钥匙。故欲进入中国古代思想之殿堂，了解中国文化之精髓者必读《论语》。本书便是对《论语》之详细解读，欲为读者真正读懂《论语》和理解孔子架设桥梁，能否达此目的有待读者诸君指教。“奇文共欣赏，疑义相与析”，经典更是如此，诚望读者诸君开诚布公，不吝赐教焉。

毕宝魁

于沈阳三千斋

目 录

学而篇第一

- 001 孔子的“学”与“习”
- 002 孝悌是仁的根本
- 003 嘴甜者心苦
- 004 修身的要义在于反省
- 005 做国家领导人要心怀敬畏
- 005 《弟子规》的原典
- 006 学习的要义是身体力行
- 007 人不自重他人轻
- 008 恭敬祖先则民风淳厚
- 009 孔子问政之道
- 010 统治者之孝
- 011 礼的作用是和谐
- 012 誓言不失正义方可践行
- 012 君子敏于事而慎于言
- 013 贫而乐，富而好礼
- 014 知人才能善任

为政篇第二

- 016 为政以德
- 017 真诚是《诗》的总体特征
- 018 德治与法治
- 019 经营好生命的各个阶段
- 020 官员之孝在于守法
- 021 不让父母操心就是孝
- 021 孝的关键在于敬
- 022 对父母和颜悦色也是孝
- 022 善于聆听
- 023 识人之妙法
- 024 温故知新
- 024 君子重品格
- 025 先做后说
- 026 君子远离小圈子
- 026 读书与思考并重
- 027 避免走极端
- 028 不懂绝不装懂

- 028 慎言多闻
- 029 选贤任能则民服
- 030 爱民者民敬
- 031 为政不是狭义地当官
- 031 没有信用寸步难行
- 032 由史可推知百世
- 034 行事不谄媚阿谀

八佾篇第三

- 035 是可忍也，孰不可忍也
- 036 仁心是礼乐的根本
- 036 夷狄亦知尊君
- 037 君子无所争
- 038 教学相长
- 039 重视文化继承
- 040 看不下去的祭典
- 040 祭祀要真诚
- 041 高人之间的对话
- 042 周文化精彩完美
- 042 勤奋好问也是礼
- 043 礼仪射箭求准不求狠
- 044 尊君守礼不畏人言
- 044 如何处理君臣关系
- 045 艺术表现应恰到好处
- 046 既往不咎
- 046 不以私德否定公德
- 047 代天传达旨意的人

- 048 事物尽美亦应尽善
- 049 为官须有度量

里仁篇第四

- 050 居处应选良俗之境
- 051 仁者不随境转
- 051 仁者一言九鼎
- 052 仁者远离恶行
- 053 君子取财有道
- 053 观友知其仁
- 054 生命的价值
- 055 温饱足矣
- 055 君子无可无不可
- 056 司法公正最重要
- 057 利益至上则多怨
- 057 礼让是治国的前提
- 058 是金子总会发光
- 059 忠恕为儒家之道
- 059 君子喻于义
- 060 见贤思齐
- 060 劝谏父母应恭敬
- 061 让父母知道你的行踪
- 062 不忘为父母庆生
- 062 言出必行
- 063 自我约束力很重要
- 063 讷于言而敏于行
- 064 有德者不孤单

| | |
|---------------|------------------|
| 064 劝谏有限度 | 082 以阿谀伪饰为耻 |
| 公冶长篇第五 | 082 拥有博爱之心 |
| 066 孔子将女儿嫁给囚犯 | 083 时时反省自身 |
| 067 谨慎而有才能最可靠 | 084 最深刻的一句实话 |
| 067 君子品格需培养 | 雍也篇第六 |
| 068 可爱的子贡 | 085 仲弓堪负大任 |
| 068 巧言令色惹人烦 | 086 做事简而不疏 |
| 069 谦虚永远是美德 | 086 不迁怒，不贰过 |
| 069 被误解的幽默 | 087 君子周急不继富 |
| 070 由实际能力评价弟子 | 088 按劳获酬不固辞 |
| 071 子贡赞颜回 | 089 君子不问出身 |
| 072 朽木不可雕 | 090 时时保有仁德之心 |
| 072 无欲则刚 | 090 有所长方能从政 |
| 073 人只能把握自己 | 091 出仕选贤主 |
| 074 内修为本 | 092 君子安贫乐道 |
| 074 做事讲实效 | 092 学习忌故步自封 |
| 075 敏而好学，不耻下问 | 093 做心怀天下的儒者 |
| 076 行君子之道 | 094 做事光明磊落 |
| 076 日久见人心 | 094 有功不居可避祸 |
| 077 不寄望神秘力量庇佑 | 095 为官不惑于巧言美貌 |
| 078 仁是最高的品格 | 095 走正途像出入房门一样正常 |
| 079 做事三思而后行 | 096 文雅而不失淳朴 |
| 079 大智若愚 | 097 为人真诚不矫饰 |
| 080 弟子不负师恩 | 097 享受学习 |
| 080 不念旧恶消人怨 | 098 教育要有针对性 |
| 081 做事不拐弯抹角 | 098 勇于担当 |

- 099 知者乐，仁者寿
 099 治国贵在变革
 100 君子可欺不可罔
 101 勤学守礼才能进步
 101 为政不避嫌
 102 中庸之道
 103 广济天下堪为“圣”

述而篇第七

- 104 述而不作，信而好古
 105 读书育人不知疲倦
 105 树立正确的学习态度
 106 道、德、仁、艺兼而有之
 106 诲人不设高槛
 107 举一反三
 107 怀有一颗恻隐之心
 108 行事忌莽夫之勇
 109 对待贫富不执着
 109 闻乐三月不知肉味
 110 知师莫若徒
 111 不做亏心事方可享受生活
 111 韦编三绝
 112 以雅言示敬意
 113 不知老之将至
 114 贵在求知
 114 孔子不谈四个话题
 115 三人行必有我师

- 115 行正道无所畏惧
 116 为人师表毫无保留
 117 教导学生的四个方面
 117 虚伪做作难长久
 118 勿竭泽而渔
 119 言必有据
 119 有教无类
 120 求仁即可得仁
 120 应答不逾矩
 121 音乐怡情
 122 时时看到自身不足
 123 虚怀若谷
 123 善行高于求祷
 124 俭以养德
 124 君子坦荡荡
 125 万世师表

泰伯篇第八

- 126 顾大局君位亦可让
 127 知礼是把握度的关键
 127 平和面对生死
 128 人之将死其言也善
 129 不计较别人的冒犯
 129 君子有大担当
 130 任重道远，仁为己任
 131 以诗礼乐育人
 131 重视民意

| | |
|--------------|------------|
| 132 | 统治者应善于调解民心 |
| 132 | 为人应低调仁厚 |
| 133 | 静心求学方有所成 |
| 133 | 守死善道 |
| 134 | 不在其位，不谋其政 |
| 135 | 诚信豁达者易成事 |
| 135 | 学而不厌，惜时如金 |
| 136 | 贤者应得其位 |
| 136 | 仁者为天地立心 |
| 137 | 贤君俭而爱民 |
| 子罕篇第九 | |
| 139 | 多谈仁，少谈利 |
| 140 | 孔子博学而善御 |
| 140 | 与时俱进地继承 |
| 141 | 孔子的“四不” |
| 142 | 临危亦自信 |
| 142 | 贫困而养才艺 |
| 143 | 随遇而安固才艺 |
| 144 | 弱者更应尊重 |
| 144 | 师道望之弥高 |
| 145 | 师生情重 |
| 146 | 待价而沽的美玉 |
| 146 | 摒弃民族偏见 |
| 147 | 孔子曾整理《诗经》 |
| 148 | 道德自律的典范 |
| 148 | 珍惜易逝的生命 |

| | |
|--------------|-----------|
| 149 | 对重色轻德的批评 |
| 149 | 功亏一篑 |
| 150 | 勤奋是美德 |
| 151 | 生命不止，勤学不辍 |
| 151 | 秀而有实 |
| 152 | 后生可畏 |
| 152 | 知错即改 |
| 153 | 匹夫之志不可夺 |
| 154 | 不忌妒不贪求 |
| 154 | 岁寒知松柏 |
| 155 | 三种品质智慧为首 |
| 156 | 和而不同 |
| 156 | 因势利导 |
| 乡党篇第十 | |
| 158 | 言行谦恭得体 |
| 159 | 待客礼仪周全 |
| 159 | 上朝时心存敬畏 |
| 160 | 出国访问礼仪得体 |
| 161 | 与乡人饮亦敬老守礼 |
| 161 | 在乡随俗 |
| 162 | 托人问候诚意托请 |
| 162 | 谨慎用药 |
| 163 | 以人为本 |
| 163 | 事君尽礼 |
| 164 | 病中亦不失礼 |
| 165 | 应君召不拖延 |

- 165 待友人义为上
166 轻财重礼
166 日常生活不拘小节
167 待人待物庄重严谨
167 野禽亦自在

先进篇第十一

- 169 先学习后为官
170 共患难的师生情
170 孔门十哲
171 大孝子闵子骞
171 谨慎之人可托付
172 人不可过刚
172 一语中的
173 过犹不及
174 为政忌大肆敛财
174 人无完人
175 践迹方能入室
176 因材施教
177 永远奉侍老师
177 忠贞敢谏方为大臣
178 有错不狡辩

颜渊篇第十二

- 180 仁的修养方法
181 己所不欲，勿施于人
182 慎言语迟

- 182 心无愧事，不愁不惧
183 四海之内皆兄弟
184 不为谗言所蒙蔽
185 民无信不立
185 一言既出，驷马难追
186 民贫则君不能独富
187 崇德辨惑
187 君臣父子各尽本分
188 胸有成竹，果断行事
189 听讼以无讼为目标
190 勤政忠诚就是好领导
190 君子成人之美
191 政者正也
191 不贪者难招窃贼
192 上梁正则下梁不歪
192 批评应对事不对人
193 提拔重用正直的人
194 劝谏朋友要适度
195 以文会友，以友辅仁

子路篇第十三

- 196 勤恳敬业
197 敝免小的过错
197 学以致用
198 领导应以身作则
198 贤者易知足
199 百姓富裕为首务

- | | |
|-------------------|---------------|
| 200 贤者不负重托 | 216 道德是终极力量 |
| 200 善者治国可避杀戮 | 217 小人无仁心 |
| 201 施仁政亦需三十年 | 218 值得深思的思想 |
| 201 正人先正己 | 218 赞美真正的智者 |
| 202 “政”“事”有别 | 219 贫而无怨 |
| 203 “一言兴邦”与“一言丧邦” | 219 塑造完美人格 |
| 203 仁政凝聚百姓 | 220 忠臣不挟君 |
| 204 为政忌求快贪小利 | 221 对春秋二霸的评价 |
| 205 处理好情与法的关系 | 221 功大于过也是仁 |
| 206 仁者随处可安 | 222 不做无谓的牺牲 |
| 206 行己有耻 | 223 值得深思的赞美 |
| 207 交友可选中行或狂狷者 | 223 良臣可维持国家运转 |
| 208 恒心的重要 | 224 轻诺之人不可信 |
| 208 “和”与“同”的不同 | 225 禅君逆臣人可诛之 |
| 209 如何鉴别人之好坏 | 226 事君可犯不可欺 |
| 209 君子易事而难说 | 226 君子上达，小人下达 |
| 210 君子泰而不骄 | 227 学习是为自己 |
| 211 坚定寡言者接近仁德 | 227 君子时时自检 |
| 211 朋友之间应相互勉励 | 228 君子以言过其行为耻 |
| 212 善人教民七年可即戎 | 228 尽量少品评他人 |
| 212 未军训者不可参战 | 229 是金子总会发光 |

宪问篇第十四

- | | |
|-------------|---------------|
| 214 政治黑暗慎为官 | 229 要真诚而明察 |
| 215 不贪安逸方为士 | 230 只为教导顽冥不化者 |
| 215 谨防祸从口出 | 230 好马在德不在力 |
| 216 有德者必有言 | 231 以直报怨 |
| | 231 不怨天尤人 |
| | 232 不提倡暴力手段 |