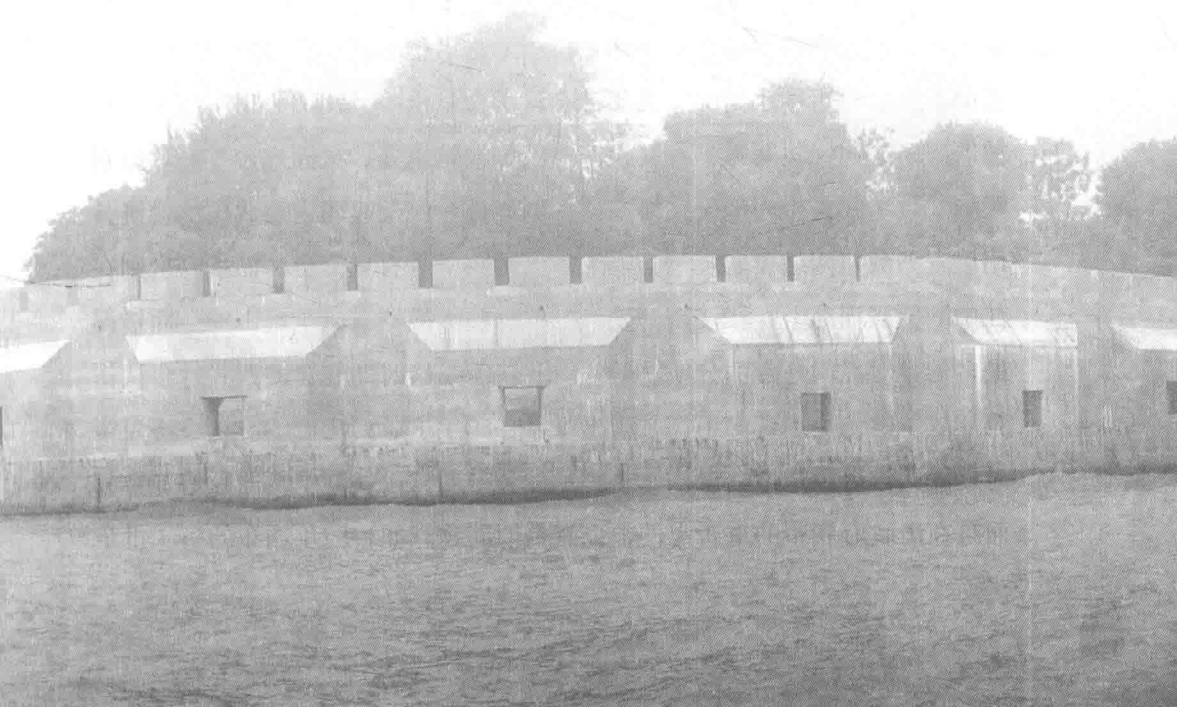


一、南沙篇



## 以讹传讹何时了

### ——说广州所属虎门炮台的分期

由于鸦片战争在中国近代史上的特殊地位，虎门炮台也受到人们广泛的关注，1982年它以排名第一的位置被列入第二批全国重点文物保护单位名单。但直到目前应该说对虎门炮台的研究还处于初级阶段，一些基本情况尚未搞清楚。

#### 一、对虎门炮台的错误认识

从国内出版的论文及有关第一次鸦片战争虎门海战的专著来看，一些学者连虎门海口的基本地理情况都未搞清楚。如上海人民出版社1982年出版的《鸦片战争》第215页“上横档后方的撤防”一节中有“上横档后有小河，旧无舟楫”等。其不知上横档本是江中的孤岛，岛的四周都是浩淼的大江，哪来的小河呢？又如社会科学文献出版社2002年出版的《清代前期海防》第96页写道：“又在芦湾山脚构筑永安、巩固炮台二座，分别配炮40位、20位……他又在饭萝排和上横档西侧架起两道至武山的排链，用以阻滞敌船闯越要塞。”实际上芦湾山脚下只有巩固台，而永安台则在江中的上横档岛上，拦江铁链是从饭萝排和上横档东侧至武山的。而错误最多的是对虎门炮台的分期缺乏认识，误将光绪时期修建的西式炮台认作鸦片战争的抗英炮台。不仅文物出版社1980年出版的《虎门》一书将光绪时期的西洋后膛炮台误认为是鸦片战争时期打过仗的中国前膛炮台，而且在由政府刊布的重要文件中也有类似问题。如1982年颁布的第二批全

国重点文物保护单位的文件中有“林则徐销烟池及虎门炮台，位于东莞市”。这等于说全国重点文物保护单位虎门炮台的范围不包括虎门主航道以西的广州部分的各台。对此1985年国家文物局就发文进行了修订，指出虎门炮台“其范围除分布于东莞县境内的4个炮台外，分布于番禺县境内的大角、蒲洲、上横档、下横档等地的其余6个炮台亦应包含在内，鸦片战争时期所有的这10个炮台（虽然以后曾陆续加以修过）都应着重加以妥善保护”。这里的错误在于蒲洲炮台不是鸦片战争时期的炮台，而是光绪时期的炮台，和鸦片战争无关。另由于认为有清一代虎门炮台的各炮台没有大的变化，不知道横档台、永安台在1843年时已合并为上横档炮台，因而1997年当地的文化部门在修复的光绪时西洋后膛炮炮台门楼上错误地题写上“横档台”（如图1）、“永安台”字样，使横档台、永安台这两个在第一次鸦片战争时存在的中国式前膛炮炮台变成了光绪时的西洋后膛炮炮台。这样的“修复”不仅通过了专业的验收，而且后来又被列入广州出版社2000年出版的《广州文物志》上。这种以讹传讹不能再继续了。



图1 修复后的炮台门楼上被错误题写上鸦片战争时期“横档台”的名字

## 二、虎门炮台的分期

在清朝，虎门炮台经历了三次大规模建设（第一次鸦片战争前、第一次鸦片战争后、光绪时期）和两次鸦片战争的破坏。

第一次建设及被破坏：从康熙五十六年（1717年）到道光十九年（1839年）第一次鸦片战争前，这个阶段炮台建设的重点是在嘉庆、道光时期。由于第一次鸦片战争前林则徐等主战派官员对虎门炮台的重视，因而这个时期各台的建设历史记载得比较清楚。这时广州珠江出海口主航道以西只有大角台、横档台、横档月台、永安台、巩固台、大虎台和蕉门台这7个台（即炮城）。因横档月台是为加强横档台而筑，按惯例可将此二台称作同一个台，如威远月台和原南山台就统称为威远台，因而也可称有6个台。1841年在第一次鸦片战争中，大角台、巩固台、横档台、横档月台和永安台的守兵依靠炮台同英军展开了激烈的战斗，彪炳史册，辉耀千古。其中大角台于1841年1月7日被攻破，上横档岛的横档台、横档月台、永安台及江西岸的巩固台于2月26日被攻破。各炮台失守后，除蕉门台外，其余各台全部遭到英军彻底破坏。

第二次建设及被破坏：第一次鸦片战争结束后，道光二十三年（1843年），两广总督祁埏主持了重建工作。经过这次修建，除大角台、大虎台、蕉门台按原样重建、加固外，主要变化是：（1）将上横档岛原有的横档台和永安台联成一台，称为上横档炮台，放弃横档月台，不再修复。从此，横档岛上就没有了横档台、横档月台、永安台，这些台名也不再使用。（2）将原巩固台改建为两个台，建立巩固南台和巩固北台，以后俗称南北台。（3）在原不设防的下横档岛上建设下横档炮台。

道光二十八年（1848年）四月二十五日署理两广总督徐广缙会同水师提臣赖恩爵查看了虎门各炮台，说明了道光二十三年祁埏的维修奏折是准确的。

这样，此时广州所属虎门炮台的各台为大角台、下横档台、上横档



台、巩固南台、巩固北台、大虎台、蕉门台这7个炮台，一直到咸丰六年（1856年）第二次鸦片战争中被英军破坏。今天除大虎台、南北台、蕉门台已彻底被毁外，其余各台建筑遗存在原址都有保留，时代清楚，位置明确。如果按主要火炮种类来区分，这两次建设的主要特点是以国产前膛大铁炮为主要火器，以前膛大铁炮射程为规划各炮台的依据，以自宋以来传统的炮城为主要形式，以条石、三合土为炮台主要材料。

第三次建设：发生在光绪时期，这次是以购入的西洋后膛炮代替旧式前膛炮，这时的炮台同以前的炮台有了很大的区别。据《东华续录》载：

“光绪九年三月，曾国荃等奏称，此次修筑虎门等处炮台皆配洋炮，各营守台勇丁所用快枪，均系先后赴外洋购办，盖至是始不用土铸之炮及旧式枪支。”<sup>①</sup>在这次修建中，在虎门主航道西侧只在3处地方集中修建了西洋后膛炮炮台群，即上、下横档岛和大角山地区，而将原有的南北台、大虎台、蕉门台全部放弃。“光绪十年（1884年），总督张之洞奏陈广东海防情形，全省分为五路炮台，前路虎门：威远，沙角，大角，上、下横档五台，为第一重门户。”<sup>②</sup>这5组炮台的改建时间是：1882年威远和下横档炮台最先修成；1884年修成上横档炮台；1885年修成大角山各炮台；从沙角现存大炮炮身的刻字看，到1889年沙角炮台才完成布防。应该指出，这时才建设了安放西洋后膛炮的蒲洲炮台，它属于大角炮台中的九台之一。

“按光绪甲申后，诸炮台增筑甚多，名称亦殊，以近日测量局图核之，除上、下横档，威远，沙角仍旧称外……大角之振威、振定、振阳、安平、安定、安威、安盛、安胜及蒲洲九台，则皆属新建，或以地名，或锡以嘉名者也。”<sup>③</sup>其中上、下横档炮台是在原中国式炮台的基础上进行改建，从今天文物遗存来看，当时就是将原炮台拆毁、平整后（除保留少量房屋

①东莞县志：卷28. 1927年东莞养和局铅印本。

②[民国]番禺县续志. 1931年刊本. 171.

③东莞县志：卷16. 1927年东莞养和局铅印本。

外)按西洋炮池的要求进行规划建设,在上横档岛前山第一次鸦片战争时期的横档炮台位置修建东台门楼及5个炮池,其中东台门楼直接连接两个炮池,其余3个由交通壕与其相连。在上横档岛后山第一次鸦片战争时期的永安台位置建有3个炮池。另外,下横档炮台光绪时期的改建同上横档炮台一样,也是在原址进行改建。大角山光绪时期重建炮台,则与上、下横档岛的情况完全不同,上横档炮台和下横档炮台由于地处孤岛,改建是在原炮台的基础上进行,大角山改建的西洋炮台则大大超出原炮台的范围。鸦片战争时期,大角山炮台只是一个在大角山山脚临海的有10余门炮的号令台,光绪时期的大角炮台却由遍布大角山各山头及蒲洲山头的9个炮台组成,不可同日而语。

这个阶段的主要特点是以当时世界上先进的西洋后膛大炮(主要是从德国进口的克虏伯大炮)为主要火器,以西洋大炮射程和当时世界上先进的海防观念为规划各炮台的依据,按照西洋炮台规范设计各炮台,以进口“红毛泥”(西洋水泥)、青砖为主要材料。此时的虎门炮台和两次鸦片战争时又有了很大的不同,不能因为这些炮台曾经有过多次维修就将各时期的炮台混为一谈。

载于《中国文物报》2006年1月25日

## 说虎门炮台中的横档炮台

由国家文物局批准的虎门炮台二期维修工程中的主要项目“横档月台复原维修工程”开始启动，这个在第一次鸦片战争中发挥过重要作用的炮台，即将重现昔日的风采。由于工程实践的需要，我们在翻检史料时发现：虽然众所周知它曾在鸦片战争中发挥过重要作用，但至今尚无相关专题研究。因此，有必要去追溯横档炮台的历史，去看看这里究竟发生过什么。

### 一、横档炮台是虎门炮台的中心炮台

清道光十四年（1834年）八月，两艘英国军舰“伊莫金号”“安德罗奇号”突然冲入虎门海口，对大清国这一最强大的沿海炮台进行火力侦察。经与虎门炮台中各主力炮台火力对攻后，两艘军舰强行通过虎门进入广州内河。他们通过这次侦察得出“只有相当力量的炮火是来自横档炮台”<sup>①</sup>，在七年以后的第一次鸦片战争虎门海战中，对横档炮台的争夺成为中英两军胜败的关键。英军对这一点是很清楚的，他们的主要战术是首先抢占横档炮台近旁无人防守的下横档岛，以3门陆地架设的巨型火炮压制住横档炮台的炮火，切断了虎门炮台第二道防线江东和江西的联系，分而攻之取胜。因此，英国报纸得意洋洋地说：“中国人在全力于上横档岛设防的同时，却让下横档岛在毫无炮火保护的情况下让我们轻易夺取，这

<sup>①</sup>广东省文史研究馆. 鸦片战争史料选译. 北京：中华书局，1983：13.

是一件怪事。中国人给了我们一个能够夺取上横档炮台的阵地，是一个致命的错误。”<sup>①</sup>

横档炮台是虎门炮台的中心炮台，这是由它的地理位置决定的。在第一次鸦片战争时，虎门炮台各台分布是：虎门海口最南边江东和江西分别有沙角炮台和大角炮台，号称第一道门户。由此向北，江东岸有威远炮台、靖远炮台、镇远炮台，江中的上横档岛东侧（靠主航道）有横档炮台、横档月台，岛西侧有永安炮台，江西岸有巩固炮台，号称第二道门户。由此再向北，江中大虎山岛上有大虎炮台，号称第三道门户。第一次鸦片战争后重修虎门炮台时维持了这种格局，只将上横档岛上的横档、永安两炮台联成一个上横档炮台，它依然是虎门炮台的中枢。因为它位于第二道防线中间，所以它既是第一道和第三道门户的联系点，又处于主要防线（即第二道门户）左、中、右3处炮台中间，只有这个中心点的炮火可以向东支援威远炮台、靖远炮台、镇远炮台，向西支援巩固炮台。很明显，如果这里哑火，两岸各炮台立即陷入孤立或单面作战的境地。因而在虎门炮台的历史上，横档炮台一直是被不断加强巩固的主要炮台。

## 二、横档炮台的历史演变

横档炮台与南山炮台是虎门炮台中最早建立的炮台，始建于康熙初年，当时的虎门炮台只有这两个炮台，东西对峙封锁着珠江主航道。之后横档炮台曾有4次较大的改建：

1. 嘉庆二十年（1815年）在横档台前增建横档月台，这是虎门炮台中的第一个月台，这次增建也使横档炮台成为虎门炮台中唯一一个复合式（即双层）炮台。“嘉庆十九年，总督蒋攸銛奏称东莞县虎门海口为夷商

<sup>①</sup>广东省文史研究馆. 鸦片战争与林则徐史料选译. 广州：广东人民出版社，1986：228.



出入门户，该处横档、南山设立两炮台，均有弁兵驻守。惟缘海道日久变迁，遂致今昔情形各别。查虎门之横档小山与南山对峙海中，凡外洋进口之船，必由两山中流驶入。从前该处海道水深，两台东西相对，可以轰击防堵，颇为得力。近则南山脚下淤沙约20里<sup>①</sup>，船由沙外至南山西北角入口，旧炮台势难控制。而南山西北角正与横档紧对，拟于西北角山坡添建炮台一座。其横档炮台，原建地势较高，从上临下，施放炮力不得势。拟于原炮台东面城脚增筑月墙一道，约长八十丈<sup>②</sup>。将炮位移于月墙内架设，与南山西北角新炮台及旧炮台形如品字，对船夹击，足以严关隘而壮捍卫。一应弁兵炮械，悉照原额，毋庸另议。二十年三月，奉准部咨……又添筑横档月台一座，自东南包转至北。长六十丈，内建弁署、兵房、火药库、军器局、敌楼等项。均按照成规例价确估，准予粮道库普济堂经费项内动支建筑。”<sup>③</sup>可见原设想是在横档台前增筑月墙，将横档炮台中的火炮搬到此处，达到降低火炮安放位置，以利前膛装填火药的火炮在发射时不至于炮口向下影响发射；同时使火炮安放位置前移，更靠近主航道，提高旧式火炮的准确性和攻击力。建成后的月台和原设想有很大的不同，不但炮台没有80丈而只有60丈长，也不是原设想的仅是一道月墙，而是一个内有兵房、火药库和敌楼等设施完整月台。这也意味着结果没有如设想的那样放弃横档炮台、将其炮搬入月台，而是在建成月台后同时保留了原横档炮台。这样就使横档炮台成为既有山上的炮台，又有临海月台的复合式炮台，由一处火力点变成两处。在第一次鸦片战争时，再加上永安台，上横档岛就有3处集中的火力点，因而就有3个清军副将在上横档岛指挥对英作战，庆宇在永安炮台、达邦阿在横档炮台、刘大忠在横档月台。

2. 道光十五年（1835年），刚刚接任两广水师提督的著名爱国将领

①长度单位，1里=500米。

②长度单位，1丈=3.33米。

③中国史学会，鸦片战争（四），上海：上海人民出版社，2000：313。



关天培上任伊始，就积极加强虎门炮台的防御。在增建永安炮台、巩固炮台和按照横档月台之式增建威远月台的同时，也大规模地维修加固横档炮台。在道光十九年，林则徐在给朝廷的奏折中提到这次建设的情况，“于道光十五年会折奏准，将南山炮台前面环筑月台，名为威远。又将镇远、横档、大虎各炮台加筑坚厚，添铸七八千斤大炮，分别安配。”<sup>①</sup>经过此次修建，横档月台最明显的变化就是从原有的六十丈增加到“九十一丈，正面朝北向属丁癸，炮洞四十个，安设大小生铁炮四十位，防台千总一员，防兵六十名，台上神堂一间，官房三间，兵房十间，炮洞垛口地面均系粗石砌就”<sup>②</sup>。而此时建造的威远月台面宽只有六十丈，四十个炮洞及地面完全是由三合土制成，“添建（威远）月台一座，面宽六十丈，如横档月台之式……俾台根坚固，下用丁字长石堆砌，台面加筑三合土二尺，再筑三合土炮洞四十个，厚五尺五寸，内外均筑八字式”<sup>③</sup>。可见两月台相比，横档月台不仅建设早、规模大而且档次高。因而当时人称威远月台就是月台，而称横档月台为横档大月台<sup>④</sup>。

3. 道光二十三年（1843年）重建，在第一次鸦片战争虎门海战中，横档炮台遭到英军严重破坏。战后两广总督祁项重新修筑虎门炮台时将横档炮台和永安炮台合为上横档炮台，放弃横档月台，使整个上横档岛成为一个炮台。“上横档山旧炮台在横档山之东，永安旧炮台在横档山之西。原建两台敌台炮墙共计二百二十一丈，开炮口一百零四个。今拟将两台改筑，联为一台，周围共计二百八十六丈，开炮口二百个，仍增高培厚。至横档旧台下之月台，临海起筑，紧靠石壁，敌炮轰入，碎石飞落，兵难

①中国第一历史档案馆. 鸦片战争档案史料：第1册. 天津：天津古籍出版社，1992：546.

②关天培. 筹海初集：卷一. 1836年刊本.

③同②.

④同②.

站立，前面又难展宽，应缓修筑。”<sup>①</sup>横档月台自嘉庆二十年建成至道光二十一年（1841年）初被毁，历时25年，是第一次鸦片战争虎门海战时清军抗英的主要炮台。虽然此后遭到废弃，但由于它是对岸威远月台的“母台”，因而我们今天亦可从威远月台感知它当年的雄姿。

4. 在第二次鸦片战争中，1856年（咸丰六年）11月12日，上横档炮台遭到英国海军的进攻，破坏严重。光绪十年（1884年）上横档炮台被改建为西洋炮台，安放8门德国克虏伯大炮。新的上横档炮台由东台等炮台组成，按照目前所见文物遗存，有克虏伯炮8门以及炮台门楼、官厅、兵房、火药库、交通壕等完善的设施。建于横档炮台原址的东台至今保存完好，建有门楼、两个炮池、炮巷及火药库等。门楼匾额上题有“光绪十年夏月，东台，两广总督张、广东巡抚倪、署广东水师提督方建”（三人分别为张之洞、倪文蔚、方耀）的字样。

上横档炮台在抗日战争中被侵华日军所破坏，大炮被拆走。自清康熙年间至抗日战争，横档炮台经历了200余年的历史，见证了大清帝国落日前的辉煌，目睹了帝国主义列强的殖民掠夺，轰响了中国人民抗击外来侵略的炮声，在中华民族伟大复兴的历史开幕式上有着十分重要的地位。

### 三、在第一次鸦片战争虎门海战中的横档炮台

在第一次鸦片战争时的虎门海战中，英军在攻破了大角、沙角这两个虎门炮台的前哨炮台一个月后，于1841年2月25日、26日向虎门炮台的主要阵地（由威远炮台、靖远炮台、镇远炮台、横档炮台、永安炮台、巩固炮台组成）发动进攻。对于发生在横档炮台的战斗，主要史料如下：

1. 当战争正在进行中，两广总督给朝廷的奏折记载：“初五日夷兵

<sup>①</sup>中国第一历史档案馆，鸦片战争档案史料：第7册。天津：天津古籍出版社，1992：10。

船十八只，带同该夷各三板，将四面环水之横档、永安相连两炮台周遭环绕。火轮船忽往忽来，见各台上防守紧严，尚未动手。初六日昧爽，南风盛发，该逆即占住上风，叠放大炮，攻击横档、永安两炮台。又分出兵船火轮船，堵截别台赴援之水道。经派防横档、永安之肇庆协副将庆宇、题升督标中军副将达邦阿、香山协水师副将刘大忠，督率弁兵，尽力开炮抵御。巳午之间，逆夷兵船稍为退避，旋见潮长，夷船仍复蜂拥而至，抵死齐攻。直至酉刻，该台炮声渐微，想系官兵力竭。远见逆夷兵船拢岸，夷兵纷纷上山，恐横档、永安相连两炮台已被占夺。其靠西之巩固炮台，靠东之威远、靖远、镇远三台仍被夷船围攻未解。文报不能相通，不知能否保全，亟回禀报等情。”<sup>①</sup>

2. 道光二十一年（1841年）七月在战争结束后，两广总督经过调查后上奏：“现在详查案卷，据庆宇、刘大忠等前经会禀，伊等派防永安、横档两炮台。本年二月初五六等日，夷船驶来攻击。庆宇在永安台内，刘大忠在横档码头，各自督率弁兵开炮抵拒。嗣被逆夷环台轰击，将台头及土墩击塌，打伤庆宇左臂左腿，刘大忠亦被打伤腰腿。伊等情急，奔至台北山湾下，跳落海内顺流漂至白山边。经众兵瞥见捞救，知系受伤被淹，连夜抬至南沙村内医调等情。又前据达邦阿具禀，伊督兵防守横档炮台。当日逆夷攻击，伊与庆宇、刘大忠分督弁兵开炮对敌。续因夷炮击塌台内望楼，将石块打中腰腿，受伤落海。适遇渔船捞救，驶至蛇头湾内篷寮医调各等语……臣等伏查庆宇、刘大忠、达邦阿身为副将大员，奉派防守炮台，责任綦重，自应督兵死守，方为尽职。乃不能实力守御，致被逆夷占据。虽当时该副将等督率兵弁开炮拒敌，各受有伤，且自初五以至初六接仗经两日之久，与临阵退缩者不同。惟于炮台失守后，意欲奔避，以致落海，即应严行惩儆。相应请旨，将肇庆协副将庆宇、香山协副将刘大忠、

<sup>①</sup>中国第一历史档案馆. 鸦片战争档案史料：第3册. 天津：天津古籍出版社，1992：166.

督标中军副将达邦阿一并革职，以为战阵无勇者戒。”<sup>①</sup>

3. 参加过作战的英军士兵也有文刊登在当时的英国期刊《中国文库》上，“二十五日整天，全舰队准备进攻的号令此起彼伏。上午，在弗莱明·辛好士爵士的指挥下，一百五十名左右的马德拉斯本地步兵第三十七团的士兵，带着三门榴弹炮，在几队英国皇家炮兵和马德拉斯炮兵的支援下，在下横档岛登陆……上横档岛的中国人却对这艘船无可奈何，他们的炮火落在离船很远的地方。登陆部队占领的位置完全避开了中国人的火力……在难忘的二十六日，破晓时分，从我方士兵夜间在下横档岛筑起的沙袋炮台中，三门榴弹炮向上横档岛上中国人的防御工事开火了。炮火十分猛烈，炮弹命中非常精确，在税馆炮台（横档炮台）墙下的建筑物和木屋着火了，很快就被摧毁。炮弹和火箭肯定已经破坏了大片营房。这片营房从岛西边尽头的炮台起，绕过山上圆形炮台后面，延伸到税馆炮台<sup>②</sup>，上横档岛的整个防御工事十分坚固，并且用沙袋做了非常好的遮挡和保护，修筑得极为规则整齐……‘加略普’号开进横档岛西面的另一条航道，对上横档岛发动进攻，后面紧跟着由‘萨马兰号’、‘前锋’号和‘鳄鱼’号组成的先遣队，它的任务是在‘威里士厘’号、‘都鲁壹’号和‘摩底士底’号进攻该岛西面防御工事的同时，占领位于该岛北面的一块阵地。舰队和各炮台连续交火，发出阵阵轰鸣，在附近的小山间回荡，像巨雷滚滚，令人惊心动魄，构成这难忘的一天中最壮观的场面！十二时

<sup>①</sup>中国第一历史档案馆. 鸦片战争档案史料：第4册. 天津：天津古籍出版社，1992：72.

<sup>②</sup>为弄清岛上各种建筑物的方位，这里略加说明。上横档岛有着坚固的防御工事，东边税馆附近是一个双重防御工事的坚固保护；西边是一座呈梅花形的又新又好的炮台，其上方山坡上是一座破旧的小炮台；在北边和南边，有几座新近用泥沙筑成的炮台。所有这些防御工事的中央，是上面提到的那片营房。



左右，横档岛上中国人的火力减弱下去，只见‘复仇神’号把部队拖到靠近上横档岛西端炮台的登陆地点。在勇敢的普拉特陆军少校的率领下，登陆很快成功。登陆的部队包括：在约翰逊陆军少校指挥下的第二十六团分遣队和第四十九团分遣队，乘坐着两条小船。紧跟在后面的的是埃利斯船长指挥下的陆战队，在达夫陆军上尉指挥下的马德拉斯本地步兵团、第三十七团和在米陆军上尉指挥下的孟加拉志愿军。部队迅速地冲上斜坡，通过第一座炮台的背后，登上一座陡峭的山……现在，我们的全体部队迅速向税馆炮台进逼，集中在炮台的墙下面，以猛烈的步枪火力向他们射击。几分钟后，只见英国国旗在税馆炮台升起，从各艘运输船上传来了欢呼声。就这样，横档岛被我们占领了……在上横档之役中，中国人大约有二百五十人被杀，一百人受伤，有一千多人在税馆炮台被俘虏。”<sup>①</sup>

4. 《英军在华作战记》卷二第二章与《中国文库》所载大略相当，不同处在于记录了英军的损失，“这些战役进行之际，‘伯兰汉号’的主桅和前帆桁被击穿，索具破裂很重，一颗三十二磅<sup>②</sup>炮弹被毁，不能再用，又有几颗炮弹固着在船体中。‘麦尔威厘’号的主桅被损，索具伤坏颇重。‘加略普’号的船体和联动齿轮破坏也很严重。”<sup>③</sup>

综上所述，横档炮台、横档月台及永安炮台在战争中受到英军集中疯狂的进攻，战斗持续了两日，25日英军突然抢占无设防的下横档岛，安设3门大炮。26日清晨，英军用炮轰击上横档岛各炮台，各守台官兵虽“尽力开炮抵御”，但由于力量强弱悬殊，炮台的炮火被英军3门重炮及舰炮压制。英军调集7艘军舰从西面和北面围攻永安炮台，中午12点左右，上横档岛上各台的炮火基本上被压制，英军强行从上横档岛西北面永安炮台

①广东省文史研究馆. 鸦片战争与林则徐史料选译. 广州：广东人民出版社，1986：230.

②英美制质量或重量单位，1磅≈453.6克。

③中国史学会. 鸦片战争（五）. 上海：上海人民出版社，2000：184.

的附近登陆。永安炮台失守后，英军向东攻击横档炮台、横档月台。炮台官兵进行了顽强的抵抗，分别指挥横档炮台、横档月台、永安炮台的3个副将受伤后跳海逃生，炮台最终都被英军攻破。清军在此伤亡惨重，英军舰船也受到炮台炮火的沉重打击。这里值得注意的是英军在战役中采取先偷袭占领上横档岛附近无设防的下横档岛，其目的是为了在此安放只能架设于陆地的三门重炮，这样才取得对横档台在炮火方面的优势。这种措施在对虎门其他各炮台的攻击火力中是唯一的。包括对两广水师提督关天培亲自指挥的靖远炮台，英军的火力也主要是舰载炮。这也从另一方面说明了横档炮台、永安炮台在虎门各炮台之中的炮火实力和重要地位。

160多年前的那场海战的硝烟今天虽然已经不再弥漫于虎门海口，但那轰轰的炮声和炮台燃烧时照亮夜晚的火焰，仿佛依然徘徊在人们的耳目之间。这些永远都凝固在横档炮台和虎门其他各炮台之上，给我们深深的启迪和教育。

载于《广东省文物博物馆学会学术论丛》（第四期），岭南美术出版社2006年版，第335页



## 区县博物馆建设如何突出地方特色

### ——以虎门炮台与南沙博物馆为例

2005年国务院批准南沙成为广州市的一个区。2006年在第一次南沙区文化工作会议上已决定尽快筹建具有地方特色的区博物馆，显然这是影响广州市南沙区今后文化格局的重大举措。众所周知，20世纪50年代我国曾经历过一场区县建博物馆的热潮，结果是大馆小馆都一样，相似的面孔使游客望而却步。随着我国经济的快速发展，各地类似南沙的举措也日渐增多，这也势必引起我们对新时期区县博物馆建设如何突出地方特色的思考。下面具体通过对南沙博物馆设想，从一个侧面谈一谈新时期区县博物馆建设如何突出地方特色。

综合分析南沙的资源 and 条件，待建的女沙博物馆其内涵应是以虎门炮台等大遗址为主；特色是办成国内少有的涵盖清代各式海防炮台的专业的炮台博物馆；定位是要将全国重点文物保护单位、国家级爱国主义教育基地和南沙区内多种资源整合在一起，建成广州南大门的标志性博物馆。

位于南沙区内的虎门炮台是广州市南大门的第一个国家级文物保护单位，位于城市中最显眼的位置，160多年前的鸦片战争使它享誉中外，但是它的内涵还远不止于此。首先，位于南沙区的虎门炮台是我国现存古代海防炮台中保存类型最多、时间跨度最长的古炮台。其中既保留有道光、咸丰以前的以三合土和花岗岩建成的中国古炮台、弹药库，也有光绪时的以红毛泥、青砖建成的西洋近现代炮台及附属设施，对研究明清海防有重要价值。其次，相比较中国其他沿海炮台，南沙区的虎门炮台的显著特点不但是设防有三重门户，而且将江中的岛屿上、下横档岛全岛建成炮



台，使其成为要塞的中流砥柱，并连接东西两岸炮台（主航道还有铁链相连），组成一个完整的火力网。这些在我国都是唯一的，代表了当时海防的最高水平，在人类军事史上有着重要价值。再次，南沙区的虎门炮台是目前我国保存西洋炮台类型最多的清代炮台，上、下横档岛和大角山至今还较为完好地保存着27个不同类型的西洋炮台。这种由当时世界顶尖的现代火炮组成的19世纪末的海防要塞，反映了现代海防的早期形态和清代洋务运动中的中外军事交往。最后，南沙区的虎门炮台上保留有众多的、影响中华民族历史进程的重大历史事件的遗迹，这是现今全国其他文物古迹上少有的。从第一次鸦片战争到抗日战争，从闭关锁国到洋务运动，这里的炮台记载了我们民族敢于反抗外来侵略、争取民族独立的精神和那一段可歌可泣的如烟岁月。除此之外，站在横档岛上南望伶仃洋，不由得使人想起文天祥的千古名句：“惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死？留取丹心照汗青。”北看素有“粤东王气，惟此是赖”之誉的大虎山，给人以历史上粤东何以多才俊的遐想，文化遗产非常丰富。比较起来，建设时间晚、建设时间跨度短、建筑内涵少、发生在这里的历史事件也少于虎门炮台的海岛链式防御城堡——芬兰城堡，该城堡早已于1991年就被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》，成为世界著名的旅游胜地。因此可以肯定地说，虎门炮台的价值还有待继续地大力开发和宣传。

虎门炮台在国务院公布的第二批全国重点文物保护单位中名列第一。怎样在做好文物保护的同时发挥它的教育作用，已有专家提出文物保护单位应该和区县博物馆建设结合起来的构想，这样“既有效地保护了文物保护单位这些不可移动的人类文化遗产，又大大地充实了区县博物馆的内容”<sup>①</sup>。对于承担保护责任的区县政府来说，这种能够取得相得益彰效果的方法当然是最佳选择。

在这个新建的博物馆中，在对文物进行妥善保护的前提下，一方面，

<sup>①</sup>《中国文物报》2003年2月21日。

