



独特的女人魅力 陆小曼

陆小曼是一个美丽、勇敢、多情的女子；一个多才多艺、聪慧过人的女子；一个备受争议的女子。

孟祥保◎编著

群言出版社
QUNYAN PRESS



独特的女人魅力
陆小曼

孟祥保◎编著

 群言出版社
QUNYAN PRESS

· 北 京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

独特的女人魅力 : 陆小曼 / 孟祥保编著 . -- 北京 :
群言出版社 , 2016.9

ISBN 978-7-5193-0204-7

I . ①独… II . ①孟… III . ①陆小曼 (1903-1965)
—传记 IV . ①K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 222573 号

责任编辑: 朱前前

封面设计: 孙希前

出版发行: 群言出版社

地 址: 北京市东城区东厂胡同北巷 1 号 (100006)

网 址: www.qypublish.com

自营网店: <https://qycbs.tmall.com> (天猫旗舰店)

<http://qycbs.shop.kongfz.com> (孔夫子旧书网)

<http://www.qypublish.com> (群言出版社官网)

电子信箱: qunyancbs@126.com

联系电话: 010-65267783 65263836

经 销: 全国新华书店

印 刷: 香河县宏润印刷有限公司

版 次: 2017 年 3 月第 1 版 2017 年 3 月第 1 次印刷

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 8

字 数: 120 千字

书 号: ISBN 978-7-5193-0204-7

定 价: 33.00 元



【版权所有, 侵权必究】

前言

如果说“南唐北陆”中的唐瑛是男人心中的朱砂痣，那么陆小曼便是那床前的一抹明月光。她不是烟花，却比烟花寂寞三分；她不是玫瑰，却比玫瑰美艳动人；她是一汪碧海，澄净透明却又深广难测。她可以在任何一个时代兴风作浪，她可以挑起所有男性潜藏的热情与欲望。

陆小曼 1903 年出生于上海，15 岁时就读北京圣心学堂，是名噪校园的“冰皇后”。18 岁时被北洋政府外交总长顾维钧聘用，兼职外交部翻译，玩转翻译界，一时名满北平。21 岁时结识徐志摩，并与之恋爱。22 岁时与王赓离婚。28 岁时，徐志摩去世，她投入整理徐志摩的遗稿以及绘画、写作之中。

陆小曼因徐志摩而被人熟知，而徐志摩也以他毕生的灿耀光芒燃烧着陆小曼孱弱的青春，却同时也淹没着陆小曼绝世的才情。

国学大师胡适曾赞誉陆小曼：陆小曼是一道不可不看风景。

郁达夫说：小曼是一位曾震动 20 世纪 20 年代中国文艺

界的普罗米修斯。

刘海粟说：一代才女，旷世佳人……她的古文基础很好，写旧诗的绝句，清新俏丽，颇有明清诗的特色；写文章，蕴藉婉转，很美，又无雕琢之气；她的工笔花卉和淡墨山水，颇见宋人院本的传统；而她写的新体小说，则诙谐直率……

徐志摩说：她一双眼睛也在说话，睛光里荡起心泉的秘密。小曼是我此生唯一的灵魂伴侣，得之，我幸；失之，我命！

王映霞说：她确实是一代佳人，我对她的印象，可以用“娇小玲珑”四个字概括。

何灵琰说：这便是名著一时、令多少人倾倒的陆小曼。她的一举一动，一颦一笑，都别具风韵，说出话来又聪明又好听，到现在为止还没有再见到一个女人有干娘的风情才调。

凌淑华说：她有的错处，是一般青年人常犯的，但是大家对她，却多不肯原谅。

本书阐述了陆小曼传奇的一生，写一个久经冷眼诟病的奇女子，展现出这位奇女子的无限魅力。

目 录

第一章 名媛的前世今生 / 1

名门方能出才女 / 1

北京的求学的日子 / 4

红遍北京的交际花 / 6

名媛的爱国情节 / 7

第二章 名媛的才气外露 / 10

人人都爱才情女 / 10

天分再高也得勤 / 14

才女也是小说家 / 17

第三章 第一次婚姻的不幸 / 20

才女嫁作名人妇 / 20

婚后的百般苦楚 / 23

第四章 与徐志摩的爱情碰撞 / 28

轰轰烈烈的爱情 / 28

两人爱情终暴露 / 32

有情人暂时别离 / 35

两个人为爱煎熬 / 38

压力山大的日子 / 42

第五章 为了爱情拼搏奋斗 / 47

苦等爱人终回国 / 47

有情人为爱而战 / 50

不利局面现转机 / 54

有情人总会把手牵 / 57

第六章 有情人终成眷属 / 60

结婚前的小波折 / 60

盛大空前的婚礼 / 63

身边从此有爱人 / 66

婚姻逐渐现烦恼 / 70

第七章 甜蜜爱情出现裂缝 / 73

家庭矛盾的诞生 / 73

泰戈尔也难改变 / 84

由希望走向绝望 / 87

最亲之人不理解 / 91

第八章 绝望中志摩的不幸 / 96

信件中争吵不休 / 96

花销永远不够用 / 100

一代诗人终离去 / 101

人死不能再复生 / 106

做他希望做的人 / 110

第九章 与翁端午的携手余生 / 114

这是我的男闺蜜 / 114

两个人初次相识 / 117

佳人的变本加厉 / 121

两人的相濡以沫 / 124

寡妇也得交朋友 / 126

才女最终化为尘土 / 130

第十章 名媛的各种友情 / 135

陆小曼与前夫王赓 / 135

陆小曼与胡适 / 137

陆小曼与俞珊 / 141

陆小曼与张幼仪 / 146

陆小曼与林徽因 / 151

第十一章 陆小曼诗词节选 / 158

哭摩 / 158

中秋夜感 / 165

随着日子往前走 / 168

遗文编就答君心 / 170

秋叶 / 176

第十二章 爱眉小札 / 178

三月十四日自满洲里途中 / 178

三月十八日自西伯利亚途中 / 180

四月七日自伦敦 / 183

五月二十七日自佛罗伦萨 / 186

六月二十五日自巴黎 / 188

六月二十六日自巴黎 / 191

二月六日自天津 / 194

二月七日自烟台途中 / 195

二月十七日自上海 / 197

二月十八日自上海 / 198

二月二十日自上海 / 200

二月二十六日自上海 / 201

二月二十七日自上海 / 203

七月二十一日自西天目山 / 205
一九二八年五月九日自北京 / 207
一九二八年六月十七日自神户途中 / 209
一九二八年六月二十五日自西雅图途中 / 213
一九二八年七月五日自纽约 / 216
一九二八年十月四日自孟买途中 / 218
一九二八年十二月二十三日自陇海线途中 / 220
一九三一年二月二十四日自北平 / 221
一九三一年三月七日自北平 / 223
一九三一年四月九日自碛石 / 224
一九三一年五月十二日自北平 / 226
一九三一年六月十四日自北平 / 227
一九三一年七月八日自北平 / 231
一九三一年十月一日自北平 / 232
一九三一年十月二十九日自北平 / 235
附 录 陆小曼年谱 / 237

第一章 名媛的前世今生

这是一代名媛陆小曼一生的真实写照，她是一个美丽、勇敢、多情的女人；一个多才多艺、聪慧过人的女子；一个备受争议的女子。胡适说陆小曼是“一道不可不看的风景”。她擅长戏剧，深谙昆曲，能演皮黄，长于油画，会弹钢琴。亦写得一手好文章，文字能力扎实，古文功底深厚。她的一生，经历过名噪一时的风光和热闹，享受过奢华富贵与万般宠爱，也饱受过诟病冷眼、孤苦寂寞。“推心唯赤诚，人世常留遗惠在；出笔多高致，一生半累烟云中。”便是她一生的写照。

名门方能出才女

陆小曼，可以说是民国十大才女中最为传奇，最有才华，人生最为坎坷，名气也最大的一位。她一生追求自由、坚持正义、不屈苦难，哪怕被误解被争议也保持着自身独立的人格。陆小曼兴趣广泛、天文地理科学戏曲无所不通，精通英、法、德三国语言，读书过目不忘，天生丽质、美貌出众、气质如兰，而且性格高傲。在北京的大学时代，人称“皇后”。

陆小曼，1903年农历九月十九出生在上海南市孔家弄，比张幼仪小3岁，比林徽因大1岁。是一个肌肤白皙、眉清目秀、机灵聪明的女孩。陆小曼的母亲曾生育9个孩子，不幸先后都在幼年和青年时死去，只剩下排行第五的陆小曼。陆小曼是陆家唯一的孩子，体弱多病，从小娇生惯养。比起一般女孩更骄慢、任性。陆小曼出生在十里洋场的上海，是大城市的姑娘。幼时在上海的幼稚园度过，因为机灵漂亮，非常招人喜欢。6岁那年随母亲从上海到北京，与父亲一起生活，得到父母双亲的宠爱，是父母的心头肉、命根子。

陆小曼出生于既富又贵的家庭，她的家庭虽然比不了林徽因那样的显赫，父亲和公公都曾出任过北洋政府的部长，是真正的社会名流。但陆小曼的父亲曾任财政部司长和赋税司长多年，还是中华储蓄银行的主要创办人，虽然社会地位不及林徽因的父亲和公公，但比经济实力却有过之无不及。陆定是真正的实力派，而梁启超与林宗孟却只不过是文人、秀才。由于陆定的经济实力和社会地位，来往都是军政界的要员，常常出入于上流社会，结交的都是国家级的大人物。小曼从小不仅衣食无忧，而且交往的也都是上流社会的千金小姐。

陆定虽然是官僚加金融家，但他并不是一个庸碌之辈，他是经济领域的一个知识型的官僚。他不仅是晚清举人，而且还是留学日本早稻田大学的高才生，是日本名相伊藤博文的得意弟子，与曹汝霖、袁观澜、穆湘瑶等民国名流是同班同学。陆小曼的许多同学和小姐妹都是当时社会名流的千金，

她们有一个小圈子，经常在一起进行娱乐活动，因此陆小曼是一个深感家庭优越感的女子。小曼的父亲还是一个社会活动家，在日本留学时，参加了孙中山的同盟会，回国后又加入国民党，也是有一定政治抱负，活跃于北洋政府和南京政府中的活跃分子。民国初年，袁世凯任大总统时，曾下令逮捕很多同盟会员，陆定就是其中之一。不久袁世凯杀害了其中的13名同盟会会员，陆定由于曹汝霖、张一麐等人的营救，才免遭杀害，不久获释，因此他有许多政界同仁。陆小曼就出身于这样有钱、有势、有社会地位的家庭，是一个被娇生惯养的独生女。历来骄慢、任性、我行我素、自我中心、感觉良好。

但陆小曼的母亲吴曼华对小曼却十分严厉，完全按照上流社会要求于淑女的标准教育陆小曼。既要她严守礼教，又让她学习上流社会一个女子具备的一切礼仪和知识。陆小曼从小的教育和后来的发展都是朝着做贵妇和名媛的标准按部就班进行的。而不像林徽因那样，被教育要做一个改造社会的职业女性。她们俩最初教育的出发点不同，因此，她们本质上是完全不同类型的两种女性。前者是消极、享乐、玩世不恭。后者是做一个有益于社会的职业者，是女界的推动者，具有独立的人格。虽然小曼在行为上比林徽因更激进，更果敢，但那只限于爱情。她不关心社会，更关注自己。

陆小曼的母亲是名门闺秀，是常州白马三司徒中丞第之后代，上祖吴光悦做过清代江西巡抚。她多才多艺，既善工笔画，又有深厚的古文基础，也是一个才女，一代名媛。只

不过上一代的名媛，无法与受过西风熏陶的陆小曼这一代名媛相比，她们比较传统，默默无闻。她们自觉遵守女性性别角色，相夫教子，因此教育陆小曼的任务就落在这个有文化、有能力、十分贤惠的母亲身上。她教育陆小曼遵守礼教，教育她怎样行为举止，督促女儿学习，亲自教女儿画画，陆小曼受母亲影响很深，也有几分惧怕母亲。

父母疼爱自己的女儿，因为她既是独子，又聪明、漂亮。陆小曼从小很机灵，是父母幸福快乐的源泉。民国初年，袁世凯专政，为了打击异己，严办党人，有一个时期，风声很紧。陆定每天带着党章党证上班，一天，父亲要去部里上班时，陆小曼挡住父亲说：证章证件，不要带在身边，今天还是摘下藏起来的好。果然这天陆定刚到部里，就被检查并带到警厅软禁起来。晚上大批警察包围了陆家进行搜查，又讯问陆小曼情况，他们以为可以从小孩口中套出真话来，不想陆小曼却不慌不忙，应对自如，救了父亲。从此以后父母更加疼爱这个孩子，知道她聪明伶俐，将来一定有出息，会有光明远大的前途。

北京的求学的日子

陆小曼的父母就像当初所有上流社会的父母一样，十分重视女儿的教育，在女儿的教育投资上不惜重金。陆小曼在最好的学校受教育，7岁进北京女子师范大学附属小学读书，9岁至14岁在北京女中读书。陆小曼小时候非常调皮，有时不能按时完成老师的作业，有一次气极的父亲狠狠打了她一

顿，这以后陆小曼开始变得懂事，并也循规蹈矩地读起书来。

民国初年，上流社会的高官富商喜欢把自己的子女送到外国人办的贵族学校读书，陆定也随风气把自己的宝贝女儿送到类似的学校。陆小曼 15 岁那年，父亲把她送到法国人办的北京圣心学堂学习。虽然北京圣心学堂收费很贵，但陆定不怕花钱，一心想把陆小曼培养成名媛中的名媛。当时北京军政界部长一类的小姐有许多在圣心学堂读书，陆定要让自己的女儿与这些权贵千金有同样好的教育。著名学校，这是培养名媛淑女的首要条件。当时，陆小曼的许多小姐妹也在圣心学堂读书，因此她在圣心学堂过的非常愉快。

活泼的陆小曼非常适应外国学校的生活，比起中国人办的学校，她似乎更喜欢外国人办的学校，在这里天性能够得到充分的发展。聪明、可爱、活泼、机灵的陆小曼，十分善于表达，在圣心学堂极受欢迎，是学校各种活动和演出中的重要人物。也是男孩子眼中的“皇后”，许多年轻小伙子巴结、讨好她，但她却对他们趾高气扬、不屑一顾，骄傲得就像真正的公主。

16 岁的陆小曼在圣心学堂成绩优异，招人喜欢，活泼快乐，如鱼得水。她精通英文、法文。英文论文、英文书信、法文书写熟极能流。她还能弹钢琴，长于画油画。一个外国人看了她的油画习作后，非常喜欢，以 200 法郎的高价买走。在圣心学堂，她是非常出色精彩的学生。她既有上海女孩儿的聪明机灵，又有北京女孩儿的端庄娴静，是学堂最受欢迎的女学生，一个未来的名媛。那些外国人非常喜欢她，称她

为“东方美人”。

红遍北京的交际花

名媛需要一个瞩目的空间舞台供使用，更需要合适的阳光土壤作为滋生萌发的营养。不经过北京社交场所的锻打淬火，犹如一尊未开光的佛像，不是正宗的名媛。陆小曼经过北京社交界的熏染，又加聪明、伶俐、悟性高，是一块名媛的好材料，很快红遍北京城，成为名媛中的名媛，女人精华中的精华。

陆小曼的英文、法文十分流利，好像英文、法文更适合她的表达，懂得一两门外语是当时名媛的资本。陆小曼会钢琴，善绘画，还能写漂亮的蝇头小楷，具备名媛淑女的艺术修养。陆小曼能朗诵，会演戏，走到哪里都引人注目。陆小曼更美丽动人、活泼可爱、温柔娇憨。这样的女孩儿就是圣心学堂中国女孩儿中最出色的女孩，一个完全合格的未来名媛。因此当外交部长顾维钧，要求圣心学堂推荐一名精通英法文又年轻漂亮的女孩儿，参加外交部接待外国时节的工作时，陆小曼成了学校的首选人物。她是当之无愧的，机会是给那些有资格的人准备的。对于塑造一个淑女，外经部的接待工作也许是锻炼陆小曼的好机会，要想让陆小曼嫁给最有前途的一流男人，要想让陆小曼成为真正的名媛淑女，不能不经过这种锻炼，这是天赐良机。陆定夫妇看到了这种机遇，敏捷地抓住了这个机会，愉快地接受了这个带有荣誉性质的工作，让女儿参与外交部的工作。

三年的外交翻译生涯塑造和改变了陆小曼，她不再是一个单纯的女中学生，也不再是传统的大家闺秀，她成了一个时时处处有意识表现自我的名媛淑女。她不再安于个人生活和家庭生活，她喜欢上了社交场合被人追捧、簇拥、高高在上的感觉，社交生活成为她生活中的重要组成部分。以后的家庭生活一旦与她的社交生活发生冲突，她就要起而捍卫她的社交生活。因为她是名媛，社交场合之于她，就像水之于鱼，鱼离不开水，名媛离不开社交界，这是她给自己的定位，这是她对自己价值的肯定。名媛，一个即使没有成就，也可以感觉良好的女人头上的光环。

陆小曼一生中所做的事情，最成功的，或许要算这三年的外交翻译生涯。对于这项外交工作她十分胜任，完成的相当出色。她的顶头上司顾维钧部长也看到她出色精彩的一面。有一次，他当着陆小曼父亲陆定的面对一个朋友说：“陆建三的面孔，一点也不聪明，可是他女儿陆小曼小姐却那样漂亮、聪明。”陆定听后既尴尬，又得意。假如陆小曼以后不是嫁人，而是做一名专职的外交人员，或许她会和章含之一样出色。如果她成为一名外交官夫人，也是极好的选择。因为她喜欢社交生活，当工作和生活方向一致时，就不会有以后与两任丈夫的矛盾。如果那样，说不定她的人生要成功得多，她的生活也会幸福得多。

名媛的爱国情节

名媛淑女也爱国，喜欢国家富强，官场清廉。因此在翻