

踪印

• • • 写文要真，感悟要切

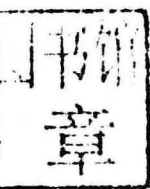
• • • • • 王膺权 著



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

王膺权
著

踪 印



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

踪印 / 王膺权著. —广州: 暨南大学出版社, 2018. 3
ISBN 978 - 7 - 5668 - 2327 - 4

I. ①踪… II. ①王… III. ①散文集—中国—当代
IV. ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 031242 号

踪 印

ZONGYIN

著 者: 王膺权

出 版 人: 徐义雄

责任编辑: 黄文科

责任校对: 叶佩欣

责任印制: 汤慧君 周一丹

出版发行: 暨南大学出版社 (510630)

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

网 址: <http://www.jnupress.com>

排 版: 广州尚文数码科技有限公司

印 刷: 广州天虹彩色印刷有限公司

开 本: 889mm × 1194mm 1/32

印 张: 5.25

字 数: 110 千

版 次: 2018 年 3 月第 1 版

印 次: 2018 年 3 月第 1 次

定 价: 36.00 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

我的人生路标

王膺叔



雁 迹

(代题记)

云卷塞北雁入阵，
飞停长安鄱湖存。
春华秋实尊儒学，
双梅二度植羊城。

证 书

王庸权同志：

为了表彰您为发展我国
高等教育事业做出的突
出贡献，特决定从一九九三年一月
起发给政府特殊津贴并颁发
证书。



政府特殊津贴第C9317960505

一九九三年十一月一日

路漫漫，寻实觅真（代序）

本次结集出版的文章多为杂谈，与长篇巨著不同，没有必要写序言。但为什么出版，似乎应该有个交代，故此絮言叨语以示之。

我一生的经历比起上一代人而言，受的苦难要少些，这是总体上的感受，但落实到个人身上的坎坷并不算少，这要从历史发展规律、个人生存环境、个性因素等方面去不断思考。古人说“识时务者为俊杰”，也就是适者生存的道理。我一向乐观，觉得作为中国人，总要对祖国有所奉献，因而做了许多应做的事，此书中收录了最主要的一些事情。我不写回忆录，不编故事，因为这些多少总会注入水分。而写点杂议可能有些许警世作用，毕竟其中有我的切身经历和理解。

我自幼酷爱文学，到高中时志向已定，走进文科领域。1949年年初北平（北京）和平解放时我已经是高中三年级学生了，随着革命大潮我弃学参加了解放军，组织分配我到第四军医大学学习，从此进入理科领域。我一生工龄44年，前33年在医学院当医生、教师，后11年在医学院从事医学学报编辑工作。

写作是我的业余爱好，从写日记开始，到写诗、填词，写各种形式的文艺小品、短剧，直至写各类文件、专业技术文章，均有涉猎。1957年“反右”，我响应号召写文章遭批判，在“右派”的边缘上滑了一下，差点儿跌进去。一朝被蛇咬，十年怕井绳，从此绝笔。

家庭出身为“地主”，那是参加革命后自己认领的，是在不知道政策的情况下做的事。在“文化大革命”来时，由于“反右”的际遇，预感到风暴来临时自己不可幸免，于是借“破四旧”运动之机，把毕生积累的文稿和古旧图书均焚烧了。虽然“文化大革命”过程中自己未能幸免于难，但造反派少了些把柄，气得暴跳如雷。当然，这是一段特殊历史时期的际遇，无须怨与恨，适而后存，坦然处之。

1993年春我离休了。做了33年医学院附属医院医生，丢了医师资格；做了33年医学院教师，丢掉了教师资格；而相关部门又不承认前33年工龄，仅凭后11年工龄被定为“副编审”职称，怎么不叫人有“革命一生分割两半，后11年否定前33年”的感慨？

纵观历史，横观现实，个人只是历史瞬间的沧海一粟。我一生见识无不受此约束。写文要真，感悟要切，寻实觅真，这，或许对时人和后来者有丁点儿作用。

王膺权

2015年晚秋

目录

CONTENTS

1 1 3 6 9 11 12 14 18 20

路漫漫，寻实觅真（代序）

第一编 家风小议

忠厚传家 孝悌为本

家风质量与木桶结构

榜样

另类榜样

人性与育人

责任

《啃老》与养老

家风 族风 国风

25 27 28 29 31 32 36 40

第二编 洞幽烛微

假——保护隐私的盾牌？

中庸之道

扬功隐错

护犊子

医患关系演化之我见

小议学术反腐之对策

禁烟史 话今昔

43

第三编 偶感轶事

南岳大庙联想（之一）

南岳大庙联想（之二）

南岳大庙联想（之三）

祭祖与『成王败寇』

夹缝生存众生相——华东编协轶事

『天命』改行 奉命『做嫁衣』

95

第五编 往昔峥嵘

大境门烽火 清水河岁月

十年回顾——华东编协发展历程

109 97

67

第四编 沙金本色

一粒沙金——CUJA

强化CUJA数据库的质量意识

『强化质量意识』在流转、渗透、穿越

CUJA推动我国主题词表的应用

69

74

83

89

第一编

家风小议



忠厚传家 孝悌为本

八岁以前，我生长在北方农村，接触了许多没怎么读书但朴实真诚的农民，他们喜欢讲故事，讲得活灵活现，用妖魔鬼怪、神仙佛爷来吓唬小孩，实则教育后代不要做坏事，要做好人。过春节时请人写对联，上联写“忠厚传家”，下联写“孝悌为本”，横批“四季平安”。这些字眼平时他们常挂在嘴边，实质上就是在树一种家风，祈愿家庭乃至家族能正派清白地流传、生存。这也是传统儒家文化教育后人的淳朴方式。



2015年，与涂霞娇、孙儿王一丹在井冈山林荫大道



作者像，时年27岁。1955年实行军衔制，次年摄影



杨志琴像，时年21岁。1955年实行军衔制，次年摄影

“忠厚传家”主要是忠厚二字。“忠”是做人要忠诚，要诚实守信，要老老实实做人、待人。首先要忠于家庭，要忠实承担家庭责任，进而忠于自己的族群。进入仕途者，担任公职应忠于职守，克勤克俭，做好应做的事，要忠于自己的民族、国家。“厚”则是做人要厚道，待人要宽厚，以仁厚为本，乐于助人。

对“忠”字的认识应始于个人品质，再扩大至民族、国家。中国历史上封建社会有两千多年，历代统治者都是至高无上的皇帝，利用君权神授来统治臣民。创业建国者一般被认为是圣君、明君，末朝败业者则多为昏君，当然昏君不一定就出自末代皇帝。如果认为遇上明君就忠对了，遇上昏君就忠错

了，那不是唯物史观者的态度。

“精忠报国”是南宋抗金名将、民族英雄岳飞的信条，是岳母以刺字的方式刺在儿子背上的，我很敬重这个故事中的人物。“文化大革命”期间，有人批判岳飞讨伐过农民起义军，从而全盘否定了岳飞的人格，认为岳飞的“忠”是愚忠。但岳飞的“忠”是反对外族入侵，这有错吗？岳飞的“忠”正是岳母“忠厚传家”发展至“精忠报国”的理念，这是当时社会的主流思想。否定他的爱国、报国行为，将使得我们对历朝历代的爱国者都难以置评。真要这样，那两千年封建社会关于“忠”的历史不是都应该重新审查、甄别改写吗？而这样必然会背离唯物史观。

“忠厚传家”是要塑造人格品质，而“孝悌为本”是要塑造家庭定力。如果家庭内部子女都孝顺父母，那只能说家庭安定了一半。如果做到了“悌”字，即长幼有序，弟弟遵循哥哥，妹妹遵循姐姐，互有爱心，互相谦让，那么家庭的另一半也就安定了。只有做到了“孝悌为本”，父母百年之后，兄弟阋墙的闹剧才会杜绝，这样的家庭才可能正常延续发展。

“忠厚传家、孝悌为本”，这是多么质朴的家风。“忠厚”是理念，“孝悌”属行为，这是湮没在民间和时间年轮中的一块璞玉。而这种闪耀着中华文明之光的被湮没的璞玉还有多少尚待挖掘？

家风质量与木桶结构

记得有人曾给我讲过一个生动的比喻，一个家庭犹如一个传统的木制水桶，父母好比两道桶箍，子女如同四周的木板，长子就是桶梁，一起组合成一个完整的水桶。桶箍去了一个，家庭的凝聚力就差了；两个桶箍都没了，家庭就可能散了。如果桶梁尚能发挥作用，四周木板还有可能聚拢，这个家庭还能延续下去。

这个比喻很生动形象，但家庭延续生存的内因还在于家风的质量。一个家庭的聚与散，其向好还是向坏的方向发展，都始于家风的优劣。不管你承不承认，父母的行为就是孩子们的榜样，就是不言而喻的家风。

家风是客观存在的，问题是应该提倡什么，反对什么。说起来，有相当长的一段时间不见提倡家风了。终于在2014年春节，中央电视台提出了家风问题，有种久违的感觉，但其实并不陌生，老年人都懂得。中华几千年优秀传统文化的影响，使得“家风”的概念镌刻在人们的记忆中，在老百姓的血脉里流淌着，在人们的口传心授中被默默铭记着。

家庭是社会的基础，只有大多数家庭的家风匡正了，社会



寻访女儿农村诞生地。“文革”时笔者被下放到江西省泰和县农村，准备做农民，当时女儿诞生

的基础才能夯实，国家才可以更集中精力搞建设。虽然悟出家风的重要性晚了些，但仍值得欣慰。家风多提倡儒学治家的精华内容，如孝悌忠信、礼义廉耻、仁义礼智信等。这也说明，中华传统文明中的儒学精华已成为治家的有力武器，这是意识形态的飞跃，是固本之举。

当前社会，尽管有人说人心不古、世风日下，但见义勇为者还是不断涌现，政府层面的表彰、奖励，对树立良好的社会风气无疑是有益的。“义”字的内涵很广，融入了中华文化从古至今各个领域的艺术作品，以各种艺术形式传播

着。可以说这无时无刻不在影响着人们的意识，指导着社会各个群体的行为。可是在当代价值观的主要内容中，很多时候并无“义”字现身。

近几年来，政府花了很大力气表彰“道德模范”，涉及各行各业。模范人物身上体现出来的美德是多种多样的，如孝敬老人、助人为乐、帮助弱者等。其中，很多模范人物是以孝道行为赢得社会尊敬的，可是在当代主流价值观中，“孝”字依然不够显眼，不知原因何在。

价值观的制定是不是应该与社会群体行为接轨呢？我认为，应该更体现草根性，更接地气一些，不是吗？

中国特色社会主义的提出已有30多年的历史了，“社会主义”这一概念是外国引进的，“中国特色”的内涵是什么？似乎有多种说法。2014年3月，国家提出了社会主义核心价值观，可以认为是有“中国特色”的，是社会主义的上层建筑，属“国风”的范畴。24个字涵盖了中华民族仁人志士实践中的认知，无疑是近现代中华文明中的精髓。中国特色的社会主义核心价值观在宣传过程中应加强与传统文化精华的融合，这也应该是当前值得研究的重要课题。