

梅香玖传

——梅葆玖先生逝世周年纪念文集

梅兰芳纪念馆

泰州市梅兰芳纪念馆 编

梅玮 整理



出版社

梅香玖传

梅葆玖先生逝世周年纪念文集

梅兰芳纪念馆

泰州市梅兰芳纪念馆 编

梅 玮 整理



學苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

梅香玖传：梅葆玖先生逝世周年纪念文集 / 梅兰芳纪念馆，泰州市梅兰芳纪念馆编；梅玮整理，—北京：学苑出版社，2017.4

ISBN 978-7-5077-5218-2

I. ①梅… II. ①梅… ②泰… ③梅… III. ①梅葆玖(1934-2016)—纪念文集 IV. ①K825.78-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 079027 号

出版人：孟 白

责任编辑：潘占伟

装帧设计：徐道会

出版发行：学苑出版社

社 址：北京市丰台区南方庄2号院1号楼

邮政编码：100079

网 址：www.book001.com

电子信箱：xueyuanpress@163.com

联系电话：010-67601101（销售部） 67603091（总编室）

经 销：新华书店

印 刷 厂：北京朝阳印刷厂有限责任公司

开本尺寸：787×1092 1/16

印 张：20.75

字 数：283千字

版 次：2017年5月第1版

印 次：2017年5月第1次印刷

定 价：198.00元



梅葆玖先生，男，1934年3月29日出生于上海，是京剧艺术大师梅兰芳先生的幼子，京剧表演艺术家，国家一级演员，梅派艺术传人，北京京剧院梅兰芳京剧团团长，梅兰芳纪念馆名誉馆长，中国戏曲学院荣誉教授，日本东京樱美林大学名誉文学博士。

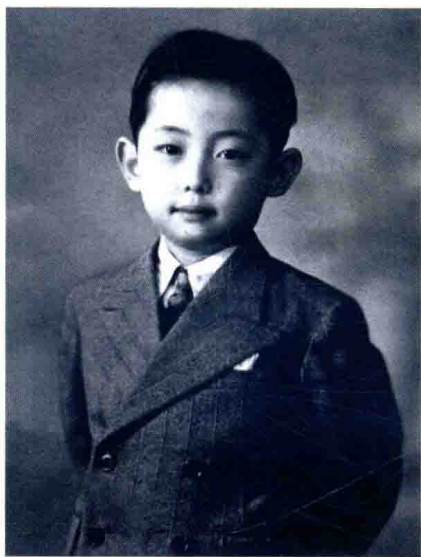
梅葆玖先生10岁开始学艺，启蒙教师是王瑶卿之侄王幼卿，武功教师是陶玉芝，昆曲教师是朱传茗，后又师从朱琴心学习花旦。13岁正式登台演出，18岁开始与其父同台演出，表演《游园惊梦》、《金山寺》、《断桥》等京昆剧目。他扮相、演唱、做派都近似其父，深受其父在艺术上的教诲和指导，得梅兰芳大师真传。

梅葆玖先生嗓音甜美圆润，唱念字真韵美，唱腔“熔王、梅于一炉”，“用心演唱”。他基础扎实，艺业精湛，表演端庄大方，在青衣、花衫、刀马旦、昆曲闺门旦等诸行当技艺均有较高造诣，常演梅派名剧《霸王别姬》、《贵妃醉酒》、《穆桂英挂帅》、《太真外传》、《洛神》、《西施》等。他反对“躁气”，不为世俗狂躁艺术风气所影响，在平易中蕴藏着深邃的内涵，把人物塑造融化在美的形象之中，始终保持着不温不火、中规中矩的梅派艺术本色，全面体现了端庄、典雅、细腻、自然的梅派艺术，获梅派神韵，具有充满诗意的范本美。

梅葆玖先生传承了其父不断革新、精益求精的艺术精神，致力于梅派艺术的传承和发展，对待学生循循善诱，传道授业，旨在将梅派艺术发扬光大，培养了李胜素、魏海敏、董圆圆、张晶、胡文阁等梅派后学。

多年来，梅葆玖先生多次在国内外进行艺术交流和演出，为继承和弘扬京剧梅派艺术做出了不可替代的贡献。他1989年荣获美国纽约林肯美华艺术中心授予的“亚洲杰出艺人奖”。2009年被世界艺术家协会授予“艺术大师奖”和“终身成就奖”，2012年获联合国友好理事会等国际组织共同主办的世界和平祈祷大会“世界和平大使”奖章。

梅葆玖先生的艺术及其所创造的艺术之美，将永存人们心中！



童年时代（梅兰芳纪念馆藏）



童年时代与父亲梅兰芳合影（梅兰芳纪念馆藏）



梅兰芳全家合影（后排从左至右：梅绍武、梅葆琛，前排从左至右：梅葆玥、福芝芳、梅葆玖、梅兰芳）（梅兰芳纪念馆藏）



幼年首次登台演出《三娘教子》
饰薛倚哥，胡謨饰王春娥（梅兰芳纪念馆藏）



幼年演出《四郎探母》饰铁镜公主，
梅葆玥饰杨延辉（梅兰芳纪念馆藏）



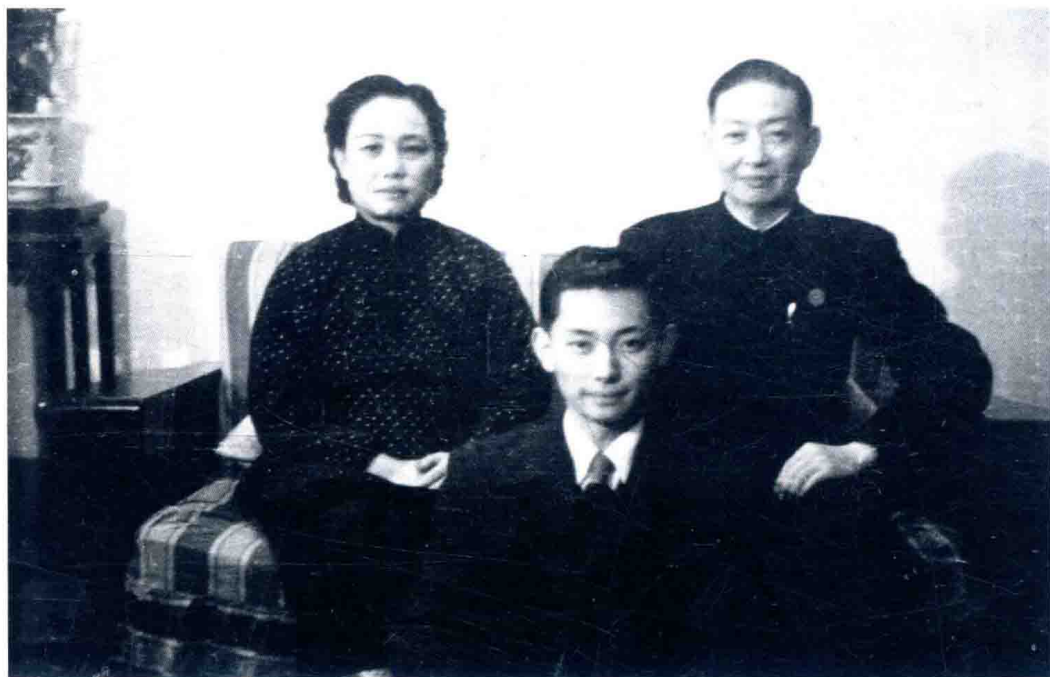
20 世纪 40 年代与着戏装的父亲梅兰芳合影（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 40 年代着戏装与父亲梅兰芳合影（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 50 年代与父亲梅兰芳
合影（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 50 年代在北京护国寺寓所与父亲梅兰芳、母亲福芝芳合影（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 50 年代在北京护国寺寓所父亲梅兰芳
指导调嗓，王少卿操琴（梅兰芳纪念馆藏）



1962 年在北京护国寺寓所与姐姐梅葆玥练功
(梅兰芳纪念馆藏)



梅兰芳纪念馆

梅兰芳先生纪念馆



青年时代演出《西施》饰西施（梅兰芳纪念馆藏）



青年时代演出《牡丹亭·游园》饰春香（梅兰芳纪念馆藏）



青年时代演出《生死恨》饰韩玉娘（梅兰芳纪念馆藏）



青年时代演出《天女散花》饰天女（梅兰芳纪念馆藏）



青年时代演出《四郎探母》
饰铁镜公主（梅兰芳纪念馆藏）



青年时代演出《木兰从军》饰花
木兰（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 50 年代父子合演《雷峰塔·断桥》饰小青，梅兰芳饰白娘子，
俞振飞饰许仙（梅兰芳纪念馆藏）



20 世纪 50 年代父子合演《牡丹亭·游园》饰春香，梅兰芳饰杜丽娘
(梅兰芳纪念馆藏)



1990年6月21日演出《龙凤呈祥》饰孙尚香，梅葆玥饰刘备（梅兰芳纪念馆藏）



1992年5月29日演出《霸王别姬》饰虞姬，袁世海饰项羽（梅兰芳纪念馆藏）



1996年2月12日演出《洛神》饰洛神（池浚供稿）



1997年4月9日演出《穆桂英挂帅》饰穆桂英（池浚供稿）



2002年7月13日演出《生死恨》饰韩玉娘（池浚供稿）



20世纪后期演出《贵妃醉酒》饰杨玉环（叶金援供稿）



2008年1月2日，在国家大剧院开幕演出《大唐贵妃》中饰杨玉环（叶金援供稿）



2013年10月14日演出交响京剧《西施》饰西施（叶金援供稿）



2008年7月9日在梅兰芳纪念馆为弟子董圆圆、胡文阁说戏（叶金援供稿）