

Routledge  
Taylor & Francis Group

劳 | 特 | 利 | 奇 | 哲 | 学 | 史 (十卷本)

总主编 [英] 帕金森(G. H. R. Parkinson) / [加] 杉克尔(S. G. Shanker)

中文翻译总主编 冯俊

▶ 第八卷 (Volume VIII)

Routledge  
of History  
Philosophy  
(Ten volumes)

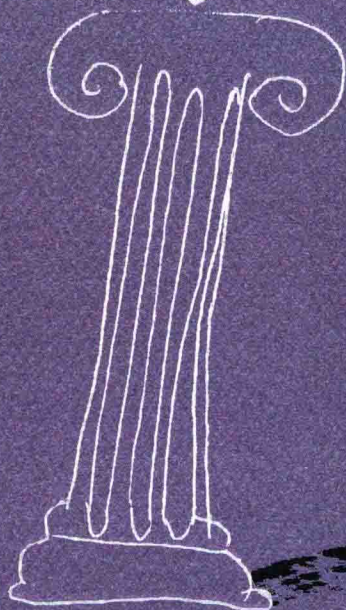
20世纪大陆哲学

[爱尔兰] 理查德·柯尔内 (Richard Kearney) / 主编

鲍建竹 李婉莉 成官混

谢仁生 魏开琼 胡成恩 / 译

冯俊 鲍建竹 / 审校



Routledge  
of History  
Philosophy

(Ten volumes) 第八卷 (Volume VIII)

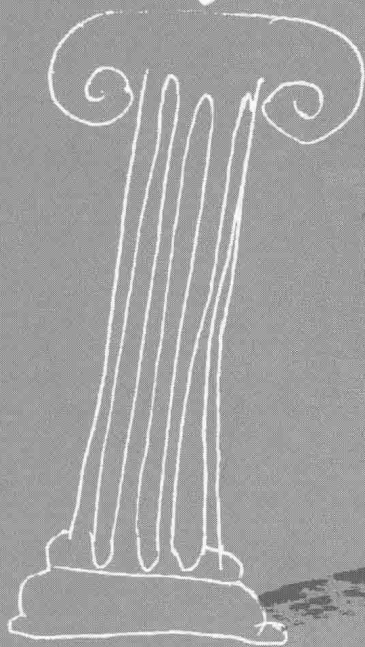
20世纪大陆哲学

[爱尔兰] 理查德·柯尔内 (Richard Kearney) / 主编

鲍建竹 李婉莉 戚官混

谢仁生 魏开琼 胡成恩 / 译

冯 俊 鲍建竹 / 审校



中国人民大学出版社

· 北京 ·

## 总主编序

帕金森 (G. H. R. Parkinson)

杉克尔 (S. G. Shanker)

哲学史，正如它的名字所意指的一样，它表示两个非常不同的学科的统一，它们中的一个学科给另一个学科强加了严格的限制。作为思想史中的一种活动，它要求人们获得一种“历史的眼光”：对它研究的那些思想家是怎样看待他们力图解决的问题、他们讨论这些问题的概念框架、他们的假设和目的、他们的盲点和偏差等有一种透彻的理解。但是，作为哲学中的一种活动，我们所要做的不能仅仅是一种描述性的工作。我们的努力有一个关键性的方面：我们对说服力的探求和对论证发展路径的探求一样重要，因为哲学史中的许多问题不仅对哲学思想的发展可能曾经产生过影响，而且它们今天继续盘踞在我们心中。 vii

所以哲学史要求与它的实践者们保持一种微妙的平衡。我们完全是以“事后诸葛亮”的眼光来阅读这些著作，我们能看出为什么微小的贡献仍然是微小的，而庞大的体系却崩溃了：有时是内部压力的结果，有时是因为未能克服一种难以克服的障碍，有时是一种剧烈的技术或社会的变化，并且常常是因为理智的时尚和兴趣的变化。然而，因为我们对许多相同的问题的持续的哲学关注，我们不能采取超然的态度来看这些工作。我们想要知道从那些不重要的或是“光荣的失败”中吸取什么教训；有多少次我们想要以疏漏的理论来为一种现代的相关性辩护，或者重新考虑“光荣的失败”是否确实

是这样，或只是超越它的时代，或许甚至超越它的作者。

VIII 因此，我们发现我们自己非常像神话故事中的“激进的翻译家”，对现代哲学家们如此着迷，力图用作者自己的文化眼光，同时也以我们自己的眼光来理解作者的思想。这可能是一项令人惊叹的任务，在历史的尝试中我们多次失败，因为我们的哲学兴趣是如此强烈；或者是忽视了后者，因为我们是如此的着迷于前者。但是哲学的本性就是如此，我们不得不掌握这两种技能。因为学习哲学史不只是一种挑战性的、吸引人的消遣活动，把握哲学与历史和科学这两者是怎样密切联系而又相互区别的，这是了解哲学本性的一个根本性的因素。

《劳特利奇哲学史》对西方哲学从它的开端到当代的历史提供了一种编年的考察。它的目的是深入地讨论所有重大的哲学发展，本着这个初衷，大部分篇幅被分配给那些普遍公认的伟大哲学家。但是，较小一些的人物并没有被忽略。我们在这十卷本的哲学史中，读者将至少能够找到过去和现在的任何重要哲学家的基本信息。

哲学思维并不是脱离其他人类活动而孤立发生的，这部《哲学史》力图将哲学家置于他们时代的文化特别是科学的氛围之中。某些哲学家确实把哲学仅仅看做自然科学的附属物，但是即使排斥这种观点，也几乎不能否认各门科学对今天被我们称为哲学的东西确实有过巨大的影响，清晰地阐明这种影响是非常重要的。这样大部头的著作并非想要提供一种曾影响过哲学思维的那些因素的单纯记录，哲学是一个有着它自己的论证标准的学科，表现哲学论证发展的方式是这部哲学史关心的重点。

说到“今天被我们称为哲学的东西”，我们可能给人一种印象：似乎今天对于哲学是什么只存在一种观点，肯定不是这么回事。相反，在那些自称是哲学家的人们当中，他们对于这个学科的本性的意见存在着极大的差异。这些差异反映在今天存在的、通常分别描述为“分析”哲学和“大陆”哲学的两个主要的思想学派之中。作为这部《哲学史》的总主编，我们的目的不是要搞派性之争。我们的态度是一种宽容的态度，我们希望，这部十卷本的著作能够帮助我们理解哲学家们是怎么达到他们现在所占有的这些位置的。

最后一点要说的就是，长期以来，哲学成为一个高度技术化的学科，它

有自己的专有术语。这部哲学史不仅是写给专家看的，而且也是写给普通读者看的。为了这个目的，我们力图保证每一章都以一种贴近读者的风格写成。由于专业性是不可避免的，在每一卷的后面，我们提供了一个专业术语的名词解释表。我们希望，这样，这个十卷本将会拓宽我们对这个学科的了解，而这个学科对于所有勤于思考的人们来说是最为重要的。 ix

## 作者简介

**Alison Ainley (艾莉森·安利)**, 英吉利理工大学剑桥校区哲学讲师, 即将出版一本关于露丝·伊利格瑞 (Luce Irigaray) 的专著。

**Babette E. Babich (巴贝特·E·芭比)**, 福特汉姆大学纽约校区哲学教授, 著有几本研究大陆思想的专著。

**Richard Cobb-Stevens (理查德·科布-史蒂文斯)**, 波士顿学院哲学系主任, 著有《詹姆士与胡塞尔》(*James and Husserl*, 1974) 和《胡塞尔与分析哲学》(*Husserl and Analytic Philosophy*, 1989)。

**Simon Critchley (西蒙·克里奇利)**, 埃塞克斯大学哲学讲师, 著有《解构的伦理学》(*The Ethics of Deconstruction*, 1992), 主编《重读列维纳斯》(*Re-Reading Levinas*, 1991)。

**Bernard Cullen (伯纳德·卡伦)**, 贝尔法斯特女王大学哲学教授, 《爱尔兰哲学杂志》(*Irish Philosophical Journal*) 的编辑, 著有《黑格尔与政治理论》(*Hegel and Political Theory*)。

**William Desmond (威廉·德斯蒙)**, 巴尔的摩约拉学院哲学系主任, 鲁汶大学客座教授, 著有《欲望、辩证法和他者》(*Desire, Dialectic and Otherness*, 1988)、《艺术与绝对》(*Art and the Absolute*, 1986) 和《哲学及其他》(*Philosophy and Its Others*, 1991)。

**Thomas Docherty (托马斯·杜契提)**, 都柏林圣三一学院英语系主任, 著有《论现代权威》(*On Modern Authority*, 1987)、《理解(缺席的)个性》[*Reading (Absent) Character*, 1983]、《约翰·邓恩: 松绑》(*John*

*Donne, Undone*, 1986) 和《理论之后》(*After Theory*, 1991)。

**Thomas R. Flynn** (托马斯·R·弗林), 埃默里大学哲学教授, 著有几本研究现代大陆思想的专著。

**Michael Kelly** (迈克尔·凯莉), 南汉普顿大学法语教授, 著有包括《现代法国马克思主义》(*Modern French Marxism*, 1982) 在内的几本专著。

xi **G. B. Madison** (G. B. 麦迪逊), 加拿大麦克马斯特大学哲学教授, 研究诠释学和后现代思想的加拿大社会研究会创始人兼主任, 著有《梅洛-庞蒂的现象学》(*Phénoménologie de Merleau-Ponty*, 1973)、《理解》(*Understanding*, 1982)、《自由的逻辑》(*Logic of Liberty*, 1986) 和《后现代性的诠释学》(*Hermeneutics of Postmodernity*, 1988)。

**Timothy Mooney** (蒂莫西·穆尼), 都柏林大学学院哲学讲师, 著有几本研究现代欧洲思想的专著。

**David Rasmussen** (大卫·拉斯穆森), 波士顿学院哲学教授, 《哲学与社会批判》(*Philosophy and Social Criticism*) 杂志的创始人兼编辑, 著有《解读哈贝马斯》(*Reading Habermas*, 1991)。

**Giacomo Rinaldi** (贾科莫·里纳尔迪), 乌尔比诺大学哲学教授, 德国和意大利唯心主义哲学专家。

**Hugh J. Silverman** (休·J·西福尔曼), 纽约州立大学石溪分校哲学与比较文学教授, 国际哲学和文学联合会执行主任, 著有《献辞: 在现象学与结构主义之间》(*Inscriptions: Between Phenomenology and Structuralism*, 1987), 主编《梅洛-庞蒂以来的哲学和非哲学》(*Philosophy and Non-Philosophy Since Merleau-Ponty*, 1988)。

**Jacques Taminiaux** (雅克·塔米尼奥), 鲁汶大学和波士顿学院哲学教授, 鲁汶大学现象学研究中心主任, 著有《辩证法和差异》(*Dialectic and Difference*, 1985)、《海德格尔的基础存在论方案》(*Heidegger's Project of Fundamental Ontology*, 1991) 和《诗、思、辨》(*Poetics, Speculations and Judgement*, 1994) 等多本研究大陆哲学的专著。

## 历史年表

除非特别说明，这里的著作或论文的时间指出版时间，音乐或表演作品 xiii 的时间指首演时间。非英语作品的标题也做了翻译，除非原标题更加著名。



XIV	大陆哲学:根基与对话	艺术
1755	卢梭(Rousseau),《论人类不平等的起源》 ( <i>Discourse on the Origin of Inequality</i> )	
1756		伏尔泰(Voltaire),《里斯本的灾难》(Poem on the Disaster at Lisbon)(指 1755 年里斯本大地震)
1759	哈曼(Hamann),《纪念苏格拉底》( <i>Socratic Memorabilia</i> )	斯特恩(Sterne),《项狄传》( <i>Tristram Shandy</i> ) 伏尔泰,《老实人》( <i>Candide</i> )
1762	卢梭,《爱弥儿》( <i>Emile</i> ) 卢梭,《社会契约论》( <i>The Social Contract</i> )	狄德罗(Diderot),《拉摩的侄儿》( <i>Rameau's Nephew</i> )
1764		伏尔泰,《哲学辞典》( <i>Philosophical Dictionary</i> )
1765		
1766		莱辛(Lessing),《拉奥孔》( <i>Laöcoon</i> ) “狂飙突进”运动(至 1787 年)[歌德(Goethe)、席勒(Schiller)、赫尔德(Herder)]
1772	赫尔德,《论语言的起源》( <i>On the Origin of Language</i> )	
1774		歌德,《少年维特之烦恼》( <i>The Sorrows of Young Werther</i> )
1779		莱辛,《智者纳旦》( <i>Nathan the Wise</i> )
1781	康德(Kant),《纯粹理性批判》(A 版)( <i>Critique of Pure Reason</i> )	席勒,《强盗》( <i>The Robbers</i> )
1783	康德,《未来形而上学导论》( <i>Prolegomena to any Future Metaphysics</i> )	
1784	赫尔德,《人类历史哲学的观念》( <i>Outlines of the Philosophy of the History of Mankind</i> ) (4 卷,1784—1791) 康德,《关于一种普遍历史的理念》(Idea for a Universal History)	博马舍(Beaumarchais),《费加罗的婚礼》( <i>The Marriage of Figaro</i> )
1785	康德,《道德形而上学基础》( <i>Foundations of the Metaphysics of Morals</i> )	
1787	雅各比(Jacobi),《论先验唯心主义》(On the Transcendental Idealism) 康德,《纯粹理性批判》(B 版)	莫扎特(Mozart),《唐璜》( <i>Don Giovanni</i> ) 席勒,《唐·卡洛斯》( <i>Don Carlos</i> )

科学和技术	政治	
发现镁元素(戴维分离)	英法北美战争 里斯本大地震, 35 000 人遇难	1755
	欧洲七年战争(1756—1763)	1756
	法国在魁北克(Quebec)被英国击败	1759
	叶卡捷琳娜二世(大帝), 女皇(1762—1796)	1762
哈格里夫斯(Hargreaves)发明多轴纺织机		1764
瓦特(Watt)发明蒸汽发动机	奥地利约瑟夫二世, 神圣罗马皇帝(至 1790 年)	1765
卡文迪许(Cavendish)发现氢元素		1766
丹尼尔·卢瑟福(Rutherford)发现氮元素	波兰被俄罗斯、普鲁士和奥地利瓜分	1772
普里斯特里(Priestly)和舍勒(Scheele)发现氧元素	路易十六(Louis XVI)即位法国国王(至 1792 年)	1774
位于什罗普郡(Shropshire)科尔布鲁克代尔(Coalbrookdale)的世界第一座铸铁桥建成	西班牙加入美法联盟反英战争	1779
	英国在弗吉尼亚州(Virginia)的约克镇(Yorktown)向美法联军投降	1781
孟格非兄弟(Montgolfier brothers)发明第一个热气球	《巴黎条约》结束了美国独立战争	1783
		1784
卡特莱特(Cartwright)发明动力织布机	腓特烈大帝(Frederick the Great)建立德意志普鲁士联盟反抗奥地利约瑟夫二世	1785
	法国国民议会因拒绝财政改革被解散	1787

XVI	续前表	大陆哲学:根基与对话	艺术
	1788	康德,《实践理性批判》( <i>Critique of Practical Reason</i> )	歌德,《艾格蒙特》( <i>Egmont</i> )
	1789		布莱克(Blake),《天真之歌》( <i>Songs of Innocence</i> )
	1790	康德,《判断力批判》( <i>Critique of Judgment</i> )	
	1791		莫扎特,《魔笛》( <i>The Magic Flute</i> )
	1792	费希特(Fichte),《试论一切天启的批判》( <i>Attempt at a Critique of All Revelation</i> ) 沃斯通克拉夫特(Wollstonecraft),《女权辩护》( <i>Vindication of the Rights of Women</i> )	
	1793		
	1794	孔多塞(Condorcet),《人类精神进步史表纲要》( <i>Sketch for a Historical Picture of the Human Mind</i> ) 费希特,《耶拿知识学讲座》( <i>Jena Wissenschaftslehre</i> )	布莱克,《经验之歌》( <i>Songs of Experience</i> )
	1795	谢林(Schelling),《关于独断主义和批判主义的哲学通信》( <i>Philosophical Letters on Dogmatism and Criticism</i> ) 冯·洪堡(von Humboldt),《论思想和语言》( <i>On Thought and Language</i> )	歌德,《威廉·迈斯特的学习年代》( <i>Wilhelm Meister's Apprenticeship</i> ) 席勒,《论人类的审美教育书简》( <i>On the Aesthetic Education of Mankind</i> )
	1796		
	1797	康德,《道德形而上学》( <i>Metaphysics of Morals</i> ) 谢林,《自然哲学的观念》( <i>Ideas for a Philosophy of Nature</i> )	歌德、席勒,《歌谣》( <i>Ballads</i> ) 荷尔德林(Hölderlin),《希波琳》( <i>Hyperion</i> )
	1798		华兹华斯(Wordsworth)、柯勒律治(Coleridge),《抒情歌谣集》( <i>Lyrical Ballads</i> )
	1799	施莱尔马赫(Schleiermacher),《论宗教》( <i>On Religion</i> ) 冯·洪堡,《美学文集》( <i>Aesthetic Essays</i> )	戈雅(Goya),《狂想曲》( <i>Los Caprichos</i> ) 席勒,《华伦斯坦之死》( <i>Wallenstein's Death</i> ) 施莱格尔(Schlegel),《卢辛德》( <i>Lucinde</i> )
	1800	费希特,《人的使命》( <i>The Vocation of Man</i> ) 谢林,《先验唯心论体系》( <i>System of Transcendental Idealism</i> ) 施莱尔马赫开始将柏拉图翻译成德语(1800—1828)	贝多芬(Beethoven),《第一交响曲》( <i>First Symphony</i> ) 诺瓦利斯(Novalis),《夜之赞歌》( <i>Hymn to the Night</i> )
	1802		斯达尔夫人(Mme. de Stael),《黛尔菲娜》( <i>Delphine</i> ) 诺瓦利斯,《海因里希·冯·奥弗特丁根》( <i>Heinrich von Ofterdingen</i> )
	1804		席勒,《威廉·退尔》( <i>Wilhelm Tell</i> )
	1807	黑格尔(Hegel),《精神现象学》(耶拿)( <i>Phenomenology of Spirit</i> )(Jena)	贝多芬,《第四交响曲》( <i>Fourth Symphony</i> )

科学和技术	政治	
	英国向澳大利亚运送首批囚犯	1788
拉瓦锡(Lavoisier)提出燃烧理论	攻占巴士底狱(巴黎),法国大革命爆发	1789
		1790
法国提出公制	路易十六及其子女被俘,承认法国新宪法	1791
	法国宣布共和,奥地利和普鲁士联合进攻法国	1792
惠特尼(Whitney)发明轧棉机	路易十六和玛丽·安托瓦内特(Marie Antoinette)被处决,罗伯斯庇尔(Robespierre)的恐怖统治开始	1793
	丹东(Danton)和罗伯斯庇尔被处决,恐怖统治结束	1794
	法国与西班牙和普鲁士签署和约	1795
塞纳菲尔德(Senefelder)发明平板印刷术	拿破仑·波拿巴(Napoleon Bonaparte)率领法国军队征服意大利	1796
拉普拉斯(Laplace),《宇宙体系论》( <i>System of the World</i> )		1797
马尔萨斯(Malthus),《人口论》( <i>Essay on the Principle of Population</i> )	法国攻占罗马,瑞士、埃及爱尔兰爆发旨在脱离英国的醋山起义(Vinegar Hill Rebellion)	1798
	拿破仑执政管理法国(至1804年)	1799
伏特(Volta)发明第一个电池		1800
	波拿巴创立终身第一执政	1802
特里维西克(Trevithick)发明蒸汽机车	拿破仑给自己加冕为皇帝,成为“拿破仑一世”,第一帝国诞生	1804
富尔顿(Fulton)发明第一艘蒸汽机船克莱门特号	英国在其帝国全境内废除奴隶贸易	1807

续前表

XVIII	大陆哲学:根基与对话	艺术
1808		歌德,《浮士德》(第一部)[ <i>Faust (Pt I)</i> ]
1809	谢林,《论人类自由的本质》( <i>Philosophical Inquiries into the Nature of Human Freedom</i> )	夏多布里昂(Chateaubriand),《殉道者》( <i>Les Martyrs</i> )
1811		
1812	黑格尔,《逻辑学》( <i>Science of Logic</i> )(3卷,1812—1816)	
1813	叔本华(Schopenhauer),《论充足理由律的四重根》( <i>On the Fourfold Root of the Principle of Sufficient Reason</i> )	
1814		戈雅,《1808年5月3日(枪杀)》( <i>Executions of 3rd May</i> )
1815	德·崔希(de Tracy),《意识形态诸要素》( <i>Elements of Ideology</i> )(4卷,1801—1815) 叔本华,《论视觉和颜色》( <i>On Vision and Colours</i> )	
1817	黑格尔,《哲学全书》( <i>Encyclopedia of the Philosophical Sciences</i> )	
1818	叔本华,《作为意志和表象的世界》( <i>The World as Will and Representation</i> )	格里尔帕策(Grillparzer),《萨福》( <i>Sappho</i> )
1820		拉马丁(Lamartine),《沉思集》( <i>Meditations</i> )
1821	黑格尔,《法哲学原理》( <i>Philosophy of Right</i> ) 施莱尔马赫,《基督教信仰》( <i>The Christian Faith</i> )(2卷)	德·昆西(De Quincey),《一个英国鸦片服用者的自白》( <i>Confessions of an Opium Eater</i> ) 海涅(Heine),《诗集》( <i>Poems</i> )
1822		
1825	圣西门(Saint-Simon),《新基督教》( <i>The New Christianity</i> )	
1826		荷尔德林,《抒情诗集》( <i>Lyrical Poems</i> )
1827		
1830	孔德(Comte),《实证哲学教程》( <i>Positive Philosophy</i> )(6卷,1830—1842) 费尔巴哈(Feuerbach),《论死亡与不朽的思想》( <i>Thoughts Concerning Death and Immortality</i> )	柏辽兹(Berlioz),《幻想交响曲》( <i>Symphonie Fantastique</i> ) 司汤达(Stendhal),《红与黑》( <i>The Red and the Black</i> )
1831		
1832		歌德,《浮士德》(第二部)[ <i>Faust (Pt II)</i> ]
1837	博尔扎诺(Bolzano),《科学论》( <i>Scientific Writings</i> )(4卷)	巴尔扎克(Balzac),《幻灭》( <i>Lost Illusions</i> )(1837—1843)

科学和技术	政治	
	法国攻占西班牙,约瑟夫·波拿巴(Joseph Bonaparte)成为西班牙国王	1808
		1809
阿伏伽德罗(Avogadro)提出分子假说	英格兰纺织工人暴动,反对纺织工业机械化	1811
	500 000 拿破仑军队在从莫斯科撤退时死亡	1812
	奥地利、普鲁士、俄国、英国和瑞典同盟军侵入法国	1813
拉普拉斯(Laplace),《概率论》( <i>A Philosophical Essay on Probabilities</i> )	《巴黎和约》结束拿破仑战争 拿破仑退位,并被流放到厄尔巴岛(Elba) 维也纳会议	1814
	拿破仑逃出厄尔巴岛 进军巴黎 滑铁卢战役 拿破仑被流放到圣赫勒拿岛(St Helena)	1815
布鲁斯特(Brewster)发明万花筒		1817
	艾克斯-拉-卡培里(Aix-la-Chapelle);法国加入五国同盟	1818
奥斯特(Oersted)提出电磁学	西班牙、葡萄牙和意大利发生自由革命	1820
		1821
涅普斯(Niepce)发明照相机		1822
斯特金(Sturgeon)发明电磁铁	俄国十二月党人起义,反抗沙皇	1825
安培定律 涅普斯制作出第一张不褪色照片		1826
欧姆定律		1827
莱尔(Lyell),《地质学原理》( <i>Principles of Geology</i> )(3卷)	巴黎七月革命,查理十世(Charles X)被推翻 路易-菲利普(Louis-Philippe)成为法国国王(至1848年)	1830
法拉第(Faraday)和亨利(Henry)发现电磁感应	马志尼(Mazzini)创立“青年意大利”党 波兰革命被俄国镇压	1831
	英国通过《改革法案》(Reform Act)	1832
摩斯(Morse)发明电报	英王维多利亚女王(Victoria Queen)即位(至1901年)	1837

续前表

XX	大陆哲学:根基与对话	艺术
1839	费尔巴哈,《黑格尔哲学批判》( <i>Towards a Critique of Hegelian Philosophy</i> )	
1841	费尔巴哈,《基督教的本质》( <i>The Essence of Christianity</i> ) 蒲鲁东(Proudhon),《什么是财产?》( <i>What is Property?</i> )	爱默生(Emerson),《随笔集》( <i>Essays</i> ) (1841—1844) 透纳(Turner),《暴风雪—汽船驶离港口》( <i>Snowstorm—Steamboat off a Harbour's Mouth</i> )
1842		果戈理(Gogol),《死魂灵》( <i>Dead Souls</i> ) 乔治·桑(G. Sand),《康苏爱萝》( <i>Consuelo</i> )
1843	费尔巴哈,《关于哲学改造的临时纲要》( <i>Provisional Theses</i> ) 克尔凯郭尔(Kierkegaard),《恐惧与颤栗》( <i>Fear and Trembling</i> ) 克尔凯郭尔,《反复》( <i>Repetition</i> ) 克尔凯郭尔,《非此即彼》( <i>Either/Or</i> ) 马克思(Marx),《黑格尔法哲学批判》( <i>Critique of Hegel's Philosophy of Right</i> )	罗斯金(Ruskin),《现代画家》( <i>Modern Painters</i> )
1844	克尔凯郭尔,《焦虑的观念》( <i>The Concept of Dread</i> ) 马克思,《巴黎手稿》( <i>The Paris Manuscripts</i> ) 施蒂纳(Stirner),《自我及其所有者》( <i>The Ego and Its Own</i> )	夏多布里昂,《朗塞传》( <i>Life of Rancé</i> )
1845	马克思,《关于费尔巴哈的提纲》( <i>Theses on Feuerbach</i> ) 马克思、恩格斯(Engels),《神圣家族》( <i>The Holy Family</i> )	戈蒂埃(Gautier),《西班牙》( <i>España</i> )
1846	克尔凯郭尔,《非科学的最后附言》( <i>Concluding Unscientific Postscript</i> ) 马克思、恩格斯,《德意志意识形态》( <i>The German Ideology</i> )	米什莱(Michelet),《人民》( <i>The People</i> )
1848	马克思、恩格斯,《共产党宣言》( <i>The Communist Manifesto</i> )	
1851	蒲鲁东,《十九世纪革命的总观念》( <i>General Idea of the Revolution in the 19th Century</i> )	圣伯夫(Sainte-Beuve),《周一漫谈》( <i>Lundis</i> )
1852		格林(Grimm),《德语大辞典》( <i>German Dictionary</i> ) (卷一, 1852—1854)
1854		奈瓦尔(Nerval),《奥蕾莉娅》( <i>Aurélia</i> )
1855		奥斯曼(Haussmann)对巴黎进行城市改造
1857	马克思,《经济学手稿(1857—1858)》	福楼拜(Flaubert),《包法利夫人》( <i>Madame Bovary</i> ) 波德莱尔(Baudelaire),《恶之花》( <i>Les Fleurs du mal</i> )
1859		
1862	布伦塔诺(Brentano),《论亚里士多德的存在的多重意义》( <i>On the Manifold Sense of Being in Aristotle</i> )	雨果(Hugo),《悲惨世界》( <i>Les Misérables</i> ) 屠格涅夫(Turgenev),《父与子》( <i>Fathers and Sons</i> )
1863	蒲鲁东,《论联邦原则》( <i>On the Federal Principle</i> )	巴黎举办“落选作品沙龙” 托尔斯泰(Tolstoy),《战争与和平》( <i>War and Peace</i> ) (1863—1869)

科学和技术	政治	
固特异(Goodyear)发明硫化橡胶 舍拜恩(Schönbein)发现臭氧	中英鸦片战争爆发	1839
		1841
多普勒(C. Doppler)提出“多普勒效应”,预言物体辐射的波长因为波源和观测者的相对运动而产生变化	香港(Hong Kong)割让给大英帝国	1842
	纳塔尔(Natal)成为英国殖民地	1843
		1844
		1845
伽勒(Galle)发现海王星 豪(Howe)发明缝纫机	爱尔兰发生土豆大饥荒(到1851年有百万人死亡)	1846
	1848年欧洲革命 路易-菲利普在巴黎逊位	1848
	巴枯宁(Bakunin)被俄国沙皇逮捕入狱(1851—1857)	1851
傅科(L. Foucault)发明回转仪		1852
	克里木战争:法国、英国和土耳其对俄国(至1856年)	1854
帕克斯(Parkes)发明赛璐珞 贝西默(Bessemer)发明炼钢技术		1855
	印度反英大起义(勒克瑙)	1857
达尔文(Darwin),《物种起源》( <i>The Origin of Species</i> ) 勒努瓦(Lenoir)发明内燃机		1859
加特林(Gatling)发明机关枪	俾斯麦(Bismarck)出任普鲁士首相	1862
	法国占领墨西哥(Mexico)城 林肯(Lincoln)废除奴隶制	1863



## 续前表

XXii	大陆哲学:根基与对话	艺术
1864		陀思妥耶夫斯基(Dostoevsky),《地下笔记》( <i>Notes from Underground</i> )
1865	泰纳(Taine),《艺术哲学》( <i>Philosophy of Art</i> )	瓦格纳(Wagner),《特里坦与伊索德》( <i>Tristan and Isolde</i> )
1866		陀思妥耶夫斯基,《罪与罚》( <i>Crime and Punishment</i> )
1867	马克思,《资本论》( <i>Das Kapital</i> )	易卜生(Ibsen),《彼尔·英特》( <i>Peer Gynt</i> )
1869		瓦格纳,《指环系列》( <i>Ring Series</i> )(1869—1876)
1870	狄尔泰,《施莱尔马赫的一生》( <i>The Life of Schleiermacher</i> )	罗塞蒂(Rosetti),《诗集》( <i>Poems</i> )
1871		左拉(Zola),《卢贡—马卡尔家族系列》( <i>Rougon-Macquart Series</i> )
1873	尼采(Nietzsche),《不合时宜的沉思》( <i>Untimely Meditations</i> ) 斯顿夫(Stumpf),《关于空间观念起源的心理学》( <i>On the Psychological Origin of the Idea of Space</i> )	兰波(Rimbaud),《在地狱中的一季》( <i>A Season in Hell</i> )
1874	布伦塔诺,《从经验的观点看心理学》( <i>Psychology from an Empirical Standpoint</i> )	巴黎举办第一届印象派画展
1876		屠格涅夫,《处女地》( <i>Virgin Soil</i> )
1877		罗丹(Rodin),《青铜时代》( <i>Age of Bronze</i> )
1879	弗雷格(Frege),《算术基础》( <i>The Foundations of Arithmetic</i> )	易卜生,《玩偶之家》( <i>A Doll's House</i> )
1880		法国象征主义运动(1880—1895) 代表人物:马拉美(Mallarmé)、魏尔伦(Verlaine)
1882	尼采,《快乐的科学》( <i>The Gay Science</i> )	瓦格纳,《帕西法尔》( <i>Parsifal</i> )
1883	狄尔泰,《精神科学导论》( <i>Introduction to the Human Sciences</i> ) 马赫(Mach),《力学史评》( <i>The Science of Mechanics</i> )	
1885		塞尚(Cézanne),《圣维克多山》( <i>Mont S. Victoire</i> ) 凡·高(Van Gogh),《吃土豆的人》( <i>The Potato-Eaters</i> ) 凡·高,《向日葵》( <i>The Sunflowers</i> )
1886	尼采,《善恶的彼岸》( <i>Beyond Good and Evil</i> )	点彩派代表人物:修拉(Seurat)、西涅克(Signac)、吕斯(Luce)
1887	胡塞尔(Husserl),《论数字概念:心理分析》( <i>On the Concept of Number: A Psychological Analysis</i> ) 尼采,《道德谱系学》( <i>On the Genealogy of Morals</i> )	斯特林堡(Strindberg),《父亲》( <i>The Father</i> )