

忻州记忆系列丛书

忻州市老龄办 编



偏关县位于晋西北边陲，处于黄河南流入晋的交汇处。北依长城与内蒙古清水河县接壤，西临黄河与内蒙古准格尔旗相望。偏关县古称林胡，始称偏头关、偏头寨，五代置偏头砦，元改偏头关，清改称偏关县。偏头关与宁武关、雁门关合称万里长城外三关，是明朝九镇长城山西镇所在地，三关总兵在此驻扎一百一十多年，是有名的「三晋屏障」「晋北锁钥」。

杨峻峰 郭云、主编



偏关

山西出版传媒集团

北岳文艺出版社
Beiyue Literature and Art Publishing House

忻州记忆系列丛书

忻州市老龄办 编



偏关县位于晋西北边陲，处于黄河南流入晋的隘口，依山依城，与内蒙古清水河县接壤，西临黄河与内蒙古准格尔旗相望。偏关县古称林胡，始称偏头关，偏头关与宁武关、偏头关、元改偏头关，清改称偏关县。偏头关与宁武关、雁门关合称万里长城外三关，是明朝九镇长官司之一，自古名在，三关总兵在此驻扎一百一十多年，是著名的“晋北锁钥”。

杨峻峰 郭云、主编

偏关记忆

山西出版传媒集团

北岳文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

偏关记忆 / 杨峻峰, 郭云主编. - 太原: 北岳文艺出版社, 2016.9

(忻州记忆系列丛书)

ISBN 978-7-5378-4899-2

I. ①偏… II. ①杨… ②郭… III. ①革命回忆录 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. ①I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 212636 号

书 名	偏关记忆
主 编	杨峻峰 郭 云
责任编辑	樊敏毓
书籍设计	张永文
出版发行	山西出版传媒集团·北岳文艺出版社
地 址	山西省太原市并州南路 57 号
邮 编	030012
电 话	0351 - 5628696(发行部) 0351 - 5628692(综合项目部)
传 真	0351 - 5628680
网 址	http://www.bywy.com
E - mail	bywycbs@163.com
经 销 商	新华书店
承 印 者	山西新华印业有限公司
开 本	710 × 1000 1/16
字 数	264 千字
印 张	22
版 次	2016 年 9 月第 1 版
印 次	2016 年 9 月太原第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5378-4899-2
定 价	55.00 元

《忻州记忆》系列丛书编委会

主 任

吴瑞芳

副主任

张树生 赵宪科 杨峻峰

委 员

张晓红 常国华 胡培显 杨继兴 王进财 张 华
郭 云 田 瑜 韩丽萍 毛建光 邵桂珍 王宏宇

《偏关记忆》编委会

主 编

杨峻峰 郭 云

编 委

秦在珍 刘忠信 杜海亮 宇 飞 刘瑶瑶

挖掘传统文化 创新老龄工作

/忻州市老龄办主任 吴瑞芳

一

党的十八大以来，我们的心一直被习近平总书记弘扬中华民族传统文化的号召感动着。习总书记酷爱中华民族的传统文化，他在中共中央政治局第十三次集体学习时讲道：“中华文化源远流长，积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识，为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养。中华传统美德是中华文化精髓，蕴含着丰富的思想道德资源。不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。对历史文化特别是先人传承下来的价值理念和道德规范，要坚持古为今用、推陈出新，有鉴别地加以对待，有扬弃地予以继承，努力用中华民族创造的一切精神财富来以文化人、以文育人。”总书记字字珠玑，为我们廓清了思想上的迷雾。让我们深深认识到中华民族的传统文化，不仅体现在典籍中，更多的是流淌在我们身边；不仅仅体现在宏文巨著，也散见于人们的价值理念和道德规范中。如果不注重挖掘、整理、传承，它就会逐渐地淡化、消亡。

二

在新时期，特别是党的十八大以来，老龄工作该如何创新，这是一个值得每一位老龄工作者深思的问题。据国家统计局数据显示，截至2014年，全国60岁以上人口已达2亿，占总人口的比重已达到14.9%。按照国际通行的“60岁以上为老年人，老年人占人口比例10%以上即开始进入老龄时代”的标准，中国已正式进入老龄社会。

面对提前到来的老龄社会，我们该如何应对呢？国家要求我们从改革、发展、稳定的高度着眼，注意人口老龄化给社会生产、消费、分配等领域带来的影响，把老龄事业纳入社会可持续发展战略中来。从基层老龄工作情况看，让老年人衣食无忧、老有所养、老有所乐是老龄工作的重心。对老有所学、老有所为虽有所提倡，但比起衣食问题来，声音要微弱得多。

新时期老年人的生活有什么特点呢？以山西忻州市为例，老年人基本没有温饱之忧。无论是干部、职工还是农民，他们在物质生活上皆有不同程度的保障，但其精神文化食粮严重匮乏。老年人喜欢怀旧，却苦于没有倾诉的渠道。现今，回忆录的出版正是为他们提供了畅所欲言的交流平台，同时，也为老年人提供了一系列喜闻乐见的精神读物。

三

社会倡导老有所为，老年人的有为是什么？我们常见有专业技术特长的老年人，返聘于工厂农村，在生产第一线指导服务，创造物质财富。但这毕竟是少数，对于多数没有技术特长的老年人来说，最广

泛的、最有价值的有所为就是将他们经历过的生产生活过程回忆起来，奉献给社会。这样，第一，能给社会奉献丰富的文化史料；第二，不论经验还是教训，都能给后人提供有益的借鉴；第三，极大地丰富广大老年人的精神食粮；可见，老年人撰写回忆录的过程就是“老有所为、老有所乐”的过程。就是对中华民族传统文化的传承和弘扬。老年人是一笔社会财富，他们的经历丰富、经验珍贵；老年人的回忆，是时代发展的真实记录，也是对历史文化的宝贵留存。他们的回忆看似是对岁月的琐碎记忆，但恰是对历史的一些必不可少的补充。国家的大事件，一般都有历史档案记载，至于地方、民间的事件，尤其是那些够不上国家政治层面但本身却很有意义的事情，倘若不记载，就会丢失难以留世。而这丢失的东西，就是传统文化。习总书记说：“要讲清楚中华优秀传统文化的历史渊源、发展脉络、基本走向，讲清楚中华文化的独特创造、价值理念、鲜明特色，增强文化自信和价值观自信。”

忻州市历史文化积淀深厚，是抗日战争时期晋绥边区和晋察冀边区所在地，红色文化、廉政文化在这块土地上扎根很深，大有好好挖掘、传承的价值。再则，忻州是山西的文化大市，自古以来文化人才众多，将这些文化资源利用起来，特别是现在，将老年人才利用起来，回忆、整理我们的传统文化，是一种很好的形式和很有意义的工作。

四

在动员老年人继承传统文化方面，我们已做过有益的尝试。2011年，市老龄委创办了《忻州老年》杂志，广大老年作者纷纷投稿，无奈版面有限，所以我们选择以“老龄文丛”的形式出版，由此，《忻州记

忆》应运而生。也就是说，没有《忻州老年》，就没有《忻州记忆》。从2012年开始，我们先在神池县驻忻离退休老干部党支部搞试点，让他们发动老干部撰写回忆录。大家很有撰写回忆录的欲望，有个别老同志写了个人的回忆录，自行印行，发行面虽小，但精神可嘉。我们抓住这些契机，开展试点工作，将他们在这方面的正能量正确地引导规范。老年人居住分散，出行不便，只有利用党组织的联系渠道和凝聚力，进行动员布置，方可收到较好的效果。市老龄办领导多次深入该支部动员辅导，促使老年人纷纷拿起笔来，写下了许多有珍贵价值的回忆文章，最后由市老龄办出资帮助他们印刷成《忻州记忆·神池卷》，即《神池记忆》。《神池记忆》在当年的全市敬老月启动仪式上举行了首发式，面向忻州全市发行。《神池记忆》第一卷发行以后，忻州境内好评如潮，争相阅读，特别是在神池，写过回忆录的老同志们有了一种荣誉感和成就感，一发而不可收。他们写好之后，我们再给印刷，这样连续两年给神池县的老干部出版了两部《神池记忆》，在忻州全市反响很好。小小的一部回忆录，成为神池老年人引以为荣、相互推荐的精神食粮，同时又成为老年人展示才华的平台，我们也有一种成就感。神池的老年人写完一篇再写一篇，远在北京、西安的一些曾在神池工作过的老同志知悉，纷纷打来电话要书，同时也积极撰写回忆录，参与这项活动，这样《神池记忆》第三卷也已定稿。

《忻州记忆·神池卷》的成功，给了我们很大的启示：一是传统文化就在我们身边。许多人认为历史上诸如四书五经等古籍经典才是传统文化，而忽略了生活中的特色文化现象，这是不对的。我们的传统文化就应该由民间朴素的生活来体现。倘若一种文化在民间的生活中无从体现，那么这种文化是缺乏生命力的。二是文化抢救迫在眉睫。残留在一些老同志记忆中的文化现象，随着老同志的失忆、作古而瞬

间丢失。因而我们要及时地鼓励动员老同志拿起笔，张开嘴，能写的就写，不能写的就说，将那些珍贵的记忆留给社会，留给后人，真谓时不我待。

《忻州记忆·神池卷》出版之后，不仅在忻州老龄系统创新老龄工作方面做出有益的尝试，而且成为抢救历史文化的重要资料，它为神池县政协编辑文史资料，为神池县志办公室编纂县志提供了丰富有益的素材。忻州市史志办、忻州市政协文史委、山西省图书馆等学术部门都收藏借鉴，充分体现了老年人撰写的回忆文章的史料价值。

五

连续两年编印《神池记忆》，为我们积累了整理和编辑经验。2014年我们的工作在全市正式铺开，计划用两年时间完成14个县市区每一个地域一部的整理编辑任务。现阶段，我们安排部署这项工作显得更有底气，在市老龄办开展的党的群众路线教育实践活动中，我们特意聘请专家开办了习总书记有关传统文化系列讲话的讲座。我们认真对照讲话精神，把动员老年人撰写回忆录上升到贯彻习总书记重要讲话精神的高度去认识，去开展。在学习讲话中我们也体会到，这两年来，我们做了一件很有意义的事，而且有信心把这件事情继续做下去、做好。大力创新老龄工作，努力服务好老年人，为弘扬忻州的传统文化贡献一份绵薄之力，也算在践行社会主义核心价值观的过程中迈出了一小步。

六

经过编委会成员的努力，《忻州记忆》第一卷七个县的回忆录将要

和读者见面了。这些回忆文章的作者大部分是六十岁以上的老同志，最长者近九十高龄。我在阅读小样的过程中，逐篇细读，爱不释手，每一页都让我有无数次的感动。厚厚的书页中有忻州大地上可歌可泣的历史大事、爱国壮举；有老一辈共产党员无私奉献的精神；有各条战线上领导干部艰苦奋斗、勤政廉明的情怀；有平凡父母演绎出的无私大爱，等等。这生动感人的场景一幕幕展现在眼前，让我心灵震撼，备受感动。弘扬民族传统文化，传承中华传统美德，是一代代饱经风霜、历经磨难的中华儿女义不容辞的责任。我从这些文章中领悟到了中华民族的伟大，从作者身上看到了传承者的责任和情怀。同时，我也深刻地感受到，编辑这样一卷图书不仅仅是一种精神享受，更是一次接受传统美德洗礼、感受传统文化熏陶的过程。

出版好一套书，需要得到很多方面的支持和帮助，在这里，我谨代表忻州市老龄办向参与《忻州记忆》编辑出版的各方同志致以衷心的感谢！特别是要感谢从始至终认真负责的忻州日报高级编辑、我们特聘的《忻州老年》杂志主编杨峻峰同志，他在筹划、征稿、设计、编排过程中付出了很大的心血。最后，也感谢各位读者的包涵，毕竟这些记忆难以承载太多的内容，满足不了大家的期望和要求，但它会起到抛砖引玉的作用，会让更多的老年人加入到传承中华民族传统文化的行列中，参与到关爱老年人、构建和谐社会、实现中华民族的伟大复兴梦想中来！

同时，借此卷丛书出版面世的机会，感谢山西省老龄办对忻州老龄事业的深切关怀和对《忻州记忆》的高度重视！

（2015年1月）

第一辑 古关史略

- 003 偏关长城是座历史宝库 / 刘忠信
- 021 余唐关与偏头关 / 刘忠信
- 032 家乡的事 / 王公平
- 055 黄氏兄弟走西口 / 黄鹏飞

第二辑 抗战风云

- 117 日军三占偏头记 / 秦在珍
- 145 偏关东沟血案纪实 / 秦在珍 刘君
- 157 古堡孕英豪 / 刘君
- 166 偏头关郭家传奇 / 秦在珍

第三辑 人物春秋

- 225 我的回忆 /刘忠信 记录整理
- 263 晋绥过来的老妇救 /刘兴海
- 305 榜样的力量
——记与老干部燕俊一起工作的日子 /田大成

第四辑 边塞民俗

- 323 偏关民俗游戏 /王公平
- 337 偏头关内三小吃 /王公平

偏关记忆

第一辑

古关史略

偏关长城是座历史宝库 余唐关与偏头关 家乡的事 黄氏兄弟走西口 日军三占偏头记
偏关东沟血案纪实 古堡孕英豪 偏头关郭家传奇 我的回忆 晋绥过来的老妇救
梯样的力量 偏关民俗游戏 偏头关内三小吃



偏关长城是座历史宝库

/ 刘忠信

进到偏关境内，长城蜿蜒纵横，城堡星罗棋布，烽墩玉盘撒珠。仅是明代长城，北部有外长城，西部有黄河边，东部有内长城，关河南北两岸还有“三边”“四边”。历史上曾有“铜偏关，铁宁武，生铁铸成老营堡”之称。这尊用青铜铸就金光闪闪的巨人，曾被史家誉为“三晋屏藩”“晋之首御”等等称号，誉满全国。笔者因工作原因，或与同仁，或陪专家；或因任务，或为兴趣，曾多次尽情地游弋在这美妙的历史桑海之中，在这块沃土上充分享受历史给我们留下来的这份芳香。

据由中国国家文物局总工程师罗哲文先生作序，由高旺同志编写的《内蒙古长城史话》一书中记录，偏关除明代长城外，还有战国时代的赵长城。20世纪80年代初由山西省长城专家省文物局副局长张亚平先生带队，对长城作了仔细的考查后认为：在我县北部，除明长城外，还有北魏的“畿上塞围”存在；在东部，除明代内长城之外，还有北齐长城存在。经过笔者进一步考查发现，在这些不同时代的长城中，确实散发着各自的时代的特色与醇香，即使是同一时代的不同时期和不同辖区所修的长城，也各有其不同的特点。这些珍贵的特点，结合文献记载和考古发掘的资料，对我们了解和研究偏关长城在

建筑上的发展过程、偏关长城防御体系的建立和形成过程，以及长城的本质等等问题，提供了珍贵有力的实物证据。现在将其整理并发表，以供专家学者参考，共同探讨；亦与同仁共享这份收获的愉悦。

一、从偏关各代长城的序列，看长城发展的历史脚步

凡见过绵延在偏关崇山峻岭中的明代长城的人都知道，尤其是北部的“外长城”，是那样雄伟挺拔。它总是沿着云遮雾盖的高山之巅的正脊逶迤而行。高高的红色夯土城墙，经过能工巧匠加工过的巨形条石和特制的城砖，用桃花泥坚固地粘砌成一个整体，厚厚的镶包在外墙之上，使整个长城成为一道铜墙铁壁，使敌望而生畏。向外凸出的马面（俗称“城斗子”），既可以作为望台瞭望敌情，又可以存放雷木、滚石等战斗物资，还可以从墙外的角度射杀企图登城的敌人。宽阔的城墙顶部，建有砖砌的女墙、垛口和通道，既有射杀敌人的枪眼，又有遮挡敌人投射的掩体，还有供战士平时巡逻、生活以及在战斗中机动灵活转移的通道。那一座座构筑巧妙，被当地人称为“九窑十八洞”的空心敌楼，在高山之巅雄伟屹立，堪称世界绝创。它除了是一座坚固的瞭望塔和战斗堡垒外，也是将士们遮风避雨、休养生息、储备物资、温暖的家。明代长城的这些完备的设施和科学坚固的建筑特色，使之成为世界长城史上最完美的杰作。

但早期的战国、北魏、北齐各代长城与明代长城相比，一因当时的生产力水平较低；二因防御的轻重程度有别；三因历史的风雨侵蚀与人类的耕牧、损毁等原因，它们与我们上面讲的明长城相比，就显得是那样稚嫩而又古朴。下面笔者结合历史文献的记载和有关文章，对笔者所见到的偏关早期各代长城做一介绍，从而可能使大家更清晰

地了解到，长城在建筑上的发展轨迹。

1. 地界式的长城

据文献记载：“赵肃侯十七年（前 333 年），破林胡、娄烦后建长城。而走之雁门岢岚，东至蔚县（今河北省境内）东山洞口。”此段长城在偏关境内的走向：西与陕西秦长城隔河相望，向北沿黄河到老牛湾，东折经滑石涧口到店棚子村，长 55 公里；又北折单台子乡，经清水河县城西 1 公里的萝头窑子，直到呼市北，进入大青山。此段长城在我县的尖刺湾、大咀、店棚子村等地有断续的遗存。此类长城仅是一道地界式的土墙而已，并无其他附属设施。行走路线或走山脊外侧，或走沟畔，或走地堰，顿则拐弯越沟、过梁，并无定式和规律。这样的走法其优点是：它可以充分利用沟畔、地堰和山外侧坡度的天然高差，增加长城的外侧高度，增强其防护能力；又可以省工、省时、省料。但其最大的缺陷是这样的长城冲口必然很多，虽然在建筑上省工、省料、省时，但建成后会给防御上带来很多麻烦，这也是明代长城吸取其教训改在山脊上修建长城的根本原因。在建筑材料上亦为遇土则土、遇石则石，有的土石混杂，难见夯层；石砌墙体则全部为自然石的“乱叉墙”，未见到黏合材料。这类墙体因时代久远，土墙仅可以看到地面上稍有的隆起；而石墙体多有残留，底宽 2~3 米，残高也在 2~3 米之间。从这里我们不难看出，它只能起到一种地界式的作用，只有阻拦对方进入的部分功能，并没有战斗设施的作用，我们暂将它称作“地界式的长城”。

2. 建有随墙望台和戍堡的长城

上述的那种地界式的长城，使我们可以明显地感觉到它只是一堵